



Semana del Orgullo en Rivas

Con una gran fiesta ciudadana el sábado 25 de junio en el parque de Asturias



ENTREVISTAS: Nacho Carretero ('Fariña') + Menudas Pájaras + Euforia **BARRIOS:** Fiestas de Covibar y Fiesta Casa de Asociaciones **FAMILIAR:** 'Lo que (no) se ve' **CINE:** Pablo Berger y Arturo Balseiro, ganadores del Goya **JÓVENES:** Semana de la Juventud **ECOLOGÍA:** Bombas de semilla + Ruta + Día del Medio Ambiente **SEMANA MAYORES:** actividades culturales

JUNIO AL DÍA

VIERNES 3

MÚSICA. ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA: 'MIRADA DE VIOLINISTAS'. 19.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Entrada libre.
EDUCACIÓN. FIESTA DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA. 19.00. La Casa+Grande y alrededores.
LIBROS. JOSÉ MARÍA FRAGUAS: 'LA VIDA INSIGNIFICANTE DE AMADOR IZALDE'. 19.30. Centro social Covibar.

SÁBADO 4

FIESTAS COVIBAR:
9.00-20.00: TORNEO DE FÚTBOL LIMA PRO. Parque de Asturias. 9.00-20.00: TORNEO COVIBAR EFRV. Campo de fútbol El Vivero. Sigue 5, 11 y 12 de junio.
ECOLOGÍA. DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE. 11.00-14.00. Centro de educación ambiental El Campillo.
INFANTIL. MARCHA DE MASCOTAS. 12.00. Parque de Asturias.
TEATRO. 'FARIÑA'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 11 euros (ver descuentos).

DOMINGO 5

FIESTAS COVIBAR:
9.00-20.00: TORNEO DE FÚTBOL LIMA PRO. Parque de Asturias.

LUNES 6

SEMANA MAYORES. VISITA AL PALACIO DEL BUEN RETIRO. Con inscripción. Salida desde centros de mayores a las 8.45, 9.00 y 9.15.
SEMANA MAYORES. EXHIBICIÓN DE TALLERES DE MAYORES. 18.00. Auditorio Pilar Bardem. Entrada libre.
CONFERENCIA. MAYTE PEDRAZA: 'LAS CIGARRERAS'. 19.00. Centro social Covibar.
INFANTIL. RECOGIDA SOLIDARIA DE ALIMENTOS. Centros Bhima Sangha y Rayuela. Hasta 12 junio.

MARTES 7

SEMANA MAYORES. JORNADA DEPORTIVA Y SALUDABLE. 11.00-12.30. Tai chí, yoga y gimnasia. Centro El Parque. Con inscripción.
SEMANA MAYORES. TALLER DE RISOTERAPIA. 18.00. Centro El Parque. Con inscripción.
CINELAB. VISITA AL PROGRAMA 'LUSTRES IGNORANTES'. 19.30. Plazas agotadas.

MIÉRCOLES 8

SEMANA MAYORES. CHARLA: 'TIMOS Y ROBOS A PIE DE CALLE'. 10.30. Centro El Parque.
SEMANA MAYORES. DEMOSTRACIÓN Y PRÁCTICA DE DEFENSA PERSONAL. 11.30. Centro El Parque. Con inscripción.
JÓVENES. TALLER DE BAJO ELÉCTRICO. 18.00. La Casa+Grande.
SEMANA MAYORES. TEATRO: 'EL ENFERMO IMAGINARIO'. 18.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Con inscripción.
SEMANA JUVENTUD. TALLER DE PANCARTAS. 18.30. La Casa+Grande.

JUEVES 9

SEMANA MAYORES. 13.00: DANZA POPULAR VALENCIANA. Parque de San Isidro / 14.00: PAELLA CAMPERA. Parque de San Isidro.

SEMANA MAYORES. BAILE CON ORQUESTA. 18.00. LA CASA+GRANDE.
MUJERES. TALLER DE DINAMIZACIÓN. 19.00-20.30. Casa Feminista. Con inscripción.
POESÍA. VERSO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.
JÓVENES. CONCIERTO BERENICE Y LOS LOCOS DESCALZOS. 21.00. La Casa+Grande.

VIERNES 10

INFANTIL. EXPERIMENTACIÓN CON LUZ ULTRAVIOLETA Y MESAS DE LUZ. 17.00: 1-3 años. 18.30: 4-6 años. Centro Bhima Sangha. 8 euros.
INFANTIL. EL MISTERIO DEL BHIMA. 18.00. Centro Bhima Sangha. 6-9 años. Inscripción.
INFANTIL. COCINA PARA PEQUEÑOS. 17.00: 2-5 años. 18.30: 6-9 años. Centro Rayuela. 8 euros.
JÓVENES. RIVAS JAM SESSION. 18.30. La Casa+Grande.
DANZA. COMPAÑÍA HORAS. 19.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Entrada libre.

SÁBADO 11

ECOLOGÍA. RUTA CERRO DEL TELÉGRAFO Y CAMINO DEL ESPARTAL. 9.30-12.00. Salida: centro Chico Mendes. Con inscripción. +12 años.
MÚSICA. CLASE TALLER: BASES PARA LA COMPOSICIÓN MUSICAL. 10.30-12.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Con inscripción.
INFANTIL. MÚSICA Y DANZA AFRO EN FAMILIA. 11.00. Centro Rayuela. 25 euros por familia.
ASOCIACIONES. FIESTA CASA DE ASOCIACIONES. 18.00-23.00. Casa de Asociaciones barrio Oeste.
MÚSICA. CORO DE RIVAS: 'VOLARE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 8 euros.
TEATRO. 'ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DEL ALMENDRO'. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

DOMINGO 12

MUJERES. TALLER DE DEBATE Y DIALÉCTICA FEMINISTAS. 12.00-13.30. Casa Feminista. Con inscripción.

LUNES 13

SEMANA MAYORES. VISITA AL PALACIO DEL BUEN RETIRO. Con inscripción. Salida desde centros de mayores a las 8.45, 9.00 y 9.15.
SALUD. RIETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS. 18.30. Centro social Covibar.
MUJERES. TALLER DE NARRACIÓN ORAL. 19.00-20.00. Casa Feminista. Con inscripción.

MARTES 14

SEMANA ORGULLO. FORMACIÓN PUNTO ARCOIRIS. 17.00-20.00. Casa Feminista.
FIESTAS COVIBAR. FIESTAS DE MAYORES CON ORQUESTA Y MERIENDA. 20.00. Lateral centro cívico comercial de Covibar.

MIÉRCOLES 15

JÓVENES. TALLER DE BAJO ELÉCTRICO. 18.00. La Casa+Grande.
FIESTAS COVIBAR. CLASE MAGISTRAL DEL GIMNASIO COVIBAR. 19.00. A la entrada del centro cívico comercial de Covibar.

JUEVES 16

MUJERES. TALLER DE BIODANZA. 18.00-20.00. Casa Feminista. Con inscripción.
MUJERES. GRUPO DE LECTURA FEMINISTA: LIBRO 'LECTURA FÁCIL. NI AMO NI DIOS NI MARI DO NI PARTIDO DE FÚTBOL'. 20.00-21.00. Online. Con inscripción.

VIERNES 17

SEMANA JUVENTUD. CAMPEONATO BREAKING RIVAS. 17.00. La Casa+Grande.
INFANTIL. FIESTA DE FIN DE CURSO. 18.00-21.00. Centro Bhima Sangha. Gratuito.
ESCENA. DANZA Y GUITARRA FLAMENCA. 20.30. Exterior del centro cultural García Lorca.
FIESTAS COVIBAR: 20.00-00.00: INFANTIL HINCHABLES. Avenida de Covibar. 22.00: ORQUESTA LA MANDRÁGGORA. Avenida de Covibar.

SÁBADO 18

SEMANA JUVENTUD. CINEFÓRUM: 11.30. PAELLA: 14.15. CHARLA: 16.00. FIESTA DEL AGUA: 18.00. KDD MTB PUMPTRACK: 19.00. TALLER PERCUSIÓN: 19.30. CONCIERTOS: 21.30. FIESTA UV: 23.45. La Casa+Grande.
ECOLOGÍA. TALLER DE JABONES Y AMBIENTADORES. 10.30-12.30. Centro Chico Mendes. Público familiar (+8 años). Con inscripción.
FIESTAS COVIBAR: 9.00-13.15: RALLY FOTOGRAFÍCO. Centro social de Covibar. Consultar bases. 9.00-14.00: CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA. Centro social de Covibar. Consultar bases. 13.30: FIESTA DE LA ESPUMA. Avenida de Covibar. 14.00: APERITIVO COLECTIVO. Avenida de Covibar. 17.00 y 19.30: FESTIVAL ESCUELA DANZA COVIBAR. Sala Covibar. 20.00: INFANTIL HINCHABLES. Avenida de Covibar. 22.00: ORQUESTA LOKURA. Avenida de Covibar.

MÚSICA. ESCUELA MUNICIPAL MÚSICA. 11.30. Plaza de la Constitución.

CINE. PABLO BERGER: CLASE MAGISTRAL. 11.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Con inscripción.

TEATRO. 'HUELLAS'. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.
ESPECTÁCULO FAMILIAR. 'LO QUE (NO) SE VE'. 21.00. Auditorio Miguel Ríos. 6 euros (ver descuentos).

DOMINGO 19

INFANTIL. FIESTA ANIVERSARIO CARPA ARRIBAS CIRCO. 11.00-18.00. Carpa Arribas Circo.
INFANTIL. CURSO DE PRIMEROS AUXILIOS CON LA INFANCIA. 11.00. Centro Bhima Sangha. 25 euros.
MUJERES. TALLER DE DEBATE Y DIALÉCTICA FEMINISTAS. 12.00-13.30. Casa Feminista. Con inscripción.
SEMANA ORGULLO. TALLER: INICIACIÓN AL VOGUING. 11.00-13.00. Casa de Asociaciones. Con inscripción.
FIESTAS COVIBAR. FESTIVAL ESCUELA DANZA COVIBAR. 17.00 y 19.30. Sala Covibar.

FIESTAS COVIBAR. TORNEO ANTONIO DE LA CUEVA. Campo de fútbol El Vivero.
SEMANA JUVENTUD. GALA TALÍA Y TORNEOS DE JUEGOS DE MESA. 17.00. La Casa+Grande.
MÚSICA. ORQUESTA ATHANOR: 'RUMBO AL SUR'. 19.00. Auditorio Pilar Bardem. 6 euros.
TEATRO. 'HUELLAS'. 20.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

LUNES 20

MÚSICA. ESCUELA MUNICIPAL MÚSICA: CONCIERTO FIN DE CURSO. 19.30. Auditorio Pilar Bardem. Con invitación.
FIESTAS COVIBAR. TEATRO DE MARIONETAS: 'HABÍA UNA VEZ'. 20.00. Lateral centro cívico comercial Covibar.
MARTES 21
MÚSICA. ESCUELA MUNICIPAL MÚSICA: ALUMNADO MÚSICA Y MOVIMIENTO. 17.30. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Entrada libre.
SEMANA ORGULLO. TALLER 'CELEBRAR LA DIVERSIDAD'. 17.00-19.30. Casa Feminista.
FIESTAS COVIBAR. TEATRO INFANTIL: 'CLOWN OFICINA'. 20.00. Lateral centro cívico comercial Covibar.

ESCENA. DANZA MODERNA UNIVERSIDAD POPULAR. 20.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. 3 euros.

MIÉRCOLES 22

JÓVENES. TALLER DE BAJO ELÉCTRICO. 18.00. La Casa+Grande.
ESCENA. DANZA ORIENTAL: 'LUNA DE ORIENTE'. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 3 euros.
FIESTAS COVIBAR. TEATRO MARIONETAS: 'CUENTOS PARA JUGAR'. 20.00. Lateral entrada centro cívico comercial Covibar.
TEATRO. 'TE QUITARÉ LO QUE MÁS QUIERES'. 20.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Con invitación.

JUEVES 23

SEMANA JUVENTUD. SCAPE ROOM DE MARVEL. Varios pases de tarde. La Casa+Grande.
SEMANA ORGULLO. TALLER 'ACOMPAÑANDO QUE ES GERUNDIO'. 17.00-19.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.
MUJERES. TALLER DE DINAMIZACIÓN. 19.00-20.30. Casa Feminista. Con inscripción.
CINE. ARTURO BALSEIRO: CLASE MAGISTRAL. 19.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Con inscripción.
LIBROS. OMAR ORTA: 'LA EMPRESA DEL FUTURO ES HUMANA'. 19.30. Biblioteca Gloria Fuertes.
FIESTAS COVIBAR: 21.00: ESPECTÁCULO DE PERCUSIÓN: 'BLOCO DO BALIZA'. Avenida de Dolores Ibárruri. 22.00: HOGUERA SAN JUAN Y QUEIMADA. Avenida de Dolores Ibárruri.

VIERNES 24

SEMANA JUVENTUD. TALLER CHAPAS Y CUSTOMIZAR ROPA: 12.00. SCAPE ROOM DE MARVEL. Varios pases de tarde. La Casa+Grande.

INFANTIL. EXPERIMENTACIÓN CON PINTURA CASERA. 17.00: 3-12 meses. 18.30: 1-2 años. Centro Rayuela. 8 euros.
SEMANA JUVENTUD. BAUTISMO DE ESCALADA. 17.00. Área Social Parque de Asturias.
CINE DE VERANO. 'NACIDO EN GAZA'. 21.30. Exterior La Casa+Grande.

SÁBADO 25

SEMANA JUVENTUD. SCAPE ROOM DE MARVEL. Varios pases de mañana y tarde. HARRY POTTER BOOK NIGHT, 11.00. TALLER DE CREACIÓN DE PERSONAJES Y TALLER ARTES MARCIALES, 18.00. La Casa+Grande.
ECOLOGÍA. VOLUNTARIADO: 'BOMBAS DE SEMILLAS'. 10.00-12.00. Centro Chico Mendes.
INFANTIL. BRÓCOLI DUENDES EN CONCIERTO. 11.30. Centro Bhima Sangha. 5 euros.
SEMANA ORGULLO. FIESTA DEL ORGULLO. 17.00-00.30. Área Social del Parque de Asturias.
TEATRO. 'LA MUJER QUE CANTA'. 19.00. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.
DANZA. GALA THE PLACE STUDIO MADRID. 20.00. Auditorio Pilar Bardem. 10 euros.

DOMINGO 26

SEMANA JUVENTUD. SCAPE ROOM DE MARVEL. Varios pases de mañana y tarde. YINCANA, 12.00. TALLER ILUSTRACIÓN, 18.00. La Casa+Grande.
SEMANA ORGULLO. INAUGURACIÓN MONUMENTO LGTBI. 11.00. Parque frente al edificio Atrio.
SEMANA ORGULLO. TEATRO: 'ROMEO Y JULIETA'. 19.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Con invitación.

MARTES 28

ESCENA. LABORATORIO TEATRAL: PILAR BLANCO: 'INSPIRARTE'. 19.30. Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Con inscripción.

MIÉRCOLES 29

TEATRO. 'LA ENFERMEDAD DEL DESEO'. 20.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Con invitación.

JUEVES 30

TEATRO. 'EL INFORME HITE'. 20.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos. Con invitación.
MÚSICA. MICRO ABIERTO. 20.00. Plaza trasera del Ayuntamiento, junto a Correos.

EXPOSICIONES

SEMANA ORGULLO. 'REFERENTES LGTBI VOICES+'. Del 2 al 29 de junio. En el CERPA.
ARTES PLÁSTICAS. TALLERES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR. Del 6 al 21 de junio. Centro cultural García Lorca: sala de exposiciones.
SEMANA JUVENTUD. ILUSTRACIONES DIGITALES Y TRADICIONALES DE SERGIO DE REMAS. 17.00-21.00. Miércoles a sábado. La Casa+Grande.

INSCRIPCIONES

PINTURA. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta 15 de junio en web inscripciones.rivasciudad.es



La Fiesta de la Educación Pública reúne a cientos de personas cada edición. En la imagen, baile en la de 2019, la última celebrada. LUIS G. CRAUS

A celebrar con la comunidad educativa: regresa la Fiesta de la Educación Pública

ESCOLARES → El viernes 3 de junio, desde las 19.00, en La Casa+Grande y alrededores - Con cañón de espuma, talleres, conciertos, batucada o deportes - La ciudad lleva 12 años celebrando este evento

Es una de las citas más esperadas del calendario escolar en la ciudad, pero las dos últimas ediciones se vio suspendida por la pandemia de COVID 19. Este año, con la vuelta a la normalidad, regresa también a las puertas del verano la Fiesta de la Educación Pública.

Toda la ciudadanía está invitada a la jornada, el próximo viernes 3 de junio, desde las 19.00, en La Casa+Grande y alrededores (metro Rivas Vaciamadrid, Casco Antiguo) y hasta la medianoche.

Entre las actividades, todas gratuitas, de esta 12ª edición, se organiza una zona infantil de 0 a 3 años, con talleres, juegos y psicomotricidad. Como en anteriores ediciones, habrá cañón de espuma, exposiciones, actividades deportivas, conciertos, batucada, exhibiciones escolares, baile, teatro, fotomatón, una oca gigante, túnel de bateo y bar, entre otras iniciativas.



El cañón de espuma, ya una tradición en esta iniciativa, también estará este año. LUIS G. CRAUS

“La fiesta de finalización del curso por parte de todas las entidades públicas educativas del ámbito formal y no formal busca poner en valor las distintas

actuaciones desarrolladas durante el curso. Este año continuamos trabajando sobre la idea de ‘salir por un día de nuestros centros y compartir lo que hacemos con la ciudadanía’. Así celebraremos que se termina el curso creando una red de educación”, explican desde la Concejalía de Educación, Infancia y Juventud del Ayuntamiento ripense.

LAS AMPAS

La Fiesta de la Educación Pública se celebra en Rivas desde 2009 y reúne a cientos de personas en cada edición. Colaboran ampas y centros educativos públicos de la ciudad así como distintas asociaciones culturales o clubes deportivos municipales.

VIERNES 3 JUNIO/ 19.00
La Casa+Grande y alrededores.



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES MUNICIPALES RIVAS 2022-2023

OFERTA DE ACTIVIDADES MIÉRCOLES 15 DE JUNIO

Se publica la oferta de actividades extraescolares municipales para el curso 2022/2023 de todos los colegios públicos en la web municipal: www.rivasciudad.es

PREINSCRIPCIONES ONLINE LUNES 20 A DOMINGO 26 DE JUNIO

En: inscripciones.rivasciudad.es

SORTEO PÚBLICO MARTES, 28 JUNIO A LAS 10.00

Concejalía de Deportes. Solo para las actividades que tengan una demanda superior a la oferta. Las personas que quieran asistir, pueden solicitarlo, enviando un correo electrónico a: infodeportes@rivasciudad.es

ALUMNADO ADMITIDO POR SORTEO

El mismo **martes, 28 de junio a las 22.00**, en la web municipal: www.rivasciudad.es

LISTA DE ESPERA

El alumnado no admitido formará la lista de espera en el orden establecido resultante del sorteo.

MATRÍCULACIÓN ONLINE DEL JUEVES 30 A JUEVES 7 DE JULIO

Ambos inclusive en la web inscripciones.rivasciudad.es
En el caso de no cumplir con este requisito obligatorio, se perderá la plaza obtenida y se adjudicará al alumnado que corresponda de la lista de espera.

INCIDENCIAS

Puede hacer su consulta indicando en el asunto **INCIDENCIA EXTRAESCOLARES** a estos contactos:
Actividad de teatro y actividades deportivas al correo electrónico: extraescolares@rivasciudad.es
Actividades educativas: adelacalle@siete-estrellas.com

VACANTES

A partir del miércoles, 20 de julio, se abrirá un nuevo plazo de admisión para las vacantes resultantes y ampliación de listas de espera para el alumnado que haya participado en el proceso de inscripción y no haya obtenido una plaza o para el que se incorpore por primera vez en el proceso.

RIVAS
VACIAMADRID





Diversos momentos del espectáculo 'Lo que (no) se ve', que invita a pasear por las galaxias una noche al aire libre.

'Lo que (no) se ve': un espectáculo astronómico nocturno al aire libre

ESCENA→ Este sorprendente montaje de Fernando de Retes propone emprender un viaje por las estrellas al ritmo de Mozart, Shakira o Nina Simone: al atardecer en el auditorio Miguel Ríos

Una noche en el auditorio Miguel Ríos para contemplar las estrellas y emprender un viaje sideral al ritmo de la música de Mozart, Shakira o Nina Simone. Es la propuesta del espectáculo 'Lo que (no) se ve', un montaje para todos los públicos lleno de astronomía y humor, que une arte y ciencia, y con el que se viaja por el cosmos para buscar las historias ocultas en las estrellas desde el rigor de la investigación científica más actual.

Ideado y protagonizado por Fernando de Retes, cuenta con la colaboración de María Prado en la dirección. Durante 60 minutos, "en este espectáculo astronómico se desvelan las historias, los descubrimientos (y las descubridoras!), la música, las leyendas y los nombres propios escondidos en el cielo nocturno. Para permitir la observación de lo inobservable se realizan proyecciones de imágenes astronómicas

obtenidas con última tecnología", explica su creador.

La astronomía sale a la calle, en el caso de Rivas al auditorio Miguel Ríos, con una dramaturgia en una noche al aire libre, donde identificar objetos celestes relevantes apreciables a simple vista y buscar todo aquello que queda oculto.

