



# RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



NOVIEMBRE 2022 Nº 225  
[www.rivasciudad.es](http://www.rivasciudad.es)

## 100 días al frente de la Alcaldía



100  
días



100  
días

100  
días

100  
días



100  
días



100  
días



100  
días



100  
días



100  
días



100  
días



100  
días



100 días

**ACTUALIDAD:** La Pablo Renovable: entre los mayores barrios solares de España + Premios Compromiso Educativo: votación popular + La Navidad se enciende el 26 de noviembre + Ruta gastronómica: 'Guisos con recuerdos' + Nueva Oficina de Transformación Comunitaria  
**DEPORTES:** CBS Rivas, campeón de liga y copa de sófbol + Carrera: 10 km de Rivas

**EN PORTADA****4. PRIMEROS 100 DÍAS AL FRENTE DE ALCALDÍA:**

LA ALCALDESA AÍDA CASTILLEJO RINDE CUENTAS EN UN ARTÍCULO SOBRE SU GESTIÓN AL FRENTE DEL GOBIERNO DE RIVAS.

**ACTUALIDAD**

**11. LOS COLES DE RIVAS** AHORRARON 59.000 EUROS DE ENERGÍA EL PASADO CURSO.

**13. GUIOS CON RECUERDO.** RUTA POR LA GASTRONOMÍA LOCAL, DEL 24 AL 27 DE NOVIEMBRE.

**15. POLICÍA LOCAL:** SIGUEN LOS CURSOS EN PREVENCIÓN DE VIOLENCIAS MACHISTAS.

**16. LUCES DE NAVIDAD.** EL ACTO DE ENCENDIDO, EL PRÓXIMO SÁBADO 26 DE NOVIEMBRE.

**17. PREMIOS AL COMPROMISO EDUCATIVO:** TIEMPO DE VOTAR, Y ENTREGA DE GALARDONES.

**20. SEMANA EUROPEA DE PREVENCIÓN DE RESIDUOS:** MERCADILLO TEXTIL Y COLOQUIO.

**28. OFICINA DE TRANSFORMACIÓN** COMUNITARIA: HACIA NUEVOS MODELOS DE ENERGÍA.

**ENTREVISTA**

**26. BRUNO SOLÁS, ALUMNO DE EL PARQUE,** INTEGRA LOS EQUIPOS DE CONVIVENCIA.

**DEPORTES**

**30. LOS 10 KILÓMETROS DE RIVAS** HACEN MARCA PARA LA SAN SILVESTRE VALLECANA.

**31. PEDALEO CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS:** UNA SEMANA PARA SUMAR DE FORMA SIMBÓLICA A ESTA LUCHA.

**33. MÁS TRIUNFOS DEL CBS RIVAS:** DOBLETE HISTÓRICO DE LIGA Y COPA.

**29. COLES AL DÍA.**

**35-37. ARTÍCULOS GRUPOS POLÍTICOS.**

**38. ANUNCIOS POR PALABRAS.**

**RIVAS CULTURAL:**

**5. BLANCA PORTILLO** VUELVE AL BARDEM CON 'SILENCIO', DE JUAN MAYORGA.

**6. FESTIVAL DE TEATRO AFICIONADO.** 27 AÑOS DE AMOR POR LAS TABLAS RIPENSES.

**10. CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS:** PROGRAMA DE ACTOS DE LA CAMPAÑA 2022.

**13. HELIA DEL ROSARIO:** ENTREVISTA CON LA SOCIÓLOGA QUE ANALIZA LOS CONDICIONANTES QUE INCREMENTAN LA VIOLENCIA MACHISTA.

**16. LESGAICINEMAD:** CITA CON EL FESTIVAL DE CINE DE TEMÁTICA LGTBIQ, CON SEDE EN RIVAS.

**26. MES DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA:** ACTIVIDADES, DEL 11 AL 26 DE NOVIEMBRE.

**RIVAS AL DÍA Nº 225 / NOVIEMBRE 2022**

**Edita:** Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

**Dirección de Comunicación:** Héctor Juanatey. **Adjunto a la dirección:** Jesús Valbuena

**Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

**Diseño y maquetación:** Luisa Ceballos.

**Fotografía:** Publio de la Vega, Paco Mariscal y Mario Fernández Trejo.

**Diseño:** Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

**Administración:** Ana Elena y Maribel Guzmán.

**Depósito legal:** M.32612-2002.

**Fotomecánica e impresión:** Editorial Mic / 33.000 ejemplares.

**Departamento de Prensa y Comunicación:**

Teléfono: 91 660 27 23 / rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio de Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

**Facebook:** @AyuntamientoRivas / **Twitter:** @AytoRivas / **YouTube:** Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid / **Instagram:** @aytorivas



## CORPORACIÓN MUNICIPAL

### IU-EQUO-MÁS MADRID

**Aída Castillejo Parrilla**

*Alcaldesa - presidenta.*

**José Luis Alfaro González**

*Segundo teniente de alcalde.*

*Coordinador del Área de Ciudadanía.  
Concejal de Educación, Infancia y Juventud  
y de Barrio Oeste.*

**José Manuel Castro Fernández**

*Cuarto teniente de alcaldesa.*

*Responsable del Área de Economía y Organización.*

*Concejal de Hacienda, Organización,  
Función Pública y Patrimonio.*

**Yasmin Manji Carro**

*Concejala de Feminismos y Diversidad.*

**Carmen Rebollo Álvarez**

*Concejala de Salud Pública y Protección Animal*

**Manuela Refolio Bonito**

*Concejala de Mantenimiento de la Ciudad.*

**Ángela Vijández Salas**

### PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL

**Mónica Carazo Gómez**

*Vicealcaldesa.*

*Primera teniente de alcaldesa.*

*Concejala de Deportes.*

**Pilar Gabina Alonso García**

*Tercera teniente de alcaldesa.*

*Responsable del Área de Ciudad Sostenible.*

*Concejala de Urbanismo y Vivienda.*

*Consejera delegada de la Empresa Municipal de  
la Vivienda.*

**María Luisa Pérez González**

*Quinta teniente de alcaldesa.*

*Responsable del Área de Cohesión Social.*

*Concejala de Bienestar Social y de Mayores.*

**Elena Muñoz Echeverría**

*Séptima teniente de alcaldesa.*

*Concejala de Desarrollo Económico y Empleo.*

**Alberto Cabeza Saco**

*Concejal de Participación Ciudadana y Barrios.*

**Luis G. Altares del Cabo**

*Concejal de Seguridad y Movilidad  
y de Innovación y Modernización.*

**Juan Manuel Callejas González de Mendoza**

*Concejal de Barrio Centro.*

### PODEMOS

**Vanesa Millán Buitrago**

*Sexta teniente de alcaldesa.*

*Concejala de Transición Ecológica.*

*Consejera delegada de la empresa municipal  
Rivamadrid.*

**Amaya Gálvez Espinar**

*Concejala de Barrio Este.*

### CIUDADANOS

**Roberto de la Hoz**

**Luis Mas Gutiérrez**

**María Teresa Cintora Conde**

**Jorge Badorrey Cuesta**

### PARTIDO POPULAR

**Janette Novo Castillo**

**Francisco José Gallardo López**

### VOX

**María Ángeles Guardiola Neira**

### CONCEJALES NO ADSCRITOS

**Antonio Sanz González**

**Bernardo González Ramos**

# 100 días al frente de la Alcaldía

**La alcaldesa de Rivas,  
Aída Castillejo, rinde cuentas en  
este artículo sobre estos primeros  
100 días al frente del Gobierno de  
Rivas, planteando además los retos  
que tiene la ciudad a futuro**

---

**100** días después de asumir la Alcaldía de nuestra ciudad, toca rendir cuentas. Así lo hice el pasado domingo 23 de octubre, y así me gustaría hacerlo también en estas páginas. Porque así es como hacemos las cosas en Rivas, explicando lo que hemos hecho, lo que estamos haciendo y lo que toca por hacer.

No son momentos sencillos, y precisamente por ese motivo necesitamos Gobiernos fuertes, capaces de defender el interés general, de proteger y cuidar a la mayoría social y de ofrecer certezas y seguridades a las personas que peor lo están pasando. Todo ello es lo que nos ha movido y nos mueve.







Acto de los 100 días al frente de la Alcaldía del pasado domingo 23 de octubre.

### 100 días

Mi primer acto tras tomar posesión fue convocar al Consejo de Ciudad, y no fue casual. En Rivas sabemos que desde la participación es desde donde se construyen las grandes cosas, de ahí que no tenía ninguna duda de que ese debía ser mi primer encuentro como alcaldesa.

En estos primeros cien días hemos tenido la oportunidad de inaugurar junto a muchas familias nuestra nueva escuela infantil, Pippi Långstrump; hemos estado con asociaciones y con colectivos; con las personas que invierten en Rivas, con las empresas que generan empleo y apuestan por nuestra ciudad; hemos estado trabajando en proyectos innovadores como las viviendas de la EMV que serán realidad dentro de unos meses o como la iniciativa Cohabita Rivas, un modelo de vivienda colaborativa para personas mayores.

Además, hemos seguido dando pasos en los proyectos estratégi-

•

---

## Necesitamos Gobiernos fuertes, capaces de defender el interés general y cuidar a la mayoría social

---

cos para la ciudad, como el desarrollo de nuestra Agenda Urbana, esa herramienta en la que se verán reflejados los resultados de nuestro proceso participativo 'Rivas, Párate a Pensar'.

En cien días no se pueden hacer grandes cosas, pero sí algunas muy importantes. Por mi parte, he intentado escuchar mucho, esa ha sido mi máxima, porque considero esencial conocer vuestras opiniones e inquietudes, vuestras críticas, y prestar también atención a cuáles son los problemas más acuciantes y cómo podemos solventarlos de manera conjunta. Hablar menos y escuchar más, esa ha sido una de mis prioridades.

En estos momentos, estamos gestionando casi 25 millones de euros en un plan de inversiones que nos ayudarán a hacer nuestra ciudad más amable y más sostenible. Gracias a esta importante financiación, renovaremos, entre otras muchas cosas, parte del asfaltado, rehabilitaremos las áreas



*Presentación de la nueva escuela infantil municipal Pippi Langstrom.*

urbanas, impulsaremos el uso de la bicicleta, mejoraremos la seguridad vial en nuestros pasos de peatones o profundizaremos en la Administración electrónica. Seremos, de hecho, junto a Barcelona, la única ciudad en todo el país con una herramienta telemática con la que la ciudadanía podrá relacionarse con el Ayuntamiento. Seguiremos, en definitiva, construyendo una ciudad más moderna y más accesible.

Todo esto, sin embargo, no es suficiente. Nos toca seguir trabajando, por eso, al igual que anuncié el pasado mes de octubre, me gustaría recordar aquí que el Gobierno tiene ya su proyecto de Presupuestos, que comenzaremos a debatir con la ciudad en breve. Rivas no se puede parar. Para ello, necesitamos unos Presupuestos que den respuesta a todas las situaciones que van a llegar. Movilizaremos en torno a 125 millones de euros para seguir haciendo una ciudad justa, igualitaria, innovadora, moderna, comprometida y plural.

#### **Educación**

---

### **Mi máxima estos primeros 100 días ha sido la de hablar menos y escuchar más**

---

Hay tres asuntos que me preocupan de manera extrema, al igual que a vosotras y vosotros: la educación, la sanidad y la movilidad.

Se nos han acabado los adjetivos para definir la situación educativa que vive nuestro municipio; es un drama que nos ha llevado, entre otros motivos, a tener que paralizar el crecimiento poblacional.

Debemos remontarnos hasta 2012 para localizar el último colegio público que construyó la Comunidad de Madrid en Rivas, el Iturzaeta, y después de cuatro años de obras. Desde entonces hasta ahora, hemos crecido en más de 20.000 habitantes. En estos últimos años solo se ha construido la primera fase de un centro educativo, el CEIPSO La Luna, y fue gracias a que lo hicimos desde el Ayuntamiento.

Durante estos meses he podido recorrer las parcelas que cedimos para el Mercedes Vera y para el Margarita Salas y me he reunido con todas esas familias que tienen



*Público asistente al acto de los 100 días como alcaldesa.*

a sus hijos e hijas en los barracones que tanta gracia le hacen al consejero de Educación de la Comunidad de Madrid.

Sería una tarea imposible desarrollar todos los incumplimientos y desprecios que vivimos en materia educativa, motivos que nos exigen seguir luchando. Este 15 de noviembre acompañaré a nuestras familias y a la FAPA Rivas a la Asamblea de Madrid para que todos los partidos políticos con representación conozcan nuestra situación de emergencia educativa.

Asimismo, he exigido por escrito a la Consejería de Educación que los próximos Presupuestos regionales recojan las partidas para la construcción completa tanto del Mercedes Vera como del Margarita Salas, así como una partida para el levantamiento de un centro público de Formación Profesional. De no ser así, enmendaremos sus cuentas.

Si además la Comunidad decide regresar a la senda de la colaboración institucional, este Ayunta-

---

## Los Presupuestos de la Comunidad deben dar respuesta a todos los problemas de Rivas

---

miento seguirá con la mano tendida para ser nosotras quienes hagamos realidad esos centros que tanto necesitamos. Si la presidenta de la Comunidad, Isabel Díaz Ayuso, no quiere, nos ofrecemos a hacer, de nuevo, su trabajo siempre y cuando sirva para mejorar nuestra educación pública.

### Sanidad

Como sabéis, mi primera llamada como alcaldesa fue a la Consejería de Sanidad. Desde entonces, llevamos tres meses tratando de que su consejero nos dé una cita para comentarnos en qué situación se encuentra nuestro cuarto centro de salud, el centro de especialidades y nuestras urgencias.

Hasta hace pocos días, solo pudimos mantener un encuentro con el viceconsejero de Gestión Económica y con el director general de Infraestructuras, pero mientras escribo estas líneas no tenemos más que promesas y palabras, como hasta ahora, sin avances en ningún sentido, sin una hoja de ruta clara.



*En Rivas se ha continuado entregando viviendas en alquiler a nuevas vecinas y vecinos.*

La presidenta Ayuso, durante su discurso en el debate del estado de la región, hizo un listado de todos los centros de Salud que construiría la Comunidad en 2023 y no mencionó a Rivas. Esa deslealtad institucional con nuestra ciudad solo les califica a ellos como Gobierno, si bien afecta drásticamente a nuestra realidad sanitaria.

No existe en España una ciudad con tal desatención sanitaria como la de Rivas: nos falta un centro de Salud, especialidades médicas, urgencias dignas, ambulancias, el centro joven de Salud que también cerraron, etc.

Si durante estos días no nos envían un programa claro de fechas de construcción, habrá que decir, de nuevo, basta y tomar medidas. La primera de ellas será convocar un Consejo de Salud abierto a la ciudadanía y con la participación de la Plataforma de Sanidad para que todo el mundo sepa la situación a la que nos aboca el Gobierno regional. Lo siguiente será acudir al Defensor del Pueblo para ampliar

---

## **No existe en España una ciudad con tal desatención sanitaria como la de Rivas**

---

la denuncia que ya presentamos hace unos meses.

Por otro lado, seguiremos realizando un seguimiento exhaustivo de la reapertura de las urgencias, puesto que el primer día de funcionamiento, el pasado 27 de octubre, comprobamos que solo había un celador, una enfermera y ningún personal médico.

### **Movilidad**

La movilidad es uno de los grandes retos que tenemos como ciudad. No puede ser que, estando a 14 kilómetros de la Puerta del Sol, tengamos el peor servicio de transporte público a la capital de toda el área metropolitana.

No puede ser que desde hace cinco años la Comunidad tenga cedido una parcela municipal para la construcción de una cuarta estación de Metro en el barrio centro, pudiendo dar servicio a 25.000 personas y a todo el polígono industrial Santa Ana, y no hagan nada. Lo que sí conocemos es la construcción de una parada de



*El primer acto como alcaldesa fue convocar el Consejo de Ciudad.*

Metro en Los Berrocales, en un barrio de Madrid en el que todavía no vive nadie pero que permitirá a las constructoras aumentar el precio de sus viviendas. Queda claro que esto no es un problema de financiación sino de discriminación y negocio.

No obstante, no queremos quedarnos solo en la reivindicación. Aquí en Rivas hemos echado el resto para mejorar la ciudad e intentar hacerlo de la mano de la Comunidad. Uno de los elementos centrales de la Agenda Urbana de Rivas será el cubrimiento de la vía del Metro, pudiendo así convertir esa brecha que rompe nuestra ciudad en un parque lineal que facilite la movilidad y conexión peatonal. En estos momentos estamos redactando el proyecto, y hemos pedido colaboración de la Comunidad de Madrid en una obra que tendrían que hacer exclusivamente ellos, aunque de momento solo hemos recibido la callada por respuesta.

Somos, además, la única localidad en toda la Comunidad que sigue

teniendo dos tarifas dentro de la misma ciudad.

Llevamos 20 años esperando el B1 y lo niegan sistemáticamente. En un principio nos decían que tenían que revisar todas las tarifas, pero lo hicieron el año pasado y la sorpresa es que seguimos igual. No es de recibo que tengamos que pagar más.

Solicitaremos, de este modo, al consejero de Transportes una fecha cierta en la que el conjunto de la ciudad pase a la tarifa B1. De no ser así, iniciaremos las actuaciones pertinentes en los tribunales para defender nuestro derecho a la movilidad.

Es necesario, una vez más, que se nos deje de ningunear y discriminar; los Presupuestos de la Comunidad deben contemplar las partidas necesarias para dar respuesta a todos los problemas que tiene nuestra ciudad.

#### **De tú a tú**

Conocedora de que el mayor patrimonio de nuestra ciudad es quien está leyendo esta revista, su ciudadanía, sus asociaciones, colectivos, empresas, el gran reto es saber aprovecharlo. Para ello, he decidido iniciar una ronda de encuentros ciudadanos para sentarme de tú a tú con todas vosotras y vosotros y escucharos.

Lo haré todos los miércoles, y para participar solo tenéis que inscribiros en nuestra página web, [www.rivasciudad.es](http://www.rivasciudad.es). El éxito de Rivas siempre ha sido tener un proyecto compartido, un espacio de cogobernanza con su ciudadanía. Sin vuestra participación, nada de lo que habríamos construido hubiera sido una realidad.

Podemos y debemos estar orgullosas de la ciudad que tenemos. Nos quedan muchos retos por delante en los que la autocomplacencia no es una opción; necesitamos audacia y ambición. No es poco lo que nos queda, pero estoy segura de que, pese a todo y de vuestra mano, seguiremos. •

---

## **Iniciaré una ronda de encuentros para sentarme de tú a tú con vecinas y vecinos**

---



El colegio público El Olivar ha sido el que más ahorro energético ha conseguido en el curso 2021-2022, con 17.138 euros. LUIS GARCÍA CRAUS

## Los coles de Rivas ahorraron 57.300 euros de energía el curso pasado

**EDUCACIÓN→** Las cifras superan a las de los dos ejercicios precedentes, cuando se economizaron 32.000 euros (2020-2021) y 48.000 (2019-2020) - Los centros El Olivar y La Escuela, los que más recortan

Los colegios de Rivas que participan cada año en el Proyecto 50/50 lograron ahorrar en el consumo de energía 59.000 euros durante el curso 2021-2022. Los datos, aportados por las concejalías de Modernización e Innovación y la de Educación, Infancia y Juventud, evidencian el compromiso escolar con el medio ambiente, la reducción de emisiones y la transición ecológica en el municipio.

El incremento del ahorro con respecto al ejercicio anterior es muy notable: se ha pasado de 32.000 a 57.300 euros. Hace tres temporadas, se alcanzaron los 48.000 euros. Estos niveles suponen la reducción de 5,70 toneladas de dióxido de carbono (CO2) a la atmósfera, equivalentes a la plantación de 51 árboles.

Siete de los diez colegios participantes han logrado reducir sus consumos de energía eléctrica, gas o agua. Entre los que han obtenido un mejor resultado, destacan El Olivar (17.138 euros), La



El CO2 que dejaron de emitir los centros equivale a la plantación de 51 árboles.

Escuela (8.823 euros) y José Saramago (6.707 euros). Los resultados de esta edición tienen un mérito especial, dados los precios tan elevados que ha alcanzado la energía en el último año. El Proyecto 50/50 del Ayuntamiento de Rivas tiene como objetivo principal el

fomento del ahorro energético entre la comunidad escolar, para que el alumnado sea consciente de la importancia de preservar el medio ambiente, en un momento de crisis climática como el actual.

### METODOLOGÍA

Para ello, se utiliza una metodología de ahorro que cuenta ya con una experiencia histórica en otros países europeos. Así, cada centro genera grupos de trabajo en los que esté representada toda la comunidad educativa, y se ponen en marcha mejoras y cambios de hábitos para el ahorro de energía y agua. Los centros pueden destinar el 50% del dinero ahorrado a las actuaciones que ellos mismos decidan, dedicando la otra mitad a establecer mejoras en la eficiencia energética de los propios colegios a través de inversiones municipales.

Puedes consultar los ahorros por centros y energía en: [www.rivasciudad.es/servicio/ciudad-inteligente/2020/03/04/proyecto-50-50-2/862600125485/](http://www.rivasciudad.es/servicio/ciudad-inteligente/2020/03/04/proyecto-50-50-2/862600125485/)



FINDE GASTRONÓMICO  
**GUISOS CON  
RECUERDOS**

**24-27 NOV 2022**

[www.rivasgastronomica.com](http://www.rivasgastronomica.com)





Las citas gastronómicas se suceden en la ciudad, con iniciativas culinarias como la 'Ruta de la tapa' y 'Guisos del mundo'. LUIS GARCÍA CRAUS

## Tapas con sabor muy familiar: 'Guisos con recuerdo'

**DESARROLLO ECONÓMICO** → 24 bares y restaurantes participan en una nueva ruta gastronómica con la cuchara como protagonista - Del jueves 24 al domingo 27 de noviembre, toca explorar con el paladar

La memoria de la cocina casera, la de nuestras madres y nuestras abuelas, es la gran protagonista de la nueva ruta gastronómica organizada por la Asociación de Empresas de Arganda, Rivas y Comarca (ASEARCO) y el Ayuntamiento de Rivas, que lleva por título 'Guisos con recuerdo'. Serán 24 los bares y restaurantes ripenses los que se sumen a esta campaña y ofrezcan a sus clientes estos sabrosos platos de cuchara, ideales para el otoño, cuando el frío ya asoma.

La ruta se celebra entre el jueves 24 y domingo 27 de noviembre y cuenta con dos sistemas para valorar las creaciones culinarias: a través de un sistema de códigos QR o por medio de ruteritos en formato físico.

Ambos soportes se pueden encontrar en los establecimientos hosteleros



Las rutas gastronómicas suponen una ocasión estupenda para disfrutar en familia y con amistades. LUIS GARCÍA CRAUS

participantes, que ofrecerán a la clientela que se anime a votar la oportunidad de entrar en varios sorteos. Además, habrá premio a los guisos mejor valorados por las personas consumidoras.

### ALTO NIVEL HOSTELERO

'Guisos con recuerdo' es una iniciativa recogida en el Pacto Local y en el Pacto de Ciudad de Rivas. La concejala de Desarrollo Económico y Empleo del Ayuntamiento, Elena Muñoz, destaca "el alto nivel de la hostelería ripense, que se viene demostrando campaña tras campaña" e insiste en "la apuesta municipal por seguir colaborando con el tejido empresarial de Rivas, fundamental a la hora de hacer ciudad".

Esta actividad cuenta además con el patrocinio de CaixaBank, de Cervezas Chula y Distribuciones Morera.



Diversos momentos del Mercado Central, el pasado domingo 16 de octubre. MARIO FERNÁNDEZ TREJO

## El Mercado Central, a la avenida Profesionales de la Sanidad Pública

**EVENTO** → Desde el domingo 16 de octubre, el mercadillo se celebra en su nuevo emplazamiento

El Mercado Central que se instalaba cada domingo en el recinto ferial Miguel Ríos cambió su ubicación el pasado 16 de octubre a la avenida Profesionales de la Sanidad Pública, entre la avenida de Aurelio Álvarez y la calle del Primero de Mayo. Este nuevo emplazamiento es definitivo y viene motivado, entre otras causas, por los cambios puntuales que se producían ante la celebración de distintos eventos culturales o deportivos en el entorno del ferial. Las personas que venden sus productos en el Mercado Central, inaugurado en 2018, ya habían

pedido el traslado varias veces, no solo por los desplazamientos ocasionales ya referidos, sino también porque el viento que suele soplar en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos levanta puestos y mercancías.

El nuevo emplazamiento fue aprobado por la Junta de Gobierno Local antes del verano y ha necesitado del visto bueno de la Comunidad de Madrid, que lo validó en fechas recientes. Policía Local ha sido la encargada de reordenar la zona, que no ha visto mermada su área de

aparcamiento. La concejala de Desarrollo Económico, Elena Muñoz, destaca el compromiso de estas personas con Rivas durante estos años, "resistiendo y manteniendo su presencia en el mercado para dar servicio a la ciudadanía".

Para celebrar el traslado, avalado por la Asociación para la Gestión y Modernización del Comercio Urbano y Mercadillos (Gescomer), representante del comercio ambulante, hubo un gran pasacalles que animó el consumo el pasado domingo 16 de octubre.

Toda la información municipal, en la web  
[rivasciudad.es](http://rivasciudad.es)

# Policía Local sigue formándose en prevención e intervención ante las violencias machistas

**SEGURIDAD CIUDADANA** → Agentes del cuerpo municipal reciben nueva formación en la materia



La formación está organizada por la Concejalía de Feminismos y Diversidad. PUBLIO DE LA VEGA

La Policía Local de Rivas continúa mejorando su preparación de respuesta en la prevención e intervención en situaciones de violencias machistas

hacia las mujeres. Gracias a un nuevo curso de 15 horas distribuido en tres días de noviembre, agentes del cuerpo, especialmente las nuevas incorpora-

ciones en la unidad de Proximidad, recibirán formación sobre temas relacionados con el marco conceptual y legal de la violencia de género (según el Protocolo local de actuación contra la violencia machista en Rivas) o la intervención policial en estos casos, teniendo en cuenta el ámbito familiar, las hijas e hijos que puedan estar involucrados o la visión jurídica. También se aborda cómo ejecutar una buena práctica policial en materia de violencia de género.

Se trabajarán además casos prácticos en la aplicación local del contexto de Rivas.

## EXPERTAS

La iniciativa, organizada por la Concejalía de Feminismos y Diversidad, la imparte la asociación Otro Tiempo, que cuenta con profesionales especializadas en diversas disciplinas como el derecho, la educación social o la psicología, con experiencia en estas temáticas.

# Pablo Iglesias quiere ser el mayor barrio solar de España

**RENOVABLES** → La comunidad energética vecinal, que agrupa ya a 500 viviendas, es premiada en el sexto Concurso Germinador Social

La Pablo Renovable, la comunidad vecinal energética que agrupa a cerca de la mitad de las viviendas de la urbanización Pablo Iglesias, unas 500 casas ya, quiere convertirse en el mayor barrio solar de España. En octubre obtuvo el segundo premio, en la categoría comunidades energéticas, del Concurso Germinador Social, organizado por Som Energía y Coop57.

El certamen, que alcanza su sexta edición, reconoce iniciativas ciudadanas que se esfuerzan por lograr una transición energética más ecológica, justa y democrática. El premio se entregó el pasado 22 de octubre en Barcelona, en la Feria de Economía Solidaria de Catalunya.



Representantes vecinales de La Pablo Renovable, en Barcelona. LAPABLO RENOVABLE

La Pablo Renovable comenzó su andadura en junio de 2021. Las 10 comunidades de propietarios que componen

el barrio ya han acordado contratar la realización de las instalaciones fotovoltaicas. La compañía instaladora elegida es Ecooo, cooperativa con amplia experiencia en autoconsumo residencial. La inversión es de 3.100 euros por vivienda: 1,5 millones en total, según informan en una nota de prensa. En noviembre se empiezan a firmar los contratos y "se ponen en marcha los trabajos, que se esperan culminen en junio de 2023, con los que se realizarán en torno a 40 instalaciones colectivas con casi 2.000 paneles fotovoltaicos (casi 1 GW de potencia) que cubrirán algo más de la mitad de las necesidades energéticas del vecindario que van a disfrutar de ellas".