10 PORQUÉS

Fernando de Retes resume en un decálogo los motivos para no perderse esta función: "Porque no se puede vivir sin ver las estrellas (vale, puedes, pero no lo lloames vivir). Porque con las prisas se nos olvida lo pequeños que somos. Porque ignoramos incluso si hay más universos. Porque no está de más conocer tu propio universo, además de buscar otros. Porque es muy sano ver las cosas con perspectiva. Porque entre las historias de las estre-

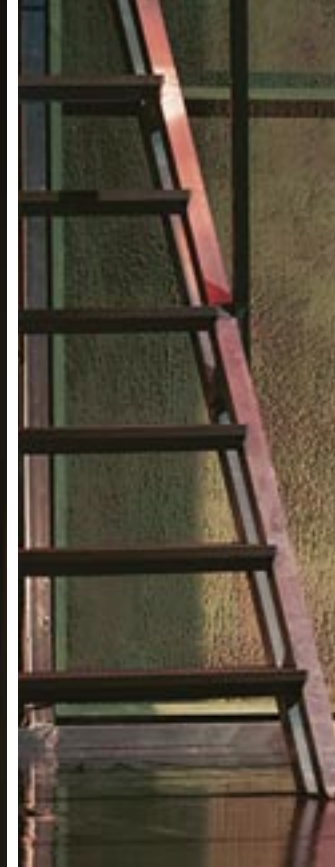
llas pueden aparecer Nina Simone, Mozart y Shakira. Porque juntarse con otros humanos a ver las estrellas es mágico. Porque ríes y bailas y te maravillas al mismo tiempo. Para saber que eso de ahí arriba es Venus".

El espectáculo forma parte de la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid.

SÁBADO 18 JUNIO / 21.00.

Auditorio Miguel Ríos. 6 euros (ver descuentos). Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla del auditorio Pilar Bardem (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

AVISO: el día del espectáculo no se pueden comprar entradas en la taquilla del auditorio Miguel Ríos.



El periodista Nacho Carretero desentrañó la madeja del narcotráfico gallego en su libro de investigación 'Fariña', que luego se convirtió en exitosa serie de televisión y ahora en obra de teatro. Los clanes de Sito Miñanco, Oubiña o los Charlines, al descubierto.

Nacho Carretero

“El narcotráfico llegó a generar grupos criminales con mucho poder en Galicia”

ESCENA → 'Fariña', el montaje teatral nacido del libro del periodista gallego, llega el sábado 4 de junio al auditorio Pilar Bardem

Entrevista: **Chechu Valbuena**

El periodista Nacho Carretero (A Coruña, 1981) logró con 'Fariña' un éxito editorial que tuvo su continuidad en una serie de televisión y se ha convertido en un montaje teatral en el que su investigación sobre el narcotráfico en Galicia se cuenta de una manera "única y distinta". En esta entrevista, asegura que "la sociedad gallega llegó a vivir un poco sometida al poder del narcotráfico" y defiende el

papel de las mujeres a la hora de plantar cara a los narcos "cuando nadie lo hacía".

¿Imagino que un trabajo como 'Fariña' fuera a convertirse en obra teatral? En realidad, nada de lo que ha pasado con 'Fariña' podía imaginármelo: desde la buena acogida del libro, pasando por el periplo judicial con el secuestro [del libro], por supuesto la serie de televi-

sión, finalmente la obra de teatro y hasta una novela gráfica. Son cosas que uno, cuando está escribiendo un trabajo así, no imagina. Evidentemente, cuando escribí el libro, tenía la intención de que gustase y funcionase, pero nada más allá de hacer un buen trabajo periodístico. Lo demás ha sido un regalo que me ha cambiado la vida.

¿Es el teatro un buen formato a la hora de dar a conocer un trabajo periodístico como este? Al menos, no es lo más habitual. Sí. La verdad es que yo no estaba nada familiarizado con el teatro. Esta es una propuesta que me hizo Xosé Antonio Touriñán, uno de los actores de la serie que lleva muchos años trabajando en teatro en Galicia. Yo al principio no veía cómo se podía hacer, pero descubrí que el teatro, como otros muchos formatos, que tal vez desde el periodismo teníamos olvidados, se reveló como una herramienta muy útil. El secreto es que en el teatro podemos usar herramientas y narrativas que desde otros formatos no se pueden usar y hacen que la historia, en este caso la del narcotráfico, llegue de una manera única y distinta. Nadie que vaya a ver la obra va a encontrar nada parecido ni al libro ni a la serie ni a ningún otro formato.

Ha sido participe también de la adaptación del libro al libreto de teatro. ¿Cómo ha sido el proceso? Las riendas las llevó José Prieto, dramaturgo muy



Una escena de la obra, que vertebra la historia del contrabando y narcotráfico gallego.

reconocido en Galicia. Yo me limité a ayudarlo, poniendo a su servicio el libro, la documentación y la investigación, y a proponerle situaciones y personajes que nos sirvieran para desarrollar las escenas. Luego, Prieto tiene su experiencia teatral para dotarlo de forma, introducir música en directo, dialogarlo, meter humor, la retranca gallega, la interacción con el público... Todo ese espíritu teatral es obra suya.

¿Y se ajusta al objetivo que usted se marcó cuando escribió 'Fariña'? Le corresponde al espectador dictaminar eso, pero si me preguntas como espectador, me da la sensación de que sí. En la obra no hay nombres propios ni grandes personajes, sino pequeñas escenas cotidianas de la vida de Galicia de los años 80 en las que todo el mundo, en mayor o menor medida, se puede ver reflejado: las fiestas de un pueblo, la orquesta, el alcalde corrupto, el sargento de la Guardia Civil, los vecinos padeciendo las consecuencias... A través de todas estas historias, repletas de humor, música, sátira y crítica, vertebramos la historia del contrabando y del narcotráfico con un ritmo muy parecido a lo que ocurrió realmente en Galicia. Al principio, todo era una fiesta, a nadie le importaba lo que se estaba haciendo, porque el dinero fluía. El público está entregado, aplaude, ríe, baila, pero luego llegan las consecuencias reales de lo que ocurrió y viene el bajón. En ese sen-

“La sociedad gallega llegó a vivir un poco sometida al poder del narcotráfico”

tido, el espectador sale con la sensación de haber participado de una forma casi directa en una sucesión de hechos que pasan encima del escenario.

¿Han querido diferenciar mucho el montaje teatral de la serie? No dejan de ser dos lenguajes distintos. Sí, y es primordial aprovechar que el teatro permite utilizar un lenguaje propio y único que no puedes utilizar en otros ámbitos. Lo que no puede ser es que alguien vaya a la obra y sienta reiteración, que eso ya lo vio en la serie o ya lo sintió en el libro.

En el libro se hace evidente una especie de omertá en torno al narcotráfico en Galicia. ¿Tan extendido estaba el pago de favores durante aquellos años? ¿Tanta gente vivía del narco? Como en cualquier movimiento criminal

que alcanza un cierto grado de poder, la *omertá*, la convivencia con la sociedad y las instituciones, es un eje fundamental. Sin esa connivencia, no tiene éxito ningún movimiento criminal. El caso de Galicia no fue una excepción. El narcotráfico llegó a generar grupos criminales con mucho poder, muy bien relacionados tanto política, institucional y empresarialmente, con mucha influencia sobre la sociedad gallega. Al final, esta llegó a vivir un poco sometida al poder del narcotráfico y a la inacción de los poderes del estado y de las fuerzas de seguridad.

Viendo cómo se las gastaban los clanes, ¿se planteó en algún momento desistir con la investigación? No. El narcotráfico en Galicia nunca ha dado el paso de ir a por un periodista, juez o policía. El grado de violencia es distinto al de otros movimientos criminales. Dicho esto, es verdad que hay gente peligrosa, a la que no le gusta nada 'Fariña', pero no dudé en ningún momento. Más bien seguí adelante impulsado por las ganas de contar esa historia, si acaso con un punto de inconsciencia. Luego, al tener éxito el libro, sí sientes el vértigo de haber hablado de según qué cosas. Pero en ese momento, lo único que me movía eran las ganas de hacer un buen libro y no me planteaba nada más que eso.

Qué importante fue el papel de las mujeres, una vez más, para levantar la voz y plantar batalla. Fue fundamental en el caso de Galicia. Un puñado de madres que comprenden lo que ocurre, ven a sus hijos sufrir y deciden alzar la voz jugándose la vida. Ellas fueron al frente, dieron la cara y se enfrentaron a los narcos cuando nadie lo hacía, ni la política ni las fuerzas de seguridad. Eso hizo que el resto de la sociedad gallega reaccionara y con ella, por fin, los poderes. Todo desemboca en operaciones judiciales como *Nécora*, que si bien no acaban con el narcotráfico, porque sigue presente, sí dan un aviso de que no son impunes. Cambia e higieniza el paisaje de la costa gallega. Y todo nace de esa valentía de las mujeres, que Galicia reconoce y no debemos olvidar aunque pasen muchas generaciones.

'FARIÑA': SÁBADO 4 JUNIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem.

11 euros (ver descuentos).

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla auditorio (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

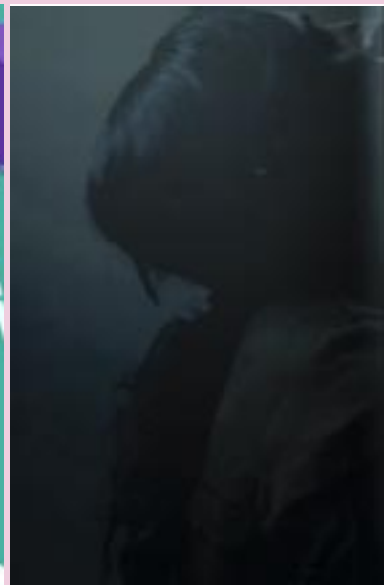


Imagen promocional de la obra de teatro 'Romeo y Julieta' y una de las ilustraciones (Pedro Zerolo) de la exposición 'Referentes LGBTI'.

Una **Semana** para vivirla con Orgullo

EVENTOS → Rivas celebra la diversidad y la libertad de identidades con varias actividades, que alcanzan su apogeo con una gran fiesta ciudadana el sábado 25 de junio en el parque de Asturias (17.00-00.30)

Rivas celebra del 19 al 26 de junio su Semana del Orgullo LGBTI, con un programa variado de actividades que reivindican una ciudad diversa. Algunas de las actividades requieren inscripción previa. Como acto central, la Fiesta del Orgullo el sábado 25 de junio, en el parque de Asturias, desde las 17.00.

TALLER: INICIACIÓN AL VOGUING

Domingo 19 junio / 11.00-13.00.

Casa de Asociaciones barrio Oeste.

Imparte: Madrid Ballroom Scene.

Inscripción: lgtbi@rivasciudad.es

El *voguing* es un estilo de baile que surge en el marco de la cultura *ballroom*, iniciada en gran medida por jóvenes afro o latinos LGBTI que fueron expulsados de sus hogares por rechazo a su orientación sexual y/o identidad de género. En el *voguing* hay un elemento de *performance* que sirve para narrar una historia y plantear una reflexión o cuestionamiento sobre los roles de género.

TALLER: 'CELEBRAR LA DIVERSIDAD'

Martes 21 junio / 17.00-19.30.

Área Social del Parque de Asturias (sala 4).

Imparte: Otro Tiempo.

Inscripción: lgtbi@rivasciudad.es

Una sesión para hablar sobre diversidad sexual y de género: por la gravedad de sus efectos, tanto en las personas y comunidades que los sufren como en la sociedad en general, prevenir los discursos de odio es fundamental. Desde un lugar positivo y divertido se conocerán algunos conceptos actuales sobre las identidades LGBTI, compartiendo fortalezas y experiencias de resistencia de esa comunidad.

TALLER: 'ACOMPAÑANDO QUE ES GERUNDIO'

Jueves 23 junio / 17.00-19.00.

Área Social del Parque de Asturias (sala 3). 12 plazas.

Imparte: Euforia FTA.

Inscripción: lgtbi@rivasciudad.es

Taller para aprender a acompañar de

forma respetuosa a la infancia y juventud LGBTI. "Compartiremos conocimientos básicos sobre diversidad afectivo-sexual que nos servirán para eliminar mitos y prejuicios en torno al colectivo LGBTI y obtener herramientas prácticas. Está pensado para familias y profesionales, pero cualquiera que quiera formarse puede apuntarse", explican desde la Concejalía de Feminismos y Diversidad. Ver entrevista en página 10.

FIESTA ORGULLO LGBTI

Sábado 25 junio / 17.00-00.30.

Parque de Asturias: pistas deportivas.

La fiesta es el gran acto central de la Semana del Orgullo. Una cita ciudadana para celebrar y compartir, con un programa de actividades diverso, cultural y divertido. La fiesta cuenta con un Punto Arcoiris, barra gastronómica donde se sirve comida y bebida (atendida por la ONG Rivas Sahel)



MARIO FERNÁNDEZ TREJO

A la izquierda, imagen de la obra 'Romeo y Julieta'; a la derecha, personas que forman parte del colectivo LGTBI de la localidad.

y un puesto de libros de la librería Mary Read.

17.00-19.00. Taller de stencil

Por Fundación Triángulo. Taller de decoración callejera con la técnica de estampar dibujos, símbolos y lemas con ayuda de plantillas.

17.00-19.00. Encuentro y picnic para personas mayores LGTBI

Por Fundación 26 de Diciembre. Trae tu picnic y disfruta de la experiencia de estar acompañada y acompañado compartiendo un espacio para mayores LGTBI. Un espacio donde ser visible es sinónimo de ver, escuchar y sentir.

17.00-19.00. Concurso LGTBI

Concurso sobre temática LGTBI, estilo formato ruleta, con preguntas, mímica o dibujos. Organizado por el grupo motor LGTBI de Rivas.

19.15-19.45. Bingo

Por el colectivo Themis. Por cada actividad a la que se asista de la Semana del Orgullo LGTBI 2022 se entrega un cartón para jugar.

20.00-21.00. Teatro: 'Lo normal' Compañía Menudas pájaras.

Una sexóloga payasa quiere romper la idea de que existe una única forma de vivir la sexualidad. Está harta de que la gente en consulta le diga que quiere ser normal. Pero, ¿es que hay alguien normal? Obra recomendada a partir de 16 años. Ver entrevista en página 11.

21.15-21.30. Pregón

Con Inés Díaz Seri, Mohammed Bakir Khawam, Adrián Núñez Martín-Ventas

y Carol, personas de Rivas que representan la imagen de la Semana este año (ver foto de arriba y portada de 'Rivas Cultural').

21.30-22.15. Performance de voguing

Por Madrid Ballroom Scene. Con participantes del taller del día 19 de junio.

22.30-23.00. Fanfarria transfeminista

Un espectáculo participativo para recuperar el espacio público e intervenirlo desde el arte protesta. A través de selecciones musicales, se rinde homenaje a la magia revolucionaria que el sonido musical y colectivo ha hecho circular a través de nuestra memoria.

23.00-00.30. DJ Maracas

Bailaremos a ritmo de la música fresca y divertida que pincha la DJ más dicharachera del panoramalésbico.

INAUGURACIÓN MONUMENTO CONTRA LA LGTBIFOBIA + PARQUE DEL ORGULLO LGTBI

Domingo 26 junio / 11.00.

Parque enfrente del edificio Atrio (avenida de José Hierro, 36).

Con actuación musical de la cantautora Alicia Ramos.

TEATRO: 'ROMEO Y JULIETA'

Domingo 26 junio / 19.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos.

Invitaciones: en la web municipal entradas.rivasciudad.es

Compañía estudio Di Pace.

Adaptación de la obra 'Romeo y Julieta', de William Shakespeare, "con un

tinte decadente, postapocalíptico y *steampunk*. La adaptación nos presenta el romance entre dos mujeres y transgrede los géneros del texto original: el femenino abunda en nuestra visión de la obra, que le hace un guiño a la tradición masculina del teatro clásico", explican desde la compañía estudio Di Pace.

MANIFESTACIÓN DEL ORGULLO CRÍTICO

Martes 28 junio.

Madrid capital.

MANIFESTACIÓN DEL ORGULLO ESTATAL MADO'22

Sábado 9 julio.

Madrid capital.

EXPOSICIÓN: 'REFERENTES LGTBI VOICES+'

Del 2 al 29 de junio.

CERPA. Exposición cedida por el Ayuntamiento de Fuenlabrada.

La exposición participativa 'Referentes LGTBI Voices+' es una muestra de ilustraciones creadas por el diseñador El Chico Llama (Javier Navarrete). Con ellas pretende promover la eliminación de estereotipos. Y rinde un homenaje a las personas activistas del movimiento que han luchado por la igualdad y contra la discriminación por razón de sexo. A la vez, persigue concienciar en contra de la discriminación y visibilizar el trabajo desarrollado por estos referentes en su faceta activista y profesional. Está integrada por personajes conocidos como Pedro Zero, político; Gloria Fuertes, escritora; Freddy Mercury, músico; o Alba Palacios, futbolista.



La vicepresidenta de Euforia, Saida G. Casuso.

“Trabajamos para que no existan los armarios”

EUFORIA FTA → Entrevista con Saida García Casuso, vicepresidenta de la asociación que imparte un taller sobre acompañamiento a la infancia y juventud LGTBQ+

Entrevista: **Patricia Campelo**

Orientación sexual, personas no binarias, cissexual, transexual, género fluido.... Para no perderse en los términos y aprender a generar entornos seguros para todas las personas, la asociación Euforia imparte el taller ‘Acompañando que es gerundio’, el jueves 23, sobre acompañamiento respetuoso a la infancia y juventud LGTBQ+. Su vicepresidenta, Saida García Casuso (Madrid, 1975), especialista en diversidad afectivo sexual y de género, adelanta algunas claves.

¿Cuándo se empieza a identificar la diversidad LGTBQ+ en la infancia?

Parto de la premisa de que todas las personas somos diversas. Después, a medida que las personas crecen podrán ir mostrando, si se les da la posibilidad y si tienen las herramientas, sus matices sobre habilidades, preferencias o gustos, carácter... Dentro de esos matices, en cualquier momento pueden mostrar, entre muchas comillas, su pertenencia a esto que podríamos llamar diversidad. En realidad el escenario idóneo sería no presuponer que esas personas van a ser heterosexuales o no van a ser trans, y partir de un contexto que nos permita en casa que no haya una situación de salida del armario. Preferimos trabajar

para que no existan los armarios. ¿A qué edad puedo decir que alguien no es heterosexual? Es más interesante plantear por qué alguien había presupuesto que una persona iba a ser heterosexual.

¿La llamada generación zeta ya no conoce los armarios? Es más mito que realidad, porque la generación zeta vive en la sociedad que vive y habrá una parte que no haya tenido que salir del armario pero a esta generación también se les ha presupuesto que iban a ser heterosexuales y cis [cissexual: persona en la que el sexo registral asignado coincide con la identidad sexual]. Sí que es cierto que a lo mejor el impulso o las condiciones son diferentes y permiten que ese tránsito sea más ligero, pero sigue habiendo salidas del armario porque a todas las personas hoy en día se nos sigue presuponiendo que vamos a ser heterosexuales y cis.

¿De qué manera se empieza a expresar la identidad transexual? La identidad se manifiesta de muchas formas tanto en las personas trans como en las que no lo son. Dependerá del entorno, de las herramientas que tenga esa persona y de cómo de rígido sea el sistema en el que se está criando. Hay personas que a veces utilizan los estereotipos de género para mostrar su identidad, pero

otras muchas personas no. Por tanto no hay pautas. Por ejemplo, una niña a la que le guste el fútbol puede que solo sea una niña a la que le guste jugar al fútbol. Y no hay nada más. Lo interesante es generar un ambiente de confianza en el que se aborde la diversidad en casa. Igual que hablamos de dinosaurios, de robots que hablan o de animales rosas, también tenemos que hablar de diversidad y que forme parte de nuestras conversaciones diarias. Así, si esa persona que hemos presupuesto que es heterosexual o cis luego no lo es, que sepa que está en un entorno seguro para manifestarse.

¿Cuál su postura en ese debate que rechaza considerar como mujeres reales a las mujeres transexuales?

Nos declaramos transfeministas y nuestras acciones están atravesadas por una perspectiva feminista. No vamos a dar ni a quitar carnés de feminista al resto pero sí que entendemos que el feminismo va de luchar por los derechos de las personas, no de ir en contra. También pertenecemos al 8M y estamos en asambleas de barrios y de pueblos, es decir, en el feminismo de base y autónomo. Y ahí este debate no se ha dado, al menos no con esa saña y crueldad que vemos en otros espacios. Para nosotras no es un debate real sino una cuestión de unas pocas mujeres que tienen una posición de privilegio de clase que las hace posicionarse de una forma concreta y por encima del resto de personas, incluidas las mujeres trans. Esto también se dio en su momento con las lesbianas. Se nos decía que desvirtuábamos el feminismo y que no éramos sujeto del mismo porque no recibíamos las mismas violencias.

¿Llegará un día el fin del binarismo de género, incluso en el deporte?

Ojalá. Creo que el dimorfismo sexual no existe. Considerar que solo hay dos categorías sexuales separadas por una línea gruesa no tiene ni sentido científico. El deporte y el resto de situaciones de nuestras vidas deberían ajustarse a la realidad, no a una clasificación pensada y articulada para producir la subordinación de unas personas con respecto a las otras. Si se respetase toda la diversidad, la corporal, la identitaria y la expresión de género no tendría sentido esta separación.