De esta manera, La Pablo aspira a convertirse en el mayor barrio solar de España en la actualidad, "logrando una electricidad menos contaminante y más barata". Aquellos vecinos y vecinas que quieran saber más de este tema y cómo lograrlo pueden solicitar información escribiendo al correo lapablorenovable@gmail.com

# Las luces de la Navidad ripense se encienden el 26 de noviembre

**CIUDAD** → El Ayuntamiento y el tejido comercial trabajan en el diseño de la campaña navideña, que lleva por título 'Compra con corazón, piensa en Rivas' - El sábado del encendido: iluminación a las 18.00

Ya hay fecha para el encendido del alumbrado navideño: la tarde del sábado 26 de noviembre, en la plaza de la Constitución. Desde las 16.00, la plaza se llenará de actividad para dar la bienvenida a este tiempo de celebración, con una serie de talleres infantiles y con actuaciones de circo organizadas por la Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo. Además, durante el acto de encendido, actuará el coro infantil de la Escuela Municipal de Música. El encendido se produce a las 18.00.

Tal y como explican desde la propia concejalía, este año está previsto que la iluminación coincida con la de los centros comerciales locales, generando un impacto mayor en todo el municipio.

Al igual que el año pasado, el alumbrado navideño alcanzará a todos los barrios y será de tecnología LED, de bajo consumo. Habrá elementos ornamentales como estrellas, renos y hasta 20 bolas de gran tamaño, en este caso en las plazas y rotondas de Covibar. Dos misterios, abetos cónicos, las figuras iluminadas de los tres reyes magos, un marco de fotos en la plaza de la Libertad, carruajes, trineos o iluminación específica en los edificios públicos completarán el adorno luminoso.

El Ayuntamiento y el tejido comercial han comenzado a trabajar en el diseño



Acto de encendido navideño de 2021, en la plaza de la Constitución. Este año habrá actividades desde las 16.00. Las luces se encienden a las 18.00. PACO MARISCAL

de la campaña de Navidad, que llevará por título 'Compra con corazón, piensa en Rivas', con el objetivo de fomentar el consumo en los comercios locales.

## ANIMACIÓN DE CALLE

Para ello, el Consistorio destinará cerca de 65.000 euros, que sufragarán actividades dinamizadoras del comercio de proximidad, como yincanas, sorteos de vales de compra o concursos de escapatismo. También habrá ani-

mación de calle y mercadillos municipales en distintos espacios públicos.

A la primera reunión de trabajo, celebrada el 26 de octubre en el edificio Atrio, asistieron la alcaldesa, Aída Castillejo, y la concejala de Desarrollo Económico y Empleo, Elena Muñoz, junto con responsables de los centros comerciales y las asociaciones empresariales y comerciales de la localidad.

## El viernes 12 y lunes 15 de mayo, festivos en Rivas en 2023

**CIUDAD** → Ambas jornadas se suman a las autonómicas y estatales del 6 de enero, 20 de marzo, 6 y 7 de abril, 1 y 2 de mayo, 15 de agosto, 12 de octubre, 1 de noviembre y 6, 8 y 25 de diciembre

El Pleno municipal aprobó el pasado 27 de octubre, en sesión ordinaria, el calendario festivo local para 2023. Los

dos festivos locales serán el viernes 12 y el lunes 15 de mayo por decisión unánime de todos los grupos políticos del

Ayuntamiento. Tras su aprobación, la propuesta se ha remitido a la Dirección General de Trabajo de la Comunidad de Madrid para su posterior publicación en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM).

Estos dos festivos locales completan el calendario laboral de Rivas para 2023. Junto al 12 y 15 de mayo, serán festivos en Madrid los días 6 de enero, 20 de marzo, 6 y 7 de abril, 1 y 2 de mayo, 15 de agosto, 12 de octubre, 1 de noviembre y 6, 8 y 25 de diciembre.



Algunas de las personas homenajeadas en la gala de 2021, en el auditorio Pilar Bardem. MARIO F. TREJO

# Vota la gente: Premios al Compromiso Educativo 2022

**EDUCACIÓN** → La ciudadanía puede elegir sus candidaturas favoritas del 7 al 13 de noviembre, en la web municipal [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es) - Entrega de premios en un gran gala pública el 29 de noviembre

Reconocer a quienes cuidan y trabajan por la escuela pública. Ese es el ánimo con el que hace 13 años la ciudad de Rivas convocó sus Premios al Compromiso Educativo Profesor Julio Pérez (el nombre recuerda a quien fuera director del instituto que hoy lleva su nombre y que falleció en 2009). Unos galardones que se activan cada otoño para poner en valor a la comunidad educativa local. Y conscientes de que esta la integran colectivos diversos, los premios se dividen en varias categorías: familias, alumnado, profesorado, proyecto educativo y personal no docente.

Una vez propuestas las candidaturas por la ciudadanía, que pudo nominar del 11 al 23 de octubre, llega el turno de la votación popular por internet, que se activa del lunes 7 al domingo 13 de noviembre en la web municipal [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es). En dicha página aparecen todas las personas y entidades aspirantes, con una pequeña biografía que permite apreciar sus aportaciones. En la votación puede participar cualquier persona mayor de 16 años.

Este voto popular puntúa en un sistema mixto de valoración. Un comité

evalúa aspectos como la trayectoria de la candidatura, el número de avales con los que ha sido nominada, los votos populares recibidos por internet y la deliberación final de la Comisión Permanente del Consejo Municipal de Educación sobre las tres candidaturas finalistas de cada categoría.

Los premios se entregan en un gran acto público el martes 29 de noviembre en el auditorio Pilar Bardem (18.00, entrada con retirada de invitación, a partir del martes 22 de noviembre, en la web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es)). El evento se encuadra en el Día Internacional de la Ciudad Educadora, que se celebra cada 30 de noviembre. La Comisión Permanente del Consejo Municipal valorará, asimismo, la concesión de un premio honorífico a alguna personalidad que ayude a trascender estos valores más allá del municipio y contribuya a visibilizar la educación pública.

## CATEGORÍAS

**Familias.** Reconocimiento, a título individual, de personas que participen en los centros sostenidos con fondos públicos por su compromiso con los principios que inspiran estos premios.

**Alumnado.** Dentro de esta categoría se diferencia entre 'Infantil y primaria' (incluye educación especial) y 'Secundaria' (incluye bachillerato, FP y enseñanzas de régimen especial).

**Profesorado.** Con tres subcategorías. 'Infantil' (primer y segundo ciclo), 'Primaria' (incluye el Centro de Educación Especial) y 'Secundaria' (incluyendo enseñanzas de régimen especial)

**Proyecto Educativo.** Se reconoce la iniciativa que, de manera novedosa, se haya implementado, al menos durante el último curso lectivo completo, en un centro sostenido con fondos públicos de Rivas Vaciamadrid.

**Personal no docente.** Dentro de esta categoría se incluyen todas aquellas personas que sin ser docentes del centro colaboran en el desarrollo del funcionamiento del mismo: personal de comedor, de limpieza, conserjería, administración, servicio de acogida, extraescolares, enfermería, fisioterapia, etc.

## VOTACIÓN POPULAR:

Del 7 al 13 de noviembre, en la web [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es).

# Crece la materia orgánica recogida en Rivas procedente del quinto contenedor

**ECOLOGÍA** → El 90% de los restos del cubo marrón analizados por Rivamadrid están depositados correctamente - En el primer trimestre de 2023, el sistema se extenderá al barrio Centro

El quinto contenedor sigue avanzando en Rivas. Durante el mes de septiembre, un 5,98% de la materia orgánica generada en el municipio se recogió selectivamente a través de este método, según datos de la empresa municipal Rivamadrid. El cubo marrón, que cumple un año de fase experimental, ya ha entrado en el 15% de los hogares susceptibles de incorporarlo: las casas de los barrios de Covibar, La Luna, Cristo de Rivas y La Fortuna. Actualmente, 1.735 viviendas utilizan el contenedor marrón.

“Aunque ese 15% parezca poco, es un buen dato para un primer año de implementación teniendo en cuenta experiencias de otros municipios”, explica la consejera delegada de Rivamadrid y concejala de Transición Ecológica, Vanesa Millán. En el cubo marrón, las familias, establecimientos comerciales y centros educativos vierten exclusivamente sus restos de materia orgánica. Y los avances son varios: ha disminuido en la ciudad un 19% la fracción resto generada [lo que va al cubo tradicional gris]; entre marzo y julio, se redujo en un 10% la materia orgánica depositada en dichos con-



Más de 1.700 viviendas ya utilizan el cubo marrón del quinto contenedor. PUBLIO DE LA VEGA

tenedores de restos (lo orgánico debe ir al cubo marrón, no al gris); y un 89,51% de los restos analizados del quinto contenedor están depositados correctamente, pues son materia orgánica (los impropios más detectados son bolsas de plásticos y pañales; las primeras deben ir al contenedor amarillo; los pañales, al de resto, por cuestiones sanitarias, aunque sean biodegradables).

Para el primer trimestre de 2023, está prevista la ampliación de la ruta del quinto contenedor al barrio Centro. Además del quinto contenedor, se recuerda a la ciudadanía que puede adoptar el método de gestión de orgánica que más se acomode a sus intereses o necesidades: si se cuenta con jardín y le interesa el compostaje, la compostera domiciliar será una gran opción.

## Un curso para convertir tu basura en verdura

**ECOLOGÍA** → Con sesión teórica el jueves 10 de noviembre y visita práctica al Soto del Grillo el jueves 24: ambas de 17.00 a 19.00

¿Cuáles son los beneficios del compostaje? ¿Cómo gestionar una compostera, ya sea comunitaria o la utilicemos en nuestro jardín o terraza? Son preguntas que se responden en el curso de introducción al compostaje 'Convierte en verdura tu basura', que han diseñado la Concejalía de Transición Ecológica y el parque agroecológico del Soto del Grillo y se distribuye en dos sesiones: el jueves 10 de noviembre (sesión teórica por la plataforma ZOOM, de 17.00 a 19.00) y jueves 24 de noviembre (sesión práctica, en una de

las parcelas del Soto del Grillo, de 17.00 a 19.00).

Las personas interesadas pueden apuntarse a través de la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](https://inscripciones.rivasciudad.es). Este curso se enmarca en el décimo aniversario del parque agroecológico y forma parte del Plan de Economía Circular 'Con R de Rivas'. En los contenidos del curso figuran temas como: beneficios del compostaje, herramientas recomendadas, qué se puede aportar al compost y qué no, relación carbono-



Agricultores de la finca Soto del Grillo. M.F.T.

nitrógeno, estructurante, procesos ideales y procesos habituales de compostaje, fases del compostaje, parámetros de referencia, control de parámetros y solución de problemas. Información: [parquesotodelgrillo@rivasciudad.es](mailto:parquesotodelgrillo@rivasciudad.es)

# Los residuos orgánicos de casa, a la compostera comunitaria

**ECONOMÍA CIRCULAR** → La ciudad cuenta con dos zonas activas y abre próximamente cuatro más: hay plazas disponibles en todas



Las dos composteras activas están en la avenida de José Hierro y el barrio de La Luna. PACO MARISCAL

Los residuos orgánicos que se producen en casa pueden tener una segunda vida y beneficiar al medio ambiente utilizando las composteras comunitarias que existen en Rivas. A las dos actualmente en funcionamiento (una en la avenida de José Hierro y otra en el bulevar del barrio de La Luna), se sumarán próximamente otras cuatro. Para todas hay plazas disponibles,

informa la Concejalía de Transición Ecológica. Cada área admite el uso de 30 familias, que pueden depositar sus residuos orgánicos para convertirlos en compost.

Una parte del abono se devuelve a los hogares participantes y otra se utiliza para alimentar las zonas verdes de la localidad. Quien quiera inscribirse pue-

de hacerlo en el correo compostaje@rivasciudad.es. También existe un teléfono de información, que atiende de lunes a viernes, de 10.00 a 13.30: 91 322 23 38.

Tras la inscripción, se facilita a las personas usuarias una clave de acceso al área de compostaje, así como la información necesaria sobre el proceso de compostaje y los beneficios ambientales que supone. Las composteras comunitarias son otra muestra de las virtudes de la economía circular, que en la localidad cuenta con un plan municipal denominado 'Con R de Rivas'.

## COMPOSTERAS NUEVAS:

### Barrio Oeste:

- Avenida de Miguel Hernández esquina parque del Encuentro.

### Barrio Centro:

- Avenida de Pablo Iglesias: rotonda entre la calle de Clara Sánchez y calle de Carlos Bousoño.

### Barrio Este:

- Calle del Campillo de San Isidro, esquina Lago Sanabria.

- Calle de Salvador Allende, frente al 116, junto al área canina.

## COMPOSTERAS EXISTENTES:

### Barrio Centro:

- Avenida de José Hierro, con calle María Zambrano.

### Barrio Oeste:

- Calle de Manuela Malasaña esquina María Moliner (en el bulevar del barrio de La Luna).

# Papeleras segregadas en la vía pública para separar mejor

**RECICLAJE** → Se instalan 20 unidades, con tres recipientes cada una identificados por colores: para envases, orgánica y restos

Papeleras segregadas en la vía pública donde se pueden depositar separadamente residuos orgánicos, envases y restos. La empresa municipal Rivamadrid y la Concejalía de Transición Ecológica instalarán a lo largo de noviembre 20 unidades en tres puntos de la ciudad. Cada una cuenta con tres recipientes que identifican su uso por colores: marrón para lo orgánico, amarillo para envases y negro. Todas se han fabricado reutilizando otras unidades

dañadas o deterioradas que Rivamadrid ha retirado de las calles al proceder a su renovación.

### Emplazamientos:

- Barrio de La Luna: en el parque Savia Joven (zona verde situada frente a la ciudad educativa Hipatia, entre las avenidas Ocho de Marzo, de la Tierra y Océano Atlántico).

- Barrio Centro: parques infantiles de la avenida de Aurelio Álvarez, entre las



Prototipo de papeleras segregadas.

calle de Velázquez y Rosa Luxemburgo.  
- Casco Antiguo: plaza de la Libertad y tres entradas del parque municipal de San Isidro.

# Semana Europea de la Prevención de Residuos: mercadillo textil y coloquio

**MEDIO AMBIENTE**→ Rivas se suma a la iniciativa internacional con dos actividades: un coloquio sobre experiencias de éxito en la gestión de residuos textiles y un puesto en el Mercado Central



Cartel internacional de la Semana Europea de la Prevención del Residuo 2022.

La Semana Europea de la Prevención de Residuos se celebra este año del 19 al 27 de noviembre y se centra en la reducción del residuo textil bajo el lema 'Juntos, reducir y actuar'. Rivas vuelve a sumarse a esta iniciativa internacional, con dos propuestas que ayudan a comprender la importancia del problema y a tomar conciencia. Ambos eventos, organizados por la empresa municipal Rivamadrid y la Concejalía de Transición Ecológica, aprovechan para su realización la afluencia de gente a dos de los mercadillos ambulantes de la localidad: el del recinto multifuncional de los sábados y el del Mercado Central de los domingos.

## **COLOQUIO: 'RETOS Y OPORTUNIDADES EN LA GESTIÓN DE LOS RESIDUOS TEXTILES'**

**Sábado 26 noviembre / 11.00-13.00.**  
Carpa situada en el mercadillo del recinto multifuncional del auditorio Pilar Bardem.

Coincidiendo con la celebración del mercadillo sabatino del recinto multifuncional junto al auditorio Pilar Bardem, se levanta una carpa donde se celebrará, de 11.00 a 13.00, un coloquio sobre experiencias de éxito en la sostenibilidad textil. Participa personal experto de Zapatelas, Ecoalf y Planeta Dots.

## **MERCADILLO TEXTIL Y DE COMPLEMENTOS SOSTENIBLES**

**Domingo 27 noviembre / 9.00-14.00.**  
Mercado central: avenida de Profesionales de la Sanidad Pública.

Un mercadillo textil y de complementos sostenibles se sitúa junto al Mercado Central el domingo 27 de noviembre, cuyos puestos atienden en el mismo horario: de 9.00 a 14.00.

Para apuntarte a las actividades municipales y saber qué eventos y proyectos se encuentran activos, puedes utilizar la web municipal

**inscripciones.rivasciudad.es**

# Los beneficios del café en la salud mental y los genes

**ENCUENTRO** → Personal experto explica en una jornada, el lunes 14 de noviembre, las propiedades de la bebida (18.00, entrada libre)

‘Beneficios del café en la salud mental y en nuestros genes’. Es el título de la jornada que se celebra el lunes 14 de noviembre en la sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento (18.00). Participan cuatro personas expertas en neurociencia, genética, epigenética y psicología, que abordan el papel del café sobre el funcionamiento cerebral, sus implicaciones en la salud médica y psicológica e incluso cómo su ingesta afecta a nuestros genes.

Organizado por la Universidad Alfonso X El Sabio, con la colaboración de la Concejalía de Salud Pública y Protección Animal, el encuentro se enmarca en la 22ª Semana de la Ciencia y la Innovación de Madrid. La empresa conCAFÉ mostrará las diferencias entre un café comercial y un café de



*El café, infusión buena para la salud.*

especialidad, contará el proceso que sigue el café desde su recolección en el origen hasta llegar a la taza o los diferentes aromas y matices que puede tener esta bebida.

La jornada finaliza con una cata para disfrutar del café que cada participante elija:

## ‘BENEFICIOS DEL CAFÉ EN LA SALUD MENTAL Y EN NUESTROS GENES’

**Lunes 14 noviembre / 18.00.**

**Ayuntamiento de Rivas: sala Pedro Zerolo. Entrada libre.**

### Ponentes:

- David Zuaznabar, CEO y fundador de conCAFÉ.
- Ariel Ernesto Cariaga Martínez, doctor en Biomedicina y Profesor de la Universidad Alfonso X El Sabio (UAX).
- Laura Gil Alberdi, doctora en Biomedicina y profesor de la UAX.
- Raúl Alelú-Paz, doctor en Medicina y Cirugía, doctor en Psicología, profesor de la Universidad Francisco de Vitoria, Universidad Rey Juan Carlos y Universidad de Alcalá y profesor visitante de la Universidad de Parma.



*Autobús de Cruz Roja para la donación de sangre.*

## Cruz Roja: donación de sangre el miércoles 9, por la tarde

**SALUD** → De 17.00 a 21.00, en la avenida de Armando Rodríguez

Cruz Roja prosigue con su campaña de donación de sangre en Rivas, con una nueva cita el miércoles 9 de noviembre, de 17.00 a 21.00. La enti-

dad ubicará un autobús para la donación en la avenida de Armando Rodríguez, frente al restaurante Al Ándalus (barrio de Covibar).

### SALUD

## El suelo pélvico: un taller para descubrirlo, cuidarlo y fortalecerlo

La musculatura del suelo pélvico está implicada en importantes funciones del organismo de las mujeres como la micción, continencia, sexualidad, postura... Su salud condiciona mucho la calidad de vida. Ejercitarlo ayuda a prevenir disfunciones uroginecológicas, a mejorar y disfrutar más de las relaciones sexuales y a conocerse mejor. La Concejalía de Salud Pública, con la colaboración de Cruz Roja, organiza, dentro del programa Salud-Hable, el taller ‘Conoce tu suelo pélvico’ para saber cómo funciona y cómo cuidarlo y fortalecerlo. Lo imparte la matrona Asunción Aguado Fernández. Hay 30 plazas. Gratuito.

**LUNES 28 NOVIEMBRE / 17.00.**  
Área Social del Parque de Asturias.  
Inscripción: salud@rivasciudad.es

# Nace Be Casa en Rivas, un nuevo proyecto de alojamiento flexible y accesible

**CIUDAD** → El Ayuntamiento y Greystar, propietarios de Be Casa Rivas, cierran un convenio para potenciar la empleabilidad en el municipio - El complejo residencial cuenta con 847 estudios y apartamentos

El Ayuntamiento de Rivas y Greystar, propietarios de Be Casa Rivas, un nuevo proyecto de alojamiento flexible y accesible, han acordado colaborar para potenciar la empleabilidad en el municipio a través de la Agencia de Colocación municipal.

Ubicado en Rivas Futura, Be Casa Rivas contará con 847 estudios y apartamentos de una o dos habitaciones, totalmente amueblados, con cocina y baño.

Además de los estudios y apartamentos, Be Casa Rivas incluye también aparcamiento, espacios de *coworking*, gimnasios, club social, cafetería, lavandería y *pet spa*, además de amplios espacios abiertos con jardín, piscina exterior y zona de barbacoa en la azotea. Los clientes, explican en Be Casa Rivas, dispondrán, además, de una amplia gama de servicios incluidos en el precio, que incluyen suministros y wifi, limpieza, recepción de paquetería y atención en seguridad y mantenimiento.

La idea en la que se basa este nuevo modelo es combinar "las ventajas de



*Infografía del conjunto residencial Be Casa, en la zona de Rivas Futura.*

vivir en el propio hogar con las comodidades y servicios de un hotel, promoviendo una nueva forma de entender los alojamientos: espacios y entornos inclusivos y sostenibles que generen un equilibrio entre la vida personal y laboral".

Dicha propuesta pretende brindar flexibilidad en la duración de las estancias,

que pueden ser de días, semanas o meses. Además del convenio para potenciar la empleabilidad en el municipio, Greystar y el Ayuntamiento trabajan ya en la oferta de alojamiento flexible a colectivos culturales o deportivos.

**Las reservas pueden realizarse en:**  
[www.becasaapartments.com](http://www.becasaapartments.com).

## Círculo Económico de Rivas: fidelizar en la era digital

**DESARROLLO** → Nueva sesión de este foro en el Hotel Sercotel AB Rivas: con dos expertas de la Asociación Empresarial del Henares

El Círculo Económico de Rivas, recuperado el pasado junio tras el parón forzado por la pandemia, regresa en noviembre con un segundo encuentro que lleva por título 'Social selling: vender y fidelizar en la era digital'. La jornada, que se celebra el martes 8 de noviembre en el Hotel Sercotel AB Rivas (10.00), será impartida por Paloma Ausín Molina, directora de comunicación de la Asociación de Empresarios del Henares (AEDHE) y fundadora

de Ayuesen Unique Relations, y por Cristina Sánchez, gestora de la Oficina Acelera Pyme de AEDHE.

Durante el evento se ofrecerá información sobre las solicitudes de ayudas al kit digital y se celebrará un *networking* (espacio de trabajo en común) donde las empresas agentes digitalizadoras de la comarca podrán explicar las soluciones de digitalización que ofrecen a los representantes de pymes y a

las personas trabajadoras autónomas asistentes. También se abordarán estrategias de comunicación digital a través de las redes sociales para los pequeños negocios, enfocados principalmente a la venta y la fidelización.

### PACTO LOCAL

El Círculo Económico está organizado por la Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo en colaboración con la Asociación Empresarial de Arganda, Rivas y Comarca (Asearco), en el marco del Pacto Local para el Desarrollo Económico y el Empleo de Rivas.

**MARTES 8 NOVIEMBRE / 10.00.**

Hotel Sercotel AB Rivas (calle de Francisco Quevedo, 2). Inscripciones: [web.inscripciones.rivasciudad.es](http://web.inscripciones.rivasciudad.es).



*El proyecto apoya de manera directa a 398 personas, entre las que se encuentra el alumnado con necesidades educativas específicas y el personal que desarrolla su labor diariamente en los centros.* CRUZ ROJA

## Ayuda al autismo y discapacidad en el desierto y los campamentos saharauis

**CRUZ ROJA** → Rivas apoya un proyecto educativo que agrupa a ocho centros de educación especial y discapacidad sensorial y uno de autismo en Tinduf (Argelia), donde vive refugiada la población saharauí

Texto: **Cruz Roja**

La población refugiada saharauí lleva viviendo en los Campos de Refugiados de Tinduf, Argelia, desde hace más de 45 años. Debido a las duras condiciones del entorno, la población permanece en una situación de extrema vulnerabilidad y totalmente dependiente de la ayuda internacional para cubrir sus necesidades más básicas. La idea de crear centros de educación especial y discapacidad sensorial surgió en 1985, y desde entonces la red de dichos centros se ha ido ampliando en todas las wilayas (campamentos) para poder atender a la población con necesidades especiales de una manera más integral y directa.

En la presente intervención se ha aumentado la cobertura que se venía realizando en los años precedentes ya que, a los ocho centros de educación especial (CEE) y discapacidad sensorial (CDS) repartidos en las cinco wilayas, se ha incluido el nuevo Centro de Autismo de Smara, de reciente inauguración.

De este modo, el proyecto apoya de manera directa a 398 personas, entre las que se encuentra el alumnado con necesidades educativas específicas y el personal que desarrolla su labor día-



### El transporte diario del alumnado se complica por las condiciones del terreno y su situación de discapacidad

riamente en los centros, con el objetivo de mejorar los servicios de atención que reciben los niños y niñas saharauis en situación de discapacidad. El fortalecimiento de dichos servicios se realiza de diversas formas: en primer lugar,

mediante distribuciones semanales de alimentos que permiten un menú semanal variado y saludable (con dos comidas diarias garantizadas para todas las personas usuarias de los centros), así como suministros de materiales de higiene y limpieza, botellas de gas para las cocinas, así como el carburante para los vehículos encargados de realizar el transporte diario del alumnado de los centros a sus hogares (en la mayoría de los casos, debido a las difíciles condiciones del contexto y su situación de discapacidad, disponer de un vehículo adaptado es la única manera de asegurar la asistencia del alumnado a la escuela).

Por otro lado, también se pretende fortalecer las capacidades del personal de los centros a través de formaciones de reciclaje. En el presente proyecto, dichas formaciones van a centrarse principalmente en el apartado de la nutrición. Pese a que el curso escolar 2022-2023 en los campamentos saharauis ha dado comienzo entre mediados y finales del mes de septiembre, el equipo de trabajo del proyecto ya ha puesto en marcha toda la logística para suministrar los insumos necesarios a los centros y asegurar así su buen funcionamiento.

#### **SUBVENCIÓN MUNICIPAL:**

El Ayuntamiento de Rivas contribuye al desarrollo del proyecto con la donación de 15.000 euros a Cruz Roja.

'Rivas solidaria' es una sección de esta revista en la que, siguiendo criterios de transparencia informativa, las ONG y entidades que participan en proyectos de cooperación al desarrollo, sufragados con presupuesto público del Ayuntamiento, explican en qué consisten dichas iniciativas.



Diversos momentos vividos en la Casa Fundar, un espacio donde se comparten experiencias.

## Cronología de un proyecto: la Casa Fundar de Rivas

**INTEGRACIÓN** → La Fundación de Personas con Discapacidad de Rivas explica en este artículo cómo ha cobrado vida la vivienda cedida por el Ayuntamiento donde desarrolla actividades para sus integrantes

Texto y fotos: **Fundación Fundar**

La Casa Fundar es un proyecto que nace en el año 2015 con la firma de un convenio de colaboración entre la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid y la Fundación de Personas con Discapacidad de Rivas (Fundar), por el cual se cede a la entidad la antigua Casa de las Asociaciones del Casco Antiguo, antes casa del practicante, un inmueble prácticamente en ruinas originario de 1959 y que posteriormente y gracias a una ayuda económica del consistorio ripense, y la colaboración de la Obra Social La Caixa, la Fundación rehabilita para el desarrollo de un proyecto social para personas con diversidad funcional. En noviembre de 2017 Fundar inicia la

rehabilitación del inmueble cedido, certificando el final de la obra en diciembre de 2018.

El 15 de marzo del 2019 la Fundación realiza una jornada de puertas abiertas, muestra la reforma realizada y explica los objetivos del proyecto:

1. Proyectos con carácter temporal de respiro y vida independiente.
2. Fomentar los hábitos necesarios en las tareas de la Casa, participando en las actividades de organización y planificación, tanto de la economía individual como colectiva, mantenimiento del cuidado personal y gestión y disfrute del ocio y tiempo libre.

Durante el segundo semestre de 2019 y con fondos propios, la Fundación dota la Casa Fundar, la hace operativa y con una pandemia por medio, el 25-27 de septiembre de 2020 realiza el primer Proyecto de Respiro y Vida Independiente.

Aparte de otras actividades recogidas en el Plan de Actuación de la Fundación, se han realizado hasta la fecha 25 actuaciones del Proyecto de Fin de Semana, beneficiándose una media de 20 usuarias y usuarios por temporada de diferentes discapacidades, edades, tanto de sexo femenino como masculino.