JUEVES 23 JUNIO / 17.00-19.00.
Área Social del Parque de Asturias.
Inscripciones en lgtbi@drivasciudad.es



Nuria Cano es la actriz de *Menudas pájaras*, compañía de humor que dirige María Garvía. SARA SDA

“El humor es un buen lubricante”

MENUDAS PÁJARAS → ‘Lo normal’ es el título del espectáculo de humor que la compañía representa el sábado 25 de junio en la Fiesta del Orgullo de Rivas, en el parque de Asturias

Entrevista: **Chechu Valbuena**

Nuria Cano es el cincuenta por ciento de *Menudas pájaras*, la compañía teatral que conforma con María Garvía y en la que abordan el tema de la sexualidad desde el humor, en el *show* ‘Lo normal’, que formará parte de la programación de la Fiesta del Orgullo LGBTI del sábado 25 de junio. La función nace de la propia experiencia de Cano como sexóloga. “Hemos recibido tan mala educación sexual que, al final, con el humor es más fácil que lleguen las ideas que buscas meter en la cabeza de la gente”, explica a ‘Rivas Cultural’.

¿Cómo podemos definir ‘Lo normal’?

Es un espectáculo que quiere romper esa idea de que existe una manera única y mundial de vivir la sexualidad.

¿Es el humor una buena herramienta para hablar de sexo y de sexualidad?

Por supuesto. Siempre me ha gustado mucho decir que el humor es un buen lubricante, porque a través del humor la gente se relaja. Hemos recibido tan mala educación sexual que, al final, con el humor es más fácil que lleguen las ideas que buscas meter en la cabeza de la gente.

Parece que con la risa nos resulta más fácil huir del tabú.

Sí, porque vivimos en una sociedad muy hipersexualizada, donde hasta en un anuncio de perfume te están vendiendo sexo, pero de lo profundo de la sexualidad, de las vivencias más íntimas, no se habla. Para mí esa es una idea fundamental que me gusta transmitir en el espectáculo, porque de lo que no se habla, no existe. Y si no existe, se genera mucho miedo, mucha represión y muchos problemas relacionados con la sexualidad.

¿Tendemos a identificar lo normal con lo que nos ha venido impuesto, con el sometimiento, con una forma muy encorsetada de entender la vida?

Efectivamente. Últimamente estoy yendo mucho a coles a dar clases de educación sexual y cada vez que pregunto qué es el sexo me hacen el gesto de meter el dedo en el puño. Es meter el pene en la vagina y fuera de ahí ya no hay sexo y la gente no tiene relaciones sexuales. En ese modelo, ni siquiera las propias personas que disfrutan de esos coitos viven su sexualidad de manera feliz o también sienten que no encajan.

La función nace de tu experiencia como sexóloga. ¿Cómo ha sido el proceso de montaje de esta obra? Empezamos a escribir el guión pensando en todas estas experiencias, sobre todo las de las primeras consultas, que son de evaluación, donde la gente viene angustiada y diciendo: yo en este modelo no encajo y quiero ser normal, porque no disfruto del coito, porque no soy heterosexual, porque pienso que hay una frecuencia ideal y no la cumplo, porque me han dicho que como mujer o como hombre tengo que actuar en la cama de determinada manera o no me siento a gusto con mi cuerpo. Hay toda una serie de cosas que yo recibo en esa consulta que me llevan a hacer algo con esto a través del humor. También en la consulta ayudo a que la gente pueda reírse de esas dificultades.

¿Qué papel juega el público en sus representaciones?

El público es como nuestro *partenaire*. El viaje que hace Norma, la sexóloga payasa, lo hace como profesional pero acompañada del público en todo momento. El público transita las mismas emociones que la propia payasa, y hay momentos en que ella necesita del público de una manera más directa. Es interesante buscar su compañía y su apoyo, para no sentirme tan sola, que era uno de mis miedos.

¿Cómo nace ‘Menudas pájaras’?

Nace hace muchos años, porque María [Garvía] y yo, cada vez que íbamos a un concierto o a un teatro, hacíamos después un *collage* en un cuaderno que se llamó ‘Menudas pájaras’. Lo dejamos ahí. Como nos gustaba mucho el nombre y nos apetecía hacer juntas algo de teatro, lo recuperamos porque era algo que habíamos empezado hacía años y que tenía que ver con la cultura.

Son fundadoras del Coñumor y han demostrado que el humor es también cosa de mujeres.

Sí, al final somos mujeres y nos interpelan y molestan cosas. Es en la colectividad donde hacemos la fuerza. Gracias a esa fuerza de un montón de mujeres juntas, hacemos algo divertido, pasamos un buen rato y también cambiamos esta cultura y esta sociedad tan machista.

MENUDAS PÁJARAS: ‘LO NORMAL’
Sábado 25 junio / 20.00.
Parque de Asturias. Entrada libre.
Fiesta del Orgullo.

27 años de Festival de Teatro Aficionado

SOLICITUDES → Cultura mantiene abierto hasta el 23 de junio el plazo para preinscribirse a este certamen de ámbito nacional



Un momento de la gala de clausura y entrega de premios del Festeaf 2021, en el auditorio. PACO MARISCAL

El Festival de Teatro Aficionado de Rivas (Festeaf) cumplirá 27 años este otoño. La Concejalía de Cultura y Fiestas ya ha abierto el plazo de solicitudes, hasta el 23 de junio, para las compañías no profesionales que quieran

participar. Finalmente se seleccionarán seis obras a concurso, que se representarán los días 11, 12, 13, 18, 19 y 20 de noviembre, en el auditorio Pilar Bardem. Cada grupo participante recibirá 1.300 euros para gastos de

desplazamiento y otros derivados de la representación. Las inscripciones se realizan a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es

El Festival de Teatro Aficionado es una de las citas culturales con más solera de la Comunidad de Madrid en su género: el año pasado 109 compañías quisieron concurrir en él inscribiendo sus montajes.

Se concederán ocho premios: mejor grupo, mejor escenografía, mejor dirección, mejor actriz protagonista, mejor actor protagonista, mejor actriz de reparto, mejor actor de reparto y premio del público. El jurado podrá hacer una mención especial para valorar algún aspecto que quede fuera de las categorías con premios. Todos los galardones implican la entrega de trofeo y diploma, menos el premio del público y la mención especial del jurado, que conllevan una obra gráfica seriada y diploma.

UNA OPORTUNIDAD

El festival ripense pretende fomentar el teatro entre la ciudadanía ofreciendo una oportunidad a los grupos *amateur* de ámbito de nacional que quieren darse a conocer. Los espectáculos podrán ser de cualquier género teatral y con una duración entre 60 y 90 minutos. Además del castellano, pueden representarse en cualquier idioma oficial del estado español: euskera, catalán y gallego.

Gala de fin de temporada de The Place Dance Studio

DANZA → El centro profesional madrileño elige de nuevo el auditorio para representar su espectáculo de despedida de curso

Como ya hiciera el curso pasado, el centro profesional The Place Dance Studio Madrid representa su gala de fin de temporada en el auditorio Pilar Bardem. Alumnado y profesorado de todas las disciplinas saltan a las tablas, con estilos variados: clásica, urbana, contemporánea, moderna...

SÁBADO 25 JUNIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 10 euros. Venta: web.entradas.rivasciudad.es y taquilla auditorio [jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes].



El Ayuntamiento también informa en redes sociales:

Twitter:
@AytoRivas

Instagram:
@aytorivas

Facebook:
@AyuntamientoRivas

Música latinoamericana con la orquesta Athanor

CONCIERTO → Recital con temas de Piazzolla, Ginastera, Pérez Prado, Villalobos o Matamoros: tango, mambo, danzón o boleros



Integrantes de la orquesta ripense Athanor.

La orquesta ripense Athanor pone 'Rumbo al sur' en su nuevo recital en el auditorio Pilar Bardem (domingo 19 de

junio, 20.00), una propuesta sonora con la que el público puede acercarse a la música latinoamericana con toda su

variedad de estilos: tangos, boleros, danzones, molambos o mambos.

"Plantaremos un concierto de gran diversidad musical, viajando por varios países del continente a través de sus músicos y músicas. El sur no solo es un punto geográfico, también es una luz, un color, una forma de sentir y un estilo de vida reflejada en sus ricos y variados ritmos", explican desde la agrupación musical.

En el repertorio: temas de Argentina, como el tango de Piazzolla y el folclore de Ginastera; Brasil, las sugestivas melodías de Villalobos; México, el ritmo lo marca el mambo de Pérez Prado, o Cuba, la melancolía de los boleros de Matamoros. "Una música tan lejana y a la vez tan próxima a la nuestra, llena de las emociones que nos transmiten esos pueblos y sus paisajes. Una música diferente y variada con la que tomaremos rumbo al gran sur para bañarnos en sus colores y sus sentimientos", concluyen.

DOMINGO 19 JUNIO / 19.00.

Auditorio Pilar Bardem. 6 euros.

Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla auditorio (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

El yoga facial, en el espacio cultural Laboratorio Teatral

ENCUENTRO → Con la experta Pilar Blanco, que imparte una sesión formativa gratuita denominada 'InspirARTE'



La experta en yoga facial, Pilar Blanco.

La experta en yoga facial Pilar Blanco imparte la sesión de junio del programa Laboratorio Teatral. Blanco ha planificado una presentación y práctica denominada 'InspirARTE', dirigida tanto a las personas que forman parte de las artes escénicas como al público en general.

Según Blanco: "El yoga facial trabaja de forma totalmente práctica la relajación muscular facial, mediante la reeducación de nuestra musculatura, creando consciencia transformadora, corrigiendo tu postura y los gestos repetitivos de expresiones aprendidas y viciadas. Se trata de una herramienta poderosa. Aprenderás a trabajar con todo tipo de emociones: enfado, rabia, frustración, alegría, felicidad o inexpresividad".

MARTES 28 JUNIO / 19.30.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Gratuito.

Inscripciones: platearrivas@gmail.com



Los grupos de teatro de mañana y tarde del Aula Abierta de Mujeres de Rivas.

Teatro con perspectiva de género: 'La enfermedad del deseo' y 'El informe Hite'

ESCENA → Los dos grupos teatrales de la Concejalía de Feminismos despiden el curso con sendos montajes, a las que se suma el grupo del Ayuntamiento de Fuenlabrada en un intercambio cultural

El centro cultural García Lorca acoge en junio tres obras de teatro de las concejalías de Feminismos de Rivas (dos funciones) y Fuenlabrada.

'TE QUITARÉ LO QUE MÁS QUIERES'

Miércoles 22 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. Invitaciones: web entradas.rivasciudad.es

Las concejalías de Feminismos de Rivas y Fuenlabrada realizan un intercambio cultural para que los grupos de teatro de sendos departamentos actúen en el otro municipio. Mientras el grupo de teatro de tarde del Aula Abierta de Mujeres de Rivas representa 'El informe Hite' el viernes 24 de junio en el salón de actos María O'Lejarra, ubicado en el Centro para la Igualdad 8 de Marzo de Fuenlabrada, el grupo fuenlabreño interpreta 'Te quitaré lo que más quieres' el miércoles 22 de junio, en el centro cultural García Lorca de Rivas (salón de actos).

Con dirección y puesta en escena de Virginia del Pozo Para, 'Te quitaré lo que más quieres' es una pieza teatral que revela "las contradicciones que las personas albergan; en la que nos permitimos dudar, escuchar(nos), contradecirnos... y descubrir que una pequeña acción contiene la semilla de un gran cambio", señala su responsable. La obra pretende demostrar "cómo el dolor se puede transformar en fuerza para querer cambiar las cosas".



El grupo de teatro de la Concejalía de Feminismos de Fuenlabrada.

'LA ENFERMEDAD DEL DESEO'

Miércoles 29 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. Invitaciones: web entradas.rivasciudad.es

Adaptación y dirección: Patricia Gomendio.

El grupo de teatro de mañana del Aula Abierta de Mujeres de Rivas pone en pie esta obra que recuerda cómo "durante siglos la medicina sostuvo que el útero sin fecundar se movía por

el cuerpo vinculándolo primero a enfermedades, después a la demencia". 'La enfermedad del deseo' es un recorrido histórico donde queda patente que antaño cualquier comportamiento extraño en una mujer era compatible con la patología histórica. "La enfermedad del deseo a lo largo de los siglos pasa de viajar por todo nuestro cuerpo a convertirnos en bruja o hasta a enmascarar traumas ocultos que dejan entrever una sexualidad enfermiza", explica la directora Patricia Gomendio. El montaje lo protagonizan once alumnas del taller teatral.

'EL INFORME HITE'

Jueves 30 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. Invitaciones: web entradas.rivasciudad.es

Adaptación y dirección: Patricia Gomendio.

El grupo de teatro de la tarde del Aula Abierta de Mujeres representa 'El informe Hite', una dramaturgia basada en el estudio sobre la sexualidad femenina realizado en los años 70 en Estados Unidos por la sexóloga, escritora y novelista Shere Hite. Una pieza de teatro documental en clave de comedia, con 18 actrices en escena, que deciden presentarse al estudio sobre sexualidad femenina realizado en los años 70 por Hite. Los tabús de la época, las circunstancias de cada participante y las 270 preguntas del informe adentran al público en el "poco explorado mundo de la sexualidad femenina".

Un viaje sonoro por el mundo con el Coro de Rivas

CONCIERTO La formación vocal, junto a la banda Narbona's Trup, ofrece el recital 'Volare': tangos, góspel, son, pop, clásica y popular



El Coro de Rivas, en una actuación anterior en el auditorio Pilar Bardem.

El Coro de Rivas cierra la temporada con un recorrido musical por diversas geografías del mundo, que lleva por título 'Volare': sonidos europeos, norteamericanos, asiáticos, africanos o suramericanos llegan al auditorio Pilar Bardem a través de géneros tan diversos como el pop, tango, son, góspel, música popular o clásica.

CON ACOMPAÑAMIENTO

La formación vocal, dirigida por Rodrigo Guerrero, estará arropada por la banda musical Narbona's Trup y su solista César Narbona, que interpretarán arreglos propios.

SÁBADO 11 JUNIO / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 8 euros.
Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla auditorio (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).



Dos escenas de un montaje de la compañía HorAs, integrada por personas de la Escuela de Artes Escénicas Inclusiva de Rivas. KIKE AYALA

La compañía HorAs representa su montaje de danza inclusiva

ESCENA → El grupo lo integra alumnado de la Escuela de Artes Escénicas Inclusiva de Rivas, que actúa en el centro García Lorca

La Fundación Psico Ballet es una entidad pionera en su género que lleva trabajando más de 40 años en la integración social y laboral de las personas con discapacidad a través de las artes escénicas. Sus actuaciones en Rivas son recurrentes cada temporada: una ocasión para disfrutar del talento interpretativo de sus integrantes. En Rivas, la Fundación Fundar ha acercado esta metodología artística a las personas

con diversidad fundacional mediante la creación en 2008 de la Escuela de Artes Escénicas Inclusiva de Rivas.

Después de años de trayectoria, la escuela crea la compañía HorAs, un proyecto cultural y pedagógico de danza contemporánea donde el alumnado trabaja desde la investigación del movimiento, la búsqueda de posibilidades estéticas y la exploración musical. El

viernes 10 de junio, la compañía HorAs muestra sus últimos trabajos en el salón de actos del centro cultural García Lorca.

CONVENIO

El proyecto de la escuela de arte está regulado por un convenio suscrito con la Concejalía de Feminismos y Diversidad, con la colaboración de las concejalías de Participación Ciudadana y Barrios y de Cultura y Fiestas.

VIERNES 10 JUNIO / 19.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. Entrada libre hasta completar aforo.



El taller de danza oriental de la Universidad Popular (UP) representa 'Luna de Oriente'. En la foto del centro y de la derecha: el alumnado de guitarra de la Escuela Municipal de Música y el taller de flamenco de la UP, que ponen en escena conjuntamente el espectáculo 'Danza y guitarra flamenca'.

La 'universidad' que se hace más popular en fin de curso

PROGRAMACIÓN → El alumnado de la Universidad Popular de los talleres de teatro, danza y artes plásticas protagoniza espectáculos y una exposición colectiva: ocho propuestas a lo largo de todo junio

La Universidad Popular, el espacio cultural y artístico donde se forman más de 700 personas cada temporada, cierra el curso 2021-2022 con siete representaciones escénicas y una exposición. Eventos en los que el alumnado muestra el trabajo desarrollado a lo largo de estos meses de aprendizaje.

TEATRO: 'ELOÍSA ESTÁ DEBAJO DEL ALMENDRO'

Sábado 11 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
El grupo de iniciación al teatro de la Universidad Popular, dirigido por Lou Arada, representa el clásico de Jardiel Poncela.

TEATRO: 'HUELLAS'

Sábado 18 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
El grupo teatral Origen pone en esce-

na el montaje 'Huellas', con dirección de la profesora Mamen Ballesteros.

TEATRO: 'HUELLAS'

Domingo 19 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
Como sucede el día anterior, el grupo Comienza también representa la obra 'Huellas', de nuevo con dirección de Mamen Ballesteros.

TEATRO: 'LA MUJER QUE CANTA'

Sábado 25 junio / 19.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 3 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
El grupo Sueña Teatro interpreta 'La mujer que canta', una adaptación de la obra 'Incendios', pieza teatral del dramaturgo libanés canadiense Wajdi Mouawad. Dirección y puesta en escena: Lou Arada.

DANZA Y GUITARRA FLAMENCA

Viernes 17 junio / 20.30.

Exterior del centro cultural García Lorca: escaleras de la plaza.

El alumnado de guitarra clásica de la Escuela Municipal de Música y el de Flamenco de la Universidad Popular fusionan talento para despedir el curso con un espectáculo conjunto: 'Guitarra y flamenco'. La actuación se realiza al aire libre, en la escalinata de la plaza de la Constitución por la que se accede al centro cultural Federico García Lorca. Ambos grupos están dirigidos por el profesor José Luis Aguilar (guitarra) y la bailaora Pilar 'Niña Ladrillo' (flamenco).

DANZA MODERNA

Martes 21 junio / 20.00.

Centro cultural García Lorca: salón de actos. 3 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
El taller de danza moderna de la Universidad Popular, tutelado por la profesora Natalia Romero y con 23 bailarinas en formación, ponen en escena tres piezas de estilos diferentes: en danza moderna, el tema 'Djadja', de Ana Nakamura; en jazz, la canción 'Fever', de la intérprete Peggy Lee; en contemporánea, la canción 'Climb', de Miley Cyrus.



**DANZA ORIENTAL:
'LUNA DE ORIENTE'**

Miércoles 22 junio / 20.00.

Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

Compra: web entradas.rivasciudad.es
El taller de danza oriental, que dirige la profesora Vicky Ameijide, cierra el curso con el espectáculo 'Luna de Oriente'. Se suben al escenario del auditorio 43 alumnas bailarinas para protagonizar un montaje que supone un recorrido por distintos géneros de la danza del mundo árabe. Se presentan diferentes números, tanto clásicos como modernos, así como fusiones y *performances* basadas en el universo oriental.

**EXPOSICIÓN: 10 TALLERES
DE ARTES PLÁSTICAS**

Del 6 al 21 de junio.

Sala de exposiciones del centro cultural Federico García Lorca. Lunes a viernes: 11.00-13.00 y 18.30-20.30.

Como cada junio, los talleres de artes plásticas de la Universidad Popular protagonizan una exposición colectiva donde muestran los trabajos realizados a lo largo del curso. Participan diez talleres: pintura, cerámica, fotografía, diseño gráfico, ilustración, encuadernación, orfebrería, patchwork, restauración de muebles y corte y confección.

AVISO ENTRADAS:

Las entradas para cada espectáculo también se pueden adquirir en el equipamiento donde se representan, el mismo día de la función, una hora antes del inicio, menos el del sábado 11 de junio, que no se presta ese servicio.



Los grupos de teatro que representan las obras 'Eloísa está debajo del almendro' y 'La mujer que canta'.

Omar Orta y su libro 'La empresa del futuro es humana'

PRESENTACIÓN → Una reflexión sobre la transformación digital

El venezolano Omar Orta Pedroza presenta el jueves 23 de junio su libro 'La empresa del futuro es humana'. Se trata de un análisis sobre el mercado laboral actual y los desafíos futuros ocasionados por la evolución tecnológica de la sociedad. Orta describe las características que requieren las empresas para responder a las necesidades del mercado y avanzar hacia una transformación digital sostenible.



JUEVES 23 JUNIO / 19.30.
Biblioteca Gloria Fuertes.

Escuela de Música: violines, recital al aire libre y concierto fin de curso

RECITALES → El alumnado y profesorado de la institución docente despiden la temporada 2021-2022 con cuatro conciertos y una clase taller sobre composición musical - Todo de acceso gratuito



Arriba, alumnado de violín y chelo. Abajo, actuación al aire libre de la Escuela Municipal de Música, durante unas fiestas locales.

Estas son las actuaciones de la Escuela Municipal de Música (EMM) previstas para el mes de junio:

'MIRADA DE VIOLINISTAS'

Viernes 3 junio / 19.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Entrada libre.

'Mirada de violinistas' es el título de este recital del alumnado del tercer curso de violín de la Escuela Municipal de Música, acompañado del de piano, en el que interpretan obras barrocas, clásicas y románticas compuestas para el instrumento de cuerda. El concierto se visualiza con proyecciones de

vídeos inspirados en obras musicales de violinista y otro vídeo realizado por el alumnado según la música que suena en esta cita. La velada concluye con obras interpretadas por el grupo instrumental de violín.

MÚSICA EN LA PLAZA

Sábado 18 junio / 11.30.

Plaza de la Constitución.

Concierto al aire libre de agrupaciones de piano de la EMM como Ensemble Creación Musical, a la que se suman otras formaciones de piano y voces. Se interpretan piezas del pianista y compositor Franz Liszt así como temas de música pop: desde Abba hasta grupos

y cantantes de actualidad como Coldplay, Sebastián Yatra o Aitana. Profesor responsable: Sebastián Tanus Molina. Profesor colaborador: José Luis Vallés.