El proyecto de la Casa Fundar está regulado por Convenio de Colaboración con la Concejalía de Feminismos y Diversidad del Ayuntamiento. Las personas interesadas en la actividad pueden encontrar información de este proyecto en la web [www.diversidadfuncionalrivas.org](http://www.diversidadfuncionalrivas.org)

'Otras capacidades' es una sección de esta revista en la que las entidades que se integran en el Observatorio de la Discapacidad de Rivas explican proyectos que realizan en beneficio de las personas con discapacidad y dependencia.

# Un curso de mediación vecinal: ¿cómo resolver conflictos cotidianos de convivencia ciudadana?

**PARTICIPACIÓN** → Con cinco sesiones que transcurren los martes y jueves de noviembre, en la Casa de Asociaciones del barrio Oeste: es gratuito y se imparte de 17.00 a 20.00



**Problemas de ruido doméstico entre viviendas o unas ramas que invaden el jardín de la casa contigua: la mediación vecinal sirve para resolver conflictos cotidianos.** N.A.A.

‘Mi vecino hace ruido por las mañanas temprano los fines de semana y no me deja dormir’. ‘Los setos de mi vecino invaden mi jardín y él no los corta’. Son conflictos de convivencia cotidiana que se producen en cualquier ciudad y en los que la mediación vecinal suele jugar un papel positivo

en su resolución. Uno de los objetivos de la mediación vecinal, siempre contando con el consentimiento de las personas implicadas en el proceso, es asistir a las partes para que consigan un acuerdo consensuado y resolver la incidencia de una manera pacífica y colaborativa.

En Rivas, la Concejalía de Participación Ciudadana y Barrios ha diseñado un curso formativo gratuito al respecto que pretende mostrar, de un modo práctico, los conceptos y las herramientas básicas para la resolución de este tipo de conflictos. Se dirige a cualquier persona mayor de 18 años.

La mediación vecinal incide en la mejora de la convivencia, favoreciendo positivamente el buen funcionamiento de la comunidad y el vecindario.

La formación, que se certificará desde la concejalía, consta de cinco sesiones vespertinas de noviembre, los martes y jueves, de 17.00 a 20.00. Transcurre en la Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez, s/n).

## **CURSO DE MEDIACIÓN VECINAL:**

**Fechas:** jueves 10, martes 15, jueves 17, martes 22 y jueves 24 de noviembre.

**Horarios:** 17.00 a 20.00.

**Lugar:** Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez).

**Inscripciones:** en el correo municipal [participacion@rivasciudad.es](mailto:participacion@rivasciudad.es)

## **FORMACIÓN** →

### Curso gratuito de fiscalidad para las asociaciones locales

En la línea de seguir ofreciendo formación gratuita al movimiento asociativo local, la Concejalía de Participación Ciudadana y Barrios está diseñando un nuevo curso de fiscalidad para entidades. Las fechas y horarios no se habían concretado al cierre de esta edición: se anunciarán en la web municipal ([rivasciudad.es](http://rivasciudad.es)) y el perfil de Twitter del Ayuntamiento. En noviembre continúa también el curso sobre herramientas digitales, en el Instituto de Formación Marcelino Camacho (2, 7, 14 y 21 noviembre).



**Una sesión formativa para las asociaciones de Rivas, en el Ayuntamiento.**



Bruno Solás, integrante del equipo de convivencia de su colegio público, El Parque.

## “Se puede aprender mucho mejor en un colegio donde la gente no se hable gritando”

**BRUNO SOLÁS** → Este alumno de nueve años es integrante del equipo de convivencia de su centro escolar, El Parque - Con motivo de la celebración en noviembre del Mes de la Infancia, conocemos la labor de intermediación que realiza este alumnado en la resolución de conflictos que pueden surgir en las aulas

Texto: **Cechu Valbueba**

**A**sus 9 años, Bruno Solás tiene muy claro que los conflictos que son habituales en el aula o en el patio del colegio se tienen que resolver

entre iguales. Es por eso que no dudó en apuntarse a los equipos de convivencia de su colegio, el CEIP El Parque. Bueno, por eso y “porque mi hermano,

de 12 años, se apuntó y se lo pasaba muy bien. Yo quería saber cómo es y me gustó bastante”, confiesa Bruno en conversación con ‘Rivas al Día’.



*Patio del colegio El Parque, donde estudia Bruno Solás. Los equipos de convivencia también existen en los institutos.* PACO MARISCAL

Los equipos de convivencia son un instrumento de mediación y están conformados por el propio alumnado de cada centro. Una persona representa a cada clase y a cada curso. Las reuniones se celebran cada dos semanas y en ellas “se hablan los problemas que hay en el cole, las peleas... se hacen eventos escolares y los problemas se intentan solucionar”, explica Bruno, que participa en estos equipos desde el primer curso de Primaria.

Los problemas que detectan suelen ser los mismos “casi siempre”, dice Bruno, que apunta a las discusiones y riñas entre niños y niñas como conflicto común a resolver.

“Cuando hay un problema, lo hablamos primero en convivencia y después el monitor se lo pasa al equipo de

dirección y ellos toman medidas. Pero primero hablamos en convivencia sobre qué creemos que ha podido pasar para que eso ocurra”, relata Bruno, que valora muy positivamente el trabajo que realizan en estas unidades de trabajo en equipo.

“Son importantes porque la mayoría de problemas se suelen solucionar y eso en los colegios vale bastante”, apunta, incidiendo en que “en un colegio donde la gente no se pelee y no se hable gritando, se puede aprender mucho mejor”.

#### **ENTERARSE DE LOS PROBLEMAS**

¿Cómo se enteran de los problemas? En la convivencia diaria. “Los vemos”, señala Bruno, que echa en falta que sean sus propios compañeros y compañeras quienes se acerquen a

comentarles los problemas con que se encuentran en clase, en el recreo o la entrada y salida del cole. “Los tenemos que ver nosotros porque no suele haber gente que nos diga sus problemas”, insiste.

Las personas integrantes de los equipos de convivencia se ayudan entre sí y suponen un apoyo importante en la tarea de generar un buen clima en el centro.

En este curso que arrancó en septiembre aún no ha habido reuniones, pero durante el curso pasado “había una clase con una compañera que nunca la respetaban y lo hablamos e intentamos solucionarlo”. Lo hicieron con humildad, compromiso y empatía. “Hablamos con esa clase y al final se solucionó”, comenta orgulloso Bruno.



Los paneles solares empiezan a coronar los tejados de muchas viviendas de Rivas Vaciamadrid. MARIO FDEZ TREJO

## Oficina de Transformación Comunitaria: hacia nuevos modelos energéticos

**MODERNIZACIÓN** → En la segunda semana de noviembre abre este servicio municipal de información y asesoramiento, que amplía el catálogo de prestaciones: se ubica en el edificio Atrio

A partir de la segunda semana de noviembre, la Oficina de Transición Energética que prestó servicio hasta principios del verano pasará a llamarse Oficina de Transformación Comunitaria. No se trata de un mero cambio de nomenclatura, ya que esta nueva oficina ampliará el catálogo de servicios que se venían prestando a la ciudadanía con muy buenos resultados.

El nuevo servicio también resuelve dudas sobre las facturas de electricidad y gas, e informa y asesora sobre el apoyo a las incipientes comunidades energéticas, que tan buena acogida están teniendo en Rivas.

Las ayudas a la financiación o la solicitud de subvenciones también se incluyen en el catálogo de prestaciones. Y no se dejan por el camino los servicios que venía prestando hasta ahora, vinculados a la instalación de placas solares en comercios y hogares y de otros sistemas colectores de energía menos



La nueva Oficina de Transformación Comunitaria, en el edificio Atrio, sucede a la anterior de transición energética. M.F.T.

extendidos, como la biomasa. Así lo ha explicado el concejal de Innovación y Modernización del Ayuntamiento, Luis G. Altares, insistiendo en que el objeti-

vo último pasa por hacer de Rivas "una ciudad autónoma desde el punto de vista energético, mediante una comercializadora participada que permitirá la distribución de la energía renovable entre toda la ciudadanía, consiguiendo así abaratar los costes a través del excedente energético".

### DE LUNES A VIERNES

La Oficina de Transformación Comunitaria, que con su nuevo nombre sigue las recomendaciones del Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDEA, dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica), se ubica en el edificio municipal Atrio (avenida de José Hierro, 36). El horario de atención es de lunes a jueves, de 10.30 a 14.00 y de 15.30 a 19.30, y los viernes, de 9.30 a 14.30.

En todo caso, durante estos últimos meses, la ciudadanía ha podido seguir resolviendo dudas a través de la web de energía [rivasciudad.es/energia](http://rivasciudad.es/energia) y el correo [oficinaenergia@rivasciudad.es](mailto:oficinaenergia@rivasciudad.es).

## 'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado.

El correo [colesaladia@rivasciudad.es](mailto:colesaladia@rivasciudad.es) está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

# Coles al día

CEIP Dulce Chacón

## ¡VUELTA A EMPEZAR!

Volvemos a encontrarnos, a abrazarnos, a mirarnos, a sonreírnos, a tocarnos... ¡AL FIN! Podemos disfrutar al ver cómo pasean las sonrisas que ya no están escondidas.

Seguimos entrando con música y con ilusión en un curso nuevo que comienza. Con grandes proyectos que nos enriquecen: nuestro querido huerto, el coro, laboratorio, informática, una biblioteca que vuelve a tener vida... Este año todas y todos un poquito más fuertes porque de las caídas se aprende y nos han demostrado que se saben levantar con energía y con ganas de comerse el mundo.

Y para que el Dulce cruce fronteras... las ondas de ¡Radio alegría! contarán éstas y muchas ideas más. Porque el humor y el amor son nuestras herramientas de trabajo.

Volvemos a abrir las puertas porque, ya sabéis... en el Dulce cabemos todos.

Damos la bienvenida a todo el alumnado y familias.

El equipo de maestras y maestros os desea que disfrutéis del nuevo curso.

Porque no se merecen menos.



CEM Hipatia



## AULA MÁGICA

En el curso 2022-2023 en el colegio Hipatia afrontamos diferentes retos: nueva ley educativa LOMLOE, Plan Digital de centro, Plan de Bienestar, PROA+... y un sinfín de novedades que cada año se ponen en marcha. En este curso lo que más ilusión nos hace es la puesta en marcha de Hipatia como Centro preferente para alumnado con Trastorno del Espectro Autista. Toda la comunidad educativa está volcada con nuestro "AULA MÁGICA" donde cada día se viven experiencias únicas e irrepetibles.



La Concejalía de Deportes hace coincidir los 10 kilómetros de Rivas (en la foto de la izquierda, podio femenino de una edición anterior) con el primer cross escolar de la temporada. LUIS GARCÍA CRAUS

# 10 kilómetros de Rivas: dos liebres y marca para la San Silvestre vallecana

**EVENTO**→ El domingo 6 de noviembre, con distancia también de 5 km y llegada al estadio de atletismo, donde también se celebra el primer cross escolar de la temporada, puntuable para el autonómico

Es una de las grandes pruebas del calendario local de atletismo: los 10 kilómetros de Rivas, que además cuentan con una segunda distancia de 5 kilómetros. Una cita que cumple 21 años. La Concejalía de Deportes aprovecha, además, para hacer coincidir el evento con el primer cross escolar de la temporada (categorías de prebenjamín a juvenil: nacimientos de 2005 a 2019). Todo, el domingo 6 de noviembre. Para los 10 y 5 kilómetros, la salida se ubica en la avenida del Cerro del Telégrafo, a la altura del rocódromo al aire libre (9.00 para 5 km y 9.30 para 10 km). La llegada, en el estadio de atletismo del polideportivo Cerro del Telégrafo, tras recorrer las calles de la ciudad.

La carrera se incluye este año en el calendario oficial de la Federación de

Atletismo de Madrid (FAM), está homologada por la Real Federación Española de Atletismo (RFEA) y sirve para hacer marca en la San Silvestre Vallecana Internacional (31 de diciembre).

Dos liebres marcan el ritmo en los 10 kilómetros para hacer marca:

- Liebre masculina: sub 39 minutos (3.54 min/km).
- Liebre femenina: sub 45 minutos (4.30 min/km).

## 10 Y 5 KILÓMETROS

**Domingo 6 noviembre.**

**Salida:** avenida del Cerro del Telégrafo. 9.00: 5 km / 9.30: 10 km.

**Llegada:** estadio de atletismo del Cerro del Telégrafo.

**Inscripciones:** web laetus.org (8 y 12 euros).

## PRIMER CROSS ESCOLAR

**Domingo 6 noviembre.**

**Salida y llegada:** estadio de atletismo del Cerro del Telégrafo.

**Horario:** carreras desde las 11.00.

**Inscripciones:** gratuito rellenando el reverso del dorsal que se proporciona en los centros educativos de primaria o hasta media hora antes de la prueba en la carpa de información.

Como es habitual, este evento reparte cheques a los centros educativos con mayor participación porcentual para compra de material deportivo. En el caso de las distancias más prolongadas, el circuito se amplía a la calle de Junkal. Es el primer cross valedero para clasificar para el campeonato autonómico de campo a través de la Comunidad de Madrid.



### Horarios y distancias cross escolar:

- 11.00. Juvenil y cadete masculino: 3.000 m (nacimientos de 2005 a 2008)
- 11.20. Juvenil y cadete femenino: 2.000 m (2005-2008).
- 11.35. Infantil masculino: 2.000 m (2009-2010).
- 11.36. Infantil femenino: 2.000 m (2009-2010).
- 11.50. Alevín masculino: 1.200 m (2011-2012).
- 11.56. Alevín femenino: 1.200 m (2011-2012).
- 12.00. Benjamín masculino: 800 m (2013-2014).
- 12.10. Benjamín femenino: 800 m (2013-2014).
- 12.30. Prebenjamín masculino: 300 m (2015-2016).
- 12.35. Prebenjamín femenino: 300 m (2015-2016).
- 12.40. Predeporte: 200 m (2017-2019).
- 12.50. Entrega de trofeos.

### SEGUNDO CROSS ESCOLAR

**Domingo 27 noviembre.**

**Horarios y distancias:** similar al primer cross escolar.

**Lugar:** Zona ajardinada del centro comercial H2O.

**Inscripciones:** mismo método que para el primer cross escolar.



Los eventos de ciclo indoor están presentes en el calendario deportivo local. L.G.C.

## Pedaleo en sala contra las violencias machistas

**ACCIONES** → Una semana de ciclo indoor y una clase magistral proponen sumar kilómetros de manera simbólica

La Concejalía de Deportes se suma a la campaña municipal de 'Noviembre contras las violencias machistas', que este año se celebra en Rivas bajo el título 'Identidades y violencias machistas: racismo, edadismo y estándares corporales'. Se han diseñado dos acciones, centradas en el pedaleo, con la intención de sumar kilómetros de una manera simbólica.

### PEDALEA CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

**Del lunes 21 al viernes 25 de noviembre / 8.30-22.00.**

**Gimnasios municipales del edificio Atrio y polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque Sureste.**

Los tres gimnasios municipales acotan del 21 al 25 de noviembre una zona de 'Pedaleo contra las violencias machistas'. Con dos bicicletas

de fitness cada una, se puede pedalear la distancia que se desee, sumando kilómetros como acción simbólica de rechazo contra las violencias machistas. Al finalizar la semana se realiza un recuento de los kilómetros recorridos por las personas participantes.

### CLASE MAGISTRAL DE CICLO INDOOR

**Domingo 27 noviembre / 11.30-13.00.**

**Pabellón deportivo del colegio público La Escuela.**

**Inscripciones:** web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Como colofón a la semana 'Pedalea contra las violencias machistas', se organiza una clase magistral (masterclass) de ciclo indoor con la idea de seguir acumulando kilómetros.

Las reservas de pistas deportivas, en la web  
[deportesrivas.deportsite.net](http://deportesrivas.deportsite.net)

# Jiu jitsu y tenis de mesa para el Mes de la Infancia

**JORNADAS ESCOLARES** → Chicas y chicos nacidos entre 2007 y 2016 pueden probar ambas modalidades el sábado 26 de noviembre



PUEBLO DE LA VEGA



LUIS GARCÍA CRAUS

Arriba: clase infantil de jiu jitsu, en el pabellón deportivo del colegio La Escuela.  
Abajo: dos chicas juegan al tenis de mesa en el Día del Deporte.

Noviembre también es el Mes de la Infancia. Y la Concejalía de Deportes se suma al calendario de eventos con dos actividades para deportistas infantiles, ambos el sábado 26 de noviembre. Pueden participar chicas y chicos nacidos entre 2007 y 2016. No se requiere inscripción previa: solo ganas de conocer dos modalidades deportivas como el jiu jitsu y el tenis de mesa. Ambas citas se organizan en colaboración con los clubes Tenis de Mesa Rivas y Jiu Jitsu Rivas CDE NAUJ.

**PROMOCIÓN DEPORTIVA JIU JITSU**  
**Sábado 26 noviembre / 10.00-13.00.**  
**Colegio público La Escuela.**

Jornada escolar dedicada a la promoción del jiu jitsu, arte marcial milenario: para jóvenes con nacimientos entre 2007 a 2016 (infantil, alevín, benjamín y minibenjamín). El evento comienza con un calentamiento previo, seguido de juegos por grupos de edad, con un pequeño entrenamiento específico de jiu jitsu. Se formarán tres grupos: 2007-2010 (10.00 a 11.00); 2011-2013 (11.00 a 12.00); 2014-2016 (12.00-13.00).

**PROMOCIÓN DEPORTIVA TENIS DE MESA**

**Sábado 26 noviembre / 16.00-19.00.**  
**Pabellón polideportivo Parque del Sureste.**

La tarde del sábado 26 de noviembre toca familiarizarse con el tenis de mesa, con la misma franja de edad que en el caso del jiu jitsu: chicas y chicos nacidos entre 2007 y 2016 y el mismo reparto de grupos por edades: 2007-2010 (16.00 a 17.00); 2011-2013 (17.00 a 18.00); 2014-2016 (18.00-19.00).

## EN RIVAS →

### Campeonato de España de hapkido, taekwondo y korean semi contact

Un fin de semana intenso sobre el tatami. Rivas acoge el campeonato de España de taekwondo, hapkido y korean semi contact el sábado 12 y domingo 13 de noviembre, en el que se estima la participación de 300 combatientes. La cita está promovida por la Federación Española de Artes Marciales Coreanas y Deportes Asociados.



Alumnado de taekwondo en Rivas, una modalidad que en Corea es deporte nacional.



La plantilla del CBS Rivas, que ha ganado la liga nacional las últimas cuatro temporadas. LUIS OLIVA

## Ganar y ganar: el CBS Rivas suma otro doblete histórico de liga y copa

**SÓFBOL** → El equipo ripense lleva cuatro temporadas consecutivas ganando la liga nacional - Este año, y como hiciera en 2019 y 2020, añade además el título de la Copa de la Reina - Dridma Rivas, cuarto

Es la etapa más gloriosa del sófbol femenino de Rivas. Por cuarto año consecutivo, el CBS Rivas se ha vuelto a proclamar campeón de la liga nacional (División de Honor). Y como sucediera en tres de las últimas cuatro temporadas, las mieles del triunfo endulzan aún más el palmarés al despedir la campaña con doblete, tras alzar también la Copa de la Reina, como hizo en 2019 y 2020. Cuatro campañas donde suma siete coronas estatales (cuatro ligas y tres copas), lo que le convierte en la escuadra más potente y dominadora del panorama nacional del último lustro.

Octubre de 2002 será otro mes que CBS Rivas nunca olvidará. Este año, las ripenses se han impuesto en las dos finales al mismo rival: Sant Boi (Barcelona). En la de liga, prevista al mejor de cinco partidos, se impusieron por tres encuentros a uno (no hizo falta llegar al desempate del quinto cho-

que). En la final de copa, por 7-4: disputada el 15 y 16 de octubre en Rivas (polideportivo Cerro del Telégrafo).

También destaca la actuación del otro equipo de la ciudad, Dridma Rivas, que ha finalizado cuarto en liga y copa. Dridma Rivas organizó, además, la cita copera como equipo anfitrión. La liga la han disputado once plantillas. Y a la copa accedían los cuatro primeros de liga.

CBS Rivas, dirigido por Luis Oliva y Orel Morales, disputará el Campeonato de Campeonas de Liga (la *champions* europea), cita en la que ha ocupado la cuarta plaza las dos últimas campañas.

Desde que se creó en 1989 la liga nacional de sófbol, solo Viladecans (Barcelona) suma una acumulación de campeonatos más longeva: logró el título de manera consecutiva entre

2000 y 2007 (ocho campeonatos), más otros tres entre 2010 y 2012. CBS Rivas atesora ya siete títulos ligueros en su historia: además de los cuatro últimos, se añaden los de 1996, 1998 y 1999.

El club ha contado esta campaña con seis equipos de béisbol, todos masculinos: sub 11, sub 13, sub 15, sub 18, sénior A (campeón de Primera División, la segunda categoría del país) y sénior B (liga territorial).

En sófbol, también dispone de media docena de plantillas, todas femeninas menos una mixta: sub 13, sub 15, sub 18, mixto sénior, sénior en 1ª División y sénior en División de Honor (el campeón de liga y copa).

### MÁS DE 200 FICHAS

La entidad cuenta con 205 fichas federadas: 63 jugadoras y 142 jugadores: el 68% son ripenses, según datos del club.

Noviembre  
contra las  
violencias  
machistas  
2022



identidades y  
violencias machistas

---

las mujeres  
racializadas  
migrantes,  
mayores o  
con diferentes  
estándares  
corporales  
estamos más  
expuestas  
a violencias  
machistas

---



RIVAS  
VACIAMADRID





**José Luis Alfaro González**  
**Portavoz del Grupo Municipal**  
**Izquierda Unida Rivas-Equo-Más Madrid**

## Rivas contra las violencias machistas

**N**oviembre es el mes para reivindicar con más fuerza el derecho de las mujeres a no sufrir ningún tipo de violencia machista. A ser libres de poder salir de noche sin sentirse amenazadas. Libres de no tener que escuchar ningún "piropo" que nadie les ha pedido. Libres de llegar a casa sin tener que enviar un mensaje al resto de amigas diciendo que ya "están a salvo". Libres de decir "no" porque solo sí es sí. Libres de decidir sobre su cuerpo. Libres de que nadie les juzgue por su edad. Libres de no ser señaladas porque no cumplen con un canon de belleza determinado e impuesto. Libres de discriminación por su lugar de origen. Libres de que ningún hombre crea que son de su propiedad. En definitiva, de que las mujeres puedan tener una vida libre de violencias.

Desde hace mucho tiempo, este Ayuntamiento trabaja en el día a día desde una perspectiva transversal para hacer de Rivas una ciudad más igualitaria. Un firme compromiso que se reafirma aún más cada 25 de noviembre, no como un mera efeméride contra las violencias machistas, sino que a través del análisis y la reflexión de las entidades locales que componen el Consejo de Municipal de Mujeres sale toda una campaña de denuncia en la que, como este año, se quiere dar visibilidad a las diferentes situaciones de discriminación, desigualdad y violencia que viven las mujeres según las diversas identidades poniendo el foco en el racismo, el edadismo y los estándares corporales.

Y es que por mucho que haya quienes niegan sistemáticamente la realidad existente, hay datos

que son estremecedores. Según la última Macroencuesta de Violencia contra la Mujer, una de cada dos mujeres han sufrido algún tipo de violencia machista en nuestro país. Por eso es tan importante educar en igualdad desde todos los ámbitos, desde el respeto a las mujeres, porque los hombres no somos seres superiores. Como sociedad no nos podemos permitir normalizar ni legitimar que en pleno siglo XXI ocurran hechos como que los residentes del Colegio Mayor Elías Ahuja insultasen y amenazasen a las alumnas del Colegio Mayor Santa Mónica porque es "su tradición".

Aunque el camino recorrido es largo, aún nos quedan pasos que seguir dando para acabar con este problema estructural que es el patriarcado y que requiere que desde todas las instituciones trabajemos en políticas públicas que reconozcan los derechos de las mujeres. Desde Rivas continuaremos aportando nuestro granito de arena para habitar un mundo más igualitario en el que existan espacios libres de violencias machistas. Es por ello que no quiero dejar de agradecer la labor de concienciación y sensibilización que realiza durante todo el año el equipo de la concejalía de Feminismos y Diversidad, encabezado por mi compañera y concejala Yasmin Manji, y que en este 25N nos invitan a profundizar en los diferentes tipos de violencias machistas asociadas a su condición por etnia, edad y corporalidad.



**Mónica Carazo**  
**Portavoz del Grupo Municipal**  
**Socialista Obrero Español**

## Proyecto, liderazgo y equipo

**A** nadie se le escapa que los partidos políticos, a estas alturas de legislatura, están ya mirando a las elecciones de mayo de 2023. Unos lo hacen de reojo, otros a corto plazo y otros lo hacen de frente. Allá cada cual con las gafas que quiera ponerse hasta entonces. En todo caso, más allá de los objetivos, anhelos y ambiciones de cada uno, legítimas todas ellas, es cierto que los partidos políticos vamos dando pasos para afrontar la cita electoral de mayo en las mejores condiciones.

Casi en silencio, la militancia socialista de Rivas inició el curso político con un proceso de primarias ejemplar, tranquilo y sosegado, en el que ratificamos, sin fisuras ni efemérides, un proyecto político que sigue vigente en Rivas y que nos permite consolidar un liderazgo reconocido en el partido y entre la ciudadanía. En este sentido, quiero agradecer todo el respaldo obtenido.

El nuestro es un proyecto político que ya en 2019 tuvo un amplio respaldo electoral. Lejos de la complacencia y de jugar al cuanto peor mejor, en junio de 2020, justo cuando la ciudad necesitaba de más estabilidad política y de más manos con las que trabajar por Rivas, dimos un paso al frente y pasamos a formar

parte del ejecutivo municipal, garantizando un gobierno progresista, sólido y estable, en el que aportar la experiencia, el compromiso y la capacidad de gestión del PSOE.

De aquel acuerdo y de estos 869 días en la gestión de la ciudad han surgido proyectos y programas destinados a mejorar la vida de la ciudadanía ripense. Con esfuerzo, compromiso y responsabilidad, y de la mano de nuestros socios de gobierno, hemos continuado con el proceso de transformación de Rivas en este tiempo.

Hemos logrado desbloquear el proyecto de enlace de Rivas con la M-50, tan necesario para nuestra ciudad. Ya tenemos diseñado el proyecto con el que cubrir el metro a su paso por Rivas, hemos impulsado el ARRU de Covibar, el proyecto de vivienda colaborativa para personas mayores 'Cohabita Rivas' y un nuevo Plan de Vivienda Joven en régimen de alquiler. Hemos apostado por el servicio de préstamo de bicicletas Bicinrivas, incrementando en 130 nuevas bicicletas eléctricas y 22 nuevos puntos de préstamo, además de avanzar en la construcción de hasta 21 km de carril bici y en la construcción de entornos escolares más

limpios y seguros, con la implantación de las ZBE, entre otros muchos proyectos.

Hemos continuado trabajando, mano a mano, con todos los colectivos: los del deporte, el comercio y las pequeñas y medianas empresas, con los sindicatos, en la formación de las personas con más dificultades para acceder al mercado laboral, con nuestras personas mayores y con todas las entidades sociales que trabajan por hacer de Rivas una ciudad más amable y más acogedora. Sin olvidar que se ha puesto en marcha un gran proceso participativo con el que diseñar, entre todos y todas, la ciudad que queremos para las próximas décadas.

Estamos orgullosos y orgullosas del trabajo hecho, pero no nos conformamos con eso. Aspiramos a más. En estos meses que quedan hasta mayo de 2023, nuestro principal objetivo político pasa por culminar todos esos proyectos que están en marcha. Después, nuestra meta será la de liderar el futuro gobierno de Rivas. Tenemos un proyecto claro, tenemos liderazgo y tenemos un equipo de hombres y mujeres que, desde la óptica progresista, sigue comprometido con el futuro de nuestra ciudad, su ciudad.



**Jorge Badorrey**  
**Portavoz del Grupo Municipal**  
**Ciudadanos**

## Por un Rivas seguro y justo

Ciudadanos es, sin duda, el partido de las familias. Pero, a diferencia del resto de opciones políticas, nosotros representamos a todas las familias. Nuestro concepto es amplio y no excluyente y este es, precisamente, nuestro hecho diferencial. Entendemos la familia en toda su diversidad, desde las opciones numerosas hasta los monoparentales. Creemos que, desde todas las administraciones es necesario apostar por políticas que faciliten el día a día de todos los miembros de la familia.

Las medidas para apoyar a las familias no suelen ser ayudas directas (que, en muchos casos, son más que necesarias y justificadas) y este es el caso, por ejemplo, de la seguridad. Todas las familias de Rivas quieren un municipio seguro, una ciudad donde nuestros hijos y nuestros mayores puedan pasear sin miedo a ser atracados.

Pero, tristemente, los datos nos indican que Rivas está lejos de ser un municipio libre de actos delictivos. En septiembre salían publicadas las cifras. "Los ripenses, preocupados por el incremento de robos y hurtos en el municipio", titulaban los medios, desarrollando los alarmantes datos en la noticia: "De enero a junio se ha producido un aumento en los hurtos del 34% respecto al año pasado".

No se trataba de informaciones de parte, son datos estadísticos facilitados por el Gobierno de España y donde se desgranaba, entre otros detalles, que los robos con fuerza en domicilios, establecimientos y otras instalaciones han crecido por encima del 9%, alcanzando 117 infracciones de enero a junio del 2022.

Se leían también otros incrementos preocupantes como, por ejemplo, el número de vehículos sustraídos, que ha pasado de 10 a 23 en solo un año. Y, en cuanto a robos con violencia e intimidación, hay un aumento por encima del 70%.

Existen elementos contra los que es difícil luchar. Está claro que las fuerzas del orden hacen todo lo que está en su mano para controlar la situación de criminalidad. Además, es innegable que nuestra cercanía a la Cañada Real provoca que nuestro municipio se vea afectado por quienes la visita -o viven allí- y no tienen buenas intenciones. De hecho, en Google es fácil encontrar noticias como "Oleada de Robos en Rivas" o "Golpe a los Clanes en Cañada"...

Por todo ello, la apuesta por nuestra Policía Local debe ser decidida. Es necesario reforzarla y crear fehacientemente en los efectivos que la componen, tenemos que hacer que nuestra Policía cuente con todo lo necesario para controlar los problemas del municipio y mejorar las estadísticas que, a día de hoy, resultan preocupantes y, por supuesto, hay que evitar que los policías de Rivas prefieran dejar el municipio y trabajar en otros lugares. En definitiva, hay que lograr que Rivas sea un municipio seguro y para todos.

Y cierro este artículo explicando otra de nuestras iniciativas para hacer un Rivas de todos: Este mes llevaremos al pleno una propuesta para que el proyecto piloto de las compostadoras municipales, atendido por personas con discapacidad del municipio, se mantenga y amplíe. Porque el empleo verde y sostenible es un objetivo a conseguir.

América Latina para salir de la crisis económica internacional, basada en cuatro ejes fundamentales: el crecimiento económico; el desarrollo de las infraestructuras; la promoción de la pequeña y mediana empresa; y el fortalecimiento institucional.

Es una satisfacción ver en Rivas Vaciamadrid el crecimiento de empresas que, creadas desde esta maravillosa mezcla de culturas y que son ejemplo de coraje y esfuerzo, forman parte activa del tejido empresarial de nuestra ciudad y aportan tanto al fomento de la riqueza y el empleo en Rivas.

En estos momentos en los que asistimos a un empobrecimiento generalizado y rápido de todas las capas sociales por la alta inflación y el alto coste de la energía, creemos que es más necesaria que nunca una política fiscal basada en impuestos bajos que incentive el crecimiento económico y el empleo.

Queremos para Rivas Vaciamadrid, prosperidad y bienestar, y por eso no entendemos que el Gobierno municipal pierda oportunidades para conseguir la necesaria revitalización del polígono industrial. La Comunidad de Madrid lleva a cabo un plan de ayudas para la modernización y rehabilitación de las áreas y las infraestructuras de los polígonos industriales de la región que, inexcusablemente, el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid no ha solicitado hasta el momento ni ha informado a las empresas.

Esto es muy importante que lo conozcan los empresarios de nuestra ciudad porque se van a modificar las bases de las convocatorias para facilitar su acceso y se va a eliminar cualquier barrera burocrática que suponga una dificultad a las empresas industriales para beneficiarse del apoyo que les presta la Comunidad de Madrid.

El compromiso del Gobierno regional con la desregulación es absoluto. Además del trabajo que ya se realiza con la Línea Abierta contra la Hiperregulación, se incluirá en la Ley Omnibus distintas medidas encaminadas a este mismo fin.

También se va a crear un fondo tecnológico para apoyar el pequeño comercio con un nuevo programa dotado con 12 millones de euros destinado a favorecer su digitalización.

En Rivas Vaciamadrid no podemos perder oportunidades, por eso el Partido Popular apuesta por las empresas del municipio, convencidos de que son las generadoras de empleo y el motor del progreso económico de nuestra ciudad.



**Janette Novo Castillo**  
**Portavoz del Partido Popular**

## Futuros en libertad

Hoy más de la mitad de los ciudadanos extranjeros que residen en España son latinoamericanos, muchos de ellos con doble nacionalidad, y la más importante comunidad de españoles residentes en el exterior viven en países latinoamericanos.

En los años de fuerte crecimiento económico en España, a finales del pasado siglo XX y principios del actual, millones de jóvenes latinoamericanos llegaron a España en busca de una mejor oportunidad de vida para ellos y sus familias.

De la misma manera, en estos últimos años en los que la crisis económica azota a nuestro país, son muchísimos los jóvenes y empresas españolas que buscan en países del otro lado del Atlántico, una oportunidad mejor para su proyecto de vida.

Ello ha hecho que nuestras sangres estén muy mezcladas, y han generado entre todos nosotros una estrecha relación familiar, la de la "Gran Familia Hispanoamericana".

Todos formamos parte de una comunidad de naciones que, desde las dos orillas del Atlántico, compartimos una historia, una lengua, una cultura y unos valores comunes. Las relaciones entre nosotros, los hispanoamericanos, son relaciones históricas, culturales, e incluso por encima de las relaciones entre Estados, son unas relaciones entre personas.

Los movimientos migratorios han sido constantes y han fluido hacia uno y otro lado del Atlántico en función de las coyunturas económicas, políticas o sociales de cada momento. Por eso, es imprescindible

que entre todos potenciemos aún más los encuentros, las relaciones, los acuerdos, y los convenios para que sirvan de la manera más eficiente a un nuevo impulso de la Comunidad Hispanoamericana, tan anhelado por todos.

El pasado mes de octubre, aprovechando la celebración del Día de la Hispanidad, el Partido Popular de Rivas Vaciamadrid quiso hacer un modesto reconocimiento a empresas y entidades sociales de nuestro municipio que han decidido emprender, lejos de sus países de origen, sus proyectos de vida y empresariales, que tanto aportan al crecimiento económico de Rivas y al fomento del empleo.

Compartir experiencias, fijar objetivos coincidentes, poner en común las respuestas frente a los nuevos retos y colaborar, redundará en beneficio de todos los que estamos a ambos lados del Atlántico y de este gran país que nos acoge.

En los últimos años, los fuertes lazos de España con Latinoamérica se han intensificado de manera creciente, en especial, en los campos político, económico y cultural.

La consolidación definitiva de las relaciones entre nuestros países, exige ineludiblemente un diálogo político permanente. Más aún en un contexto de fuerte crisis financiera internacional como el que vivimos en el presente.

La importancia de los países latinoamericanos en el ámbito económico mundial es, además, indudable. Por ello, creo firmemente en la necesidad de una alianza seria y responsable entre España y



**Vanesa Millán**  
**Portavoz de Podemos**

## Comprometidas con los común

Se acaba de cumplir un año desde que nuestra ciudadanía avaló con un 82% de los votos la creación de un espacio para pensar qué Rivas queremos para el futuro. En un contexto complicado y marcado por la coyuntura internacional y la inflación, se hace más necesario que nunca extender la perspectiva de lo común como el instrumento que marque el futuro de nuestras ciudades. Un futuro en el que los términos como urbanismo, sostenibilidad, ciudadanía, comunidad, feminismo o ecología deben ir de la mano.

Por eso en Rivas, con esa mirada desde lo colectivo, sabemos que tenemos que seguir impulsando un modelo de "Ciudad 15 minutos" con el que favorezcamos las relaciones humanas, continuemos haciendo barrio y posibilitemos la interrelación con la naturaleza, poniendo el foco sobre un urbanismo que ponga a las personas y el medio ambiente en el centro.

Desde el gobierno municipal hemos apostado por la renaturalización de nuestros barrios con la plantación de cerca de 12.000 unidades arbustivas, un reto que vamos a continuar en nuestros coles para regu-

lar las temperaturas en los patios y que seguiremos completando con nuevas zonas verdes en otras áreas de la ciudad con el objetivo de descongestionar los lugares más tensionados, reforzando las zonas de bajas emisiones, las de gestión forestal y nuestro Parque Regional.

Seguimos impulsando la vivienda pública en alquiler, concretamente con 83 que se suman a nuestro parque público de 664 viviendas, y que continuamos apoyando junto a nuestro grupo Parlamentario Unidas Podemos para que por fin tengamos una Ley de Vivienda que avance en la limitación del precio del alquiler y que fomente el comercio de proximidad con barrios transitables.

Hablamos de barrios que nos permitan recuperar espacio público y crear empleo, tal y como hemos hecho con Aspadir, una de nuestras entidades de diversidad de nuestro municipio, ocupándose del mantenimiento de las áreas comunitarias de compostaje, o como el proceso de convocatoria de la Bolsa de empleo de nuestra empresa pública "Rivamadrid", que nos permite continuar creando empleo de calidad.



**Ma Ángeles Guardiola**  
**Portavoz de VOX**

## Los recursos son limitados, no los malgasten

Los recursos son limitados. ¿Dónde va el dinero de los ripenses?

Todos sabemos que los recursos son limitados, por eso mismo en los momentos en los que nos encontramos es cuando se debería hacer un mejor uso de los mismos.

El Gobierno Municipal continúa en sus mundos de Yupi y lejos de ser ejemplarizante, se ríe de los vecinos usando nuestros recursos para gastarlos en sus fiestas, eventos, cargos políticos, asesores, estudios..., gastando los recursos de los ripenses en su estado de bienestar. Desde luego su actitud dista infinito de aplicarse el mismo rasero que le piden al ciudadano.

Para no perder su ritmo, este pasado mes de octubre, los ciudadanos han tenido que sufrir, una vez más, sus eventos sectarios, soeces, vulgares y de malgusto, y lo peor de todo es que son pagados con el dinero de los ripenses, los cuales como el resto de familias españolas, ya no saben de dónde

recortar gastos para poder llegar a final de mes. Espectáculos como su malsanante Coñumor, con promoción incluida a sus "coñojines", charlas LGTBI en un centro que lleva el nombre de uno de los mayores perseguidores, maltratador y asesino de homosexuales Che Guevara, el evento de la Sra. Palenciano que se ofertaba como "gratuito" no siendo realmente tal, pues está al 100% subvencionado por nuestro ayuntamiento. Nada más y nada menos, que 4000 euros directos, sin contar los gastos indirectos, por deleitarnos con las mismas lindezas año tras año, el pasado 24 de octubre al público en general y el próximo 19 de diciembre lo volverá a representar. Creo no equivocarme al afirmar, que volverá a representar su espectáculo a alumnos de los colegios de nuestro municipio como en años anteriores, ya veremos la información y autorización que facilitan a sus padres.

Un evento al que para asistir no se necesitaba ni ser ripense, pues simplemente con una dirección de correo electrónico se podía acceder a entradas "gratuitas" sin tan siquiera mencionar ser resi-

Fomentamos el eje de los cuidados y la salud como elemento clave, con modelos de alimentación sostenibles mediante productos como los que nos ofrece nuestro Parque Agroecológico Soto del Grillo, cada vez más conocido por nuestra ciudadanía, acercando el campo a nuestro entorno urbano a través de distintas propuestas como la Primera Feria Agroecológica o el Día de las Huertas Abiertas.

Y por supuesto no debemos olvidarnos de las necesidades que vamos a continuar reclamando al Gobierno del PP en la Comunidad de Madrid: nuestro cuarto centro de Salud, nuestro colegio Mercedes Vera, nuestro instituto Margarita Salas, nuestra cuarta estación de metro y las infraestructuras claves para que la ciudad de los 15 minutos sea una realidad, además de los equipamientos que completan nuestra oferta deportiva y cultural.

Todo ello con una mirada feminista que tiene como punto de partida avanzar para construir una sociedad más igualitaria, a través de la cual quiero aprovechar para seguir denunciando y reivindicando otro 25 de noviembre, el fin de las violencias machistas.

En definitiva, trabajamos por una ciudad que se construye y cuida por y para la mayoría, una ciudad en la que contamos con todos y todas: AMPAS, asociaciones, clubes deportivos... una ciudad que se contraponen al modelo que la Presidenta de la Comunidad de Madrid nos quiere implantar, con urgencias cerradas y falta de personal, con la negación de la emergencia climática, con el maltrato al sector del Taxi, con bulos sobre los fondos europeos y con la negativa a garantizar una educación y sanidad públicas de calidad. Un modelo como el suyo, enemigo de lo común y lo público, frente al modelo que defendemos desde Podemos, más igualitario, más social, y que garantiza unos servicios públicos de calidad y una transición ecológica justa.

Está en nuestras manos repensar el presente y construir el futuro, ¿te sumas a nuestra ciudad 15 minutos?

dente en Rivas Vaciamadrid. No señores, NO, no es gratis, la manera en la que el Ayuntamiento gasta el dinero de los ripenses es muy preocupante.

Los ciudadanos se han apretado el cinturón y aun lo siguen haciendo. No hace falta que venga ningún político a decirse lo pues mes tras mes, ven como les llegan las facturas de luz, de gas, tienen que echar combustible en sus vehículos, hacer la compra, pagar sus hipotecas y sus impuestos, esos que luego nuestro Gobierno Municipal, siguiendo la estela del Gobierno Central, malgasta y dilapida.

El Gobierno Municipal cuenta con el dinero no sólo de los ripenses, a los que nos cobra unos elevados impuestos a través de un IBI abusivo, sino que recibe mucho dinero de subvenciones de Europa y convenios firmados con la CM, y en vez de usarlo en facilitar la vida a los ripenses los usa en hacer su día a día cada vez más complicado. Lo gasta en inútiles Zonas de Bajas Emisiones (pues ahora con los recorridos más largos y congestionados en hora punta se contamina más), en semáforos, cámaras de video, restringir a movilidad a los ciudadanos, llenarnos el municipio de carriles bici...

Mientras, los recursos económicos que recibe el Ayuntamiento gracias a los impuestos que cobra a los vecinos, no los usa para realizar labores propias de su competencia. Usa lo que le aportan otras administraciones para así, el dinero de los ripenses gastarlos en sus "cosas chulis" sin aportar ningún beneficio al ciudadano que entre muchas cosas, les paga sus sueldos. A ellos y a mantener a sus redes clientelares e ideológicas, creando una estructura cada vez más elefantiásica.

El dinero que pagan los ripenses con sus impuestos al menos debería revertir nuevamente en los ciudadanos y más en estos momentos. @MaGuardiolaVox

**DEMANDAS DE TRABAJO**

**DOMÉSTICO.** Señora necesita trabajo de limpieza de casas por horas, cuidado de niños y personas mayores, gracias. Me llamo Irina. Teléfono 656772173.

**DOMÉSTICO.** Chica seria, responsable y meticulosa en mi trabajo, busco empleo de limpieza del hogar por horas. Dispongo de carnet de conducir y vehículo propio, tengo referencias. Teléfono de contacto 642583763.

**DOMÉSTICO.** Vivo en Rivas, busco trabajo para cuidar niños por las tardes y fines de semana enteros también noches de viernes y sábado, tengo coche. Felisa 605837586.

**DOMÉSTICO.** Chica rumana busco trabajo en limpieza fijo o por horas soy responsable y seria con buenas referencias 638492219.

**DOMÉSTICO.** Busco trabajo como empleada de hogar por horas. Tengo amplia experiencia y referencias. Florina 641668912.

**DOMÉSTICO.** Señora responsable no fumadora residente en Rivas busco trabajo en tareas del hogar. Teléfono 642876404.

**DOMÉSTICO.** Señora seria y responsable busco trabajo por tareas del hogar, residente en Rivas. Teléfono 640398662.

**DOMÉSTICO.** Señora responsable, busco trabajo en tareas domésticas, en Rivas. Teléfono 663542139.

**DOMÉSTICO** Señora con amplia experiencia se ofrece a trabajar como empleada de hogar. Sofía 642678039.

**DOMÉSTICO.** Soy Olivia y ofrezco mis servicios en tareas del hogar y acompañamiento de mayores. Hablamos de horarios. Teléfono 616694708. Española.

**DOMÉSTICO.** Señora española busca trabajo por las mañanas limpieza, casas, atención de mayores, conserjería. Teléfono 687578297 María.

**DOMÉSTICO.** Señora rumana residente en Rivas con referencias y experiencia de más de 18 años, busca trabajo en tareas domésticas: limpieza plancha cuidar niños. Teléfono 622642902.

**DOMÉSTICO.** Busco trabajo en limpieza de hogar por horas de lunes a viernes en Rivas, soy muy responsable y si hace falta traigo referencias, muchas gracias! 678262331.

**CLASES** particulares de Dibujo Técnico. Arquitecto con experiencia docente da clases de refuerzo de bachillerato y preparación para EVAU. Contacto: 630705038. Mail: antonio.martinsebastian@gmail.com

**CLASES** particulares de lenguaje musical y piano. Amplia experiencia. Pilar 609986913 mapi.mope.rivas@gmail.com

**CLASES.** Particulares, presenciales y online, de Matemáticas, Física y Química, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. ESO, Bachillerato, EBAU. Teléfono y WhatsApp 644309843 (Manuel).

**CLASES** de pintura todas las técnicas 10 euros dos horas de clase contacto 662247188.

**CLASES.** Graduado en Educación, con experiencia docente, se ofrece para dar clases particulares (presencial y online) a niveles de Primaria, Secundaria y Bachillerato. Consulte disponibilidad. Víctor 652311976. **CLASES.** Aprende Matemáticas, Física y Química jugando, clases particulares Eso y Bachillerato. Técnicas de estudio para potenciar el aprendizaje. 20 /hora. WhatsApp 622520887

**CLASES.** MTB, Monitor/Guía experimentado y titulado en bicicleta de montaña ofrece cursos de conducción personalizados así como rutas: all mountain, enduro, downhill. odmcoach@gmail.com 679626243.

**CLASES.** Soy estudiante de magisterio de primaria, doy tanto clases particulares como cuidar a niños entre 0-16 años. Laura (695026049)

**CLASES.** Se imparten clases de Pilates en grupos reducidos, clases privadas y semi-privadas en domicilio, trabajo en comunidades y empresas. Beneficios terapéuticos en columna, codos, muñecas, ganarás en flexibilidad, Rosa teléfono 667580318.

**CLASES.** Piano: se dan clases de piano personalizadas sin límite de edad. 25 años de experiencia María José 696951624

**IDIOMAS:** Native english teacher home, office, on-line. preparation school exams eso, b1, b2 first certificate. university entrance, c1 native conversation. 654737105.

**IDIOMAS:** Nativa británica con experiencia, residente en Rivas, ofrece clases online de conversación y apoyo en inglés, en horario de 9h a 20h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

**IDIOMAS.** Clases particulares de inglés, conversación, comprensión del idioma y refuerzo a todos los alumnos de cualquier nivel. Profesor especializado, diplomado en universidad de Los Angeles, California. U.S.A. whatsapp 654417892. También imparto clases de alemán, ruso e italiano.

**IDIOMAS.** Apoyo de inglés. Niveles A1-C2. Clases particulares de inglés para todos los niveles y todas las edades. 20 /hora. WhatsApp +34 643815250.

**IDIOMAS.** Inglés. Universitaria (19) con nivel Proficiency C2 ofrece clases particulares presenciales para ESO/ Bachillerato y preparación ante exámenes. Rivas Pueblo. Sara (WhatsApp: 608024910).

**CUIDADOS.** Quiromasajista y masajista deportivo. Ofrezco la sesión de 1 hora real de masaje. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

**CUIDADOS.** Masajista y acupuntora profesional ofrece masajes relajantes, deportivos, drenaje linfático, maderoterapia y reflexología podal. Técnicas naturales: kinesiología y flores de Bach. En cabina propia o domicilio. Tarjetas Regalo. Montese 625609771.

**CUIDADOS.** Cuidador de animales. Chico responsable, amante de los animales con experiencia en los cuidados de distintas mascotas (roedores, perros, gatos, alimento vivo, etc.) Ethan/ 633010326

**INFORMÁTICA.** Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje de equipos, limpieza de malware (virus, aplicaciones, publicidad molesta, etc.), instalación de cualquier sistema operativo. Precio sin compromiso. Teléfono 648037766 Juan

**INFORMÁTICA.** Reparación de ordenadores. Recogida y entrega a domicilio en Rivas. Reparo ordenadores y portátiles, montaje de equipos, limpieza de virus, windows y Mac, copia de datos. Teléfono: 639103809.

**REFORMAS.** Integrales cocinas, baños, electricidad, fontanería, pladur, impermeabilización, tarima; rapidez y calidad, presupuesto sin compromiso no dudes en contactar. Teléfono 642277031 Juan.

**REFORMAS.** Fontanero del barrio, montaje de griferías, desatracos, latiguillos, llaves de paso, radiadores, etc. Teléfono 691026782.

**REFORMAS.** Fontanero reparación Montaje de termos eléctricos griferías desatracos muebles de baño inodoros latiguillos reductoras de presión. Teléfono 624160367.

**REFORMAS.** Electricista, soy un joven de Rivas. Electricista, El desplazamiento gratis y los presupuestos sin compromiso no dudas en llamar. También atiendo por whatsapp. Tlfno: 722589520. Nourban00@gmail.com

**REFORMAS.** Reformas en General, Pintura, Tarima, Baldosas, Azulejos, Suelos de hormigón, puertas, Ventanas, Muros, Remplazar wc, bide, grifos, lavaplatos, armarios, Limpieza de trasteros. Ionel serio rápido y de confianza. 624205537.

**REFORMAS.** Jardinero con experiencia para mantenimiento, limpieza, desbroce, podas, plantaciones, riegos, deshoconados o cualquier otra labor de jardinería. 651759783 Enrique. Preferible por wassap.

**MODA.** Modista se ofrece para realizar confección y arreglos de ropa de mujer, caballero y ropa infantil. Si quieres aprender a hacer tus arreglos, yo te enseño. Contacta conmigo.

680620126. anaqvdo55@hotmail.com

## INMOBILIARIA

**VENTA.** Se vende plaza garaje en Pza. Monte Ciruelo. Teléfono 626354999.

**ALQUILER.** Alquilo plaza de garaje muy amplia en la c/ Paco Rabal nº 1 de Rivas Vaciamadrid, junto a la estación de Metro «Rivas Futura». Precio 70 Teléfono: 677767651.

**ALQUILER.** Alquilo una habitación individual con terraza y armario vestidor para una chica en Rivas Urbanizaciones. Chalé Covibar II, Frente a CERPA. 380 gastos incluidos. Teléfono de contacto 650010422.

## VARIOS

**AMISTAD.** Soy señora vivo en Rivas, y busco señoras de 65 a 70 años para amistad, salir ir al cine viajar, bailar etc. Teléfono 619982518.

**AJEDREZ:** Busco contactar con persona adulta con buen nivel para jugar al ajedrez, en días laborables, en algún lugar de Covibar. Fran: 696607735.

**DORMITORIO** juvenil: cabecero, mesilla, estantería. En perfecto estado madera maciza de pino con tonos naranja y verde pistacho. Envío fotos. 125 euros el conjunto. Teléfono 667609538.

**HIDROLIMPIADORA** a presión de agua fría marca LAVOR PLANET 170 bar; con accesorios, comprada hace un año y usada muy poco. Medidas 80\*27\*30. Envío fotos. Precio rebajado 150 euros. Teléfono 627562488.

**CAMARA** Nikon perfecto estado, equipo completo 300 euros contacto 662247188.

**ORTOPEDIA.** Alquiler de silla de ruedas 25 mes. Alquiler de muletas 6 mes Estamos en Rivas. Enrique 652598208. También estamos en wallapo.

**LIBROS.** Historia de Literatura Universal de Riquer y Valverde, (10 Tomos), (Planeta 1984/1ªEd/ Textos Analógicos, Resúmenes Argumentales, etc.), Tapa Dura, papel satinado, Fotos Color, etc., Como Nuevos. Vendo 119 . (687294792).

## ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Gabinete de Prensa y Comunicación. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. Plaza de la Constitución, 1. 28522 Rivas Vaciamadrid



## Blanca Portillo y el 'Silencio'

La actriz, premio Goya en 2022, se marca un monólogo antológico, escrito y dirigido por el dramaturgo Juan Mayorga, Premio Princesa de Asturias de las Letras



**MUJERES:** Identidades y violencias machistas: racismo, edadismo y estándares corporales  
**DANZA:** 'La confluencia' **ESCENA:** 'Kristall Bohème' **TEATRO:** 'Sus cajones' + Festival de Teatro Aficionado + 'Un gigante egoísta' **CINE:** Festival LesGaiCineMad  
**FAMILIAR:** 'Blowing' + 'WC' **INFANCIA:** Noviembre, mes de la infancia

*Blanca Portillo protagoniza la obra de teatro 'Silencio', el sábado 3 de diciembre, en el auditorio Pilar Bardem (20.00).*

JAVIER MANTRANA

# NOVIEMBRE AL DÍA

## SÁBADO 5

**MUJERES.** TALLER 'LO PERSONAL ES POLÍTICO: LAS VIOLENCIAS A TRAVÉS DEL CUERPO'. 10.00. Centro sociocomunitario calle Frida Kahlo, 8.  
**TEATRO.** 'UN GIGANTE EGOÍSTA'. 12.00. Sala Covibar. 3 euros.  
**JÓVENES.** LIGA DE AVENTUREROS Y AVENTURERAS. 17.00. La Casa+Grande.  
**DANZA.** VIVIAN FIEDRICH: 'KRISTALL BOHÈME'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

## DOMINGO 6

**MUJERES.** TALLER 'LO PERSONAL ES POLÍTICO: LAS VIOLENCIAS A TRAVÉS DEL CUERPO'. 10.00. Centro sociocomunitario calle Frida Kahlo, 8.

## MIÉRCOLES 9

**CONFERENCIA.** 'LAS MUJERES NO TIENEN HISTORIA'. Por María del Carmen Alonso Rodríguez. 18.00. En el CERPA.  
**LESGAICINEMAD.** APERTURA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA 'PIEDRAS'. 18.30. Edificio Atrio. Con la autora, María José Garrido.  
**CHARLA.** 'LAS SEIS CLAVES DEL BIENESTAR EMOCIONAL'. 18.30. Centro social Armando Rodríguez.  
**CONFERENCIA.** 'CIUDADES DE CINE: NUEVA YORK, CIUDAD SUCIA EMBLEMA DEL SUEÑO AMERICANO'. Por Jorge García Velayos. 18.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.  
**MUJERES.** ASAMBLEA DE LA CASA FEMINISTA. 19.00. Casa Feminista de Rivas.

## JUEVES 10

**LIBROS.** 'SARAMAGO SIEMPRE'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.  
**MUJERES.** JUERNES VIOLETA. 19.00. Casa Feminista.  
**POESÍA.** VERSO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

## VIERNES 11

**LESGAICINEMAD.** ACTOS Y PROYECCIONES PARA PERSONAS MAYORES. 11.00. Parque del Orgullo LGTBI y edificio Atrio.  
**INFANCIA.** EL DERECHO AL JUEGO: JORNADA LÚDICA. 17.00-20.00. Centro Rayuela y Área Social del Parque de Asturias.  
**INFANCIA.** LEEMOS EN FAMILIA 'LA FIESTA DEL ÁLBUM ILUSTRADO'. 17.30. Biblioteca Gloria Fuertes.  
**LESGAICINEMAD.** PROYECCIÓN DE CORTOS NACIONALES. 18.30. Edificio Atrio. Entrada libre.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'CUADERNO PARA EL USO DE LA PONCIA Y BERNARDA'. 20.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).  
**LESGAICINEMAD.** PROYECCIÓN DOCUMENTAL 'PORNOMELANCOLÍA'. 20.30. Edificio Atrio. Entrada libre.