CONCIERTO FIN DE CURSO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA

Lunes 20 junio / 19.30.

Auditorio Pilar Bardem.

Con retirada de invitación en la web entradas.rivasciudad.es

El concierto de fin de curso de la Escuela Municipal de Música es una de las citas más esperadas cada año, con la que se pone el broche final sonoro a la temporada. La lista de participantes es intensa: agrupaciones de guitarras, grupo de flautas Zapata, Ensemble Creación Musical, grupo de piano y voz, grupo de percusión Timbarimba, orquesta de guitarras eléctricas de la EMM, orquesta Semifusa, grupo de clarisaxos, coro Ars Moderno y banda de la EMM. El recital dura aproximadamente hora y media.

ALUMNADO MÚSICA Y MOVIMIENTO: CONCIERTO FIN DE CURSO

Martes 21 junio / 17.30.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. Entrada libre.

Concierto de fin de curso del alumnado infantil de Música y Movimiento, el más pequeño de la Escuela Municipal de Música, donde muestra lo trabajado durante los últimos meses de curso. Dirige el profesor Daniel Parra.

CLASE TALLER: BASES PARA LA COMPOSICIÓN MUSICAL

Sábado 11 junio / 10.30-12.30.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana. 15 plazas.

Inscripciones: hasta el 8 de junio en la secretaría de la EMM, que abre lunes, martes y jueves, de 17.00 a 19.00; miércoles, de 10.00 a 12.00. Clase colectiva impartida por los profesores Sebastián Tanus Molina y Daniel Parra: dirigida a la población interesada en la composición musical, nivel iniciación, y que se esté iniciando en el estudio de un instrumento. La idea es transmitir conocimientos y herramientas para ayudar y motivar en sus comienzos o tentativas iniciales en el creativo mundo de la composición.



Espectáculo en La Casa+Grande, durante la celebración de la Semana de Mayores, en 2021. PACO MARISCAL

Semana de Mayores

ACTIVIDADES → Del 3 al 13 de junio, el colectivo de mayor edad del municipio (unos 8.000 habitantes de 98.000 personas que viven en la localidad), disfruta de eventos y propuestas culturales y de ocio

Junio es el mes de las semanas: a la del Orgullo y la de la Juventud, se suma también la Semana de Mayores, un espacio de encuentro para un colectivo que en una ciudad de 98.000 ripenses alcanza ya los 8.000 habitantes (mujeres y hombres de más de 65 años). Del 3 al 13 de junio se suceden las actividades para las personas socias de los tres centros municipales de mayores.

VIERNES 3 JUNIO INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES DE LOS TALLERES

Exposiciones de cerámica, pintura, manualidades, marquetería, memoria, corte y confección, lectoescrituras...

10.00. Centro Felipe II.

11.00. Centro Che Guevara.

12.00. Centro El Parque. Con aperitivo, a las 13.00.

LUNES 6 JUNIO VISITA CULTURAL I*

'Las fiestas cortesanas del Palacio del Buen Retiro'.

Salidas: 8.45: Felipe II / 9.00: Che Guevara / 9.15: El Parque.

EXHIBICIÓN DE LOS TALLERES:

18.00. Auditorio Pilar Bardem.

Entrada libre. Rondalla, bailes en línea, Juntos para cantar, Literatura y

el grupo de intercambio generacional. Invitados especiales: grupo infantil de violines de la Escuela Municipal de Música y el grupo teatral Unicornio Azul Clarito.

MARTES 7 JUNIO JORNADA DEPORTIVA Y SALUDABLE DE MAYORES:

Centro de mayores El Parque.

11.00-11.20. Exhibición de taichí. En exteriores del centro.

11.30-11.50. Exhibición de hatha yoga. En exteriores del centro.

12.00-12.30. Clase magistral de gimnasia*: 'Muévete (gimnasia activa)'. En sala polivalente o exteriores.

TALLER DE RISOTERAPIA*

18.00. Centro de mayores El Parque: sala polivalente.

MIÉRCOLES 8 JUNIO CHARLA: 'TIMOS Y ROBOS A PIE DE CALLE'

10.30. Centro de mayores El Parque.

DEMOSTRACIÓN Y PRÁCTICA DE DEFENSA PERSONAL*

11.30. Centro de mayores El Parque.

TEATRO: GRUPO DE TEATRO DE LA CONCEJALÍA DE MAYORES*

'El enfermo imaginario', de Molière.

18.00. Centro cultural García Lorca: salón de actos.

JUEVES 9 JUNIO DANZA POPULAR VALENCIANA

13.00. Parque de San Isidro (frente a la plaza del 19 de Abril).

PAELLA CAMPERA

14.00. Parque de San Isidro. Después de comer, entrega de trofeos de los campeonatos de juegos.

Organizado en colaboración con el Consejo Rector de Centros.

BAILE CON ORQUESTA.

18.00. La Casa+Grande.

LUNES 13 JUNIO VISITA CULTURAL II*

'Las fiestas cortesanas del Palacio del Buen Retiro'.

Salidas: 8.45: Felipe II / 9.00: Che Guevara / 9.15: El Parque.

AVISO:

Para las actividades con asterisco (*), consultar disponibilidad de plazas en los centros de mayores.



Puestos de comida y bebida, en las fiestas de Covibar de 2016. L.G.C.

Fiestas de Covibar: el calorcito de la calle

CELEBRACIÓN → Orquestas, torneos, espectáculos, actividades infantiles y hoguera de San Juan: del sábado 4 al jueves 23 de junio

Las fiestas de Covibar regresan a la avenida homónima, tras dos años de restricciones por la situación sanitaria. Las actividades se concentran en el tramo de la avenida de Covibar situado entre el colegio público El Parque y el ascensor con escaleras.

4, 5, 11 y 12 JUNIO

TORNEO FIESTAS DE COVIBAR EFRV
Campo de fútbol El Vivero.

SÁBADO 4 JUNIO

XIV TORNEO PABLO LIMA PRO
9.00-20.00. Pistas de fútbol del parque de Asturias.

DOMINGO 5 DE JUNIO

XIV TORNEO PABLO LIMA PRO
9.00-20.00. Pistas de fútbol del parque de Asturias.

MARTES 14 DE JUNIO

FIESTA DE MAYORES CON ORQUESTA Y MERIENDA
20.00. Lateral del centro cívico comercial de Covibar (frente al edificio azul).

MIÉRCOLES 15 JUNIO

MASTERCLASS DEL GIMNASIO COVIBAR
19.00. Entrada del centro cívico comercial de Covibar (cine de verano).

VIERNES 17 JUNIO

ACTIVIDADES LÚDICAS INFANTILES: HINCHABLES

20.00-00.00. Recinto ferial.

ORQUESTA LA MANDRÁGORA

22.00. Recinto Ferial

SÁBADO 18 DE JUNIO

RALLY FOTOGRÁFICO
9.00-13.15. Centro social de Covibar. Consultar bases en la web www.covibar.es

CONCURSO DE PINTURA RÁPIDA FIESTAS COVIBAR 2022

9.00-14.00. Centro social de Covibar. Bases en la web www.covibar.es

FIESTA DE LA ESPUMA

13.30. Recinto ferial.

APERITIVO COLECTIVO

14.00. Recinto ferial.

FESTIVAL ESCUELA DANZA COVIBAR

17.00 y 19.30. Sala Covibar.

ACTIVIDADES LÚDICAS INFANTILES: HINCHABLES

20.00-00.00. Recinto ferial.

ORQUESTA LOKURA

22.00. Recinto ferial.

Y en el centro social de Covibar

Viernes 3 junio / 19.30. José María Fraguas presenta su novela 'La vida insignificante de Amador Izalde'.

Lunes 6 junio / 19.00. Conferencia de Mayte Pedraza: 'Las cigarreras'.

Lunes 13 junio / 18.30. Ríete de los lunes mientras puedas. Con Donantes de Risas.

DOMINGO 19 JUNIO

FESTIVAL DE LA ESCUELA DE DANZA DE COVIBAR

17.00 y 19.30. Sala Covibar

TORNEO ANTONIO DE LA CUEVA

Campos de fútbol El Vivero.

LUNES 20 JUNIO

TEATRO INFANTIL MARIONETAS: 'HABÍA UNA VEZ'

20.00. Entrada lateral del centro cívico comercial de Covibar.

MARTES 21 JUNIO

ESPECTÁCULO INFANTIL: 'CLOWN OFICINA'

20.00. Entrada lateral del centro cívico comercial de Covibar.

MIÉRCOLES 22 JUNIO

TEATRO INFANTIL MARIONETAS: 'CUENTOS PARA JUGAR'

20.00. Entrada lateral del centro cívico comercial de Covibar.

JUEVES 23 JUNIO

ESPECTÁCULO DE PERCUSIÓN: 'BLOCO DO BALIZA'

21.00. Final de la avenida Dolores Ibárruri (fondo de saco).

HOGUERA SAN JUAN Y QUEIMADA

22.00. Final de la avenida Dolores Ibárruri (fondo de saco).

AVISO: el recinto ferial se ubicará en la avenida de Covibar, en el tramo entre la plaza de Violeta Parra y la avenida de Gabriel García Márquez.

Micro Abierto despide el curso cantando en la plaza

MÚSICA→ Actuaciones al atardecer en el anfiteatro situado a espaldas del Ayuntamiento y del edificio de Correos



Actuación de Micro Abierto al aire libre, detrás del Ayuntamiento y Correos.

Tonadas al aire libre, en el atardecer del jueves 30 de junio. El programa musical Micro Abierto despide el curso 2021-2022 con un recital callejero en el que cantantes y recitadores interpretarán sus temas, poemas o textos en el pequeño anfiteatro situado a espaldas del Ayuntamiento y del edificio de Correos. Una tarde veraniega disfrutando de la creatividad sonora local.

CÓMO ACTUAR

La dinámica de participación es la habitual del programa: las personas, ya sean solistas o grupos, que quieran actuar deben llegar al menos con 15 minutos de antelación y apuntarse en la lista de actuaciones que gestiona la organización.

El público puede asistir desde las 20.00 horas y disfrutar del talento musical y recitativo ríense.

JUEVES 30 JUNIO / 20.00.

Plaza trasera del Ayuntamiento, junto a Correos.

Última cita poética primaveral para regresar tras el verano

ENCUENTRO→ El espacio Verso Abierto recita los últimos versos del curso 2021-2022, antes del parón estival

La asociación Verso Abierto continúa en proceso de crecimiento y consolidación. El espacio mensual de poesía que dinamiza un jueves al mes en Rivas llega en junio el día 9 (20.00, sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca). Esta cita supone la despedida del curso 2021-2022. En estos encuentros pueden participar personas que quieran recitar poemas propios o ajenos o simplemente acudir para escuchar.

TRUJILLO O ALCALÁ

Recientemente, Verso Abierto ha participado en las ferias de libro de Trujillo (Cáceres), Rivas y Alcalá de Henares.

La asociación se dio a conocer en diciembre de 2021, cuando convocó su primer Verso Abierto, un espacio similar al Micro Abierto (música), donde se permite la participación libre para compartir la afición por un arte: en este caso la poesía.



Verso Abierto ha participado en las ferias del libro de Alcalá de Henares, Rivas y Trujillo.

JUEVES 9 JUNIO / 20.00.

Centro cultural García Lorca: sala Marcos Ana.

INSCRIPCIONES

Concurso de pintura Frida Kahlo: 25 años

Los premios de pintura y relato corto Frida Kahlo cumplen 25 años. Convocados por la Concejalía de Cultura y Fiestas, en el caso del certamen pictórico hay un premio de 2.000 euros y un accésit de 700. Se establece un número máximo de 200 obras, con formato mínimo de 60x60 cm y máximo de 150x150 cm.

Para los textos literarios, los galardones conceden 1.500 y 500 euros, respectivamente. En este caso ya se ha agotado el cupo de participantes: 300 relatos. Para el de pintura aún hay plazas (hasta 200 cuadros pueden concursar).

INSCRIPCIONES:

Hasta 15 de junio en la web inscripciones.rivasciudad.es

Información: Concejalía de Cultura, en el teléfono 91 660 27 25 o en el correo cultura@rivasciudad.es



Diversos momentos de la fiesta anual de la Casa de Asociaciones, en 2018, que se celebra cada junio. LUIS GRACÍA CRAUS

Fiesta: 15 años de la Casa de Asociaciones

EVENTO → El equipamiento municipal, que aloja a entidades y asociaciones, celebra su tradicional festejo ciudadano de fin de curso

La Casa de Asociaciones del barrio Oeste cumple 15 años. Una efeméride que se celebra el sábado 11 de junio con la fiesta anual que organiza cada año la Concejalía de Participación Ciudadana y Barrios en colaboración con asociaciones y entidades.

El evento pretende servir como espacio de encuentro e intercambio entre todas aquellas personas que, día a día, construyen y dan vida a las dos casas de asociaciones de la ciudad (hay otra en el Casco Antiguo).

También es una ocasión magnífica para que se acerquen aquellas que quieren descubrir las fortalezas del tejido asociativo local: se pueden conocer a las asociaciones existentes en la localidad, que de esta manera comparan y muestran su trabajo.

Colaboran en la preparación las siguientes entidades: Triana en Rivas, Aspadir, Azulcobalto, Amae, Donantes de Risas, ArivaSen, Apunta a la Luna, Ateneo Republicano de Rivas, Rivas Sub, Rivas Sahel, Somes Transilvania, Asamanvaya, Rociera, Asociación Baile de Salón, Asociación Mujeres Árabes Luchadoras (AMAL), Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), La Corrala, Intertiempos, 8M, Amnistía Internacional, Casa Andalucía, Fundación Secretariado Gitano, FibroRivas, Cosmos, Taray, Red de Recuperación de Alimentos de Rivas (RRAR), Asociación Laica de Rivas, Plataforma Sanidad y Rivanimal.

MESAS INFORMATIVAS

Las asociaciones y entidades participantes realizan diversas actividades como talleres, proyecciones, coloquios, actuaciones de teatro y bailes.

Así mismo, colocarán mesas informativas en el aparcamiento. A partir de las 18.00, hay actuaciones y talleres, tanto en las salas como en el huerto. Y a las 19.00, comienzan los espectáculos de baile, flamenco y sevillanas en el salón de actos.

La fiesta se prolonga hasta las 23.00. Habrá un puesto de comida y bebida, que será gestionado por una asociación.

ACTIVIDADES:

Espacio asociativo, juegos, animaciones, muestras, actuaciones, talleres, documentales, ponencias, exposiciones y stands informativos.

ESPACIOS DISPONIBLES:

Salas multiusos, vestíbulo de entrada, salón de actos y espacios exteriores de la casa (huerto, arboreto y zona aparcamiento).

SÁBADO 11 JUNIO / 18.00-23.00.

Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez, s/n).

Dos premios Goya, visita a 'Ilustres ignorantes' y la peli 'Nacido en Gaza'

EVENTOS → El programa cultural CineLab despide el curso con unas jornadas que incluyen dos clases magistrales: una con el director Pablo Berger ('Blancanieves') y otra con el maquillador Arturo Balseiro



El director Pablo Berger ('Torremolinos 73' y 'Blancanieves') y cartel de la película 'Nacido en Gaza'.



ams', aún en producción. Su ópera prima, 'Torremolinos 73', fue la película revelación del 2003-2004. Además de ser un gran éxito de taquilla, consiguió multitud de premios, nacionales e internacionales, entre los que destacan cuatro nominaciones a los Goya y cuatro premios en el Festival de Málaga (incluyendo mejor película). Su segundo largometraje, 'Blancanieves', se presentó en el Festival de San Sebastián, donde obtuvo el premio especial del jurado, y la actriz Macarena García se alzó con la Concha de Plata a la mejor actriz. La cinta fue la gran ganadora de los Premios Goya 2013, al conseguir diez estatuillas, incluyendo mejor película y guion original.

CLASE MAGISTRAL: ARTURO BALSEIRO

Jueves 23 junio / 19.30.

Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana.

50 plazas. Inscripciones: web
inscripciones.rivasciudad.es

Ganador del Goya por su trabajo de efectos en 'Eva', el madrileño Arturo Balseiro lleva desde 1994 trabajando en maquillaje especializado en efectos especiales, mayoritariamente en largometrajes. Su larga trayectoria le ha llevado a estar en los equipos de maquillaje ganadores de dos Oscar por 'El laberinto del fauno' y 'The wolfman', de un Goya por 'Eva' y dos premios Gaudí por 'Eva' y 'Eskalofrío'. Tras unos años por libre, monta su propio estudio: Dharma Estudio.

CINE DE VERANO: 'NACIDO EN GAZA'

Viernes 24 junio / 21.30.

La Casa+Grande: exterior.

Rodada por el argentino Hernán Zin durante la ofensiva israelí que asoló la franja de Gaza en julio y agosto de 2014, la película 'Nacido en Gaza' sigue a diez niños que cuentan cómo es su día a día bajo las bombas. Fue nominada a mejor documental en los Goya 2016. Recibió el premio del jurado en el Festival de Al Jazeera 2015. Y ganó el premio Forqué a mejor documental en 2016. Coordinan la sesión Amnistía Internacional, en colaboración con el colectivo Rivas Hacia Palestina, y la asociación local Actrum Producciones.

CineLab, el programa de promoción del cine local, cierra su temporada 2021-2022 con su apuesta especial de verano, un clásico ya de la agenda cultural municipal de junio. La Concejalía de Cultura ha coordinado las demandas recibidas y ha diseñado una programación gratuita que incluye dos clases magistrales con los ganadores de premios Goya Arturo Balseiro y Pablo Berger, una salida al programa televisivo 'Ilustres ignorantes' y la proyección en formato cine de verano de la premiada película 'Nacido en Gaza', del argentino Hernán Zin.

VISITA COMO PÚBLICO: PROGRAMA 'ILUSTRES IGNORANTES'

Martes 7 junio / 18.00.

Traslado gratuito en autobús.

Plazas agotadas.

Visita al programa televisivo 'Ilustres ignorantes', que presenta Javier Coronas y se graba en el Teatro Nuevo Apolo (plaza de Tirso de Molina). 'Ilustres ignorantes' cuenta en cada programa con dos colaboradores y dos invitados. Los dos colaboradores fijos son el humorista y locutor de radio Javier Cansado, del dúo humorístico Faemino y Cansado, y Pepe Colubi, periodista, escritor y guionista de programas como 'El hormiguero' (Cuatro).



Arturo Balseiro ha trabajado en películas como 'El laberinto del fauno' o 'Eva'.

CLASE MAGISTRAL: PABLO BERGER

Sábado 18 junio / 11.30.
Centro cultural García Lorca:
sala Marcos Ana. 50 plazas.

Inscripciones: web municipal
inscripciones.rivasciudad.es
Encuentro con Pablo Berger, que hablará de su trayectoria profesional: sus comienzos, sus primeros cortos y su formación en la New York University. Analizará en profundidad el proceso creativo de sus largometrajes 'Torremolinos 73', 'Blancanieves', 'Abracadabra' y su última película, 'Robot dre-



Participantes en una de las rutas ecológicas que organiza el centro municipal Chico Mendes. EQUIPO EDUCATIVO CHICO MENDES

N.A.A.

Bombas de semillas, Día del Medio Ambiente, jabones y caminata

OCIO→ El centro ambiental Chico Mendes propone cuatro actividades para este mes y reactiva el banco de semillas ecológicas - Menos la celebración de 4 de junio, todas las actividades requieren inscripción

CELEBRACIÓN DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

Sábado 4 junio / 11.00-14.00.

Centro de educación ambiental El Campillo.

Público general y familiar.

No es necesaria inscripción.

El centro municipal de recursos ambientales Chico Mendes se suma a la celebración del Día Mundial del Medio Ambiente, que este año se traslada al centro de educación ambiental El Campillo, situado en la orilla este de la superficie lacustre.

El equipo educativo del Chico Mendes explica: "En este día tan importante para la conservación del entorno, ofreceremos entretenidos juegos y dinámicas lúdicas con el objetivo de acercar el cuidado del medio ambiente a la ciudadanía y seguir dando a conocer los proyectos y actividades que el Chico Mendes desarrolla: Escuela Verde, el banco ecológico de semillas, el pro-

yecto de voluntariado, sendas y rutas de conocimiento del entorno y talleres ambientales".

RUTA: CERRO DEL TELÉGRAFO Y CAMINO DEL ESPARTAL

Sábado 11 junio / 9.30-12.00.

Centro municipal Chico Mendes.

Público general (mayores de 12 años). 25 plazas. Inscripción:

eduambiental@rivasciudad.es

Nivel: fácil.

Una ocasión para conocer uno de los entornos naturales más interesantes de Rivas: el cerro del Telégrafo (cota máxima del municipio con sus 699 metros) y el camino del Espartal. El equipo educativo del centro Chico Mendes describe el itinerario: "Comenzaremos el paseo subiendo hacia el cerro, lugar estratégico de comunicación desde el punto de vista histórico, descubriendo algunos restos de la antigua escuela de vuelo sin motor, el vértice geodésico y el nuevo depósito

de agua del Canal de Isabel II. Posteriormente nos adentraremos camino del río Jarama hacia El Espartal, una de las zonas del Parque Regional del Sureste con más tradición en el uso del esparto, planta con importantes aplicaciones en nuestra sociedad hasta la llegada del plástico. Descubriremos la vegetación y fauna asociada a esta peculiar geomorfología y cómo se ha visto modificada a lo largo de la historia por las diferentes actividades humanas que han determinado el modelaje del paisaje".