## SÁBADO 12

**JÓVENES.** JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS DE GLITZ NOIZE. La Casa+Grande.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: TALLER ACTORAL MÉTODO SUZUKI Y VIEWPOINTS. 9.00-14.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Gratuito con inscripción.  
**MEDIO AMBIENTE.** VISITA AL YACIMIENTO CARPETANO. 10.30, 11.30 y 12.30. Calle Miralrío. Con inscripción.  
**INFANCIA.** ENCUENTRO DE CRIANZA RESPETUOSA. 11.00-14.00. Centro Rayuela.  
**INFANCIA.** A LIMPIAR RIVAS CON EL FORO INFANTIL. 11.00. Aparcamiento recinto ferrial Miguel Ríos.  
**LESGAICINEMAD.** PROYECCIÓN Y CORTOS A CONCURSO. 18.00. Edificio Atrio.

Entrada libre.

**CIRCO FAMILIAR.** 'WC'. 18.00. Carpa Arribas Circo. 3 y 5 euros.  
**LESGAICINEMAD.** PROYECCIÓN PELÍCULA 'LA AMIGA DE MI AMIGA'. 19.30. Edificio Atrio. Entrada libre.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'AGNES DE DIOS'. 20.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).  
**ESCENA.** GALA 'FLAMENCO PARA UN RESPIRO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 10 euros.  
**LESGAICINEMAD.** HOMENAJE A ROBERTO PÉREZ TOLEDO + ENTREGA DE PREMIOS. 21.30. Edificio Atrio. Entrada libre.

## DOMINGO 13

**TEATRO.** FUNDACIÓN 26 DICIEMBRE: 'SUS CAJONES'. 18.30. Área Social del Parque de Asturias: salón de actos. Entrada libre.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'VOLPONE'. 19.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).

## LUNES 14

**TALLER.** RIETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS. 18.30. Centro social Armando Rodríguez.  
**MUJERES.** TALLER DE NARRACIÓN ORAL. 19.00. Casa Feminista.

## MIÉRCOLES 16

**CONFERENCIA.** 'CIUDADES DE CINE: ROMA, SERES ENCERRADOS EN SU PASADO'. Por Jorge García Velayos. 18.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.  
**ENCUENTRO.** 'MÚSICOS RIPENSES DE LA MOVIDA MADRILEÑA'. 19.00. Centro cultural García Lorca: sala de exposiciones.  
**POESÍA.** OBRA GANADORA CERTAMEN DE POESÍA COVIBAR - CIUDAD DE RIVAS. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.  
**LIBROS.** JOSÉ LUIS CORRETTÉ: 'TODOS LOS CUERPOS BAILAN'. 19.30. Biblioteca Gloria Fuertes.

## JUEVES 17

**MUJERES.** CÍRCULO DE MUJERES: 'DISPUESTAS A DEJAR IR'. 10.30. Área Social del Parque de Asturias.  
**FAMILIAR.** JORNADA: 'DE LA CONVENCION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO A LA LOPIVI'. 10.00-13.00 y 17.00-20.00. Sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento.  
**MUJERES.** VÍDEO Y DEBATE 'RESISTIMOS UNIDAS Y DIVERSAS'. 18.00. Casa de Asociaciones.  
**JÓVENES.** PASAPALABRA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA. La Casa+Grande.

## VIERNES 18

**INFANCIA.** ENCUADERNANDO TUS DERECHOS. 17.30. Centro Bhima Sangha.  
**INFANCIA.** CLUB DE LECTURA INFANTIL. 18.30. Biblioteca José Saramago.  
**MUJERES.** CINE FEMINISTA 'A TIEMPO COMPLETO'. 19.00. Casa Feminista.  
**JÓVENES.** TALLER DE JUEGOS DE MESA. 18.00. La Casa+Grande.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'DON QUIJOTE EN LOS INFIERNOS'. 20.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).

## SÁBADO 19

**JÓVENES.** TORNEO DE IBERIAN HIGHLANDERS 9.00-21.00. La Casa+Grande.  
**INFANCIA.** CLUB DE LECTURA JUVENIL. 11.00. Biblioteca Gloria Fuertes.  
**MEDIO AMBIENTE.** TALLER DE JABONES. 11.00. Centro Chico Mendes. Con inscripción.  
**MÚSICA.** ORQUESTA ATHANOR, ORQUESTA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS Y OCTETO DE CHELOS DEL

REAL CONSERVATORIO DE MADRID. Auditorio Pilar Bardem. 7 euros.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'UN DESASTRE DE FUNCIÓN'. 20.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).

## DOMINGO 20

**INFANCIA.** JORNADA DE FIESTA Y REIVINDICACIÓN EN EL ANIVERSARIO DE LA CONVENCION DE DERECHOS DEL NIÑO. 11.00. Centro Bhima Sangha.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: 'EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA'. 19.00. Sala Covibar. 5 euros (ver descuento con abono).

## LUNES 21

**MUJERES.** PEDALEA CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS. 8.30-22.00. Polideportivos Cerro del Telégrafo y del Sureste y sala Atrio.

## MARTES 22

**MUJERES.** JORNADA 'VIOLENCIAS MACHISTAS E IDENTIDADES. RACISMO, EDADISMO Y ESTÁNDARES CORPORALES'. 16.30-20.30. Sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento.  
**MÚSICA.** DÍA DE LA MÚSICA: ACTUACIONES ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA. 17.00-20.00. Dependencias del centro cultural García Lorca. Entrada libre.  
**MÚSICA.** DÍA DE LA MÚSICA: GRUPO DIMENSIÓN VOCAL. 20.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Entrada libre.

## MIÉRCOLES 23

**MUJERES.** FIRMA Y PRESENTACIÓN DEL PROTOCOLO DE VIOLENCIAS MACHISTAS. 11.00. Salón de actos del Ayuntamiento.  
**MUJERES.** GRUPO DE DISCUSIÓN INTERGENERACIONAL. 18.30-20.00. Centro Che Guevara.  
**CONFERENCIA.** 'CIUDADES DE CINE: TOKIO, PAISAJE PARA EL EXTRAÑAMIENTO'. Por Jorge García Velayos. 18.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.  
**CHARLA.** 'ÉTICA Y METAFÍSICA DEL HUMOR'. 19.00. Centro social Armando Rodríguez.

## JUEVES 24

**MUJERES.** TALLER: '¿YO, VIEJA? MUJERES MAYORES Y VIOLENCIAS MACHISTAS'. 17.00. Área Social del Parque de Asturias.  
**MUJERES.** JUERNES VIOLETA. 19.00. Casa Feminista.  
**MÚSICA.** MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

## VIERNES 25

**MUJERES.** CONCENTRACIÓN CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS. Plaza de la Constitución. Hora: por definir.  
**INFANCIA.** CICLO SOMOS TODOS OÍDOS 'CUENTOS AMBULANTES'. 18.00. Biblioteca Gloria Fuertes.  
**DANZA.** ESTÉVEZ&PAÑOS: 'LA CONFLUENCIA'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

## SÁBADO 26

**JÓVENES.** TALLER Y SALIDA A LA MONTAÑA. VALLE DE LA FUENFRÍA. 9.00. Salida: Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.  
**INFANCIA.** JORNADA ESCOLAR DE JIU JITSU. 10.00. Colegio La Escuela.  
**MEDIO AMBIENTE.** RUTA HISTÓRICO PAISAJISTA. 10.30. Salida: calle Miralrío. Con inscripción.  
**INFANCIA.** JORNADA ESCOLAR DE TENIS DE MESA. 16.00. Polideportivo Parque del

Sureste.  
**JÓVENES.** TALLER DE BODY PAINTING. 18.00. La Casa+Grande.  
**TEATRO.** FESTIVAL TEATRO AFICIONADO: GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. Con invitación en web entradas.rivasciudad.es y taquilla.

## DOMINGO 27

**MUJERES.** CICLO INDOOR: 'PEDALEA CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS'. 11.30-13.00. Colegio La Escuela.  
**INFANCIA.** CIRCO EN FAMILIA. 16.30. Carpa Arribas Circo.  
**DANZA FAMILIAR.** 'BLOWING'. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. 6 euros (ver descuentos).

## LUNES 28

**MUJERES.** TALLER: 'ENTRETEJIENDO BITÁCORAS. RACISMO Y VIOLENCIAS MACHISTAS'. 10.30-14.00. Casa de Asociaciones barrio Oeste.

## MARTES 29

**MUJERES.** CINELAB: PRESENTACIÓN CORTO 'VACÍO'. 19.30-21.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

## MIÉRCOLES 30

**MUJERES.** TALLER: 'ENTRETEJIENDO BITÁCORAS. RACISMO Y VIOLENCIAS MACHISTAS'. 10.30-14.00. Casa de Asociaciones barrio Oeste.  
**MUJERES.** TALLER: 'PRIVILEGIO BLANCO EN LAS VIOLENCIAS MACHISTAS'. 17.30-19.30. Casa Feminista.  
**CONFERENCIA.** 'LA ALIMENTACIÓN EMOCIONAL EN ADOLESCENTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA: PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD'. Por María del Carmen Ortega Navas. 18.00. En el CERPA.

## DICIEMBRE

### SÁBADO 3

**TEATRO.** BLANCA PORTILLO: 'SILENCIO'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

## EXPOSICIONES

**FOTOGRAFÍA.** EDUARDO CIMADEVILA: 'MÚSICOS DE LOS 80. LA MOVIDA MADRILEÑA'. Hasta el 24 de noviembre. Centro cultural García Lorca: sala de exposiciones.  
**MUESTRA.** 'ESTRATIGRAFÍAS'. Hasta el 17 de noviembre. Centro social Armando Rodríguez.

## INSCRIPCIONES

**ESCUELA I+D.** Cuatro cursos en noviembre de catas de cervezas, agua mágica (*punch needle*), maquillaje y escritura creativa. 10 euros. Inscripciones del 7 al 17 de noviembre en inscripciones.rivasciudad.es  
**JÓVENES.** CORO KÁNTIKA. Los lunes, hasta junio, de 20.00 a 22.00. Solicitudes: formacion@actrum.org.  
**INFANCIA.** 'REVIS(T)A TUS DERECHOS'. Envío de materiales hasta el 25 de noviembre.  
**INFANCIA.** ESCUELA DE INTERPRETACIÓN CRISTINA ROTA. Vacantes en la web escuelaacristinarota.com  
**TALLER.** 'PERDER EL MIEDO A LAS TECNOLOGÍAS'. Solicitudes en centrosocial@covibar.es



El elenco masculino de 'La confluencia', un espectáculo de danza creado por el dúo Estévez y Paños. BEATIX MEXI MOLNAR

## 'La confluencia': el flamenco actual que bebe del pasado

**DANZA** → El dúo artístico Estévez y Paños, que en 2019 ganó el Premio Nacional de Danza, crea este espectáculo donde cinco bailarines están acompañados de cante, guitarra y percusión

Rafael Estévez y Valeriano Paños [Estévez y Paños, en el ámbito artístico] conforman un tándem creativo desde 2003. En sus montajes coreográficos confluyen el baile flamenco (las formas antiguas y las de vanguardias históricas), la escuela bolera, la danza española, el folclore, el arte y la danza contemporánea. "Esta pluralidad de estilos ha sido la base sobre la que hemos creado un lenguaje coreográfico propio y genuino que aúna tradición y vanguardia", se lee en su web. Un talento reconocido con el Premio Nacional de Danza 2019 en la modalidad de creación.

Esa mezcla de géneros se recrea en su espectáculo 'La confluencia', fruto de una ardua labor de investigación del movimiento, la danza, la música y la escena. En esta obra, que se representa el viernes 25 de noviembre en el auditorio Pilar Bardem (20.00), se interpretan cantes del folclore que queda-

ron grabados en la antigua discografía de pizarra por Antonio Pozo 'El mochuelo', Niño de la Isla, 'El Pena hijo' o Pastora Pavón 'Niña de los Peines', junto a otros de la era digital (Rafael Jiménez 'Falo').

En la búsqueda por el legado español, en 'La confluencia' también se bailan nanas sefardíes, antecedente del 'Romance de la monja contra su gusto' que registró José de los Reyes 'El negro del puerto'. El público también descubrirá villancicos, rondas y canciones castellanas que parecen entroncar con las bulerías de Antonia Pozo, con las cantadas por Pastora Amaya en el largometraje 'Duende y misterio del flamenco', de Edgar Neville (1952) y las bulerías romanceadas y los romances flamencos. El desfile continúa con las jottillas de Cádiz, que provienen de las aragonesas y hoy se conocen como alegrías. Al baile, cinco hombres: junto a Estévez y Paños, Jesús Perona, Alberto

Sellés y Jorge Morera. El cante lo da Rafael Jiménez 'Falo', con guitarra de Claudio Villanueva y percusión de Iván Mellén.

### LA RAÍZ

Como dicen sus dos autores: "La confluencia' es un proyecto que tiene como objetivo la creación coreográfica desde un lenguaje de baile flamenco actual que se alimenta de su pasado, de su raíz y del arte contemporáneo. Un baile flamenco que es hijo del tiempo que estamos viviendo: saber de dónde venimos para saber hacia dónde vamos".

\* Obra del programa estatal Platea.

**VIERNES 25 NOVIEMBRE / 20.00.**

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos).

Compra: web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

## 'Kristall Bohème': acrobacia con música y soplado de vidrio

**ESCENA** → La artista de circo Vivian Friedrich crea un montaje donde actúa junto a una chelista, una cantante melódica y una sopladora



Vivian Friedrich, en la cuerda, en su espectáculo 'Kristall Bohème'.

Acrobacia sobre cuerda (Vivian Friedrich), una chelista (Sasha Agranov), una cantante de ópera (Maiden Lasa Santamaría) y una sopladora de vidrio

en directo (Sara Sorribes). Son las protagonistas y elementos a partir de los cuales la artista de circo contemporáneo Vivian Friedrich forja el espectáculo

'Kristall Bohème', estrenado en junio de 2022 en el Mercado de las Flores de Barcelona y que se representa en el auditorio Pilar Bardem el sábado 5 de noviembre, dentro de la temporada de abono (20.00).

El montaje supone una inmersión en la tradición familiar de la creadora, la saga Friedrich, de Alemania, una de las más antiguas del mundo en el trabajo artesano del cristal de Bohemia.

"En escena encontraremos el soplado de cristal en vivo y una instalación audiovisual que creará un paisaje de reflejos, voces, huellas y esculturas transparentes, elementos que hablarán del equilibrio entre lo nuevo y lo antiguo, en una reflexión sobre la memoria transgeneracional y las raíces, cómo estas nos arraigan, pero también nos atrapan. Una composición basada en movimiento y acrobacias en la cuerda-U, el faquirismo y la manipulación de objetos", se lee en el texto explicativo de la obra.

**SÁBADO 5 NOVIEMBRE / 20.00.**

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos).

Compra: web entradas.rivasciudad.es o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

## 'Sus cajones': el teatro de la Fundación 26 de Diciembre

**ESCENA** → La obra, de la entidad que agrupa a personas mayores LGTBI, aborda el desafío que supone mirar las propias limitaciones

Escrita y dirigida por Francesca Llorona, nombre artístico de Elisa María Garza García, el grupo de teatro de la Fundación 26 de Diciembre, que agrupa a personas mayores LGTBI, representa la obra 'Sus cajones', en la que "Carlos enfrenta la contención de su identidad para poder formar parte de una comunidad de cuidados para adultos mayores. En esta etapa de su vida atraviesa la desolación que supone la renuncia a su ser para poder sobrevivir", explica la compañía.

La función se puede ver el domingo 13 de noviembre, a las 18.30, en el Área

Social del Parque de Asturias (salón de actos): el acceso es gratuito y libre hasta completar aforo.

En un combate de monólogos, "René emprende su travesía hacia la aceptación, y Carlos la renuncia que supone verse abandonado incluso por él mismo". Una habitación de una residencia de mayores es el marco en el que un cuerpo casi inerte sirve de puente para el encuentro de dos realidades.

"Tres actores representan las distintas situaciones que cuestionan los desafíos que supone mirar nuestras limita-

ciones. René, con la ayuda de otros miembros de la residencia, busca desesperadamente que su tío vuelva de la inconsciencia y recupere las ganas de vivir", prosigue el grupo de teatro.

**CONVENIO**

La representación, que dura 50 minutos, se incluye dentro del convenio que la Concejalía de Feminismos y Diversidad mantiene con la Fundación 26 de Diciembre.

La Concejalía de Mayores difundirá la actividad entre las personas socias de los centros municipales de mayores, para que puedan asistir como público.

**DOMINGO 13 NOVIEMBRE / 18.30.**

Área Social del Parque de Asturias: salón de actos.

Entrada libre hasta completar aforo.

# Blanca Portillo y el 'Silencio'

**TEATRO** → La actriz, premio Goya en 2022, se marca un monólogo antológico, escrito y dirigido por el dramaturgo Juan Mayorga, que este año recibe el Premio Princesa de Asturias de las Letras

S I L E N C I O

M A Y O R G A

P O R T I L L O



JAVIER MANTRANA



**B**lanca Portillo (Madrid, 1963) salpica de éxito todo cuanto toca, ya sea cine, televisión o teatro. Es el teatro, precisamente, la que le hará recalar en Rivas el sábado 3 de diciembre. La actriz, que ha encarnado algunos de los mejores papeles del cine español de los últimos años, se sube a las tablas del auditorio Pilar Bardem para interpretar 'Silencio', un texto de Juan Mayorga en el que encara el discurso de ingreso del dramaturgo en la Real Academia Española (RAE).

El auditorio al que se enfrenta el personaje de Portillo, vestida de rigurosa etiqueta, está compuesto por el resto de académicos, familiares y amistades que han ido a acompañarle. El silencio, en la vida y en el teatro, es el tema principal de esa diatriba que se convierte en un monólogo teatral.

"Igual que a los espectadores, esos silencios pueden enfrentarle con los de su propia vida. Quizá tenga, en cada momento, la tentación de callar. Quizá el silencio, que soporta el discurso y sobre el que el discurso indaga, ponga el discurso en peligro", explica la sinopsis del espectáculo, que está girando por toda España tras una temporada exitosa en el Teatro Español de Madrid.

En 'Silencio' se unen la calidad interpretativa de Blanca Portillo, ganadora del último Goya a la mejor actriz por 'Maixabel' (Itziar Bollaín, 2021) y premio en Cannes por su interpretación en 'Volver' (Pedro Almodóvar, 2006), y el texto de Juan Mayorga, uno de los más prestigiosos dramaturgos españoles contemporáneos, que en 2022 recibirá el Premio Princesa de Asturias de las Letras. Su trayectoria le avala: ha trabajado para el Centro Dramático Nacional y la Compañía Nacional de Teatro Clásico, es el director del Teatro de La Abadía y del Corral de Comedias de Alcalá de Henares y ocupa, desde 2018, el sillón 'M' de la RAE.

**SÁBADO 3 DICIEMBRE / 20.00.**

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos).

Compra: web entradas.rivasciudad.es o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).



La compañía Sol y sombra representa 'Cuaderno para el uso de la Poncia y Bernarda'; Arte escénico y musical, 'Agnes de dios'; Teatro Enobras, 'Volpone'.

# Festival de Teatro Aficionado: 27 años de amor por las tablas

**ESCENA** → El Festeaf se celebra dos fines de semana de noviembre, con representaciones en la sala Covibar - Cultura ha recibido 169 propuestas de compañías, y son seis las elegidas para el certamen

El Festival de Teatro Aficionado de Rivas (Festeaf), que cumple 27 años, regresa un otoño más, con seis obras a concurso, tras recibir la Concejalía de Cultura y Fiestas las propuestas de 169 compañías. Las funciones se representan en la sala Covibar, durante los fines de semana del 11 y 18 de noviembre. La gala de clausura y entrega de premios cierra el certamen el sábado 26 de noviembre en el auditorio Pilar Bardem (entrada gratuita previa retirada de invitación).

Las entradas para cada obra cuestan cinco euros, aunque se puede comprar un abono por 21 euros (cada pieza sale a 3,50 euros), que también permite acceder a la gala de clausura.

Cada compañía participante recibe 1.300 euros para cubrir costes de producción y desplazamiento. Hay nueve premios: mejor grupo, mejor escenografía, dirección, actriz protagonista, actor protagonista, actriz de reparto, actor de reparto, premio del público y mención especial del jurado. Todos consisten en trofeo y diploma, menos los dos últimos, que entregan obra gráfica seriada y diploma.

**VIERNES 11 NOVIEMBRE / 20.00.**

**'CUADERNO PARA EL USO DE LA PONCIA Y BERNARDA'**

Compañía Sol y sombra (Icod de los Vinos, Tenerife).

Autoría y dirección: Ulises Hernández.



La compañía Maru-Jasp, que actúa con la obra 'El manual de la buena esposa'.

Los personajes de María Josefa (voz), Angustias (velo de novia), Martirio (corona de espinas), Amelia (abanico), Magdalena (pañuelo), Adela (rosa), la madre, cinco hijas de Bernarda y la criada (escoba) no aparecen en escena, y es a través de los personajes de Poncia y Bernarda como se pretende hacer una visión de la obra 'La casa de Bernarda Alba', de Federico García Lorca. "Es la primera vez que se lleva a las tablas esta arriesgada propuesta,

en este caso interpretada por dos hombres", explica la compañía.

**SÁBADO 12 NOVIEMBRE / 20.00.**

**'AGNES DE DIOS'**

Compañía Arte escénico y musical (Almansa, Albacete).

Autor: John Pielmeier.

Dirección: José Denia.

La doctora Livingnston, psiquiatra de profesión, es asignada para investigar la muerte de una bebé en un convento. Al parecer, a la niña la encontraron dentro de una papelera con el cordón umbilical atado al cuello, con la madre desvanecida junto a la puerta de su celda por la pérdida de sangre. Al despertar, la novicia de 21 años asegura que no recuerda nada. Y quien puede aportar algo de luz, la madre superiora, defiende convencida que la joven no ha podido matar a la niña y que, incluso, es posible que haya sido voluntad de Dios que ella se quedase embarazada, ya que ningún hombre ha podido entrar en el convento. Nada se sabe del padre ni de su embarazo.

**DOMINGO 13 NOVIEMBRE / 19.00.**

**'VOLPONE'**

Compañía Enobras (La Robla, León).

Autoría: Ben Jonson. Dirección y adaptación: Mercedes Saiz.

Volpone, un noble veneciano sin herederos, finge estar en su lecho de muerte después de una larga enfermedad con el fin de engañar a sus vecinos



Las compañías Ateatro ('Don Quijote en los infiernos') y Gargallada ('Un desastre de función').

que, mediante favores y obsequios, tratarán de hacerse un hueco en su testamento y heredar su fortuna. El público no deja de sorprenderse con los giros de guion de la obra. Avaricia, engaños, traiciones, secretos y justicia bailan en esta comedia.

**VIERNES 18 NOVIEMBRE / 20.00.**  
**'DON QUIJOTE EN LOS INFIERNOS'**  
Compañía Atrote Ateatro (Elche, Alicante).

Autoría: Carlos Maciá. Dirección: Carlos Maciá y Jos Sothoth.

Un anciano enfermo de alzhéimer se cree Don Quijote. Su cuidador intenta ayudarlo a recordar su propia vida, siguiéndole la corriente. Según se va desarrollando la amistad entre ambos, se descubre que nada es lo que parece en este juego de teatro dentro del teatro, todo un laberinto de identidades y falsos recuerdos. Una montaña rusa de emociones, entre la comedia más disparatada y el dolor más humano y profundo.

**SÁBADO 19 NOVIEMBRE / 20.00.**

**'UN DESASTRE DE FUNCIÓN'**  
Compañía Gargallada (O Barco de Valdeorras, Ourense).

Adaptación de 'The play that goes wrong', de H. Lewis, J. Sayer y H. Shields. Dirección: César Goldi y Manuel Caramés.

La noche de su fiesta de compromiso, el cadáver de Charles Haversham es descubierto por Mildred, su fiel ama de llaves, y Harriet, su mejor amiga. La desolación se apodera de Florence, su prometida, y de Cecil, su hermano pequeño. Las pesquisas que seguirá el afamado inspector Carter en busca del asesino harán que las sospechas recaigan sucesivamente sobre cada uno de los habitantes de Haversham Manor, incluyendo a Arthur, el jardinero, y a Winston, el perro guardián.



**FORMACIÓN ACTORAL →**

**Taller sobre el método Suzuki y Viewpoints**

El Festeaf se completa con un taller sobre el método Suzuki y la técnica Viewpoints, impartida por la actriz Estela Perdomo, que pretende mejorar la capacidad de escucha actoral, la confianza, la expresión y empatía. "Aprender a escuchar al cuerpo es un trabajo del todo artesanal. En teatro, el cuerpo es el vehículo por el cual nuestras emociones e intenciones cobran vida a partir de un personaje. Contar una historia empieza por el cuerpo", dicen desde Platear, la plataforma que agrupa a compañías ripenses y organiza el taller.

**SÁBADO 12 NOVIEMBRE.**  
**9.00-14.00.** Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Gratuito. Inscripción: [platearrivas@gmail.com](mailto:platearrivas@gmail.com)

Todos parecen culpables, pues todos tienen motivos para beneficiarse de la muerte de Charles.

**DOMINGO 20 NOVIEMBRE / 19.00.**  
**'EL MANUAL DE LA BUENA ESPOSA'**  
Compañía Maru-Jasp (Alcalá de Henares, Madrid).

Autoría: varios.

Dirección: Raquel Alonso.

Qué pensaban, cómo se sentían, qué se decían y qué se callaban, qué sueños tenían y, en definitiva, cómo vivían las mujeres en nuestro pasado más cercano. Un viaje a la posguerra y a los años que le sucedieron. Una revisión, desde la comedia, de las vidas de nuestras madres, abuelas, vecinas... Mujeres de la Sección Femenina Española, enfermeras, niñas inocentes con su sexualidad enfrentándose al matrimonio y empezado por una consulta médica, adolescentes españolas entregadas a la causa de la época que se descontrolan con los Beatles, monitoras de campamentos extremistas con su creencias, modistillas, novias ingenuas y casaderas, hambre, mucha hambre, radio, mujeres de radio y control sobre ellas...

**SÁBADO 26 NOVIEMBRE / 20.00.**

**GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS**

**Auditorio Pilar Bardem.**

Gratuito con retirada de invitación en la web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es)

Sesión amenizada por compañías ripenses de Platear, la plataforma que aglutina a grupos locales de las artes escénicas.

**ENTRADA: 5 euros.** Compra: [web.entradas.rivasciudad.es](http://web.entradas.rivasciudad.es) y sala Covibar mismo día de la función desde una hora antes.  
**ABONO: 21 euros.** Compra: [web.entradas.rivasciudad.es](http://web.entradas.rivasciudad.es) y sala Covibar.



Las orquestas de la Universidad Rey Juan Carlos y la ripense Athanor, anfitriona del encuentro.

## Rivas Orquestado: orquestas Athanor y Universidad Rey Juan Carlos y chelos

**MÚSICA** → La formación de Rivas regresa con su cita clásica, tras dos años de ausencia por la pandemia, e invita a la agrupación universitaria y a un octeto de chelos del Real Conservatorio Superior de Madrid

La orquesta ripense Athanor organiza de nuevo el festival Rivas Orquestado, tras dos años de ausencia por la pandemia. La última vez que se pudo disfrutar de esta cita musical fue en 2019. Por ese aroma de reencuentro, la séptima edición será muy especial, manteniendo vivo el espíritu de aunar diferentes repertorios y tipos de música. En esta ocasión suben al escenario del auditorio Pilar Bardem dos orquestas y un octeto de chelos.

La orquesta de la Universidad Rey Juan Carlos propone un repertorio variado, en el que se incluye una versión del

'Danzón nº 2', de A. Márquez. La agrupación está dirigida por Gemma Camps, una de las pocas directoras de orquesta en el panorama actual, quien recuerda: "Se tienen que ver más directoras en televisión o en orquestas importantes para que haya más mujeres al frente de las mismas".