TALLER DE JABONES Y AMBIENTADORES

Sábado 18 junio / 10.30-12.30.

Centro municipal Chico Mendes.

Para público familiar (mayores de 8 años). 25 plazas. Inscripción:

eduambiental@rivasciudad.es

En este taller de cosmética natural se pueden elaborar productos sostenibles y saludables de uso personal o para

perfumar los hogares, así como para regalar a amistades y familiares. A partir de recetas tradicionales se obtienen jabones caseros, bálsamos o ambientadores. Se utilizan aceites e ingredientes presentes en el entorno del cerro del Telégrafo, en cuyas laderas se ubica el centro Chico Mendes, como la lavanda o el romero.

“La elaboración artesanal de estos productos se hace sin aditivos y tienen múltiples usos y propiedades beneficiosas para la salud, además de contribuir a cuidar el entorno, evitando la generación de productos químicos”, señalan desde el equipamiento municipal.

VOLUNTARIADO: ‘BOMBAS DE SEMILLAS’, MÉTODO FUKUOKA

Sábado 25 junio / 10.00-12.00.

Centro municipal Chico Mendes.

25 plazas. Público general. Inscripción: eduambiental@rivasciudad.es

Comienza la temporada de verano, y son muy importantes las acciones de conservación y cuidado del entorno del cerro del Telégrafo. Durante este taller se emprende una revisión de los alrededores del centro Chico Mendes, realizando un primer riego como apoyo inicial al entorno, para enfrentarse al inicio de las altas temperaturas. “Continuaremos con la elaboración de bombas de semillas, siguiendo el método de Masanobu Fukuoka, uno de los mayores defensores y divulgadores de la agricultura natural”, comenta el equipo educativo del Chico Mendes.

El objetivo de esta acción es preservar la importante labor de repoblación del monte, a partir de la elaboración de bolas de arcilla, en las que se encerrarán semillas de plantas forestales autóctonas. “De esta manera les proporcionamos protección frente a posibles animales interesados en su consumo y aseguramos su germinación en los momentos adecuados después de un periodo de lluvias, propiciando un ambiente adecuado para su crecimiento”.

BANCO DE SEMILLAS

Las solicitudes de recogida de semillas o el intercambio de las mismas se realizan por correo electrónico: eduambiental@rivasciudad.es. Tras realizar la petición se recibe una respuesta del centro Chico Mendes para su recogida, a través del citado correo, por lo que tanto la recogida como la entrega se efectúan exclusivamente bajo cita previa.



El grupo de lectura feminista finaliza el libro ‘Tierra de mujeres’ y comienza ‘Lectura fácil’.

Casa Feminista: dialéctica, biodanza, lecturas o narración

ACTIVIDADES → El espacio municipal cogestionado por mujeres prosigue con sus acciones culturales y de sensibilización

La Casa Feminista de Rivas (calle del Crisol, 3) es un espacio de referencia para las mujeres de la ciudad, que se organiza según un modelo de cogestión donde sus inquilinas deciden qué se hace y cómo, recibiendo el apoyo de la Concejalía de Feminismos y Diversidad.



La Casa Feminista de Rivas. M.F.T.

GRUPO DE LECTURA FEMINISTA

‘Tierra de mujeres’:

Jueves 2 junio / 20.00-21.00.

Formato online.

El grupo de lectura termina el libro ‘Tierra de mujeres. Una mirada íntima y familiar al mundo rural’, de María Sánchez.

‘Lectura fácil. Ni amo ni dios ni marido ni partido de fútbol’:

Jueves 16 junio / 20.00-21.00.

Formato online.

El grupo inicia una nueva lectura, en este caso el libro ‘Lectura fácil. Ni amo ni dios ni marido ni partido de fútbol’, de Cristina Morales, premio Herralde de novela 2018.

TALLER DE BIODANZA

Jueves 2 y 16 junio / 18.00-20.00.

TALLER DE NARRACIÓN ORAL: ‘RESCATANDO NUESTRA PROPIA VOZ’

Lunes 13 junio / 19.00-20.00.

TALLER DE DINAMIZACIÓN

Jueves 9 y 23 junio / 19.00-20.30.

TALLER DE DEBATE Y DIALÉCTICA FEMINISTA

Domingos 12 y 19 junio 12.00-13.30.

INSCRIPCIONES: todas las actividades requieren inscripción previa en el correo casafeminarivas@gmail.com

Vuelve la Semana de la Juventud: 'Nuestro futuro, nuestra revolución'

8-26 JUNIO → Talleres, exhibiciones, competiciones deportivas, música... Llegan los días grandes del año para chicas y chicos - Actividades gratuitas, diseñadas por los propios colectivos juveniles de la ciudad

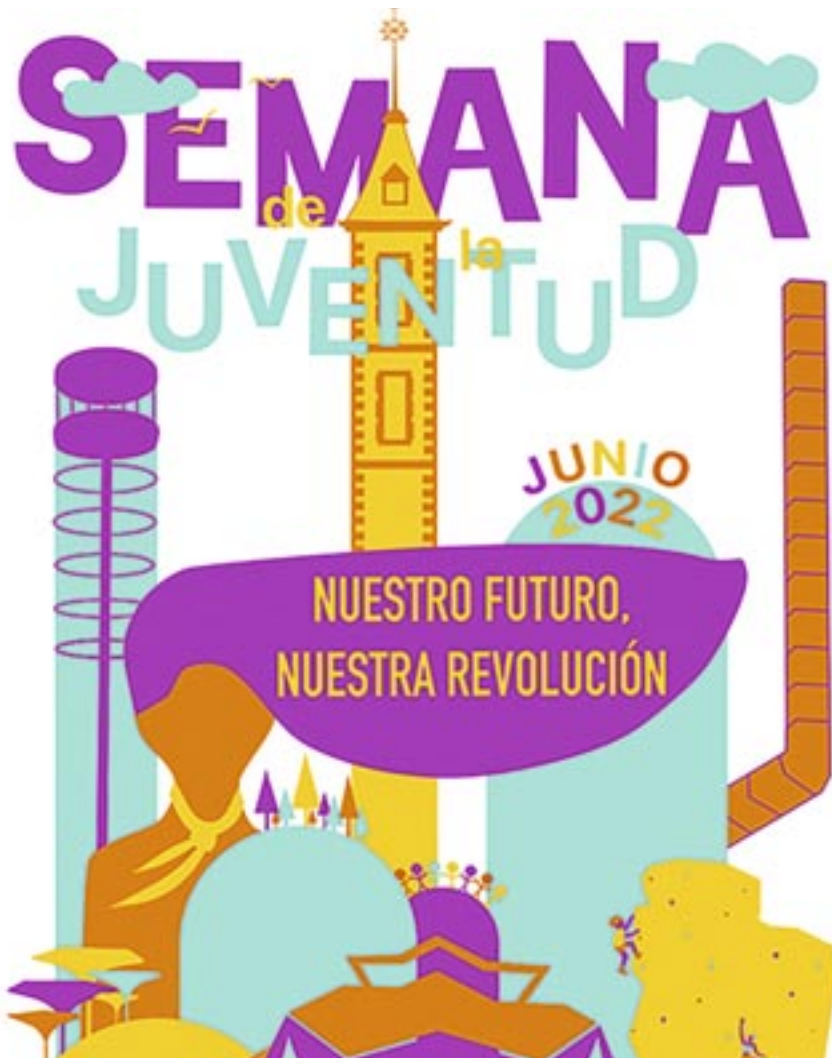


Imagen de la Semana, diseñada por el ripense Javi Olmo.

Bajo el lema 'Nuestro futuro, nuestra revolución', regresa la Semana de la Juventud. Hasta el domingo 26 de junio se suceden los talleres, exhibiciones, competiciones deportivas, juegos... Todo, diseñado por las propias chicas y chicos y la veintena de colectivos de los que forman parte durante siete asambleas desde el pasado febrero. La Semana de la Juventud viene así a demostrar al resto de la población la actividad joven de la ciudad durante unos días festivos con una programación que responde a distintos intereses. Durante la organización de la Semana se convocó, como otros años, un concurso para seleccionar la imagen de la campaña, y la ganadora fue la ilustración del ripense Javi Olmo, de 20 años.

8-30 JUNIO

La Casa+Grande

Miércoles a sábado / 17.00-21.00. Exposición de ilustraciones digitales y tradicionales.

MIÉRCOLES 8

La Casa+Grande

18.30. Taller de pancartas.

VIERNES 17

La Casa+Grande

17.00. Campeonato 'Breaking Rivas'.

SÁBADO 18

La Casa+Grande

Todo el día. Ambientación cyberjunk.
11.30. Cinefórum: 'La Juventud no se rinde'.
Diferentes realidades en La Cañada Real.

14.15. Paella popular.

16.00. Charla: 'Nuestra mente también importa. ¡Vamos a quemarlo todo!'.

18.00. Fiesta del agua.

19.00. KDD MTB pumptrack.

19.30. Taller de percusión.

21.30. Conciertos: ACaraPerro, The Rivas Cover Band.

23.45. Fiesta UV en la terraza.

DOMINGO 19

La Casa+Grande

Por la tarde. Ambientación cyberjunk.

17.00. Gala Talía.

17.00. Demostraciones y torneo de juegos de mesa.

JUEVES 23

La Casa+Grande

Varios pases de tarde. Escape room de Marvel.

Casa de Asociaciones Rivas Oeste.

17.30. '#POV': taller de teatro.

La Casa de la Música.

21.00. Fiesta hoguera de San Juan.

VIERNES 24

La Casa+Grande

12.00. Taller de customización de ropa y chapas.

Varios pases de tarde. Escape room de Marvel.

Parque de Asturias

17.00. Bautismo de escalada.

SÁBADO 25

La Casa+Grande

Varios pases de mañana y tarde. Escape room de Marvel.

11.00. Harry Potter Book Night.

18.00. Taller de creación y diseño de personajes.

18.00. Artes marciales para todo el mundo.

DOMINGO 26

La Casa+Grande

Varios pases de mañana y tarde. Escape room de Marvel.

12.00. Yincana 'El camino del tigre y el dragón'.

18.00. Taller de ilustración, creación y diseño de personajes.



Un taller en exteriores de la carpa Arribas.

Una década de circo en la ciudad: fiesta aniversario

CARPA ARRIBAS → El domingo 19, desde las 11.00, exhibiciones y espacios para probar las distintas técnicas - Gratuito, entrada libre

En 2020, la escuela Arribas Circo cumplió 10 años. Debido a la situación de pandemia no se pudo celebrar, pero ya ha llegado el momento y, el domingo 19

de junio, a lo largo de toda la jornada, se suceden las actividades para festejar ya más de una década de artes circenses en la ciudad.

DOMINGO 19: PROGRAMA

11.00-13.00. Jornadas abiertas para participar en familia y probar distintas estaciones con las técnicas de circo, malabares, trapecio, equilibrios o acrobacias.

13.00-14.00. Circolimpiadas: diversión con diferentes juegos demostrando habilidades en familia.

18.30. Cabaret 'Made In Arribas Circo'. Una gala de circo para disfrutar de los números realizados por ex alumnado, profesorado y artistas que se han gestado bajo la lona de Arribas Circo.

NUEVAS INSCRIPCIONES

Quienes deseen comenzar clases de circo en el curso 2022/2023 tienen ahora una oportunidad para reservar plaza.

- Cirkomotricidad. Circo para peques que cursan infantil junto a su madre o padre.
- Cirkitos. Circo para niñas y niños de primaria.
- Cirkote. Circo para alumnado de secundaria.
- Acrobacia: de suelo, cama elástica, tumbling y airtrack. Mayores de 16.
- Aéreos. Telas y trapecio para mayores de 16 años.
- Trapecio mini volante: mayores de 16 años.

Horarios y precios en arribascirco.com o en el 611 415 314.

Notas musicales en junio en La Casa+Grande

GRATUITO → Distintos encuentros sonoros en el equipamiento juvenil este mes - Concierto, jam session o bajo eléctrico

La Casa+Grande ofrece actividades gratuitas para jóvenes de 13 a 35 años (nacimiento entre los años 2009 y 1987) Tendrán prioridad para participar quienes reserven plaza en inscripciones. rivasciudad.es (o desde el QR).

CONCIERTO: BERENICE Y LOS LOCOS DESCALZOS

Jueves 9 / 21.00.

13-35 años.

Disfruta en la terraza del centro juvenil de la puesta en escena de este proyecto musical con raíces en el intercambio

cultural. Juventud organiza periódicamente conciertos en colaboración con formaciones y artistas jóvenes locales. Si quieres que tu proyecto musical forme parte de la programación musical del centro juvenil, presenta tu propuesta: <https://inscripciones.rivasciudad.es/conciertos-offline/>

LA RIVAS JAM SESSION

Viernes 10 / 18.30-20.30.

13-35 años.

Encuentro para tocar en grupo en un escenario dedicado a la improvisación y

a la libre interpretación. Para tocar se requiere traer un instrumento y cables, si se necesitan. En el caso de la batería, solo se deberán aportar las baquetas.

TALLER DE BAJO ELÉCTRICO

Los miércoles / 18.00-19.30.

Edades requeridas: 13-35 años.

Un espacio para iniciarse en este instrumento. No se requieren conocimientos previos, solo ganas de aprender. Se debe acudir con bajo y cable.

Inscripciones a las actividades de La Casa+Grande, aquí



Ocio en el Espacio Ubuntu: Brócoli Duendes y Danza afro

FAMILIAS → Propuestas lúdicas el sábado 25 en el centro Bhima Sangha, desde las 11.00 - Con inscripción



Mario, de 'En mi brócoli hay duendes', viene a Rivas con sus canciones. IG @brocoliduenDES

MÚSICA Y DANZA AFRO EN FAMILIA
Sábado 11 / 11.00. Centro Rayuela.
+5 años. 25 euros por familia
(adulto y menor. Acompañante extra,
5 euros).

Más información y reservas:

actividadespacioubuntu@gmail.com.

Comienza un nuevo proyecto en Espacio Ubuntu, del centro Bhima Sangha, para bailar y disfrutar de la música africana en familia. "En estos talleres con música en directo aprenderás a divertirse, soltarte, moverte, cantar y compartir con tus peques una experiencia nueva", explican. El curso puede pagarse en el mismo día pero

se requiere reserva de plaza en el correo:

actividadespacioubuntu@gmail.com.

BRÓCOLI DUENDES EN CONCIERTO

Sábado 25 / 11.30. Centro
Bhima Sangha. 5 euros por persona.
Menores de 1 año, gratis.

Más información y reservas:

actividadespacioubuntu@gmail.com.

Iniciativa de rap y hip hop infantil "para peques inteligentes". "Nos espera una nueva mirada hacia la infancia y la crianza, con ritmo y mucha diversión", avanza la organización de la cita musical.

FORO INFANTIL →

Recogida solidaria de alimentos

Las chicas y chicos del Foro Infantil que se reúnen en el centro Bhima Sangha han trabajado sobre las diferentes formas de pobreza, y abordado preguntas como ¿qué significa ser pobre?, ¿quiénes son pobres? o ¿qué supone no tener suficientes recursos?

Para aportar su granito de arena, han decidido organizar una recogida solidaria de alimentos y productos de higiene en colaboración con Red de Recuperación de Alimentos de Rivas (RRAR). Para ello, llaman a la colaboración de toda la población ripense. "¿Nos ayudas a hacer de nuestro municipio un lugar más solidario y justo?", reclaman.

CUÁNDO Y DÓNDE

La recogida, del lunes 6 al domingo 12 de junio en los centros Bhima Sangha (av. Armando Rodríguez Vallina), de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00. Y Rayuela (plaza Ecópolis), de lunes a jueves de 17.00 a 20.00.

6-12 JUNIO

Centros Bhima Sangha
y Rayuela.

'Revis(t)la tus derechos': Día Mundial del Medio Ambiente

La 'Revis(t)la tus derechos' se despide hasta septiembre con su último número publicado y ya disponible en rivasciudad.es, pestaña 'Temas', 'Infancia'. Esta última revista del curso celebra el Día Mundial del Medio Ambiente, que se recuerda cada 5 de junio. "Niñas y niños tienen derecho

a vivir en un entorno saludable, sin contaminación, con un aire y aguas limpias, donde se respete la vida de todos los seres vivos. Y tú, ¿qué haces por el medio ambiente?"

La Concejalía de Infancia animó así a niñas y niños a participar en la revista

enviando fotos, dibujos o poemas mostrando acciones de su vida definiendo y respetando el entorno natural.

TODOS LOS NÚMEROS, ONLINE

Junto a este último número, pueden verse y descargarse los elaborados durante todo el año y que responden a temáticas como la familia o los derechos a la vida, a la no discriminación, a la justicia social, al juego, al descanso, a la salud, etc.



En el mes de junio, los centros para la infancia acogen cuatro propuestas familiares. WIRESTOCK

Citas familiares: mesas de luz, pintura, cocina o misterios

FAMILIAS → Actividades lúdicas en los centros para la infancia Bhima Sangha y Rayuela - Con inscripción por correo en cidi@rivasciudad.es

EL MISTERIO DEL BHIMA

Viernes 10 / 18.00-19.30: 6-9 años. Centro Bhima Sangha. Gratuito.

Inscripciones hasta el 8 de junio.

Han desaparecido las abejas en el Bhima Sangha, ¿qué ha podido pasar? ¿Quiénes son los responsables?. Vamos a necesitar un grupo de investigadores e investigadoras para resolver este misterio. En esta gymkana

habrá que trabajar en equipo, conseguir pistas, descifrar enigmas y superar las dificultades que se irán poniendo en vuestro camino. ¿Estás preparado o preparada para llegar a la verdad?

EXPERIMENTACIÓN CON LUZ ULTRAVIOLETA Y MESAS DE LUZ
Viernes 10 / 17.00-18.15: 1-3 años.

18.30-19.45: 4-6 años. Centro Bhima Sangha. 8 euros.

Inscripciones hasta el 8 de junio.

Taller organizado en diferentes rincones y espacios con juegos de luz, sombras y materiales fluorescentes. Además, se explorarán las mesas de luz y los diferentes elementos que adentrarán a cada participante en un mundo mágico de luz y color.

COCINA PARA PEQUES

Viernes 10 / 17.00-18.15: 2-5 años. 18.30-19.45: 6-9 años. Centro Rayuela. 8 euros.

Inscripciones hasta el 8 de junio.

Taller en familia en el que se fomenta la curiosidad de las personas más peques de la casa por la creación, exploración, experimentación y el gusto por la cocina.

EXPERIMENTACIÓN CON PINTURA CASERA

Viernes 24 / 17.00-18.15: 3-12 meses. 18.30-19.45: 13 meses-3 años. Centro Rayuela. 8 euros.

Inscripciones hasta el 22 de junio.

Una tarde para fabricar pintura con la que después dar rienda suelta a la creatividad e imaginación.

INSCRIPCIONES:

Hasta la fecha indicada en cada actividad, por correo a cidi@rivasciudad.es indicando nombre participante, fecha nacimiento, acompañante y teléfono. En el caso de las actividades con precio de 8 euros por participante, el adulto acompañante, gratis.

Más información, en los centros para la infancia Bhima Sangha, avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n (91 281 73 73) y Rayuela, plaza de Ecópolis (91 322 23 15).

Toda la información municipal, en la web

rivasciudad.es

Una gran fiesta de fin de curso en el Bhima Sangha

VIERNES 17 → Talleres y distintas propuestas lúdicas para despedir el curso en el centro municipal para la infancia - Entrada libre



Fiesta en el Bhima Sangha el pasado noviembre, en el mes de los derechos de la infancia. P. MARISCAL

Tras un año de intensa actividad en los dos centros municipales para la infancia, llega el final de curso con una despedida por todo lo alto.

El Bhima Sangha, en la avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n, invita a celebrar la clausura del curso con una fiesta el viernes 17 de junio, de 18.00 a 21.00.

Habrà actividades y talleres simultàneos para diferentes edades desde las 18.00, y una fiesta especial de despedida que empezará a las 20.00

No se requiere inscripción. Entrada libre hasta cubrir aforo.

Más información: centros municipales de recursos para la infancia Bhima Sangha y Rayuela.

VIERNES 17 JUNIO / 18.00-21.00
Centro Bhima Sangha.
Entrada libre.

Curso de primeros auxilios para atender a la infancia

ACCIDENTES → Dos horas de nociones prácticas para detectar problemas y activar la cadena asistencial - Con inscripción



Curso para familias con infancia de 0 a 12 años.

taller se configura como un espacio práctico para reforzar el aprendizaje. La sesión se ofrece con una metodología viva, dinámica y experimental, basada en la evidencia y con las últimas recomendaciones vigentes. Además, se utiliza un lenguaje adecuado a las personas asistentes. La cita, el domingo 19 de junio, 11.00 a 13.00, en el centro para la infancia Bhima Sangha.

Formación destinada a familias con criaturas entre 0 y 12 años: madres, padres, abuelos y abuelas, profesorado o cuidadores. El objetivo: la rápida detección del problema y la realización de las maniobras de iniciales de soporte vital básico.

Precio: aportación de 25 euros por persona o 35 por familia.

Se requiere inscripción previa, hasta dos días antes del taller, en actividadespacioubu@gmail.com.

DOMINGO 19 JUNIO / 11.00-13.00
Centro Bhima Sangha.
Inscripciones en actividadespacioubu@gmail.com

La mayoría de sustos con niñas, niños y bebés suceden en el hogar, donde suele transcurrir la mayor parte del tiempo. Para saber identificar amenazas, reconocer problemas y activar la cadena asistencial, Espacio Ubuntu

ofrece en junio otro de sus cursos de primeros auxilios para atender a la infancia de 0 a 12 años.