### BRASIL Y HÄNDEL

El Grupo de Violonchelos del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid ofrece un repertorio en el que incluye 'Bachianas brasileiras'. El grupo está formado por ocho violonchelistas dirigidos por el profesor Fernando

Arias, una referencia en el mundo del chelo. La orquesta Athanor, anfitriona del festival, presentará, bajo la batuta de Manuel Donoso, la partitura de los 'Fuegos artificiales', de Händel. Aunque, como en otros orquestados, reserva sorpresas en su repertorio.

### SÁBADO 19 NOVIEMBRE / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem. 7 euros. Compra: [web.entradas.rivasciudad.es](http://web.entradas.rivasciudad.es) o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).

## 'Flamenco para un respiro', gala solidaria musical

**MÚSICA** → Tercera edición para recaudar fondos para la Asociación Madrileña de Personas con Enfermedades Neuromusculares

La tercera edición de la gala solidaria 'Flamenco para un respiro', que protagoniza el Grupo Flamenco Villa Rosa, vuelve a recaudar fondos para la Asociación Madrileña de Personas con Enfermedades Neuromusculares (ASEM Madrid). Este año el espectáculo de baile y canto que representan lleva por título 'De la flamencura', donde fandangos, farrucas, alegrías y tanguillos proponen "un viaje al sur: a sus gentes y a sus vidas", explica el grupo.



Bajo la dirección de Carmen Marina, "el flamenco deja de ser solo un lenguaje y se muestra también en lo cotidiano, en las estaciones del año, en los tiempos que marcan la vida en el campo y en las etapas de la existencia humana. Desde el vareo de los olivos o las romerías de primavera hasta las fiestas populares de los pueblos del sur o las reuniones en las calles en las calurosas noches de verano". A la guitarra, Reza 'El persa'; canto de Nati de Vallecas y percusión de Álvaro Gómez.

### SÁBADO 12 NOVIEMBRE / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 10 euros. Compra: [web.entradas.rivasciudad.es](http://web.entradas.rivasciudad.es) o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).



'Blowing' es un espectáculo de danza muy visual, poético y con interacciones multimedia. MARÍA JOU

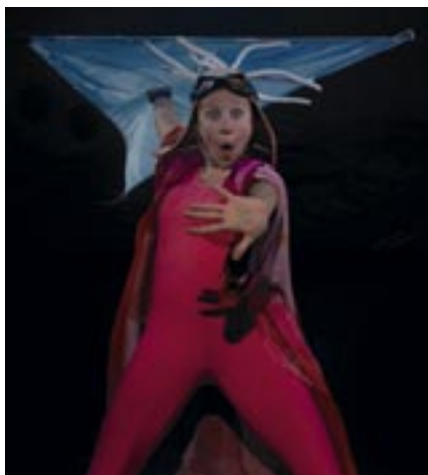
## 'Blowing', el viaje de los deseos en un espectáculo de danza

**FAMILIAR** → La compañía catalana Múcab Dans, con dirección de Toni Mira, actúa en el Pilar Bardem

La compañía catalana Múcab Dans baila en el auditorio Pilar Bardem su espectáculo 'Blowing', un montaje "visual, innovador y poético de danza, música en directo e interacción multimedia", según su creador, Toni Mira. Se trata del tercer montaje de cuatro de la campaña cultural familiar.

"Ahora mismo, en el mundo, en este preciso momento, deben de estar volando millones y millones de deseos que quieren hacerse realidad. Pedimos deseos de muchas maneras diferentes: soplando las velas del día de nuestro cumpleaños, viendo pasar una estrella fugaz, soplando una pestaña, tirando una moneda en un pozo o soplando una flor de diente de león. Deseamos muchas cosas en muchos momentos de nuestra vida, ¿pero dónde van a parar estos deseos? ¿Se cumplen? ¿Quién los convierte en realidad?", se preguntan en la compañía.

Y su respuesta: "En 'Blowing' viviremos



La bailarina Irina Martínez comparte escenario con Guille Vidal-Ribas.

una viaje de una pequeña espora que tiene una misión: cumplir el deseo de Yuri. Un viaje a través del viento, lleno de aventuras y situaciones en las que encontraremos respuestas a todas estas preguntas".

Con coreografía de Toni Mira, Irina Martínez y Guille Vidal-Ribas, y composición musical de Dani Campos, bailan Irina Martínez y Guille Vidal-Ribas, con música en directo de Joan Laporta. La función dura 55 minutos.

### PROGRAMA PLATEA

La obra forma parte del programa cultural estatal Platea, al que se pueden adherir los municipios, y que financian el Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música (INAEM) y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP).

**DOMINGO 27 NOVIEMBRE / 18.00.**

Auditorio Pilar Bardem.

6 euros (ver descuentos).

Compra: web [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es) o taquilla (jueves y viernes, de 18.00 a 20.00, y días con función desde una hora antes).



Izquierda: cartel de la campaña con las tres mujeres de Rivas que representan los ejes analizados. Derecha: una actividad de la campaña de 2021.

# Racismo, edadismo y estándares corporales: identidades y violencias machistas

**ACTIVIDADES** → La campaña municipal que cada noviembre organiza Rivas contra las violencias machistas aborda este año las distintas situaciones de discriminación, desigualdad y violencia por las que atraviesan las mujeres según las identidades que las definen - Del 17 al 30 de noviembre

La campaña municipal que cada noviembre emprende Rivas contra las violencias machistas regresa para visibilizar las distintas situaciones que se siguen produciendo en la sociedad: la intención es evidenciar la necesidad de consenso social para acabar con las mismas. Este año, se advierte de las violencias que se sufren según las identidades que atraviesan a las mujeres.

Todavía hoy, toda mujer va a transitar

por situaciones de violencia por cuestión de género, pero hay otras múltiples opresiones que se cruzan además del género, según explica la Concejalía de Feminismos y Diversidad: "Toda mujer que se vaya alejando del modelo de normalidad, léase blanca, heterosexual, con recursos económicos y materiales, joven... está más expuesta a las violencias machistas".

Por eso, es imprescindible y muy importante nombrar y tener en cuenta las opresiones que se suman por razón

de etnia (racismo), edad (edadismo) y aspecto (estándares corporales). La campaña incluye diversas actividades y eventos del 17 al 30 de noviembre, que pretenden "descubrir diferencias y similitudes significativas para desarrollar estrategias frente a las violencias machistas".

También aspira a "establecer las condiciones necesarias para que todas podamos tener los mismos derechos y una vida libre de violencias, sin importar si somos negras o pobres, gordas o sin



papeles”, recuerdan desde Feminismos y Diversidad.

### TALLERES ‘LO PERSONAL ES POLÍTICO: LAS VIOLENCIAS A TRAVÉS DEL CUERPO’

**Sábado 5 y domingo 6 / 10.00-14.00.**

Centro sociocomunitario de la calle

Frida Kahlo, 8. Inscripciones:

sensi.igualdad@rivasciudad.es (asunto: ‘Político’).

Dirigido a mujeres en toda su diversidad. Taller dinamizado por ‘Nadie hablará de nosotras’, proyecto de comunicación e intervención en el que se promueve la sensibilización, empoderamiento y divulgación sobre gordofobia, violencia estética, feminismo y otras opresiones relacionadas con la corporalidad. Su podcast puede escucharse en Spotify y en Ivoox.

### VÍDEO ‘RESISTIMOS UNIDAS Y DIVERSAS’ Y MESA REDONDA

**Jueves 17 / 18.00-20.00.**

Casa de Asociaciones del barrio

Oeste. Inscripciones: hasta viernes 11

en sensi.igualdad@rivasciudad.es (asunto: ‘Unidas’).

Esta actividad nace del trabajo de quienes acuden y dan forma al Consejo Municipal de Mujeres. La pieza audiovisual ‘Resistimos unidas y diversas’ se

presenta a la ciudadanía en un videofórum con mesa redonda posterior, a la que asisen participantes en el Consejo de Mujeres para debatir con el público sobre la temática.

### PEDALEA CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

**Lunes 21 a viernes 25 / 8.30-22.00.**

Gimnasio de los polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste y de la sala Atrio.

Actividad organizada por la Concejalía de Deportes: en los tres gimnasios municipales, se acota una zona con cinta en el suelo, con el lema ‘Pedalea contra las violencias machistas’, con dos bicicletas de fitness en su interior. Cada persona usuaria podrá pedalear la distancia que desee, como acción simbólica de rechazo contra las violencias machistas, en esas bicicletas. Se anotarán los kilómetros realizados. Al finalizar la semana se realiza un recuento y se publica el resultado. Además, en las salas de fitness se colocará material con información sobre la campaña.

### JORNADA: ‘VIOLENCIAS MACHISTAS E IDENTIDADES: RACISMO, EDADISMO Y ESTÁNDARES CORPORALES’

**Martes 22 / 16.30-20.30.**

Ayuntamiento: sala Pedro Zerolo.

**Inscripciones:** hasta el miércoles 16 en el correo sensi.igualdad@rivasciudad.es (asunto: ‘Jornada’).

### Programa:

**16.30.** Bienvenida y presentación de la jornada: Aída Castillejo, alcaldesa de Rivas Vaciamadrid.

**16.40. Helia del Rosario (asociación Amalgama).** Socióloga y experta en migración, género y derechos humanos, forma parte de la asociación de mujeres latinoamericanas Amalgama. Con presentación de Rocío Lleó, jefa de Departamento de Feminismos y Diversidad del Ayuntamiento de Rivas.

**17.15.** Preguntas y debate.

**17.35. Cristina Pérez Castaño (Fundación Luz Casanova).** Psicóloga de la Fundación Luz Casanova, trabaja en el área de violencia de género en grupos de mujeres desde 2007. Desde 2017 participa en el proyecto ‘Hazte visible, hazme visible’, de atención a mujeres mayores y violencia de género. Con presentación de Montserrat Vega, coordinadora y trabajadora social del Punto Municipal del Observatorio Regional de Violencia de Género (PMORVG).

**18.10.** Preguntas y debate.

**18.30.** Descanso.

**18.50. Magdalena Piñeyro (plataforma digital ‘Stop gordofobia’).** Licenciada en Filosofía y máster en Estudios de Género y Políticas de Igualdad. Especialista en género, migraciones y diversidad corporal. Activista gorda y feminista, cofundadora de la plataforma digital ‘Stop gordofobia’. Autora, entre otros textos, de ‘Stop gordofobia y las panzas subversas’, ‘10 gritos contra la gordofobia’, ‘Guía básica sobre gordofobia’ y ‘Un paso más hacia una vida libre de violencia’ (del Instituto Canario de Igualdad, en 2021). Realizadora de la charla TEDx ‘Acabemos con la gordofobia ya’. Con presentación de Alba María Moreno, asistencia técnica de sensibilización de la Concejalía de Feminismos y Diversidad de Rivas.

**19.25.** Preguntas y debate.

**19.45.** Exposición de lo trabajado por las alumnas del taller del proyecto ‘Nadie hablará de nosotras’. Con presentación de Belén Sarmiento, directora de la Concejalía de Feminismos y Diversidad de Rivas.

← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

**20.15.** Conclusiones: Yasmin Manji, concejala de Feminismos y Diversidad.

**20.30.** Cierre de la jornada.

### FIRMA Y PRESENTACIÓN DEL PROTOCOLO DE VIOLENCIAS MACHISTAS

**Miércoles 23 / 11.00-13.00.**

Salón de actos del Ayuntamiento.

Asistencia con invitación.

Se renueva, a través de su firma, el compromiso de los distintos servicios con el Protocolo Local de Actuación frente a las violencias machistas de Rivas. Se presenta la actualización del mismo, diez años después de haber puesto en marcha este proceso, en 2012.

### GRUPO DE DISCUSIÓN INTERGENERACIONAL

**Miércoles 23 / 18.30-20.00.**

Centro Che Guevara.

Dirigido a personas mayores.

**Inscripciones:** en los centros de mayores, presencial o telefónicamente, en horario de atención al público.

Grupo de discusión dinamizado por la Concejalía de Mayores con la participación del Foro Juvenil y las voluntarias del Taller de Intercambio Generacional y la monitora voluntaria del Taller de Historias de las Mujeres, en el que se hablará de las violencias machistas y las mujeres mayores.

### TALLER '¿YO, VIEJA? MUJERES MAYORES Y VIOLENCIAS MACHISTAS'

**Jueves 24 / 17.00-20.00.**

Área Social del Parque de Asturias.

Dirigido a mujeres de alrededor de 65 años y más.

**Inscripciones:** hasta el viernes 18 al correo [sensi.igualdad@rivasciudad.es](mailto:sensi.igualdad@rivasciudad.es) (asunto: 'Mayores').

Taller dinamizado por Conchi Cazorta, de la Asociación Amantara, para hablar de que 'hacerse mayor' tiene un significado diferente para mujeres y hombres, abordando cómo la edad es un factor de vulnerabilidad frente a sufrir situaciones de violencia machista.

### CONCENTRACIÓN CONTRA LAS VIOLENCIAS MACHISTAS

**Viernes 25 / Hora por definir.**

Plaza de la Constitución.

Como cada año, Rivas se suma a las manifestaciones que recuerdan en todo el mundo el Día Internacional Contra las Violencias Machistas.



*CineLab, el espacio mensual para personas aficionadas a las artes audiovisuales, también se suma a la campaña municipal contra las violencias machistas: proyección del corto 'Vacío', el martes 29.*

### CLASE MAGISTRAL DE CICLO INDOOR

**Domingo 27 / 11.30-13.30.**

Pabellón deportivo del colegio público La Escuela.

Desde la Concejalía de Deportes, termina la semana de 'Pedalea contra las violencias machistas' con la realización de una clase magistral de ciclo 'indoor' para seguir acumulando kilómetros que simbolizan el rechazo a las violencias machistas.

### CINELAB: CORTO 'VACÍO'

**Martes 29 / 19.30-21.30.**

Sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca.

'Vacío' es un cortometraje comunitario realizado por cineastas locales que aborda temas como las diferencias de poder, el clasismo, las violencias machistas, el racismo o el edadismo, con un guión lleno de matices en el que "el grupo de cineastas ha tenido que trabajar duramente debido a los sensibles y comprometidos temas que aborda. Pero no es solo un corto. Es, sobre todo, un producto fruto de un proceso de reflexión compartida, resultado de una actividad comunitaria y voluntaria, con un objetivo de sensibilización", explican responsables del proyecto en el que han participado más de 20 personas.

### TALLER: 'PRIVILEGIO BLANCO EN LAS VIOLENCIAS MACHISTAS. SENTIRNOS Y PENSARNOS DESDE NUESTRA BLANQUITUD'

**Miércoles 30 / 17.30-19.30.**

Casa Feminista.

**Inscripciones:** [bgarde@rivasciudad.es](mailto:bgarde@rivasciudad.es)

Taller que lleva a cabo Mónica Sánchez Gallego, coordinado por la Concejalía de Participación Ciudadana, en el que se emprende una reflexión colectiva sobre el privilegio blanco dentro del marco del racismo y las violencias machistas, como uno de los ejes que trabaja la campaña. El taller espera generar perspectiva y transformación, y se dirige a la ciudadanía mayor de 16 años, en especial a personas trabajadoras de asociaciones, entidades y administraciones públicas que trabajan directamente con mujeres migrantes o racializadas.

### TALLER: 'ENTRETEJIENDO BITÁCORAS. RACISMO Y VIOLENCIAS MACHISTAS'

**Lunes 28 y miércoles 30 / 10.30-14.00.**

Casa de Asociaciones.

Dirigido a mujeres migrantes y racializadas.

**Inscripciones:** hasta 21 noviembre en [sensi.igualdad@rivasciudad.es](mailto:sensi.igualdad@rivasciudad.es) (asunto: 'Bitácoras').

Espacio taller, dinamizado por la asociación sociocultural La Parcería, para la autoedición artesanal de bitácoras colectivas, por medio de herramientas artísticas, lúdicas y poéticas. Con ejercicios poéticos, corporales y plásticos, entre los que se encuentran técnicas como el collage, el bordado y la estampación, "transcurrirémos entre el espacio colectivo y los espacios íntimos para juntas resignificar nuestras relaciones sexo afectivas desde la voz migrante y racializada, como un experiencia situada que se hace eco en las historias en común".

# “Un trabajo estable es determinante en la violencia de género”

**HELIA DEL ROSARIO** → La socióloga y experta en género y derechos humanos habla de los condicionantes que incrementan las violencias

Entrevista: **Patricia Campelo**

La socióloga y consultora Helia Isabel del Rosario participa en la jornada ‘Violencias machistas e identidades’ abordando el eje del racismo, dentro de la campaña municipal que, este año, analiza el cruce del racismo, edadismo y estándares corporales con las violencias de género. Socióloga y experta en migración, género y derechos humanos, Del Rosario forma parte de la asociación de mujeres latinoamericanas Amalgama.

**Cuando una mujer migrante se enfrenta a una situación de violencia machista, ¿cuáles son los condicionantes que incrementan su vulnerabilidad?**

Uno de los elementos que resaltamos es que no solo la mujer enfrenta la violencia por el hecho de ser mujer. En el caso de las migrantes, un factor condicionante y casi determinante es la situación de irregularidad administrativa, que se suma al origen étnico y nacional, al desconocimiento del idioma, a ser joven o mayor o a tener dependencia económica del marido. Por eso la interseccionalidad es un concepto clave, porque rompe la idea de que el género es el factor determinante. Se han dado grandes avances, pero hay otro tipo de violencias que confrontan las mujeres migrantes que son prejuicios o percepciones que hay sobre una mujer extranjera.

**Situaciones que se agravan con el desconocimiento sobre los mecanismos de ayuda de las instituciones ante las violencias machistas.**

Y no solo desconocimiento, también se evidencia la necesaria formación de agentes sociales que trabajan en la intervención social cuando una mujer denuncia: trabajadores sociales, personal sanitario, jueces o abogados de oficio. Hemos tenido casos como en el de una chica que puso una denuncia tras asistir a una fiesta. Estaba en los tres meses del visado de turismo y la policía le dijo que tenía que regresar a su país. Muchas mujeres, cuando van a denunciar, lo



*Helia Isabel del Rosario.*

**“En el caso de mujeres migrantes, es clave contar con redes de apoyo en su proceso de confrontación de las violencias”**

primero que sale es su situación de irregularidad administrativa. Eso ha ido cambiando y se han incorporado apoyos en muchos servicios de atención a víctimas de violencia de género en distintas comunidades autónomas para situaciones de emergencia o violencia explícita.

**¿Estas mujeres llegan a pensar que se les puede expulsar del país o esa percepción va cambiando?**

Tienen miedo, pero eso va cambiando, aunque depende de los casos. Por ejemplo, una mujer que recibe acoso sexual en el trabajo puede recibir apoyo, pero ¿denunciará al maltratador cuando depende de él? Ellas vienen con la expectativa de que les van a hacer un contrato, pero aunque el empleador quiera no puede por-

que no tiene la residencia. Y así se entra en el círculo vicioso de la espera de tres años para el arraigo social. Tres años que vives con miedo, asustada porque te puede parar la policía en la calle. Le pasó a una mujer que ayudamos. La detuvieron en el metro de Aluche y se la llevaron al CIE [centro de internamiento de extranjeros]. Permaneció una noche internada y, cuando llamó a la familia con la que llevaba dos años trabajando, el señor le dijo que no lo nombrara, que no diera ninguna referencia de ellos. Tenemos otro caso de una chica que trabajaba en un chalé en Pozuelo de Alarcón, un sitio con recursos, y el hombre la empezó a acosar. Ella aguantó porque le habían ofrecido un contrato, pero durante uno de esos tocamientos se resistió, y el hombre le pegó cuatro gritos. Ella tuvo que salir por la puerta, no aguantó más.

**¿Contar con un trabajo digno es determinante?**

Tener un trabajo estable y un salario digno es determinante. La violencia de género en el caso de las mujeres migrantes también se vincula a una violencia estructural e institucional. No contar con una situación administrativa regular refuerza la situación de vulnerabilidad y se convierte en un condicionante. Y se añade otro elemento cuando hay hijos o tu pareja es de otro país.

**¿Al final estas situaciones derivan en desconfianza hacia las instituciones?**

Hay grandes avances en materia de ayudas, están los institutos de la mujer, los recursos de apoyo en los municipios, servicios de emergencia... No quiero decir que no existen recursos, pues muchos de ellos ayudan a las mujeres de origen extranjero. Lo que quiero poner de manifiesto es que no nos damos cuenta de los otros condicionantes que tienen ellas y que son muy determinantes. Por eso hay que darles confianza. Pensemos en todo lo que implica una denuncia tras años de relación y con hijos. Las mujeres pasan por las mismas situaciones de presión y de necesidad de apoyos en su proceso de confrontación de las violencias. Y en el caso de las mujeres migrantes, ha sido clave contar con redes de apoyo que les den información de recursos y las puedan acompañar, por ejemplo, al juicio.

**JORNADA: ‘VIOLENCIAS MACHISTAS E IDENTIDADES’**

**Martes 22 noviembre / 16.30-20.30.**

Ayuntamiento: sala Pedro Zerolo.

Inscripción: [sensi.igualdad@rivasciudad.es](mailto:sensi.igualdad@rivasciudad.es)

# 'El mundo en que vivimos': nuevo ciclo de conferencias en el CERPA

**CHARLAS** → Cuatro ponencias, una de ellas ya celebrada en octubre, invitan a profundizar sobre temas de interés general - Organizadas por el Ayuntamiento en colaboración con la UNED

20  
22  
octubre  
noviembre  
diciembre

Centro de Educación y Recursos para Personas Adultas Rivas Vaciamadrid (CERPA)  
Calle de Picos de Urbión con calle de Jaén

## Ciclo de conferencias del CERPA

miércoles 17 octubre 18.00	Grafitos históricos hispánicos medievales y post-medievales	Ponente: profesor Gonzalo Viñuales Ferreiro
miércoles 9 noviembre 18.00	Las mujeres no tienen historia	Ponente: profesora M <sup>ª</sup> Carmen Alonso Rodríguez
miércoles 30 noviembre 18.00	La alimentación emocional en adolescentes en tiempos de pandemia: prevención y promoción de la salud	Ponente: profesora M <sup>ª</sup> Carmen Ortega Navas
miércoles 14 diciembre 18.00	Deporte, valores y educación en la infancia	Ponente: profesor Ángel de Juanas Oliva

RIVAS VACIAMADRID

### 'LAS MUJERES NO TIENEN HISTORIA' Miércoles 9 noviembre / 18.00.

**Ponente: profesora María del Carmen Alonso Rodríguez.**

Arqueóloga que trabaja como investigadora en la historia de las excavaciones de Herculano, Pompeya y Estabia, María del Carmen Alonso Rodríguez es profesora asociada de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense y tutora de la UNED Sénior en el centro asociado de Rivas Vaciamadrid.

### 'LA ALIMENTACIÓN EMOCIONAL EN ADOLESCENTES EN TIEMPOS DE PANDEMIA: PREVENCIÓN Y PROMOCIÓN DE LA SALUD' Miércoles 30 noviembre / 18.00.

**Ponente: profesora María del Carmen Ortega Navas.**

Doctora en Filosofía y Ciencias de la Educación por la UNED y Premio Extraordinario de Doctorado, María del Carmen Ortega Navas desempeña actualmente su labor docente e investigadora en el Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social. Sus líneas de investigación se centran en la educación para la salud y en la promoción de hábitos de vida activa y saludable.

### 'DEPORTE, VALORES Y EDUCACIÓN EN LA INFANCIA' Miércoles 14 diciembre / 18.00.

**Ponente: profesor Ángel de Juanas Oliva.**

Profesor titular del Departamento de Teoría de la Educación y Pedagogía Social de la Facultad de Educación de la UNED, imparte docencia en el Grado en Educación Social, el máster de Formación del Profesorado en Educación Secundaria (en el que coordina la especialidad de Educación Física) y en el máster en Psicología de la Actividad Física y el Deporte. En la actualidad, es director de la Escuela Internacional de Doctorado de la UNED y dirige el Grupo de Investigación en Intervención Socioeducativa y 'Pedagogía Social Revista Interuniversitaria'. Ha participado como investigador principal y colaborador en más de 20 proyectos y contratos de investigación nacionales e internacionales.

La Concejalía de Educación, Infancia y Juventud, en colaboración con la UNED, ha diseñado una nueva edición del ciclo de conferencias 'El mundo en que vivimos', que aborda temas de interés y conocimiento para el público general. En una primera entrega, se han programado cuatro ponencias para este otoño, que imparte personal de la UNED. Las charlas se celebran en el Centro de Educación y Recursos para

Personas Adultas (CERPA), donde se ubica la UNED en Rivas (calle de los Picos de Urbión). La primera se celebró el miércoles 19 de octubre, con el profesor Gonzalo Viñuales Ferreiro, que habló de 'Grafitos históricos hispánicos medie y post-medievales'. En noviembre se programan otras dos charlas, y en diciembre la última. Todas comienzan a las 18.00 y la entrada es libre.

## El grupo Dimensión Vocal, en el Día de la Música

**CONCIERTOS** → El centro cultural Federico García Lorca se llena de actuaciones de la Escuela Municipal de Música el martes 22



El grupo Dimensión Vocal, que canta a capela, ofrece su espectáculo musical 'Con la boca abierta'.

La Escuela Municipal de Música (EMM) vuelve a celebrar el Día de la Música con actuaciones de algunas de las agrupaciones de la entidad que se suceden, como cada año, por diversos espacios del centro cultural Federico García Lorca: patio central, vestíbulo, sala Marcos Ana y salón de actos.

La cita es el martes 22 de noviembre,

desde las 17.00: el cierre sonoro lo protagoniza el grupo Dimensión Vocal, que ofrece el espectáculo de música a capela 'Con la boca abierta', en referencia a la virtuosidad sonora del quinteto, capaz de entonar hermosas melodías sin la ayuda de ningún instrumento más que el de sus voces (20.00, salón de actos del centro cultural, entrada libre).

El recital, que lleva dos temporadas en el Teatro Fíguro de Madrid, se concibe como un espectáculo en que la suerte de cinco desconocidos cambia radicalmente cuando una visita celestial les sorprende en medio de la consulta de un dentista. Beatbox, armonía vocal y grandes dosis de humor dan vida a un viaje musical a cinco voces por las canciones exitosas de la historia. "Un cóctel irresistible de comedia, emoción y música a capela que te dejará con la boca abierta. ¿Te atreves a redescubrir la música?", explica el grupo.

### DESDE 2011

La formación, nacida en 2011 en el seno de la Madrid Youth Orchestra (MAYO), surgió como una apuesta de cinco músicos profesionales por crear un grupo a capela capaz de acercar la música sin instrumentos al gran público. Hoy son una de las formaciones vocales más importantes en el panorama musical español.

Con un repertorio que abarca desde motetes renacentistas hasta los últimos éxitos de la música moderna, a sus posibilidades sonoras se le une uno de los beatboxers más sorprendentes.

### MARTES 22 NOVIEMBRE / 17.00.

Diversos espacios del centro cultural Federico García Lorca.

**20.00:** concierto Dimensión Vocal (salón de actos). Entrada libre.

## 'WC', una historia de circo y clown contada con gestos

**FAMILIAR** → Espectáculo cómico de técnica gestual sobre los retos de un hombre que compra una casa que, en realidad, es un cuarto de baño

El artista de teatro gestual David Cebrián llega a la carpa Arribas Circo con un espectáculo que reúne la comicidad del clown y la métrica y rítmica musical para narrar una historia hilarante: 'WC'. "Un hombre de 48 años consigue el sueño de su vida: comprarse una vivienda e independizarse. En la inmobiliaria le han dicho que es una vivienda pequeña y antigua, pero con encanto. Diáfana y con un buen cuarto de baño. En realidad, es más pequeña y más antigua. Y no tiene tanto encan-

to. Lo mejor y lo peor de la casa es el cuarto de baño. Es que la casa es un cuarto de baño", explica la sinopsis de este espectáculo que completa su escenografía con técnicas circenses.

### COMEDIA

Así, 'WC' es una comedia "no escatológica de un solo acto que permite fisgonear, curiosar y cotillear a un señor que encuentra su independencia y se emancipa en un lugar adecuado a sus posibilidades.