Con un equipo de enfermería (una pediátrica y otro de emergencias), el



Proceso de elaboración de la intervención artística 'Corazón', de Depeter (Rivas), el año pasado, en el paseo de Alicia Alonso. PUBLIO DE LA VEGA

El concurso de arte urbano intervendrá cinco espacios este año

ARTE→ El plazo para presentar los proyectos artísticos finaliza el 30 de junio - Se conceden 15.000 euros en premios - Las obras se materializarán del 2 al 17 de septiembre, en el Festival de Cultura en la Calle

Rivas ya ha convocado su décima edición del concurso de arte urbano, que integrado dentro del Festival de Cultura en la Calle, se celebrará del 2 al 17 de septiembre. Una iniciativa para la creatividad artística, en la que colectivos y creadores intervienen el espacio público con propuestas de arte que, dependiendo de su carácter más o menos efímero, perviven un tiempo en la ciudad, incrementando el patrimonio artístico municipal.

En 2022 se hará arte sobre cinco emplazamientos. Y un 20% de la participación se reserva para artistas ripenses (al menos uno de los cinco proyectos seleccionados deben llevar firma local). El Ayuntamiento reparte 15.000 euros en premios.

La Concejalía de Cultura y Fiestas ha dado de plazo hasta el jueves 30 de junio para presentar las obras a concurso, en la web inscripciones.rivas-ciudad.es. Los montajes pueden incluir disciplinas como fotografía, pintura o

ilustraciones, que redefinen el espacio público usando muros, fachadas, vallas u otros elementos de la localidad. Cerrado el plazo de inscripción, un jurado técnico elegirá los cinco proyectos ganadores.

UBICACIONES Y PREMIOS PARA LOS PROYECTOS DE ARTE URBANO:

- **Valla 1:** calle del Electrodo-plaza Ecópolis. 2.700 euros.
- **Valla 2:** avenida de las Madres de la Plaza de Mayo. 2.700 euros.
- **Valla 3:** campos de fútbol Casagrande. 2.700 euros.
- **Valla más muro:** acceso al polideportivo Parque del Sureste (calle del Mirador). 3.300 euros.
- **Muro:** escalera y ascensor de la avenida de Covibar-plaza de Violeta Parra. 3.600 euros.

A todos los premios se les debe aplicar la retención fiscal correspondiente.

Los criterios de selección se establecerán según los siguientes elementos de evaluación: integración del proyecto artístico en el barrio a intervenir, creatividad, impacto social, producción de la intervención, flexibilidad de adaptación de la propuesta a superficies y espacios con distintas características, siendo necesaria la viabilidad técnica y general del proyecto.

SEPTIEMBRE

Las personas ganadoras realizarán su obra durante el desarrollo del Festival de Cultura en la Calle, del 2 al 17 de septiembre. Y recibirán el importe del premio a partir del 5 de septiembre.

INSCRIPCIONES:

[web inscripciones.rivas-ciudad.es](http://web.inscripciones.rivas-ciudad.es), hasta el jueves 30 de junio.

Más información:

cultura@rivas-ciudad.es o 91 660 27 25.



RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL



JUNIO 2022 Nº 221
www.rivasciudad.es



Un nuevo Plan de Vivienda Joven en alquiler

Se inicia la construcción de 83 pisos para jóvenes, cuyo precio oscilará entre 400 y 550 euros al mes

ACTUALIDAD: Rivas, ciudad líder de España en tasa de actividad y cuarta en esperanza de vida + Presupuesto participativo: vota la gente + 464 nuevos soportes aparcabicis + Mapa contra la LGTBIfobia **REPORTAJES:** Carlos Arias, impulsor de la renta básica incondicional **DEPORTES:** Día del Deporte: fiesta total + Osos, campeones de liga + Piscinas de verano



EN PORTADA

4. NUEVA VIVIENDA PÚBLICA. EL AYUNTAMIENTO REACTIVA LA PROMOCIÓN DE 83 PISOS DE ALQUILER JOVEN EN SUELO MUNICIPAL.

ACTUALIDAD

- 9. LA CIUDAD CON MAYOR TASA DE ACTIVIDAD,** SEGÚN DATOS DEL INE, VUELVE A SER RIVAS.
- 11. EXTRAESCOLARES CURSO 2022-2023.** PLAZO PARA SOLICITUDES, DEL 20 AL 26 DE JUNIO.
- 13. PRESUPUESTO PARTICIPATIVO.** ESTE MES, LA CIUDADANÍA VOTA LAS MEJORES IDEAS.
- 15. BICIS Y PATINETES: 464 NUEVOS SOPORTES** PARA SU APARCAMIENTO POR LA CIUDAD.
- 19. LA REALIDAD DE LA LGTBIFOBIA:** UN MAPA RECOGE LAS AGRESIONES SUFRIDAS EN RIVAS.
- 21. RETO MEDIOAMBIENTAL:** COMPROMISO DE LA CIUDAD POR REDUCIR 20.800 TONELADAS DE CO₂
- 23. MÁS ESPACIO VERDE Y ARBOLADO** EN LA AVENIDA AURELIO ÁLVAREZ, QUE ESTRENA MEDIANA.

REPORTAJE

24. GENTE DE RIVAS: CARLOS ARIAS MORENO, RIPENSE QUE IMPULSA LA RENTA BÁSICA INCONDICIONAL, AHORA, EN FASE DE RECOGIDA CIUDADANA DE FIRMAS.

DEPORTES

- 28. DÍA DEL DEPORTE.** UNA GRAN FIESTA CON VUELOS EN GLOBO, KARTS O GASTRONETAS.
- 31. ABREN LAS PISCINAS DE VERANO:** EL SÁBADO 11, Y HASTA EL 4 DE SEPTIEMBRE.
- 32. LIGAS MUNICIPALES PÚBLICO ADULTO:** NUEVAS INSCRIPCIONES AL CURSO 2022-2023.
- 37. OSOS DE RIVAS:** CAMPEONES TOTALES DE FÚTBOL AMERICANO 21 AÑOS DESPUÉS.

41-43. ARTÍCULOS GRUPOS POLÍTICOS.

44-46. COLES AL DÍA.

48-49. ANUNCIOS POR PALABRAS.

RIVAS CULTURAL

- 6. ENTREVISTA CON NACHO CARRETERO,** AUTOR DE 'FARIÑA', QUE LLEGA COMO OBRA DE TEATRO.
- 8. LA SEMANA DEL ORGULLO:** PROGRAMA DE ACTOS PARA LA SENSIBILIZACIÓN Y EL OCIO.
- 11. NURIA CANO,** HABLA LA MITAD DE MENUDAS PÁJARAS, CÓMICAS QUE ACTÚAN EL SÁBADO 25.
- 19. LA SEMANA DE MAYORES:** VISITAS, TALLERES O EXHIBICIONES DE LA GENTE DE MÁS EDAD.
- 22. UNA FIESTA POR LOS 15 AÑOS** DE LA CASA DE ASOCIACIONES. EL SÁBADO 11.
- 26. SEMANA DE LA JUVENTUD.** PROGRAMA DE ACTIVIDADES DE LOS COLECTIVOS JUVENILES.

RIVAS AL DÍA Nº 221 / MAYO 2022

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Dirección de Comunicación: Héctor Juanatey. **Adjunto a la dirección:** Jesús Valbuena

Redacción y maquetación: Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.

Diseño y maquetación: Luisa Ceballos. **Colaboraciones:** Roberto Parra ('Coles al Día').

Fotografía: Publio de la Vega, Paco Mariscal y Mario Fernández Trejo.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

Administración: Ana Elena y Maribel Guzmán.

Depósito legal: M.32612-2002.

Fotomecánica e impresión: Editorial Mic / 33.000 ejemplares.

Departamento de Prensa y Comunicación:

Teléfono: 91 660 27 23 / rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es

Edificio de Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Facebook: @AyuntamientoRivas / **Twitter:** @AytoRivas / **YouTube:** Ayuntamiento Rivas Vaciamadrid / **Instagram:** @aytorivas



CORPORACIÓN MUNICIPAL

IU-EQUO-MÁS MADRID

Pedro del Cura Sánchez
Alcalde - presidente.

Aída Castillejo Parrilla

Segunda teniente de alcalde.
Responsable del Área de Ciudadanía.
Concejala de Cultura y Fiestas

José Manuel Castro Fernández

Cuarto teniente de alcalde.
Responsable del Área de Economía y Organización.
Concejal de Hacienda, Organización,
Función Pública y Patrimonio.

José Luis Alfaro González

Concejal de Educación, Infancia y Juventud
y de Barrio Oeste.

Yasmin Manji Carro

Concejala de Feminismos y Diversidad.

Carmen Rebollo Álvarez

Concejala de Salud Pública y Protección Animal

Manuela Refolio Bonito

Concejala de Mantenimiento de la Ciudad.

PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL

Mónica Carazo Gómez
Vicealcaldesa.
Primera teniente de alcalde.
Concejala de Deportes.

Pilar Gabina Alonso García

Tercera teniente de alcalde.
Responsable del Área de Ciudad Sostenible.
Concejala de Urbanismo y Vivienda.
Consejera delegada de la Empresa Municipal de
la Vivienda.

María Luisa Pérez González

Quinta teniente de alcalde.
Responsable del Área de Cohesión Social.
Concejala de Bienestar Social y de Mayores.

Elena Muñoz Echeverría

Séptima teniente de alcalde.
Concejala de Desarrollo Económico y Empleo.

Alberto Cabeza Saco

Concejal de Participación Ciudadana y Barrios.

Luis G. Altares del Cabo

Concejal de Seguridad y Movilidad
y de Innovación y Modernización.

Juan Manuel Callejas González de Mendoza

Concejal de Barrio Centro.

PODEMOS

Vanesa Millán Buitrago
Sexta teniente de alcalde.
Concejala de Transición Ecológica.
Consejera delegada de la empresa municipal
Rivamadrid.

Amaya Gálvez Espinar

Concejala de Barrio Este.

CIUDADANOS

Roberto de la Hoz
Luis Mas Gutiérrez
María Teresa Cintora Conde
Jorge Badorrey Cuesta

PARTIDO POPULAR

Janette Novo Castillo
Francisco José Gallardo López

VOX

María Ángeles Guardiola Neira

CONCEJALES NO ADSCRITOS

Antonio Sanz González
Bernardo González Ramos





Plan de Vivienda Joven en alquiler

El Ayuntamiento de Rivas y la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV) ponen la primera piedra para la construcción de 83 nuevos pisos en régimen de alquiler que oscilarán entre 400 y 550 euros al mes

Tres datos: el precio medio del alquiler en la Comunidad de Madrid es el más alto de España, aproximadamente unos 800 euros mensuales; según el Instituto Nacional de Estadística, el salario medio bruto de los jóvenes en 2020 fue de 1.207,1 euros mensuales, la mitad que el de las personas mayores de 55 años (2.361,2 euros); según las cifras que maneja la Oficina Europea de Estadística, Eurostat, la media de edad que tienen las personas jóvenes en España cuando se independizan es de 30 años, lo que sitúa al país como uno de los estados europeos con una independencia más tardía.

Que una persona joven de menos de 30 años pueda independizarse en España, más en la Comunidad de Madrid, es, por tanto, una suerte de quimera. Y de ahí la importancia de que los Ayuntamientos deban tener como prioridad la apuesta por los parques públicos de vivienda para no solo ofrecer soluciones a las demandas de alquiler sino también intervenir



El edificio que albergará las 83 viviendas será, además, de alta calidad medioambiental.

en la regulación del elevado coste existente en el mercado privado.

El Ayuntamiento de Rivas, en este sentido, nunca ha tenido dudas. En estos momentos, el Patrimonio de la Empresa Municipal de la Vivienda (EMV) consta de 664 viviendas públicas en régimen de alquiler que serán 747 en poco más de un año, tras haber comenzado ya las obras para la construcción de una nueva promoción de apartamentos destinados a las personas de menos de 35 años de la ciudad. Esta cifra, que se suma a las 2.819 viviendas construidas por la EMV en régimen de venta, hace que Rivas sea la ciudad con un mayor parque de vivienda pública en la Comunidad de Madrid y la cuarta en España.

Para el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, "que un Ayuntamiento apueste por la vivienda pública no debería ser una sorpresa". "Es nuestra obligación, y más con la gente joven de nuestra ciudad, sobre todo en un momento en el que conseguir viviendas dignas y a un precio asequible es casi una quimera", apunta el regidor.

"En estos momentos - continúa Del Cura - la vivienda en alquiler es la única que garantiza el acceso

a la vivienda a personas jóvenes sin depender de un banco o una hipoteca".

La nueva promoción de la EMV, enmarcada dentro del Plan de Vivienda Joven y cuyas obras ya han comenzado en la parcela en forma de 'U circular' situada entre las calles Sigrid, José María Rodero y la avenida Pilar Miró, constará de 83 viviendas (73 de dos dormitorios - tres de ellas adaptadas para personas con movilidad reducida - y diez de un dormitorio). Dispondrá, además de 93 plazas de aparcamiento y 83 trasteros. La urbanización tendrá, asimismo, zona común con juego para niños y niñas, áreas de descanso y un local de la comunidad.

De entre 45 y 55 metros cuadrados útiles, los precios de las mismas se alejan mucho de lo habitual, puesto que oscilarán entre los 400 y los 550 euros al mes.

El edificio que albergará las 83 viviendas será, además, de alta calidad medioambiental gracias a los suministros energéticos biocombustibles de pellets y a los propios materiales empleados en su construcción. Gracias a ello, el edificio tendrá una clasificación energética de Clase A, a lo que también

**Pedro del Cura:
"Los Ayuntamientos
tenemos la
obligación de
apostar por la
vivienda pública de
calidad en régimen
de alquiler"**



De entre 45 y 55 metros cuadrados útiles, los precios de las mismas oscilarán entre los 400 y los 550 euros al mes.

contribuirán la elección de las calidades, los materiales y las instalaciones.

Por otro lado, para la construcción se priorizará la elección de materiales procedentes del ámbito regional y de bajo consumo energético.

En definitiva, tanto el diseño de la envolvente como los parámetros de ahorro energético en las instalaciones consiguen que se haga un uso racional de la energía y que la utilización del edificio tenga el menor impacto ambiental posible.

Para construir esta nueva promoción de vivienda en alquiler, la EMV cuenta con financiación bancaria de 7,9 millones y con una subvención de 1,3 millones procedentes del Programa de Fomento del Alquiler, en el marco del Plan Estatal de Vivienda 2018-2021 del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana del Gobierno de España. El coste de la operación, incluido el valor de la parcela, cedida por el propio Ayuntamiento de Rivas, alcanza los 10,2 millones de euros.

Durante el acto de puesta de primera piedra, a este respecto el regidor ripense, Pedro del Cura, de-

De entre 45 y 55 metros cuadrados útiles, todas las viviendas contarán con terraza y plaza de aparcamiento

claró que “lo público no puede ser nunca sinónimo de cutre o de elección de lo más barato”. “Aquí no estamos para cubrir el expediente, sino para lograr promociones de calidad, y esta lo será”, añadió.

Por su parte, la consejera delegada de la EMV y concejala de Urbanismo, Pilar Gabina, señaló que “esta política de vivienda, que apuesta por el alquiler y a precios asequibles, no solo resuelve los problemas de las familias que tienen dificultades en acceder a un piso, sino que también interviene en el mercado libre, donde los precios del alquiler se vuelven más competitivos y terminan resultando acordes a las rentas de las familias”.

¿CÓMO PUEDO ACCEDER A ESTAS VIVIENDAS?

Podrán acceder a estas 83 nuevas viviendas de protección en régimen de alquiler, las personas interesadas deben tener hasta 35 años, estar empadronadas de forma ininterrumpida en Rivas durante dos años inmediatamente anteriores a la fecha de adjudicación o que desempeñen su actividad laboral principal de forma ininterrumpida en un centro de trabajo ubicado en el municipio durante dos años inmediatamente anteriores a la fecha de adjudicación. •



La falta de recursos educativos y sanitarios ha obligado a la suspensión del crecimiento urbanístico de la ciudad. En la foto, parcela cedida por el Ayuntamiento a la Comunidad de Madrid para la construcción de un nuevo colegio público. MARIO FERNÁNDEZ TREJO

Paralización licencias urbanísticas: la justicia da la razón a Rivas

URBANISMO → El Tribunal Superior de Justicia de Madrid desestima un contencioso-administrativo interpuesto por una promotora contra el acuerdo del Pleno municipal

El Ayuntamiento ha ganado en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSMJ) el recurso contencioso-administrativo interpuesto por Jarama Desarrollos Inmobiliarios contra el acuerdo del Pleno municipal de julio de 2021 por el que se paralizaron las licencias urbanísticas en el sector del Cristo de Rivas.

Los cuatro magistrados de la Sala de lo Contencioso-Administrativo del TSMJ, que imponen el pago de las costas procesales a Jarama Desarrollos Inmobiliarios, estiman por unanimidad que la actuación del Ayuntamiento respecto a la paralización de las licencias se ajusta a derecho.

Una vez vista y estudiada la sentencia, el Gobierno de Rivas señala que esta decisión "no solo demuestra la correcta actuación del Pleno del Ayuntamiento, el máximo órgano de representación de la ciudad, sino que también ejemplifica que la vía judicial solo servirá para alargar los procesos en marcha".

De esta forma, el Ejecutivo local invita a las promotoras, constructoras e inmobiliarias a que "opten por la vía del diálogo, dejando de lado las coacciones y las amenazas y respetando el trabajo del personal técnico, el equipo de Gobierno municipal y las decisiones que legalmente toma el Pleno".

"Las empresas que quieren construir en Rivas deben además respetar las decisiones que democráticamente han tomado los vecinos y las vecinas de Rivas respecto a su planeamiento urbano".

En el Pleno de julio de 2021, el Gobierno ripense aprobó la suspensión cautelar de las licencias de construcción de viviendas en la zona conocida como Cristo de Rivas. El objetivo de aquella moratoria era modificar el planeamiento urbanístico para redistribuir sus usos e intensidades. El alcalde, Pedro del Cura, señaló entonces que "la ciudad, con los parámetros actuales, ya no es sostenible tal y como está diseñada, por lo que es el momento de

ir dando pasos en la modificación del Plan General para adecuarla a los nuevos tiempos, sobre todo después de este año de pandemia".

EL VOTO DE LA CIUDADANÍA

Esta suspensión cautelar fue definitiva tras el Pleno de noviembre, en el que se paralizaron todas las licencias urbanísticas en la localidad tras la decisión tomada por la ciudadanía en una consulta popular de participación histórica: 14.000 votos, con más del 82% favorable a detener el crecimiento urbanístico en el municipio.

Pese a esta resolución judicial, el Gobierno municipal destaca su voluntad de seguir apostando por el diálogo y la búsqueda de soluciones, algo que ya se está realizando con la pro-

motora que ha perdido el contencioso. "Nuestro propósito es agilizar al máximo el proceso para garantizar los planes de todas aquellas personas que quieran venir a vivir a la ciudad", dice el alcalde.



Rivas sigue siendo una de las ciudades con mayor esperanza de vida. Imagen del recinto ferial durante las pasadas fiestas de mayo. MARIO F. TREJO

Rivas, ciudad española con mayor tasa de actividad por sexto año consecutivo

DATOS → Según el último Informe de Indicadores Urbanos del INE, registra, además, una esperanza de vida de 84,9 años, la cuarta mayor del país en urbes de más de 20.000 habitantes

Rivas ha repetido este año como la ciudad española con mayor tasa de actividad, según el Informe de Indicadores Urbanos publicado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) el pasado mayo. Es el sexto año consecutivo en el que Rivas destaca al frente de esta estadística, con un valor de 69,7%, por delante de localidades como Valdemoro, Parla, Palma de Mallorca o Torrejón de Ardoz.

La tasa de actividad se define como el cociente entre la población activa (que es la suma de ocupados y parados) estimada a mitad de año, en este caso 2021, y la población de 16 y más años en ese momento.

Además, Rivas es la octava ciudad española con una menor tasa de paro (9,4%), por delante de municipios como Barcelona, Alcobendas o Santiago de Compostela. Tanto la tasa de actividad

El municipio ripense es el octavo con menor tasa de paro: un 9,4%

como la tasa de paro del Informe de Indicadores Urbanos del INE se calcula entre las 126 principales ciudades de España. En el caso de la tasa de desempleo, se utilizan valores medios del año, a partir de un modelo que combina los datos de la Encuesta de Población Activa (EPA) y del paro registrado.

ESPERANZA DE VIDA

Un año más, Rivas destaca también en el indicador de esperanza de vida de su población. El número medio de años que se espera que una persona viva en esta urbe desde el momento de su nacimiento es de 84,9. Así, el municipio ocupa el cuarto lugar en este indicador, por detrás de Pozuelo de Alarcón, Majadahonda y Las Rozas, todas de Madrid.

Por último, Rivas se encuentra entre las 50 ciudades con mayor renta media anual por habitante, 15.261 euros, en concreto, en el puesto número 36. Este indicador se obtiene del estudio de los 416 municipios de más de 20.000 habitantes que hay en el país.

El proyecto de Indicadores Urbanos del INE recoge información sobre las condiciones de vida en las principales ciudades de la Unión Europea.



La octava escuela pública infantil de Rivas, que pasa a ser de titularidad municipal, se ubica en la ciudad educativa Hipatia. PACO MARISCAL

La octava escuela pública infantil se llamará Pippi Långstrump

EDUCACIÓN→ Así lo decide la ciudadanía en la votación popular - El célebre personaje literario ha recibido el 46,65% de los votos - El centro, que se ubica en la ciudad educativa Hipatia, pasa a ser municipal

La ciudadanía de Rivas ha decidido que la octava escuela infantil pública se llame Pippi Långstrump.

En la votación popular online realizada entre el 27 de abril y el 4 de mayo, el nombre del célebre personaje literario creado por la escritora sueca Astrid Lindgren fue el más respaldado, recibiendo el 46,65% de los votos (258 sufragios). Alejandría obtuvo el 34% (188) y Ágora, el 19,35% (107). Se han emitido 553 votos.

La escuela se encuentra en la ciudad educativa municipal Hipatia y el próximo curso 2022-2023 pasa a ser de titularidad municipal, tras recibir el visto bueno del Ayuntamiento por parte de la Comunidad de Madrid para que se incorpore a la red pública.

El Consejo Municipal de Educación de la ciudad y el Ayuntamiento impulsaron el proceso de designación del nombre, en el que han podido participar todas las personas mayores de 16 años empadronadas en Rivas. Con



El personaje literario Pippi Långstrump.

esta iniciativa, Rivas mantiene su pretensión de que sea la vecindad quien elija el nombre de los centros educativos de su ciudad, como ya ha sucedido con los procesos participativos para los dos equipamientos del barrio Centro: el colegio público Mercedes Vera y el instituto público Margarita Salas.

LICITACIÓN

El Consistorio ya ha licitado la gestión por cinco años y 3,55 millones de euros

[luego el precio de adjudicación puede ser inferior, según pujen las empresas participantes en el proceso de contratación].

La nueva escuela infantil contará con 118 plazas de 0 a 3 años: dos aulas para alumnado de 0 a 1 año, tres aulas de 1 a 2 años y otras tres más de 2 a 3 años.

Emplazada en el barrio de La Luna, es la zona residencial que ha registrado un mayor crecimiento poblacional durante los últimos años.

DÉFICIT DE PLAZAS

La medida de revertir la titularidad del centro pretende paliar el déficit de plazas públicas de educación infantil en la ciudad. Las otras escuelas municipales son Platero, Rayuela, Luna Lunera y la Casa de Niños. La última escuela infantil pública que se abrió en Rivas data de 2011, y desde entonces la población ha crecido en más de 20.000 habitantes.



Propuestas deportivas, culturales o educativas, entre la oferta de extraescolares para el curso que viene. LUIS GARCÍA CRAUS

En junio, plazo para solicitar las actividades extraescolares

EDUCACIÓN → El Ayuntamiento ofrece en los colegios públicos distintas propuestas para después de clase en el curso 2022-2023 - Preinscripciones online, del 20 al 26 de junio - Sorteo: el martes 28

Las concejalías de Cultura, de Deportes y de Educación, Infancia y Juventud del Ayuntamiento ofrecen a los colegios distintas actividades lúdicas para las tardes, después de clase, del curso 2022-2023.

Este proceso de solicitud se abre para el alumnado que no tenga reserva automática en la actividad en la que participaba en el curso anterior así como quien desee un cambio de actividad. El miércoles 15 se publicará la oferta completa de actividades extraescolares municipales en la web rivasciudad.es [oferta al margen de las actividades que oferten los propios colegios]. Y unos días después, se abre el plazo de preinscripciones.

PREINSCRIPCIONES ONLINE

Del lunes 20 al domingo 26 de junio. Se realizan online a través de la web inscripciones.rivasciudad.es

SORTEO PÚBLICO DE PLAZAS

El martes 28 de junio, a las 10.00, se celebra un sorteo público en la Concejalía de Deportes. Las personas que quieran asistir tienen que solicitarlo por correo a: infodeportes@rivasciudad.es.

¿Dudas durante el proceso?

A lo largo de estos días se atenderán todas las dificultades que surjan del proceso de matriculación. Para ello, las familias deben escribir a extraescolares@rivasciudad.es indicando en el asunto: 'Incidencia cultura', 'Incidencia educación' o 'Incidencia deportes', según la concejalía a la que corresponda la actividad.

Ese mismo martes 28 se publican las listas de alumnado admitido en la web municipal www.rivasciudad.es. Quienes no hayan sido admitidos en cada actividad formarán parte de una lista de espera, siguiendo el orden establecido resultante del sorteo público.

FORMALIZACIÓN DE PLAZA

Del jueves 30 de junio al jueves 7 julio, se abre el periodo para formalizar la

plaza obtenida en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. En el caso de no cumplir con este requisito obligatorio, se perderá la plaza obtenida y se adjudicará a quien corresponda por orden en la lista de espera.

VACANTES Y LISTAS DE ESPERA

Una vez concluido el proceso de formalización de plazas, se abre a partir del 20 de julio un nuevo periodo de inscripción en grupos de actividades que cuenten con vacantes. También, será posible inscribirse en lista de espera. Las plazas se adjudican por orden de llegada de la solicitud que, en este caso, se deberá enviar a:

Actividades de la Concejalía

de Educación: por correo a educacion@rivasciudad.es indicando 'Solicitud extraescolares' en el asunto.

Actividades de la Concejalía

de Deportes: por correo a deportesadministracion@rivasciudad.es indicando 'Solicitud extraescolares' en el asunto.

Actividad de la Concejalía de

Cultura (teatro): por correo a universidadpopular@rivasciudad.es indicando 'Solicitud extraescolares' en el asunto.



El jardín cuenta con la escultura *Manos de la Paz* y varios ejemplares de árboles singulares. MARIO FERNÁNDEZ TREJO

El Jardín de la Paz: un espacio para la reflexión y la concordia

MEDIO AMBIENTE → Ubicado junto al centro cultural Soka Gakkai, con una escultura y árboles que evocan la conciliación, se suma a otros espacios verdes recientes como el parque del Recuerdo

En tiempos convulsos donde las guerras destruyen vidas, pueblos y países, Rivas invoca a la concordia y la conciliación con su Jardín de la Paz, un nuevo espacio abierto a la ciudadanía que se ubica en la calle de Severo Ochoa, junto al centro cultural Soka Gakkai.

La zona verde fue inaugurada el pasado 8 de mayo. Y cuenta con elementos que invitan a la reflexión, como la escultura *Manos de la Paz*, inaugurada en 2017, o ejemplares de árboles de ginkgo biloba (árbol de los 40 escudos en Japón). También dispone de un área de juego infantil. Y un sauce llorón, el árbol nacional de Ucrania, crece sobre la superficie: un ejemplar que se nutrió de una plantación conmemorativa el día de la inauguración.

Al acto acudieron centenares de personas. Y profesorado de la Escuela Muni-



Asistentes al acto de inauguración, el pasado 8 de mayo.

cipal de Música, la soprano Marta Toba y José San Antonio pusieron sonido musical al evento. Para el alcalde de la ciudad, Pedro del Cura, el nuevo espacio es un lugar en el que "poder pararse a pensar y reflexionar, un lugar de paz contra todo tipo de violencias".

El Jardín de la Paz se suma a los nuevos espacios de esparcimiento que la localidad ha estrenado últimamente, como el parque del Recuerdo, que empieza a crecer en el barrio de La Luna en memoria de las víctimas ripenses de la covid.



El circuito municipal de pump track, situado junto a La Casa+Grande, es un proyecto del Presupuesto Participativo, de una edición anterior. PACO MARISCAL

Votación Presupuesto Participativo: ¿en qué invertirías 600.000 euros?

PARTICIPACIÓN → La ciudadanía decide del 6 al 21 de junio qué proyectos vecinales se materializan a cargo del presupuesto público - Se vota en la web municipal participacion.rivasciudad.es

Proyectos de ciudad que decide la gente. La votación popular para elegir qué ideas vecinales del Presupuesto Participativo 2022 se materializan se celebra del lunes 6 al martes 21 de junio en la web municipal participacion.rivasciudad.es. En la votación pueden participar todas las vecinas y vecinos empadronados mayores de 16 años.

El Gobierno municipal ha incrementado la cuantía a invertir hasta los 600.000 euros, 100.000 más que el año pasado. Esta es la quinta edición de una iniciativa de democracia directa que deja en manos de la vecindad decisiones de calado sobre cómo gestionar el dinero público.

De los 600.000 euros, 300.000 sufragarán proyectos globales de ciudad, mientras que se destinan 100.000 para cada uno de los tres barrios en los que se divide administrativamente la localidad: Este, Centro y Oeste.

En una primera fase celebrada en marzo, ciudadanía, entidades y comercios propusieron los proyectos a realizar. Cada persona o entidad podía formular un máximo de dos propuestas. Luego, una comisión técnica, integrada por personal de los servicios municipales, valida aquellos que cumplen los requisitos establecidos inicialmente. Aquellas ideas que se ajustan a la normativa pasan a la votación popular, que se celebra este mes de junio.

LAS PROPUESTAS

Al cierre de esta edición faltaban por validar las últimas propuestas vecinales: el plazo concluía el 31 de mayo. La Concejalía de Participación Ciudadana y Barrios ha recibido 356 propuestas (insistimos en que solo se trasladan a la fase de votación las que cumplan los requisitos establecidos).

De esas 356, 110 son sugerencias que se vinculan al conjunto de la ciudad,

111 al barrio Oeste, 97 al Centro y 38 al Este. 126 proceden de mujeres, 124 de hombres y nueve de asociaciones.

Por ámbitos de gestión, las más numerosas atañen a transición ecológica (109), movilidad (72), mantenimiento de la ciudad (45), deportes (39), protección animal (16), innovación (14) y cultura y fiestas (9).

11.000 PERSONAS USUARIAS

La web municipal donde se registran las propuestas y se efectúa la votación (participacion.rivasciudad.es) ya cuenta con más 11.078 personas usuarias, 2.700 más que en la edición anterior.

VOTACIÓN POPULAR: 6-21 JUNIO
En la web participacion.rivasciudad.es

Pueden participar todas las personas empadronadas mayores de 16 años.



Una exposición con las conclusiones del proceso 'Rivas, párate a pensar' se pudo visitar durante las fiestas de mayo en el recinto ferial. Ahora se puede ver en la web rivasciudad.es/rivasparateapensar PUBLIO DE LA VEGA

'Rivas, párate a pensar': estas son las propuestas

FUTURO → Se habilita un espacio web para que todo el mundo pueda revisar las 600 ideas surgidas durante el proceso participativo

El Ayuntamiento habilita un espacio en su página web para que todo el mundo pueda revisar las más de 600 propuestas realizadas durante el proceso participativo 'Rivas, párate a pensar'. Más de 600. Es el total de propuestas que la ciudadanía, los partidos políticos y los integrantes del Pacto Local (sindicatos y patronal) han realizado durante el proceso 'Rivas, párate a pensar' y que conformarán, una vez validadas, la Rivas de las próximas décadas, una Rivas ágil, amiga de la infancia, feminista, conectada, sostenible, inclusiva, diversa y con una férrea apuesta por los servicios públicos.

Todas estas propuestas fueron presentadas en una exposición interactiva durante las Fiestas de mayo y que en breve podrá verse en otras zonas de la ciudad si bien está visible, muchas de ellas geolocalizadas y junto con todas las conferencias celebradas en el marco del proceso, ya en la web rivasciudad.es/rivasparateapensar

¿Y ahora? En palabras del alcalde, Pedro del Cura, "el resultado de este trabajo conformará el conjunto de órganos que se incorporará al esqueleto de lo que será la Rivas del mañana, la Agenda Urbana de Rivas", cuyo logo se

presentó durante la exposición celebrada en mayo. Su desarrollo se anunciará también en breve por tras la firma del protocolo con el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.

CIUDAD ÁGIL

Según lo propuesto por la ciudadanía, para que la Rivas del mañana sea ágil deberá contar con más autobuses, más bicicletas y una red de carriles bici, introducirá patinetes eléctricos, más paradas de Metro, más pasos de peatones y mejor iluminados y apostará por una mejor circulación vial.

CIUDAD AMIGA DE LA INFANCIA

La infancia y la adolescencia de Rivas propone para la Rivas del mañana más parques infantiles, tirolinas, más colegios, museos, parques verdes, menos contaminación, más centros de Salud, nuevos polideportivos, más espacios deportivos, más contenedores y más autobuses.

CIUDAD FEMINISTA

Una Rivas feminista tendrá en cuenta, según las propuestas realizadas en este sentido, la perspectiva de género y deberá contar con una unidad específica de salud femenina, una unidad de violencia de género, instalará baños públi-

cos, espacios feministas, más comercio de proximidad, ampliará la red de postes SOS y promoverá proyectos urbanísticos con perspectiva feminista.

CIUDAD CONECTADA

Para que la Rivas del futuro esté mejor conectada, se proponen más puntos de recarga de vehículos eléctricos, espacios de coworking y extenderá su apuesta por los vehículos impulsados con energías alternativas.

CIUDAD SOSTENIBLE

Para que la Rivas de las próximas décadas sea todavía más sostenible, las propuestas recogen concienciación y medidas para la recogida de las cacas de los perros, apuesta por la implantación de paneles solares, huertos urbanos, energías alternativas, más contenedores, mejora de limpieza y defensa del Parque Regional.

SERVICIOS PÚBLICOS

Rivas no se entendería sin sus servicios públicos, que deberían sumar, según la ciudadanía, un nuevo polideportivo, botes de paseo en la laguna, un nuevo centro sanitario, un museo, más colegios y una comisaría de Policía.

CIUDAD INCLUSIVA Y DIVERSA

La Rivas del mañana, según lo propuesto por la gente, deberá ser una ciudad accesible para todo el mundo, ya sean personas ciegas, sordas, etc. Contará además con más centros de mayores y apostará por la eliminación de todas las barreras arquitectónicas.

REESTRUCTURACIÓN DEL ESPACIO URBANO

Algunas de las propuestas se han concretado además en diferentes espacios de la ciudad, como el Barrio de la Luna (se propone que no siga creciendo o que amplíe sus zonas verdes), los Montecillos (se propone que no acepte construcciones y comercios de proximidad) y la Cañada Real (para la que se propone el desmantelamiento y el realojo de las familias en viviendas dignas por toda la región).

PARTIDOS POLÍTICOS Y PACTO LOCAL

Los partidos políticos IU-Equo-Más Madrid, PSOE y Podemos son los únicos que han realizado aportaciones al proceso, como un ecoparque, el cubrimiento del Metro, un polígono industrial, zonas verdes o zonas de bajas emisiones. Por su parte, los sindicatos CCOO, UGT y la patronal ASEARCO proponen más empleo, energías renovables, escuelas infantiles o aparcamientos disuasorios.



Un aparcamiento municipal para bicicletas, frente al Ayuntamiento, en la plaza de la Constitución. N.A.A.

464 soportes nuevos para el aparcamiento de bicis y patinetes

MOVILIDAD → Continúa el impulso de una Rivas más sostenible, ahora con la instalación de aparcabicis en calles y centros educativos - La inversión, de 139.00 euros, procede de los fondos Next Generation

En su apuesta por seguir reforzando la movilidad sostenible, Rivas instalará por toda la ciudad 464 soportes nuevos para el estacionamiento de bicicletas y vehículos de movilidad personal (VMP), como patinetes con manillar. El Gobierno Local incoó el pasado 19 de mayo el expediente de contratación del suministro e instalación de estos aparcabicis, con un presupuesto base de licitación de 139.150 euros (IVA incluido), que luego puede reducirse según las ofertas que presenten las empresas.

256 soportes (válidos para bicis y patinetes) se distribuirán por las calles de la ciudad en 64 aparcamientos en banda de estacionamiento. Otros 200 se entregarán a los centros educativos, que los ubicarán en el interior de sus instalaciones, para facilitar la movilidad de alumnado y profesorado. Y ocho aparcapatinetes se repartirán por equipamientos públicos (válidos exclusiva-



Soportes para estacionar bicicletas, en el barrio de Covibar. P. DE LA VEGA

mente para patinetes; solo estacionamiento, no funcionan como puntos de recarga para los eléctricos).

Estos nuevos elementos se costean a través de los fondos del Next Generation de la Unión Europea, en el marco del programa de ayudas a municipios del Ministerio de Transporte, Movilidad

y Agenda Urbana para la implantación de zonas de bajas emisiones (ZBE) y la transformación digital y sostenible del transporte urbano. Con 98.000 habitantes, Rivas fue el primer municipio de Madrid en implantar ZBE en los entornos escolares, generando espacios más seguros y saludables para la población estudiantil.

Por su parte, los aparcabicis de calle se localizarán en las proximidades de los pasos de peatones, para mejorar la visibilidad en las intersecciones y redundar en un aumento de la seguridad vial.

AGENDA 2030 Y CARRIL BICI

Esta iniciativa se enmarca en la estrategia municipal para avanzar en los objetivos de la Agenda 2030. Pretende impulsar también la movilidad ciclista de la localidad. En próximas actuaciones se contempla ampliar la red de carriles bicis en calzada, segregados y protegidos del tráfico motorizado.

Una charla con profesionales sobre la COVID persistente

SALUD → El jueves 9, a las 18.00, en la sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento - En colaboración con el hospital del Sureste

La COVID persistente es un síndrome que se caracteriza por la continuidad de síntomas de esta enfermedad durante semanas o meses después de la infección inicial, o por la aparición de los síntomas tras un tiempo sin ellos. No está relacionada con la gravedad de la infección inicial, por lo que puede afectar tanto a pacientes leves como a graves hospitalizados.

Puede afectar a cualquier persona aunque parece más frecuente en aquellas en la edad media y en mujeres, y produce un elevado impacto en la calidad de vida, en el ámbito laboral y social. Se calcula que una de cada cinco personas continúa con algún síntoma tras cinco semanas de la infección, y una de cada diez después de doce semanas tras aparecer los primeros síntomas.

Para todas las personas interesadas en saber más sobre esta dolencia, la Concejalía de Salud Pública y



La charla tiene lugar en la sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento, edificio de servicios administrativos.

Protección Animal organiza una charla gratuita con profesionales de la salud del hospital del Sureste.

La cita, el jueves 9 de junio, a las 18.00, en la sala Pedro Zerolo del Ayunta-

miento (plaza de la Constitución, 1). Se requiere reserva de plaza en salud@rivasciudad.es

Participan Jon Cabrejas, facultativo especialista de área de Medicina Interna; Mar Iglesias, enfermera; Javier Merino, psicólogo clínico, y Lola Moreno, jefa de servicio de Psiquiatría.

SÍNTOMAS COVID PERSISTENTE

Se han identificado los siguientes síntomas como Covid persistente.

- Generales: cansancio, malestar general, dolor muscular y articular, mareos, fiebre, trastornos del sueño.
- Respiratorios: tos y sensación de falta de aire.
- Digestivos: diarrea, pérdida de apetito o dolor de estómago.
- Dermatológicos: erupciones, caída del pelo o debilidad en las uñas.
- Neurológicos: dolor de cabeza, denominada niebla mental, dificultad para concentrarse, pérdida de gusto y olfato, parestesias y alteraciones del estado de ánimo.
- Oídos, ojos, garganta: dificultad para tragar, pitidos en los oídos, ojos secos o conjuntivitis.
- Cardiovasculares: palpitaciones y cambios de la tensión arterial.

El médico Ángel Frade ya cuenta con su calle en la ciudad

HOMENAJE → Doctor en el centro de salud La Paz, se jubiló hace tres años tras ejercer su profesión durante más de tres décadas



Ángel Frade, junto a su familia y el alcalde, tras el acto que descubrió la nueva calle a su nombre. P. MARISCAL

Desde el pasado 25 de mayo, la ciudad cuenta en su callejero con un nuevo nombre, el de Ángel Frade, el veterano médico del centro de salud La Paz que, durante más de tres décadas, atendió a la población ripense de la zona oeste, forjando lazos de amistad y huellas en la memoria de quienes fueron sus pacientes.

Hace tres años se jubiló y, ahora, su comunidad le ha devuelto los años de dedicación con un agradecimiento a modo de homenaje. La nueva calle de Ángel Frade rodea el centro de salud Santa Mónica y desde allí, al lado de uno de los nuevos báculos que emergen de las aceras con el nombre del sanitario, se celebró el acto de inauguración de la vía.

Familia, amistades, pacientes y Gobierno municipal se dieron cita en un ambiente distendido en el que se escucharon palabras de agradecimiento por su labor sanitaria y su humanidad con la gente. La jornada estuvo amenizada por la actuación musical de Eduardo Tecglen.



Las colonias deportivas se celebran en los polideportivos municipales, con actividades de piscina, pádel, tenis y ludoteca. LUIS GARCÍA CRAUS

Campamentos de verano: plazas libres o lista de espera, desde el 15 de junio

INFANCIA → El Ayuntamiento organiza actividades para el tiempo libre de niñas y niños durante las vacaciones estivales - Deporte, música, inglés y estancias fuera de la región

Terminado el plazo de solicitudes para la campaña de verano, se abre un nuevo periodo para formalizar inscripciones, reservar actividades que no se hayan cubierto o apuntarse en lista de espera.

El Ayuntamiento dispone de una amplia oferta para ayudar a conciliar la vida familiar y laboral durante las vacaciones escolares y ofrecer opciones de ocio educativo a la infancia de la localidad.

CAMPAMENTOS URBANOS

Actividades de ocio educativo, por

semanas, para la infancia nacida entre 2010 y 2018.

ENGLISH LIVE

Escuela de verano de inmersión lingüística donde se combinan actividades lúdicas con sesiones formativas de aprendizaje de inglés. Para niñas y niños con fecha de nacimiento entre 2015 y 2010.