El artista David Cebrián.

### SÁBADO 12 NOVIEMBRE / 18.00

Carpa Arribas Circo. Entradas: 3 euros (infancia) y 5 euros (público adulto).



Arriba: el corto 'Antes de la erupción', el documental 'Pornomelancolía', la exposición fotográfica 'Piedras' y el corto 'Cuando (me) miras'. Abajo: la película 'La amiga de mi amiga', el guionista y director Roberto Pérez Toledo (a quien se homenajea), el corto '17 minutos con Nora' y 'La memoria escondida'.

# LesGaiCineMad

**EVENTO** → El festival de cine de temática LGTBI regresa a Rivas por séptimo año: con proyecciones, actividades y una exposición: del 9 al 12 de noviembre, en el edificio municipal Atrio

Siete años lleva Rivas Vaciamadrid convirtiéndose en una de las sedes del LesGaiCineMad, el festival de cine de temática LGTBI más importante en habla hispana, que lleva realizándose en Madrid desde hace 27 otoños. Del 9 al 12 de noviembre, la ciudad se reencuentra con las proyecciones de películas, documentales y cortos, además de la exposición 'Piedras'. Todas las actividades, que son de acceso gratuito y libre, transcurren en el edificio municipal Atrio (avenida de José Hierro, 36).

## MIÉRCOLES 9 NOVIEMBRE

**18.30. EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA: 'PIEDRAS', DE MARÍA JOSÉ GARRIDO**  
Edificio Atrio.

María José Garrido presenta una exposición de 24 fotografías de 50 X 70 cm, salvo las tres últimas que forman un

tríptico en formato más pequeño, impresas en madera. "La muestra pretende ser una suerte de homenaje y visibilización a las mujeres mayores lesbianas, bisexuales y trans que, a lo largo de los años, han sufrido y sufren debido a la LGTBIofobia, pero que han tenido la valentía de luchar contra ella. Desde diversos lugares de la sociedad, la cultura, el trabajo o sus aficiones y compromisos, se han constituido en referentes para nuevas generaciones, demostrando que la edad es un valor añadido que hay que colocar en el lugar que le corresponde", explica su autora.

## VIERNES 11 NOVIEMBRE

**11.00. ACTIVIDADES PARA MAYORES.**  
Parque del Orgullo LGTBI y edificio Atrio.

Jornada para el colectivo de personas

mayores de la ciudad. Se empieza con una visita al monumento contra la LGTBIofobia, situado en el parque del Orgullo LGTBI (frente al edificio Atrio, en la avenida de José Hierro, 36), para pasar, a continuación, a visitar la exposición fotográfica 'Piedras', de María José Garrido (ver anterior actividad). Luego se proyecta, en el salón de actos, la película 'La memoria escondida', con la presencia del director José Luis Pecharromán y parte del equipo de rodaje.

## 18.30. PROYECCIÓN: CORTOS NACIONALES

Edificio Atrio: salón de actos.  
Entrada libre.

- 'Yo soy una niña', de Richard Zubelzu (presentado en el LesGaiCineMad 2019).



## POBLACIÓN ESCOLAR →

### 600 estudiantes de instituto, en el festival

El festival LesGaiCineMad no descuida la sensibilización a la población joven de la ciudad e incluye dos días de proyecciones para alumnado de institutos. Se trata de una actividad que el Ayuntamiento ofrece a los centros educativos dentro del Programa de Apoyo Municipal a Centros Escolares (PAMCE). Las proyecciones se realizan el miércoles 9 y jueves 10 de noviembre, en el salón de actos del edificio municipal Atrio. Los institutos que han solicitado participar son Profesor Julio Pérez (3º de la ESO) e Hipatia (3º y 4º ESO): alrededor de 600 estudiantes.

Los cortos son 'Desviación típica' (de Paco Ruiz, temática no binaria), 'Irrits' (Maider Oleaga, temática lésbica) y 'La acampada' (de Afioco Gnecco&Enrique Cervantes, temática trans).

de una conocida cantante que nunca sabemos si es del todo real, 'La amiga de mi amiga' es un juego que se inicia cuando Zaida, después de una ruptura, vuelve a la ciudad.

### 21.30. HOMENAJE A ROBERTO PÉREZ TOLEDO Y PROYECCIÓN DE SU CORTO 'ANTES DE LA ERUPCIÓN'

En esta última sesión del festival se homenajea al guionista, director y productor de cine Roberto Pérez Toledo (Lanzarote, 1978-Madrid, 2022). Su corto 'Antes de la erupción' (2021, 10') se proyecta. También se procede a la entrega de los premios de los concursos locales al mejor corto y al mejor proyecto para la elaboración de un corto, que se habrán proyectado y presentado en el pase de las 18.00. Con la participación de la asociación I+D Films y Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR).

**DEL 9 AL 12 DE NOVIEMBRE**  
Edificio Atrio. Entrada libre.

- '17 minutos con Nora', de Imanol Ruiz de Lara (presentado en el LesGaiCineMad 2021).

- '3 veces', de Paco Ruiz (presentado en el LesGaiCineMad 2020).

### 20.30. PROYECCIÓN: DOCUMENTAL 'PORNOMELANCOLÍA'

Edificio Atrio: salón de actos.

Entrada libre.

Dirección: Manuel Abramovich (Argentina-Francia-Brasil-México, 2022). 98 minutos. +18 años. Reparto: Lalo Santos y Gerardo del Diablo.

Ganadora del premio a mejor fotografía del Festival Internacional de Cine de San Sebastián 2022. "La historia que nos cuenta Abramovich se centra en el personaje de Lalo, un *sex influencer* que vive una profunda melancolía en su intimidad mientras comparte con miles de seguidores a través de sus redes sociales fotos y vídeos personales y caseros con desnudos y pornografía", se lee en la revista digital 'Zeleb'.

## SÁBADO 12 NOVIEMBRE

Todo en el edificio Atrio.

### 18.00. PROYECTOS Y CORTOS LOCALES A CONCURSO.

Con la presentación de directoras y directores que han presentado corto-

metraje o proyecto de cortometraje en esta edición del festival.

#### 1. Selección de cortos locales:

- 'Cuando (me) miras', de Antonio Raposo. Con la presencia del director y del equipo del cortometraje: Carlos Solís, Luna Serrat y Alba Toledo.

- 'Etroma', de Jorge del Alamo. Acude parte del equipo de rodaje.

#### 2. Presentación de proyectos locales para la elaboración de cortos LGTBI:

- 'Secretos de familia', de Belén Martín Ortega.

- 'Diversity', de Ana Sierra.

- 'Agua y aceite', de Jerónimo Cabrera.

- 'Spin off de Karkas', de Jerónimo Cabrera.

### 19.30. PROYECCIÓN: PELÍCULA 'LA AMIGA DE MI AMIGA'

Presentación y proyección de la película. Dirección: Zaida Carmona. Reparto: Zaida Carmona, Rocío Saiz, Alba Cros, Thais Cuadreny y Aroa Elvira. 2022, España, 89'.

Tienen 30 años pero viven como cuando tenían 20, aunque ya no tienen edad para convertirse en jóvenes promesas. Están enamoradas del amor pero, en su búsqueda, se destrozan una a otras, errando de exnovia en exnovia, de relación en relación. Con el pop y la autoficción como telón de fondo y la aparición

Pilar Bardem  
AUDITORIO MUNICIPAL



*Sueña la vida,  
ven al teatro*



RIVAS  
VACIAMADRID



[entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es)

# Nueva York, Roma y Tokio: ciudades de cine

**CHARLAS** → Ciclo de conferencias, organizado por Los caprichos, con el historiador del arte y diplomado en animación Jorge García Velayos



Audrey Hepburn y Gregory Peck, en la película 'Vacaciones en Roma'.

Gran parte de la fascinación actual que despiertan las ciudades se debe a la imagen fijada por el cine. Cuando las identificamos, las recorremos y las fotografiamos, nos influyen las películas que hemos visto. Parece que su diseño, trazado y algunas intervenciones urbanísticas respondieran incluso a los modelos que el cine ha creado en

el imaginario colectivo: Roma no abandona su etiqueta de la ciudad eterna. Nueva York, la ciudad que nunca duerme.

Los arquetipos también funcionan para las exóticas y fascinantes ciudades lejanas u orientales, como Tokio. Los criterios cinematográficos planean

sobre la realidad. Partiendo de esa realidad, la asociación cultural Los caprichos ha organizado el ciclo de conferencias 'Ciudades de cine: sueños y realidades', compuesto por tres charlas que imparte Jorge García Velayos, historiador del arte licenciado por la Universidad Complutense de Madrid y diplomado en Animación por la Escuela Cinematográfica de la Comunidad de Madrid (ECAM).

"Grandes títulos de la historia del cine nos sirven de guía visual en este tour de conferencias donde reflexionamos sobre el poder de las películas para configurar una imagen (interna y externa) de los lugares, ligada a su vez a una fuerte capacidad evocadora que genera emociones y sentimientos", explican desde la asociación cultural Los caprichos.

## **CICLO 'CIUDADES DE CINE: SUEÑOS Y REALIDADES'**

Centro cultural Federico

García Lorca: sala marcos Ana.

### **'Nueva York, ciudad sucia emblema del sueño americano'.**

Miércoles 9 noviembre / 18.30.

### **'Roma, seres encerrados en su pasado'.**

Miércoles 16 noviembre / 18.30.

### **'Tokio, paisaje para el extrañamiento'.**

Miércoles 23 noviembre / 18.30.



RIVAS  
VACIAMADRID



## Servicio municipal de Atención a la Ciudadanía

Cita previa: 91 670 00 00

### **Edificio Servicios Administrativos.**

Plaza de la Constitución, 3

Lunes a viernes, de 08.00 a 18.00.

### **Edificio Atrio. Avenida de José Hierro,36**

Lunes a viernes, de 08.00 a 18.00.

### **Casa Consistorial. Plaza de 19 de Abril.**

Lunes a viernes, de 08.00 a 15.00.

### **Edificio Área Social. Parque de Asturias.**

Lunes, miércoles y viernes,

de 09.00 a 14.00.



Arriba, desde la izquierda: Mario Gil (de los grupos Aviator Dro y Un pingüino en mi ascensor), Marta Cervera (Aviator Dro), el grupo Panzer (con Carlos Pina) y la periodista Isabel García Regadera, que modera el acto. Abajo: Servando Carballar (Aviator Dro), Lobos Negros (con Ricardo Virtanen, a la izquierda), Fernando Remón (Spectro) y Eduardo Cimadevila, autor de la exposición fotográfica 'Músicos de los 80. La movida madrileña'.

## Protagonistas musicales ripenses de la 'movida', en un coloquio

**ENCUENTRO** → Con músicos locales de la época: Marta Cervera, Servando Carballar y Mario Gil (Aviator Dro), Ricardo Virtanen (Lobos negros), Fernando Remón (Spectro) y Carlos Pina (Panzer)

La exposición fotográfica 'Músicos de los 80. La movida madrileña', de Eduardo Cimadevila (del 2 al 24 de noviembre, en el centro cultural García Lorca; ver página de al lado), se complementa con un encuentro que reúne a varios artistas que protagonizaron aquella célebre época de agitación cultural ochentera. Será el miércoles 16 de noviembre, a las 19.00. Para descubrir lo bueno y lo malo de aquella época,

la Concejalía de Cultura reúne en un coloquio a Marta Cervera y Servando Carballar (ambos del grupo musical Aviator Dro), Mario Gil (Un pingüino en mi ascensor y Aviator Dro), Fernando Remón (Spectro), Carlos Pina (Panzer) y Ricardo Virtanen (Lobos negros). Todos son actualmente vecinos ripenses.

También participa en el encuentro el

autor de la muestra fotográfica, Eduardo Cimadevila. Y modera el debate la periodista Isabel García Regadera, de Onda Madrid.

**MIÉRCOLES 16 NOVIEMBRE / 19.00.**  
Centro cultural Federico García Lorca:  
sala Marcos Ana.

Puedes comprar tus localidades para el auditorio Pilar Bardem en la web municipal

[entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es)



Izquierda: Loquillo y Los Trogloditas, en 1983. Derecha: Radio Futura, con Santiago y Luis Auserón y Enrique Sierra, en 1985. EDUARDO CIMADEVILA NIÓ

## Las fotos musicales de la 'movida' madrileña de Eduardo Cimadevila

**EXPOSICIÓN** → Las imágenes que el fotógrafo tomó entre 1978 y 1986 llegan al centro cultural García Lorca: con los hermanos Auserón de Radio Futura, Loquillo y Los Trogloditas o Ana Curra

**M**úsicos de los 80. La movida madrileña es la exposición fotográfica de Eduardo Cimadevila Nió (Madrid, 1957) que llega al centro cultural Federico García Lorca del 2 al 24 de noviembre. La muestra recoge imágenes en blanco y negro de músicos en escenario que participaron en el movimiento cultural conocido como 'la movida' entre 1978 y 1986.

Se trata de fotografías pertenecientes al archivo del autor, que se hicieron públicas en 2019, en apoyo de unas jornadas académicas en el instituto público Puerta Bonita, de Madrid, para conmemorar los 40 años de aparición del movimiento cultural. En enero de 2020 se publica el libro 'La movida madrileña' (editorial Tebar-Flores) en el que, junto con entrevistas a los músicos, se imprimen 150 fotografías de la colección para contextualizar el momento vivido.

"Durante 2021 y 2022 una muestra de la colección ha sido expuesta en diversas ciudades, cumpliendo así el objetivo de dar a conocer una pequeña y humilde parte del patrimonio cultural del país, que todavía es recordado y admirado por la sociedad española", explica Cimadevila, licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid.

El fotógrafo ejerció de reportero gráfico entre 1978 y 1986, acudiendo a muchos de los conciertos organizados



Arriba: Ana Curra, de Los seres vacíos. Abajo: el grupo Aviator Dro, en 1984. Ambas fotos son del año 1984. EDUARDO CIMADEVILA NIÓ

en Madrid y en la sala Rock-Ola. Trabajando para la empresa de sonorización Espiral SCL, también viajó a diver-

sas localidades del país para asistir a otros conciertos.

"En 1985 mis fotografías son publicadas en discos de Siniestro Total ('Bailaré sobre vuestra tumba'), Burning ('Hazme gritar') y Objetivo Birmania ('Todos los hombres son iguales'), y en las revistas 'La luna de Madrid' y 'Fotoprofesional', explica.

En 1986 se sacó la plaza de profesor técnico de Formación Profesional, especialidad Procedimientos de Imagen y Sonido (enseñanza pública de la Comunidad de Madrid), ejerciendo la actividad docente durante 35 años, compaginándola con la fotográfica.

### LIBROS DE AUTOR

En 2014, 2015 y 2019 publica los fotolibros de autor 'El bosque habitado', 'Lito Pareidolia' y 'La movida madrileña. Músicos de los 80'.

En la actualidad, ya jubilado, centra su actividad en la puesta al día de su archivo fotográfico y la edición y exposición pública de diferentes colecciones fotográficas.

### DEL 2 AL 24 DE NOVIEMBRE

Centro cultural Federico García Lorca: sala de exposiciones. Lunes a viernes: 11.00-13.00 y 18.30-20.30.

# José Luis Corretjé: cuando 'Todos los cuerpos bailan'

**LIBROS** → El periodista ripense presenta su texto sobre la danza contact improvisación, el primero en español al margen de manuales



El periodista ripense José Luis Corretjé, con su libro 'Todos los cuerpos bailan'. LUIS GARCÍA CRAUS

El periodista ripense José Luis Corretjé (Madrid, 1965) presenta en la biblioteca Gloria Fuertes su libro 'Todos los cuerpos bailan', la primera obra escri-

ta en español sobre la danza contact improvisación, al margen de textos académicos y manuales. Se trata de una modalidad, procedente de EEUU,

que ahora cumple 50 años. La comunidad de personas aficionadas crece poco a poco en España. Y Corretjé, alumno aventajado, ha decidido plasmar en un texto autoeditado de 200 páginas su visión del contact, un baile de contacto que se puede bailar en dúo, trío o grupos (también en solitario), con acompañamiento musical o en silencio.

En una entrevista publicada el mes anterior en 'Rivas al Día', Corretjé explicaba las virtudes del contact: "Es un baile igualitario. No existe el juicio del tú no vales. Aquí, artísticamente, todo está bien. No encontrarás a nadie diciendo mira qué bien o mal baila ese". De ahí el título: 'Todos los cuerpos bailan'. "Uno de los asuntos que más me interesa es cómo el contact improvisación es capaz de enfrentarse al paradigma de los cuerpos perfectos, estilizados, entrenados en una técnica concreta y ligados a patrones y modas. ¿Pueden bailar todos los cuerpos? Siempre que quieran, todos los cuerpos son bien recibidos en una jam", relata el autor.

**JUEVES 17 NOVIEMBRE / 19.30.**  
Biblioteca Gloria Fuertes.

# Los poemas, en Rivas, se declaman en Verso Abierto

**ENCUENTRO** → Una cita mensual reúne a las personas aficionadas a la poesía: en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca

La asociación Verso Abierto continúa trabajando con el objetivo de fomentar la poesía entre la población ripense celebrando sus recitales poéticos en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca una vez al mes. Además, tiene propuestas tan dinámicas como el lanzamiento de dos concursos nacionales de poesía (una categoría infantil y otra juvenil), talleres de poesía en colegios o presencia en ferias de barrio y carreras populares.

El próximo recital es el jueves 10 de noviembre, a las 20.00. Se puede acudir a recitar o simplemente a escuchar. Más información en el correo [verso.abierto@gmail.com](mailto:verso.abierto@gmail.com)



Integrantes de Verso Abierto, en una visita a un aula de un centro educativo.

**JUEVES 10 NOVIEMBRE / 20.00.**  
Centro cultural García Lorca:  
sala Marcos Ana.

## MÚSICA

### Micro Abierto, canciones de invierno

El jueves 24 de noviembre vuelve a sonar la música en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca. Micro Abierto de Rivas es la cita que reúne una vez al mes a artistas locales para actuar. Se puede cantar o contar. Para actuar es suficiente con llegar a las 19.45 y apuntarse a la lista de participantes. El público tiene acceso libre y puede unirse desde las 20.00.

**JUEVES 24 DE NOVIEMBRE / 20.00.**  
Centro cultural García Lorca:  
sala Marcos Ana.  
19.45: inscripción artistas.  
20.00: inicio actividad.

# Aguja mágica, maquillaje, escritura y cata de cervezas: Escuela D+I (descubre e investiga)

**INSCRIPCIONES** → Regresa el espacio de aprendizaje con cuatro monográficos en noviembre



El taller de maquillaje lo imparte Aránzazu Gaspar, de la Academia de Cine; el de punch needle (aguja mágica), Lidia Prieto. Los cuatro cursos cuestan 10 euros.

La Escuela D+I (descubre e investiga), que inició su andadura el pasado otoño, regresa con cuatro nuevas propuestas monográficas. Los talleres, que cuestan 10 euros, se imparten en el centro cultural Federico García Lorca. Las inscripciones, del 7 al 17 de noviembre, en la web municipal [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)

## **PUNCH NEEDLE (AGUJA MÁGICA)**

**Sábado 19 o domingo 20 noviembre. 10.30-14.30.** Se trata de dos monográficos independientes, con el mismo contenido. Por Lidia Prieto. 10 plazas. *Punch needle* (bordado en relieve) es

un tipo de bordado sencillo con el que se pueden obtener unos resultados muy vistosos, y permite múltiples posibilidades estéticas. El alumnado realizará su propia obra bordada con *punch needle*. La inscripción incluye una aguja, un bastidor, tela y lanas se pueden llevar a casa. La idea es descubrir por qué esta técnica está revolucionando el mundo del bordado. Se aprende qué utensilios básicos y materiales se necesitan para iniciarse en esta técnica. Se conoce la versatilidad de la aguja y la manera de adaptar un diseño al soporte textil. Y se practica los distintos tipos de puntada y se abordan ideas para inspirarse.

## **MAQUILLAJE**

### **Maquillaje carnaval monstruoso**

**Sábado 19 y domingo 20 noviembre. 11.00-14.00.** 10 plazas.

### **Maquillaje carnaval clown**

**Sábado 26 y domingo 27 noviembre / 11.00-14.00.** 10 plazas.

Los dos talleres, independientes entre sí, los imparte Aránzazu Gaspar, directora de arte, miembro de la Academia de Cine y artista del maquillaje protésico para cine y medios audiovisuales. Atesora ocho candidaturas a los Goya.

## **INICIACIÓN A LA ESCRITURA CREATIVA**

**Sábados 19 y 26 y domingos 20 y 27 de noviembre / 11.00-13.00.**

Por Antonio Rómar. 10 plazas. Este monográfico aporta las herramientas y recursos básicos para iniciarse en la escritura narrativa.

## **CATA DE CERVEZAS**

**Sábado 26 o domingo 27 noviembre. 12.30-14.30.**

Se trata de dos monográficos independientes, con el mismo contenido. 15 plazas.

Monográfico de cata de cervezas madrileñas La Cibeles: para conocer su proceso de elaboración, ingredientes y cata de cuatro de sus cervezas.

### **INSCRIPCIONES:**

Del 7 al 17 de noviembre en la web [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)

**Precio:** 10 euros por monográfico.

## La taquilla del auditorio cambia al horario de invierno

**AVISO** → Los jueves y viernes atiende de 18.00 a 20.00; los días con función, desde una hora antes del inicio de la misma

Como cada noviembre, la taquilla del auditorio Pilar Bardem incorpora el

horario de invierno en la atención al público, adelantándolo una hora. Los

jueves y viernes, en lugar de abrir de 19.00 a 21.00, lo hace de 18.00 a 20.00. La taquilla también está operativa los días con función, desde una hora antes del inicio de la misma.

Desde la Concejalía de Cultura y Fiestas se recuerda, además, que existe el canal de venta online en la web municipal [entradas.rivasciudad.es](http://entradas.rivasciudad.es), que evita desplazamientos al auditorio.



Vista del valle de la Fuenfría desde el cerro del Reajo Alto, en Cercedilla, el pasado 16 de octubre. I. ABAD

## Orientación en el medio natural: salidas seguras por la montaña

**DEPORTE JOVEN** → El taller de montañismo plantea, el sábado 26, una ruta teórica y práctica de doce kilómetros por el valle de la Fuenfría, en Cercedilla- Salida: Área Social del Parque de Asturias

Para una experiencia segura disfrutando de la montaña llega el curso práctico de montañismo organizado cada mes por el programa Deporte Joven, de la Concejalía de Educación, Infancia y Juventud del Ayuntamiento ripense.

La iniciativa comenzó el pasado octubre y, este sábado 26 de noviembre, de 9.00 a 17.00, tiene lugar la siguiente salida teórico-práctica, esta vez, por el valle de la Fuenfría, en Cercedilla, bajo el título Orientación en el medio natural, nivel 1.

### DOCE KILÓMETROS

La propuesta consiste en una ruta de 12 kilómetros y un desnivel acumulado

de 500 metros, por tanto, el nivel se caracteriza como moderado. "Si quieres que tus salidas a la montaña sean seguras es importante tener conocimientos básicos sobre orientación en el medio natural. Con esta salida aprenderás a orientarte con mapa y brújula", avanzan sus responsables.

El punto de partida será a las 9.00 desde el Área Social del Parque de Asturias, con regreso a las 17.00 al mismo lugar.

Las actividad es gratuita para personas nacidas entre los años 1988 y 2010.

El curso continúa con las excursiones, una el mes, hasta el próximo mayo de

2023. Asistiendo al 75 por ciento de las mismas se obtiene un diploma acreditativo de formación básica en Montaña, expedido por la Escuela Municipal de Animación de Rivas Vaciamadrid (EMAR).

### SOLICITUDES

Las inscripciones al curso de montañismo se realizan online desde la web [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es).

### SÁBADO 26 NOVIEMBRE / 9.00-17.00

Área Social del Parque de Asturias.  
Solicitud: [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)  
Más información:  
[deportejuven@rivasciudad.es](mailto:deportejuven@rivasciudad.es)

La información de tu ciudad y del Ayuntamiento, también en redes sociales:

Twitter: @AytoRivas  
Instagram: @aytorivas  
Facebook: @AyuntamientoRivas



El 'body painting' es el arte de pintar sobre la piel. FREEPICK

## Conciertos, juegos, coro o pintura corporal, en La Casa+Grande

**OCIO**→ El centro juvenil acoge variadas propuestas que plantean los colectivos jóvenes ripenses - Todas las actividades, gratuitas

El centro juvenil La Casa+Grande programa actividades, talleres, encuentros, charlas, sesiones de juego o conciertos. La juventud también puede utilizar sus espacios para organizar sus propios eventos o reuniones, ensayar con su grupo de música o teatro, hacer trabajos...

### LIGA DE AVENTURERAS Y AVENTUREROS D&D

**Sábado 5 / 17.00-20.30.**

La liga de aventureras y aventureros es el juego de rol organizado de Dragones y Mazmorras "más famoso de todos los tiempos". "Crea un personaje y participa en las partidas. A medida que vayas jugando, subirás de nivel", animan desde la asociación El Consejo Friki, que pretende con esta iniciativa generar comunidad alrededor del juego de rol en Rivas.

### CONSULTORIO AFECTIVO-SEXUAL: ESCUCHANDO NUESTROS CUERPOS

**De miércoles a sábado / 17.00-20.00. 12-35 años.**

¿Alguna vez te has cuestionado tu cuerpo? ¿Soy demasiado alta? ¿Estoy muy gordo? ¿No se me marcan los bíceps? ¿Tengo la piel seca? Todas las

personas pasamos por estas preguntas, pero nos toca hacer un *stop*. "Abrimos debate y te invitamos a participar desde Instagram @juventudrivs y presencialmente en La Casa+Grande donde, a través de paneles interactivos y juegos visuales, podremos aprender y reflexionar sobre los distintos tipos de cuerpos que tenemos, la discriminación hacia los que no cumplen la norma social, los estereotipos impuestos por la industria comercial y cómo todo esto afecta a nuestras relaciones afectivas y sexuales", explica el equipo de La Casa+Grande.

### JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS COLECTIVO GLITCH NOIZE

**Sábado 12 / 17.00-18.30.**

**+13 años. Entrada libre.**

¿Alguna vez te has preguntado qué es el K-Pop? Aprovecha esta jornada de puertas abiertas que ha preparado el colectivo Glitch Noize para conocer más a fondo qué es a través del baile. Este grupo de jóvenes ripenses harán una muestra de una coreografía que llevan ensayando desde inicio de curso, y después la irán enseñando paso a paso para que todos y todas acabemos disfrutando juntas.

### ¿Q+SABES DE... EL DERECHO A LA PROTECCIÓN? EL PASAPALABRA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

**A partir del jueves 17 / 17.00-20.00. 12-18 años. Sin inscripción.**

¿Sabías que un 27% de chavalas y chavales viven en riesgo de pobreza? ¿Y que dos de cada tres niños, niñas y jóvenes sufren violencia física como castigos en sus casas? Te retamos a que aciertes el mayor número de preguntas a través de diferentes pruebas del conocido juego 'Pasapalabra', y descubriremos cuánto sabemos, o desconocemos, sobre la protección en la infancia y en la adolescencia. Vente a descubrir tus derechos y cómo vivir de manera segura y protegida. Este espacio interactivo pretende ofrecer información sobre temas de interés juvenil en un formato sencillo, divertido y para todos los públicos.

### TALLER DE JUEGOS DE MESA

**Viernes 18 / 18.00-21.00.**

Una tarde para disfrutar de una jornada de juegos de mesa con la Asociación Ludo Ripensis. El colectivo organiza un día de puertas abiertas al mes en La Casa+Grande. Más información en ludoripensis@gmail.com.

### TORNEO WARHAMMER DE IBERIAN HIGHLANDERS

**Sábado 19 / 9.00-21.00.**

La Asociación Iberian Highlanders organiza este torneo narrativo 40k formato MTS 2022. Cada mesa de juego tendrá reglas y misiones únicas. Para participar es necesario controlar la versión actual del juego y el sistema MTS. Inscripciones e información: por WhatsApp en el número 633 209 520.

### TALLER DE 'BODY PAINTING'

**Sábado 26 / 18.00.**

"Pon en práctica el arte de pintar sobre la piel de forma artística y date la oportunidad de contemplar la diversidad y la belleza de cada cuerpo sin exclusión, sin barreras, más allá de lo normativo", animan responsables de esta actividad gratuita en La Casa+Grande.

### CORO FORMATIVO 'KÁNTIKA'

**Los lunes, hasta junio / 20.00-22.00.**

**+16 años.** ¿Siempre has querido cantar pero crees que no vales para ello? Buenas noticias. La asociación ACTRUM Producciones cree que te puedes estar equivocando y te anima a participar en esta iniciativa que pretende, a partir de la creación de un grupo diverso, formar a quienes participen en técnica de voz, expresión corporal y movimiento. Inscripciones: formacion@actrum.org.



Un momento de la celebración del pasado Mes de los Derechos de la Infancia, en noviembre de 2021. P. MARISCAL

# Mes de la Infancia: el derecho a la protección de niñas y niños

**PROGRAMACIÓN** → Propuestas para crear espacios de reflexión y reivindicación festiva: sesiones lúdicas, encuentro de crianza o una jornada sobre la nueva ley de protección- Del 11 a 26 de noviembre

Rivas lleva 21 años celebrando, cada noviembre, el mes de los derechos de la infancia. Esta edición gira en torno a la promoción del buen trato como estrategia para prevenir la violencia y garantizar el cumplimiento de los derechos de niñas y niños. Para ello, entre el 11 y el 26 de noviembre, se han organizado distintas propuestas lúdicas, divulgativas y reivindicativas. Todas gratuitas y algunas con inscripción previa. "Pensar en niñas, niños y adolescentes como personas de derechos conlleva trabajar desde un enfoque que les concibe como actores sociales y participantes

activos con capacidad para formar parte de la escena política y social de su comunidad y transformar aquello que les afecte", apuntan desde la Concejalía de Educación, Infancia y Juventud del Ayuntamiento. A continuación, programa de actividades en el que se señala, al lado de cada título, el artículo de la Convención de Derechos del Niño (1989) relacionado.

**VIERNES 11 NOVIEMBRE**  
**EL DERECHO AL JUEGO: JORNADA LÚDICA (Art. 31 de la CDN)**  
 17.00-20.00. Centro Rayuela y Área Social del Parque de Asturias. *Solici-*

*tudes en inscripciones.rivasciudad.es.* Espacio abierto a juegos y talleres para recordar el derecho que tienen las personas menores de 18 años a jugar, al esparcimiento y a las actividades recreativas.

**En Rayuela:** circuito de psicomotricidad (9 a 30 meses). Cuentacuentos (0 a 6 años). Juegos con Refuerzo Divertido (6 a 16 años). Taller de muralización (10 a 14 años).

**En al Área Social del Parque de Asturias:** talleres de escalada y skate (6 a 12 años). Con solicitud previa en la web



inscripciones.rivasciudad.es. 17.00-17.50: 6-8 años / 18.00-18.50: 8-10 años / 19.00-19.50: 10-12 años. Dinamizan las escuelas del programa Deporte Joven.

### **SÁBADO 12 NOVIEMBRE ENCUENTRO DE CRIANZA RESPECTUOSA (Art. 19)**

**11.00-14.00. Centro Rayuela.**

**Solicitudes:** web

inscripciones.rivasciudad.es

**Con ludoteca paralela para menores de 1 a 12 años.**

Con la celebración del Mes de la Infancia, se pretenden generar espacios de encuentro de familias diversas que estén organizadas o no, para reflexionar y compartir experiencias sobre las formas de crianza respetuosa hacia la infancia y adolescencia. La idea es promover el buen trato hacia la infancia y adolescencia para prevenir la violencia. Este encuentro estará acompañado por María Gomez, fundadora de La Caracola, espacio de acompañamiento

infantil y familiar, un espacio de juego libre y atención a familias que buscan una base segura desde la que poder explorar la mejor manera de respetar y comprender a sus hijos e hijas. Dirigido a familias, profesionales y personas interesadas en la promoción de los derechos de la infancia y adolescencia.

### **¡A LIMPIAR RIVAS! (Art. 12, 14 y 24)**

**11.00-13.00. Aparcamiento del recinto ferial del auditorio Miguel Ríos.**

Chicas y chicos del Foro Infantil que se reunían en Hipatia el curso pasado trabajaron sobre el derecho a un medio ambiente sano y a la importancia del reciclaje. Para concienciar a todo el mundo sobre el valor de mantener limpio el entorno, han organizado una batida de limpieza por el entorno del recinto ferial del auditorio Miguel Ríos. "Os esperamos para formar parte de esta patrulla planetaria", animan desde el Foro Infantil y recuerdan que se debe aportar guantes y bolsas de

basura. Actividad gratuita sin necesidad de inscripción previa.

### **JUEVES 17 NOVIEMBRE JORNADA 'DE LA CONVENCIÓN DE DERECHOS DEL NIÑO A LA LOPIVI. PONIENDO A LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA EN EL CENTRO' (Art. 12, 13 y 19)**

**10.00-13.00 y 17.00-20.00.**

**Sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento.**

**Solicitudes:** en la web

inscripciones.rivasciudad.es

**Con ludoteca paralela para menores de 1 a 12 años.**

Jornada gratuita dirigida a profesionales de la educación, familias y público interesado. Se entregará certificado de la Escuela Municipal de Animación de Rivas a las personas asistentes.

#### **De 10.00 a 13.00. La infancia y la adolescencia protagonistas en la protección de derechos.**

- 'Protegiendo los derechos de la infancia y la adolescencia. La barrera de las culturas adultocéntricas.' Con Marta Martínez, socióloga y cofundador de la entidad Enclave de Evaluación.

- 'LOPIVI y la figura del delegado o delegada del buen trato como ejes centrales del nuevo concepto del derecho a la protección'. Con Blanca Gómez Bengoechea, catedrática de derechos de la infancia en la Universidad de Comillas.

#### **De 17.00 a 20.00. El derecho a la protección, ¿quién protege mis derechos?**

- 'Parentalidad positiva como estrategia para prevenir la violencia y abusos en el ámbito familiar'. Con Raquel Amaya Martínez González.

- 'Infancias migrantes: asignatura pendiente en las políticas de las administraciones públicas del estado español'. Con Antumi Toasijé.

- 'Prácticas de buen trato en el ámbito educativo'. Con los equipos de convivencia en colegios e institutos de Rivas Vaciamadrid.

### **VIERNES 18 NOVIEMBRE PLENO DE LA RED DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA (Art. 12 y 42)**

**Ayuntamiento de Fuenlabrada.**

El 18 de noviembre, las corporaciones locales que componen la Red de Infancia y Adolescencia (RIA) convocan un Pleno extraordinario donde, de manera conjunta, se conmemora y reivindican los derechos de niños, niñas y adolescentes. "Será un momento para cele-



Rivas es Ciudad Amiga de la Infancia, distintivo que otorga Unicef, desde 2004. P. MARISCAL

← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

brar pero también para seguir reivindicando los derechos de toda la ciudadanía menor de 18 años”, avanza responsables de la iniciativa.

### ACTO PARA CONMEMORAR LOS DERECHOS DE LA INFANCIA (Art. 12 y 42)

17.00. Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2020.

### PARTICIPAMOS ¡ES NUESTRO DERECHO!

Con motivo de la conmemoración del Día Universal de los Derechos de la Infancia, la Plataforma de Infancia, en colaboración con el Ministerio de Derechos Sociales y Agenda 2030, organiza actividades para la promoción de la participación infantil, formación, toma de conciencia y divulgación de los derechos de niñas, niños y adolescentes recogidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Así, integrantes del Foro Infantil de Rivas han participado en estas actividades y llevarán sus propuestas al acto conmemorativo que reunirá la voz de más de 5.000 niños y niñas de todo el país. La actividad se dirige a integrantes del Foro infantil.

### ENCUADERNANDO TUS DERECHOS 17.30-19.00. Centro Bhima Sangha. 6-12 años.

Solicitudes: web

inscripciones.rivasciudad.es.

¿Qué son los derechos? ¿Qué es la Convención sobre los Derechos del Niño? ¿Quiénes la hicieron? ¿Qué dice? En este taller, sus participantes van a conocer la Convención y crearán su propio libro de la Convención sobre los Derechos del Niño y la Niña. “Escribiremos qué derechos nos merecemos tener mientras decoramos la portada, cosemos las hojas y creamos nuestro súper cuaderno de derechos. ¡Es hora de que las niñas y niños decidan sus derechos!”, dicen sus responsables.

### SÁBADO 19 NOVIEMBRE JORNADA DE JUEGOS EN FAMILIA CON LUDIVERSIA (Art. 31)

17.30-19.30. Centro Bhima Sangha.

6-12 años. Solicitudes: web

inscripciones.rivasciudad.es

La asociación Ludiversia realiza diferentes actividades de juegos de mesa y rol para celebrar el Mes de la Infancia. Qué mejor forma que hacerlo a través de juegos que permiten disfrutar,

aprender y conocer nuevas amistades. La ocasión perfecta para juntarse y vivir experiencias.

### DOMINGO 20 NOVIEMBRE JORNADA DE FIESTA Y REIVINDICACIÓN EN EL ANIVERSARIO DE LA DECLARACIÓN DE DERECHOS DEL NIÑO (Art. 31)

11.00-14.00. Centro Bhima Sangha.

El 20 de noviembre de 1989 se firmó la Convención de los Derechos del Niño, y un año más tarde fue ratificada por España. Por ello, Rivas dedica este día a celebrar y reivindicar el reconocimiento de la infancia y la adolescencia como parte de la ciudadanía de nuestras sociedades. El derecho a la educación, la sanidad, a participar, a jugar y tener tiempo libre o a recibir un buen trato como ejes centrales para seguir construyendo una sociedad más justa, igualitaria e inclusiva. La jornada de festejo y reivindicación cuenta con la colaboración de entidades y proyectos del municipio que trabajan con y por la infancia y la adolescencia.

De 11.00 a 13.00. Actividades de acceso libre, menos Teatro Foro, que



Las actividades del mes de la infancia tienen que ver con el articulado de la Convención de Derechos del Niño (y de la niña), de 1989. P.M.

requiere inscripción previa.

- Micro abierto por los derechos de la infancia (0-18 años).

- Espacio de juego para bebés (0-3 años).

- La nota morada (6-12 años): taller para jugar con la música y el movimiento descubriendo y celebrando nuestra identidad.

- Juego de cartas de los derechos elaborado por el Foro Infantil (7-12 años).

- Taller de Teatro Foro (familias con menores de 6 a 12 años): "Si te quieres poner en los zapatos de tu hijo o hija, este es tu taller. El teatro foro permite reflexionar, aprender a escuchar y ver a la otra persona para generar relaciones de respeto y buen trato". Actividad con inscripción en la web [inscripciones.rivasciudad.es](http://inscripciones.rivasciudad.es)

- D'Espacio (5 meses-3 años): taller de propuesta sensorial de juego en familia, con plumas pequeñas y blancas como elemento canalizador, para recordarnos la belleza, la levedad, el movimiento lento, el ritmo que necesitamos en un mundo de prisas y exigencias.

**De 13.00 a 13.20.** Lectura del mani-

fiesto de la Comisión Intermunicipal Infantil y Adolescente.

**De 13.20 a 14.00.** Actuación musical de Dr. Sapo y cierre de la jornada.

**SÁBADO 26 NOVIEMBRE**  
**JORNADA ESCOLAR DE**  
**JIU JITSU (Art. 31)**  
**10.00-13.00.**

**Colegio La Escuela.**

Actividad relacionada con el artículo 31 de la CDN. El club de Jiu Jitsu de Rivas organiza una actividad para que quien asista se pueda iniciar en este arte marcial japonés. Dirigido a personas nacidas entre 2007 a 2016 (desde Infantil a minibenjamín).

**JORNADA ESCOLAR DE TENIS**  
**DE MESA (Art. 31)**  
**16.00-20.00.**

**Polideportivo del Sureste.**

El club de Tenis de Mesa de Rivas organiza una actividad en el marco del mes de los derechos de la infancia para promover la práctica deportiva. Dirigida a: personas nacidas de 2007 a 2016.

**EN FAMILIA→**

**A probar**  
**técnicas**  
**circenses**

Una oportunidad para probar las telas, los malabares o el trapecio, disfrutando de la magia del circo desde dentro. La próxima cita, se repiten cada mes, el domingo 27 de noviembre, de 16.30 a 18.30. Precio: 20 euros por familia. Edad mínima, 3 años ya cumplidos. Máximo, cuatro participantes por núcleo familiar. Inscripciones en la web [www.arribascirco.com](http://www.arribascirco.com). Más información: 611 415 314.

**DOMINGO 27 NOV/ 16.30-18.30**  
 Carpa Arribas Circo.

# 'Revis(t)a tus derechos', publicación mensual colectiva

**ONLINE** → Cualquier niño o niña puede mandar sus fotografías, cartas o dibujos, este mes, sobre los derechos de la infancia



Portada del pasado octubre. Se pueden consultar todos los ejemplares en [rivasciudad.es](http://rivasciudad.es)

Como cada noviembre, Rivas celebra el mes de los derechos de la infancia. "El 20 de noviembre de 1989, los países del mundo se comprometían a velar por que la infancia y la adolescencia pudiesen disfrutar de sus derechos. A participar, opinar, tener salud, una vivienda o educación", explican desde la Concejalía de Infancia y Juventud del Ayuntamiento de Rivas.

Este año "queremos poner de relieve la importancia de que niñas, niños y adolescentes conozcan sus derechos, porque es la mejor manera de proteger a las personas. Y tú, ¿qué haces cuando sientes que no te tratan bien o se están vulnerando tus derechos?". La respuesta a esa pregunta puede ser en forma de dibujo, carta o cómic que se publicará en la 'Revis(t)a tus derechos' del próximo mes.

## ENVÍOS, HASTA EL 25 NOVIEMBRE

Envío de materiales: hasta el 25 de noviembre a [infancia@rivasciudad.es](mailto:infancia@rivasciudad.es). Puede participar cualquier persona menor de edad.



Clase de interpretación de la escuela en La Casa+Grande.

## Vacantes en la escuela Cristina Rota de Rivas

**INTERPRETACIÓN** → Alumnado de 4 a 11 años

Es uno de los centros de interpretación más prestigiosos del país, y cuenta con una sede en Rivas para cursos de teatro dirigidos a alumnado juvenil e infantil. La escuela Cristina Rota abre inscripciones cada curso, y aún dispone de vacante en el curso Danzando libres.

Esta formación se imparte los martes, de 17.00 a 18.30, en La Casa+Grande, y se dirige a niñas y niños de 4 a 7 años, en un grupo, y de 8 a 11 años, en otro.

### INSCRIPCIONES

Solicitudes y más información, en la web [escuelacristinarota.com](http://escuelacristinarota.com).



Imagen aérea del entorno del recinto ferial y auditorio Miguel Ríos.

## A limpiar Rivas: una actividad del Foro Infantil

**NATURALEZA** → Entorno natural del recinto ferial

Chicas y chicos del Foro Infantil que se reúnen en Hipatia han trabajado sobre el derecho a un medio ambiente sano y la importancia del reciclaje. Para concienciar sobre el valor de mantener limpio nuestro entorno, han organizado una batida de limpieza en el entorno natural ripense. Se queda

en el aparcamiento del recinto ferial del auditorio Miguel Ríos. "Os esperamos para formar parte de esta patrulla planetaria", dicen sus responsables.

**SÁBADO 12 / 11.00-13.00**

Aparcamiento recinto ferial del auditorio Miguel Ríos.

# Cine feminista, 'juernes' violeta o narración oral en noviembre

**FEMINISMOS** → La Casa Feminista de Rivas programa actividades mensuales - Además, se puede participar en sus asambleas

## LECTURA ONLINE 'SIN REGLAS. ERÓTICA Y LIBERTAD FEMENINA EN LA MADUREZ', DE ANA FREIXAS

**Jueves 3 y 17 octubre / 20.00-21.00.**

Lectura y debate sobre el libro de Ana Freixas 'Sin reglas. Erótica y libertad femenina en la madurez', disponible, además, en PDF en la biblioteca online de Rivas. "La sexualidad de las mujeres mayores es uno de los secretos mejor guardados en nuestra cultura, a pesar de que la evidencia científica confirma que la edad no tiene por qué suponer una dificultad para el disfrute. Freixas aborda los diversos ámbitos que configuran la erótica femenina postmenopáusica, apoyándose en la voz de las propias mujeres mayores", describe la reseña de la publicación editada por Capitan Swing (2020).

## ASAMBLEA DE LA CASA FEMINISTA

**Miércoles 9 / 19.00.**

Nueva cita de la asamblea del colectivo Casa Feminista de Rivas, abierta a cualquier mujer que quiera acercarse a este espacio seguro donde se toman decisiones respecto a la dotación municipal y se organizan actividades.

## 'JUERNES' VIOLETA

**Jueves 10 y 24 / 19.00-20.00.**

Turno de las actividades que plantean y diseñan las propias mujeres que forman parte de la asamblea de la Casa Feminista. Propuestas, además,

abiertas a todas las mujeres de Rivas que deseen participar y conocer este centro municipal. Este espacio, antes conocido como 'jueves dinámicos', ha pasado a denominarse 'juernes violeta' por decisión de las propias asamblearias. Los encuentros son quincenales.

## TALLER DE NARRACIÓN ORAL

**Lunes 14 / 19.00-20.00.**

Taller que tiene lugar los segundos lunes de cada mes, de 19.00 a 20.30, y que brinda un espacio para conversar. Durante la hora y media que dura, sus participantes comparten retazos de sus vidas, historias que "hermanan y construyen memoria colectiva con anécdotas y relatos familiares y de nuestros barrios", explican responsables del taller de narración.

## CINE FEMINISTA: 'A TIEMPO COMPLETO'

**Viernes 18 / 19.00.**

El ciclo de cine feminista trae la película francesa 'A tiempo completo' (2022). Sinopsis: "Julie hace un esfuerzo titánico para criar a sus dos hijos en las afueras de París y conservar al mismo tiempo su empleo en un hotel de lujo en el centro. Cuando consigue una entrevista para el trabajo que llevaba tiempo deseando, estalla una huelga general que paraliza todo el transporte público y pone en riesgo el delicado equilibrio que Julie había construido".

**OTOÑO** →

## Círculo de Mujeres: 'Dispuestas a dejar ir'

"Hacemos coincidir este círculo con el otoño y sus paisajes de árboles que, poco a poco, dejan caer sus hojas para aborjardar juntas los duelos, las pérdidas, las renunciadas y la capacidad de dejar ir lo que ya no nos hace bien o lo que simplemente se agotó".

Así se presenta el Círculo de Mujeres que, en esta estación, trabajará las resistencias al cambio y la dificultad que supone "soltar y aceptar la finalización de los procesos para disponernos a despedirnos de lo que ya ha tocado a su fin en nuestras vidas y prepararnos para la llegada de lo nuevo, haciendo espacio interno para que puedan anidar nuevos proyectos e ilusiones", añade. Coordina: María Juárez Escario, de FAYDU.

**JUEVES 17 NOVIEMBRE / 10.30-13.30.** Área Social del Parque de Asturias

# Cuatro citas con la magia de los cuentos en la bibliotecas públicas

**INFANCIA** → Desde cuentacuentos a clubes de lectura, se generan espacios que fomentan los hábitos de lectura en la infancia y jóvenes

## CICLO SOMOS TODO OÍDOS, 'CUENTOS AMBULANTES'

**Viernes 25 / 18.00. +4 años.**

**Biblioteca municipal Gloria Fuertes.**

Inscripciones en la web de bibliotecas desde el 22 de noviembre.

A cargo de Patricia Trastadas. Sesión de narración oral para la infancia "Niñas y niños, primas y primos, tías y tíos, abuelas y abuelos: llegan cuentos

ambulantes con historias desternillantes", avanza la cuentista.

## LEEMOS EN FAMILIA, 'LA FIESTA DEL ÁLBUM ILUSTRADO'

**Viernes 11 / 17.30-18.15. De 3 a 6 años.**

**Biblioteca municipal José Saramago.** Inscripción previa desde la web de bibliotecas. Club de Lectura de prelectores para niñas y niños de 3 a 6 años, con acompañante. Con la narra-

dora Estrella Escriña.

## CLUB DE LECTURA INFANTIL

**Viernes 18 / 18.30 - 20.00. De 9 a 11 años.**

**Biblioteca municipal José Saramago.** Abierto el plazo de inscripción. Para niñas y niños a quienes les encanta leer y tienen afición por géneros como la fantasía, la aventura, el misterio o los cómics.

## CLUB DE LECTURA JUVENIL

**Sábado 19 / 11.00 - 12.00. De 12 a 16 años.**

**Biblioteca municipal Gloria Fuertes.** Abierto el plazo de inscripción. El Club de Lectura juvenil se reúne un sábado al mes para comentar sus lecturas. Plazas disponibles. Consulta la web de bibliotecas.

# 'Un gigante egoísta', basado en el cuento de Oscar Wilde

**TÍTERES** → La sala Covibar acoge esta producción de Ñas Teatro para público familiar, el sábado 5, a las 12.00



Teatro de marionetas en la sala Covibar. ÑAS TEATRO

'Un gigante egoísta' es la propuesta de la compañía Nas Teatro para la mañana del sábado 5 de noviembre, a las 12.00, en la sala Covibar. Se trata del estreno de la nueva producción de este

grupo teatral que está inspirada en el cuento de Oscar Wilde. Un espectáculo con títeres donde los verdaderos protagonistas serán los niños y niñas. La actriz Paula Portilla y los actores

Manolo Carretero y Alessandro Terranova dan vida a los personajes de esta historia que busca sensibilizar al público sobre la necesidad de espacios públicos pensados para la infancia dentro de las ciudades.

"En este proyecto de manipulación de títeres, objetos y trabajo de máscara, el público descubrirá la importancia de respetarse y entender cómo relacionarse con los demás. El objetivo es acercar temas de relevancia al mundo infantil de forma amena", describen responsables del espectáculo, pensado para público familiar de entre 5 y 9 años. "Nuestra versión se inspira también en el proyecto 'La ciudad de los niños', del psicopedagogo y dibujante italiano Francesco Tonucci, y pretende generar una reflexión sobre la ciudad como entorno en el que se desenvuelve y juega la infancia".

Alumnado y profesorado del colegio Los Almendros ha participado en el proceso creativo de este espectáculo.

**SÁBADO 5 NOVIEMBRE / 12.00**

Sala Covibar.

Entradas: 3 euros, en taquilla.

## Risoterapia, poesía, charlas, libros o tecnologías, en Covibar

**ACTIVIDADES** → Programación en noviembre de la cooperativa cultural, en su centro social Armando Rodríguez

### **CHARLA** → LAS SEIS CLAVES DEL BIENESTAR EMOCIONAL

Miércoles 9 noviembre / 18.30.

Impartido por Helios Edgardo Quintas, autor del libro 'Momentos de Lucidez'.

### **PRESENTACIÓN** → LIBRO COLECTIVO 'SARAMAGO SIEMPRE'

Jueves 10 noviembre / 19.30.

Con Francisco Castañón, coordinador de la obra, Antonio Chazarra, Francisco Márquez, Félix Alonso, Antonio Herranz o Ignacio Vázquez Moliní.

### **SESIÓN** → RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS

Lunes 14 noviembre / 18.30.

Organizado por Donantes de Risas.

### **PRESENTACIÓN** → OBRA GANADORA



El filólogo y filósofo Enrique Gallud.

### **DEL CERTAMEN DE POESÍA COVIBAR CIUDAD DE RIVAS**

Miércoles 16 noviembre / 19.00.

'La forma del viento', de Patricia Iniesto de Miguel, obra ganadora del concurso

organizado en colaboración con Ediciones Vitruvio.

### **CHARLA** → ÉTICA Y METAFÍSICA DEL HUMOR, CON DONANTES DE RISAS

Miércoles 23 noviembre / 19.00.

Con el filólogo y filósofo Enrique Gallud Jardiel.

### **PRESENTACIÓN** → LIBRO 'TERENCIA', DE RAÚL BAYO GRIS

Lunes 28 noviembre / 19.15.

### **MUESTRA** → 'ESTRATIGRAFÍAS', DE BEATRIZ TAPIA DE LAS HERAS

Hasta el 17 de noviembre.

Beatriz Tapia de las Heras es licenciada en Bellas Artes con especialidad en conservación y restauración de pintura.

### **TALLER** → PERDER EL MIEDO A LAS TECNOLOGÍAS

Desde el 22 de noviembre. Para mayores de 50 años. Taller gratuito de la asociación Innicia, dentro del programa Senior TIC, financiado con fondos de la Comunidad de Madrid. Ocho jornadas de 75 minutos semanales hasta el 31 de enero. Inscripciones: teléfono 656 161 098.



Una cigüeña, en su nido, en la laguna de El Campillo, por cuyos acantilados transcurre la ruta del sábado 26 de noviembre. MARIO FERNÁNDEZ TREJO

# Historia en la naturaleza, semana de la ciencia o taller de jabones

**ACTIVIDADES** → Propuestas de ocio medioambiental para realizar en familia en noviembre

## JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS EN EL YACIMIENTO CARPETANO

**Sábado 12 noviembre / 10.30, 11.30 y 12.30.**

**Yacimiento Miralrío (calle de Marcial Lalanda). Público general y familiar.**

*Necesaria inscripción previa en [eduambiental@rivasciudad.es](mailto:eduambiental@rivasciudad.es) con nombre de cada participante y un teléfono de contacto.*

Actividad enmarcada en la XXII Semana de la Ciencia de la Comunidad de Madrid.

Miralrío, el único yacimiento arqueológico carpetano visitable de la región, fue descubierto en 1996 y se abrió al público en 2009. Con 2.500 años de antigüedad, el yacimiento se encuentra en el Casco Antiguo ripense y posee restos de asentamientos prerromanos de las Edades del Bronce y del Hierro. En la jornada del sábado 12 de noviembre se ofrecen tres visitas guiadas, de unos 45 minutos y aforo de 10 visitantes en cada una.

## TALLER DE JABONES

**Sábado 19 noviembre / 11.00-13.00.**

**Centro Chico Mendes. Calle del Enebro, s/n. Público general y familiar (mayores de 8 años). 20 plazas.**

*Necesaria inscripción previa en [eduambiental@rivasciudad.es](mailto:eduambiental@rivasciudad.es) con nombre de cada participante y un teléfono de contacto.*

Actividad enmarcada en la XXII Semana de la Ciencia de la Comunidad de Ma-

drid. A partir de recetas tradicionales, este taller enseña a obtener jabones caseros, bálsamos o ambientadores utilizando aceites e ingredientes presentes en el entorno del cerro del Telégrafo, como la lavanda o el romero. "La elaboración artesanal de estos productos conlleva prescindir de los aditivos, y tienen múltiples usos y propiedades beneficiosas para la salud, además de contribuir a cuidar el entorno, evitando la generación de productos químicos", explican desde el centro Chico Mendes.

## RUTA HISTÓRICO PAISAJISTA

**Sábado 26 noviembre / 10.30-13.30.**

**Yacimiento Miralrío. Calle de Marcial Lalanda. Público general (mayores de 12 años). 25 plazas.**

*Necesaria inscripción previa en [eduambiental@rivasciudad.es](mailto:eduambiental@rivasciudad.es) con nombre de cada participante y un teléfono de contacto.*

Recorrido interpretativo a través de uno de los paisajes naturales protegidos de la zona sur de Madrid con más valor ambiental por la riqueza de su biodiversidad, el Parque Regional del Sureste. Esta ruta descubre los elementos geológicos más protegidos del parque, como son los cortados y cantiles yesíferos, además de otros aprovechamientos históricos de este enclave ripense, como puentes, antiguas vías férreas y vestigios de la Guerra Civil.



## BANCO DE SEMILLAS ECOLÓGICAS DEL CHICO MENDES

El centro Chico Mendes cuenta con un banco de semillas, y las solicitudes de recogida o el intercambio de las mismas se realizan por correo a: [eduambiental@rivasciudad.es](mailto:eduambiental@rivasciudad.es).

Tras la recepción del correo, el centro enviará respuesta para confirmar la recogida o el intercambio de las semillas, concretando día y hora para acudir al centro Chico Mendes (calle del Enebro, s/n).