EXTREMAVERA

Campamento quincenal en julio y en la primera semana de agosto. Precio: en julio, 590 euros. En agosto, 555 euros. En Jaraíz de la Vera (Cáceres).

COLONIAS DEPORTIVAS

Para la infancia nacida entre 2010 y 2016. En los polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste.

- PÁDEL + TENIS + PISCINA:

Para niñas y niños con fecha de nacimiento entre 2007 y 2014.

- LUDOTECA + PISCINA:

Para nacidos en 2017, 2018 y antes del 1 de julio de 2019.

Nuevas solicitudes: en la web inscripciones.rivasciudad.es

La información municipal, en la web del Ayuntamiento y tu ciudad

rivasciudad.es

'Mariscos Recio', la mejor tapa de series en 2022

GASTRONOMÍA → En la Ruta de la Tapa se consumieron casi 12.000 bocados, cuya creatividad debía inspirarse en series de televisión



Ganadores de la Ruta de la Tapa, con representantes municipales y de Asearco. P. MARISCAL

'Mariscos Recio' fue la propuesta culinaria que presentó a la Ruta de la Tapa el establecimiento Rúcula Café Bistró y resultó la favorita del público que recorrió los 30 bares y restaurantes que participaron en la iniciati-

va, organizada por la Asociación de Empresas de Arganda, Rivas y Comarca (Asearco), con la colaboración del Ayuntamiento de Rivas. Las series televisivas debían inspirar la creatividad gastronómica este año.

La entrega de premios se celebró el pasado 19 de mayo en la sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento, con presencia del alcalde, Pedro del Cura, y de la concejala de Desarrollo Económico y Empleo, Elena Muñoz.

Junto a la tapa 'Mariscos Recio', que evocaba la comedia 'La que se acerca', recibió también su galardón la frutería Gastromarket, como establecimiento más visitado, con tapa inspirada en 'La casa de papel' y denominada 'Bella ciao'. El restaurante Mariscoteca se llevó una mención especial como establecimiento que más bocados vendió: 'Verano azul', con 1.615 degustaciones.

Durante los cuatro días que duró la cita, denominada este año 'Tapas de serie', los 30 establecimientos participantes sirvieron 11.969 aperitivos, generando un impacto económico de 40.936 euros.

SORTEOS

Además, entre las personas que visitaron los bares se sortearon diez vales de 50 euros y una comida o cena por valor de 100 euros, a consumir en los establecimientos participantes. También se sorteó, entre quienes puntuaron las tapas, el peso de la persona ganadora en cerveza, por cortesía de Cervezas Chula.

Jornada divulgativa sobre la Ley de Segunda Oportunidad

ECONOMÍA → Esta norma de 2015 permite a autónomos y pymes reducir carga financiera para recuperarse de un fracaso económico

La Casa de las Asociaciones del barrio Oeste acoge el jueves 9 de junio (19.30) una interesante jornada divulgativa sobre la Ley de Segunda Oportunidad, aprobada en 2015 con el objetivo de que las pymes o las personas autónomas, entre otras, puedan reducir su carga financiera y empezar de cero tras un fracaso económico.

La charla está organizada por la Asociación para una Segunda Oportunidad, la Red de Autónomos y la Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo del Ayuntamiento. En ella, las personas asistentes podrán conocer

los requisitos para acogerse a esta normativa, pensada para dar una respuesta ciudadana a la situación de aquellas personas que empiezan a no poder pagar sus deudas y ven cómo los bancos, las entidades de crédito, las administraciones públicas y las grandes empresas proveedoras de productos y servicios les reclaman una deuda creciente e insalvable, incluso después de intentar y agotar todas las vías de negociaciones.

El evento se celebra en la Casa de Asociaciones del barrio Oeste, a las 19.30. Con entrada libre hasta cubrir aforo.



Casa de Asociaciones, en la avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n.

JUEVES 9 JUNIO / 19.30
Casa de Asociaciones.
Entrada libre.



Dos momentos de la grabación de improvisaciones del coro La cuncuna amarilla, en La Casa+Grande. CHECHU VALBUENA

El coro del Dulce: rimas por un acceso universal a la cultura

SERVICIOS SOCIALES → Este proyecto musical nació en 2014 y, cada año, proporciona ocio cultural a menores en vulnerabilidad social

Distintos factores pueden poner en riesgo el acceso de la infancia a la cultura: las dificultades económicas o las faltas de tiempo o de consideración de las artes como un valor.

Por ello, en 2014 y gracias a un convenio con la fundación Gredos San Diego, se puso en marcha un coro en el colegio público ripense Dulce Chacón. Y, desde entonces, su actividad sonora no

ha cesado. Formado por 26 niñas y niños de segundo a cuarto de primaria (7 a 10 años), se reúnen cada martes de 14.00 a 15.00 para ensayar, y una de sus últimas actuaciones tuvo lugar el pasado mayo en La Casa+Grande.

Allí, sus integrantes, micrófono en mano, se lanzaron a improvisar rimas, una práctica que al grupo de este año "se le da especialmente bien", según

apunta su profesora, Érica, y la actuación quedó grabada ante las cámaras municipales. Además de los ensayos semanales, el coro, que desde este año ha adoptado el nombre de La cuncuna amarilla (de una canción popular), retoma los encuentros con otro de los coros del municipio, el de mayores, llamado 'Juntos para cantar'. Esta actividad, suspendida durante la pandemia, reúne a esas dos generaciones, mayores e infancia.

"Este proyecto acerca la música y la cultura a niñas y niños en riesgo de vulnerabilidad social o económica y, gracias al éxito que cosecha, seguimos renovando el convenio cada año", apuntan desde la Concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento.

Protección Civil de Rivas lanza una convocatoria para reforzar su plantilla de voluntariado

SOLICITUDES → Las personas interesadas deben escribir un correo entre el 15 de junio y el 15 de julio



Protección Civil de Rivas lanza una nueva convocatoria para incorporar aspirantes a este cuerpo integrado exclusivamente por personas voluntarias. Quienes tengan interés deben escribir un correo electrónico, entre el miércoles 15 de junio y el viernes 15 de julio, a la dirección jefecivil@rivasciudad.es. Solo pueden concurrir personas mayores de edad.

Rivas reducirá 20.800 toneladas de CO2 al año gracias a sus políticas alimentarias locales

MEDIO AMBIENTE → La ciudad se suma al Reto de Barcelona para la Buena Alimentación y el Clima

Rivas reducirá hasta 20.800 toneladas de CO2 al año gracias a su política alimentaria local. Esto se traduce en 4.489 coches menos contaminando la ciudad o el equivalente a plantar dos millones de árboles. Son cifras extraídas del Reto de Barcelona para la Buena Alimentación y el Clima, un compromiso al que se suman 20 ciudades del mundo que del 23 al 25 de mayo se reunieron en la ciudad condal. Entre las urbes figuran, además de la anfitriona, Ujjain (India), Rosario (Argentina), Valencia, Granollers o Vitoria-Gasteiz (España).

Todas juntas reducirán casi 8 millones de toneladas CO2 al año hasta 2030. En el caso de Rivas, esa rebaja se consigue con proyectos como los huertos urbanos, el parque agroecológico del Soto del Grillo, el Plan de Economía Circula 'Con R de Rivas', la implantación del quinto contenedor en los domicilios de la ciudad, la utilización de agua reciclada para el riego de zonas verdes o el desarrollo del compostaje domiciliario y doméstico.

“La emergencia climática puede ser mitigada cambiando la forma en la que comemos”, explica Vanesa Millán, concejala de Transición Ecológica. Rivas ostenta la vicepresidencia de la Red de Municipios por la Agroecología. “Alrededor del 70% de la producción mundial de alimentos se consume en las ciudades.



La finca agroecológica municipal del Soto del Grillo, donde se producen alimentos. LUIS GARCÍA CRAUS

Por eso, las ciudades son agentes que pueden impulsar políticas alimentarias con efectos positivos relevantes ante la emergencia climática. Y esto lo pueden hacer al mismo tiempo que evitan la vulnerabilidad alimentaria y refuerzan la justicia alimentaria, asegurando el acceso a alimentos suficientes, agroecológicos, saludables y nutritivos para toda la población”, concluye la edil ripense.

El Reto de Barcelona para la Buena Alimentación y el Clima (del inglés, The Barcelona Challenge for Good Food and Climate) es un llamamiento internacional a los municipios y sus habitantes para que asuman compromisos para la transformación de sus sistemas alimentarios con el fin de hacer frente a la emergencia climática.

1.600 casas de Rivas ya utilizan el quinto contenedor

RESIDUOS → El cubo marrón se hace visible en las vidas de miles de ripenses de los barrios de La Luna y Covibar

Casi 1.600 familias de la ciudad ya habían introducido el quinto contenedor en sus hogares al cierre de esta edición, según los datos facilitados por la empresa municipal Rivamadrid. Este cubo, de color marrón, sirve para depositar los residuos de materia orgánica que generan las casas (restos de comida, alimentos en mal estado, excedentes alimentarios que no se han consu-

mido -siempre separados de su envase- y restos vegetales de pequeño tamaño y de tipo no leñoso procedentes de jardinería y poda. El proyecto piloto se implantó primero en el barrio de La Luna y esta primavera ha dado el salto a Covibar.

Más información:
web.quintocontenedor.rivasciudad.es

Nueva entrega de 100 composteras domésticas

ECOLOGÍA→ El Ayuntamiento está repartiendo un centenar de unidades a las viviendas que lo demanden: aún hay disponibilidad

El reparto de 100 compostadoras domésticas se activa este mes de junio con una primera entrega a las familias que han demandado un recipiente: será en una jornada, cuya fecha y lugar estaban pendientes de concretarse al cierre de esta edición, en la que se explicarán unas nociones básicas para su montaje e instalación, así como los conocimientos necesarios para compostar en casa. Las composteras permiten a los hogares generar abono a partir de sus residuos orgánicos que puede ser utilizado luego para abonar la tierra del jardín, por ejemplo.

El Ayuntamiento está relanzando el proyecto de compostaje doméstico mediante el reparto gratuito de 100 unidades, que se conceden por riguro-

so orden de solicitud en el correo municipal compostaje@rivasciudad.es. Además de la compostera, se pone a disposición de la ciudadanía asesoramiento y formación para ayudar a realizar el proceso, solventando todas las dudas e incidencias. Durante el proyecto, se realizará un acompañamiento técnico a las familias, a través de seguimiento presencial, correo electrónico o asistencia telefónica.

El principal requisito es disponer de una vivienda habitual en el municipio que cuente con una pequeña zona verde, un jardín o huerto donde poder colocar la compostadora, acudir a la sesión formativa y comprometerse a su utilización para los fines establecidos, de lo contrario será retirada.



Una compostera doméstica.

PIONERA EN ESPAÑA

Esta iniciativa forma parte del Plan de Economía Circular 'Con R de Rivas'. La localidad fue de las primeras de España en distribuir masivamente entre su población composteras domésticas, en la década del 2000, alcanzando entonces casi las mil unidades.

Visitas al Soto del Grillo por su décimo aniversario

MEDIO AMBIENTE→ Dos jornadas en la huerta de Rivas permiten descubrir este espacio protegido: con actividades ecológicas

La finca municipal del Soto del Grillo, ubicada en la vega del río Jarama y bajo los acantilados de la ermita del Cristo de Rivas, cumple 10 años de producción ecológica y sostenible. Para celebrarlo, desde la Concejalía de Transición Ecológica se ha diseñado un programa de actividades, que empezó en mayo, continúa en junio y se prolongará hasta el otoño. La iniciativa busca apoyar y fortalecer la actividad agraria y ganadera de este emblemático lugar.

DOMINGO 5 JUNIO / 9.00. Salida desde Decathlon en vehículos propios. Inscripción: en la web de Decathlon, en la sección 'Experiencias deportivas / Voluntariado ambiental'. El domingo 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente, y Rivas propone junto a Decathlon una visita de voluntariado ambiental al parque agroecológico.

Se realizan actividades familiares de índole agraria y ambiental en este entorno protegido. Habrá plantación de especies acompañantes del huerto, construcción de cajas nido y recogida de residuos.

SÁBADO 18 JUNIO / 10.00. Casas del Soto del Grillo. Inscripción: parquesotodelgrillo@rivasciudad.es. Llevar agua, protección solar y gorra. Para conocer los proyectos de producción que se están desarrollando actualmente, se celebra también una jornada de huertas abiertas: un momento idóneo para que todas las personas interesadas puedan descubrir un modelo de producción de kilómetro 0 agroecológico y disfrutar de este espacio privilegiado, enclavado en el Parque Regional del Sureste.

Más información ambas sesiones: parquesotodelgrillo@rivasciudad.es

VICEPRESIDENCIA

La Red de Municipios por la Agroecología se reúne en Rivas

Rivas acoge el viernes 10 de junio una jornada técnica de la Red de Municipios por la Agroecología. Se trata de uno de los tres encuentros anuales vinculantes que se realizan en el marco de las políticas agroalimentarias, y que Rivas organiza al ostentar la vicepresidencia de la red. Este encuentro se propone como el principal espacio en el que cristalizan las decisiones adoptadas en la asamblea anual de otoño en el Pacto de Política Alimentaria Urbana de Milán.

A la cita acuden ciudades como Valencia, Zaragoza, Castellón, Madrid u Orduña. La red impulsa la cooperación entre administraciones para construir sistemas alimentarios locales sostenibles, resilientes y respetuosos con el medio ambiente. Rivas cuenta con un recurso natural único en España como es el Parque Agroecológico Soto del Grillo.

La avenida de Aurelio Álvarez gana espacio verde y arbolado

CIUDAD → Se sustituye la ría de agua de la mediana, que sufría fugas, por nueva superficie vegetal y la plantación de 37 cipreses, 18 perales en flor y 20 liquidámbar

La avenida de Aurelio Álvarez ha estrenado nueva mediana, tras la demolición de la ría de agua que circulaba a lo largo de toda la vía y presentaba serios problemas estructurales de difícil reparación, con las consecuentes pérdidas de agua. La estructura de la canalización se ha sustituido por una alineación de arbolado ejemplar incluyendo la resiembra de toda la superficie. En total, se han plantado 37 cipreses, 18 perales de flor y 20 liquidámbar.

Los trabajos son el resultado de la coordinación y colaboración del personal de las concejalías de Mantenimiento de la Ciudad y Transición Ecológica y la empresa municipal de servicios Rivamadrid.

Esta avenida es una de las arterias principales de entrada y salida del municipio: "Requería una actuación integral, garantizando, además de la mejora estética, unas condiciones de mantenimiento sostenible desde una perspectiva ecológica, evitando un gasto innecesario de agua por fugas y proporcionando los beneficios inherentes al arbolado en el entorno urbano", explican los servicios municipales.



Nuevo aspecto de la mediana de la avenida de Aurelio Álvarez, una arteria principal de la ciudad. P. VEGA

COLABORACIÓN

Los trabajos de demolición comenzaron en noviembre, bajo las directrices y supervisión del personal técnico de la Concejalía de Mantenimiento de la Ciudad. Después, personal de jardinería

de Rivamadrid continuó con el relleno de tierra nueva y la reparación y adaptación de toda la red de riego, para posteriormente plantar una alineación de árboles ejemplares y resembrar toda la superficie.

La Concejalía de Transición ha sido la responsable de diseñar la alineación del arbolado con la elección de las especies, acorde a los criterios recogidos en el Plan de Gestión de Arbolado Urbano del Rivas.

Iglús de vidrio solidarios y tematizados por Disneyland París

MEDIO AMBIENTE → Un proyecto de solidaridad y reciclaje

La magia del reciclaje toma las calles de Rivas con tres iglús de Ecodividrio tematizados por Disneyland París para celebrar su 30 aniversario. El vidrio reciclado por las familias en los recipientes servirá para construir, en Boadilla del Monte, una réplica del castillo de la Bella Durmiente de Disneyland París.

Rivas es uno de los siete municipios de Madrid que se suma a este proyecto solidario que recauda fondos para la Fundación Aladina (familias con pacientes infantiles con cáncer). Las ubicaciones de los contenedores: avenidas de Armando Rodríguez Vallina, de la Tierra y Aurelio Álvarez con Levante.



Iglú frente al centro infantil Bhima Sangha.



Carlos Arias Moreno, en la plaza de la Constitución el pasado mayo, con el cartel de la campaña de recogida de firmas para una renta básica incondicional. P. DE LA VEGA

Urgen firmas para vivir con 800 euros más al mes

GENTE DE RIVAS → El 25 de junio concluye la recogida de firmas de una iniciativa ciudadana europea sobre la renta básica incondicional. Uno de sus principales impulsores, Carlos Arias Moreno, es de Rivas. De lograrse, Europa tendría que posicionarse sobre este derecho que contribuiría a eliminar la pobreza

Texto: **Patricia Campelo**

Vivir con 800 euros más al mes, para todo el mundo y para toda la vida. Esta es la premisa que busca la renta básica incondicional: un derecho que iguala a la población desde abajo, reduce la pobreza, amortigua el impacto de la eliminación de empleos, reduce la crisis climática y eleva los niveles de bienestar en la población. Hace más de una década que la conse-

cución de esta idea suena en el debate público. Y ahora, una iniciativa ciudadana europea (ICE) está a punto de concluir su fase de recogida de firmas para convertir este planteamiento en una realidad. 24 países de la Unión Europea, a través de la plataforma rentabasicaincondicional.eu, se han organizado para recabar estas firmas entre su población.

En España, uno de sus principales activistas es Carlos Manuel Arias Moreno (Madrid, 1986), vecino de Rivas que empezó a interesarse en la renta básica hace diez años, coordinó la anterior ICE en 2013 y, desde entonces, se encarga de impulsar el logro de este derecho.

Ingeniero informático, realizó su proyecto de fin de carrera sobre "un sistema



riqueza “seguirá aumentando, hacemos más cosas con menos esfuerzo. Pero no todos pueden acceder a esa riqueza porque se exige que haya un empleo”, explica. Y aquí viene la parte revolucionaria: la renta básica desmonta la actual cultura capitalista del trabajo. “Ahora tenemos incrustada esa maldición bíblica de ganarse el pan con el sudor de la frente, y una de las críticas a la renta básica es que nadie querrá trabajar, pero no solo existe el mercado laboral. Hay mucho trabajo no remunerado y que nos gusta hacer porque deseamos contribuir a la comunidad y necesitamos sentirnos parte”, aclara.

Así es como este derecho, según explica Carlos, supone una base material para que cada cual se sienta libre para trabajar y mejorar su situación. La cuantía dependerá de cada país, pero siempre por encima del umbral de la pobreza, en España, 800 euros. “Ya se han dado experiencias piloto que han demostrado que no se desincentiva el empleo, sino que facilita que todo tipo de actividad, remunerada y no, se realice libremente, según nuestras habilidades o preferencias de la sociedad”. En definitiva, una renta básica supone “la abolición de la condición de pobre de nuestra sociedad. Es la imposibilidad de caer por debajo de la cuantía que todos recibiríamos periódicamente, de forma incondicional, individual y suficiente. No es una asistencia para situaciones de pobreza, equivale a su prevención”, resume.

EXPERIENCIAS INTERNACIONALES

Medidas similares a esta renta ya se han puesto en marcha en otros países, apuntalando así la universalidad de la medida. Carlos enumera algunas de ellas: “En Alaska llevan 40 años con un dividendo universal que sale de los rendimientos del petróleo, unos 2.000 dólares anuales. Ha pasado por muchos gobiernos distintos y nadie la ha quitado porque funciona y es positivo. Durante la pandemia, en Estados Unidos se imprimieron tres cheques incondicionales para el 90 por ciento de la población. En este mismo periodo, Canadá impuso un ingreso mínimo vital y hoy las instituciones presionan para que se reconvierta en una renta básica universal. También se han dado debates intensos al respecto en la India, Suiza, Sudáfrica o Hong Kong. Y En Corea del Sur, el candidato que se quedó a escasos puntos de ganar las últimas elecciones llevaba esta medida en su programa”.

“Hay suficiente base académica y experimentos que demuestran que es una

“En un paradigma de abundancia, ¿quién genera conflicto? Los problemas vienen de la escasez”

medida viable y deseable, que mejora la economía y todos los indicadores sociales, la educación, el emprendimiento, la salud física y mental, la alimentación y disminuye el crimen. En un paradigma de abundancia ¿quién genera conflicto? El conflicto lo genera la escasez”, defiende este especialista.

Con todo, la implementación de este derecho cuenta con argumentos en contra, como el que recoge el temor de que los gobiernos neoliberales supriman el actual sistema de bienestar y lo sustituyan por este ingreso. “Esta renta se puede implementar de distintas formas. Su cuantía ya absorbería muchas de las actuales ayudas que quedarían obsoletas, pero el resto de servicios públicos, en el modelo que defendemos, se deben garantizar”.

FIRMAS A EUROPA

El próximo sábado 25 de junio finaliza la campaña de firmas para trasladar la necesidad de este derecho a las instituciones europeas. Los 15 países que se han sumado habían reunido, al cierre de esta edición, cerca de 230.000 firmas. Para dar los siguientes pasos se requiere un millón entre un mínimo de siete países de la UE. El objetivo parece lejano pero Carlos es optimista: “Sé que nos apoyan más de un millón de personas, pero no hemos llegado a ellas. Nosotros solo somos hormiguitas que impulsan hasta que haya un resorte que dispare, pero el movimiento es global, desde hace muchos años y en muchos sitios”, defiende sobre el nuevo paradigma que se viene en caso de lograrlo, un cambio que tiene que ver con el progreso y que, al menos en el caso del ripense, ya se vislumbra. Al acabar la entrevista insiste en agradecer a su mujer, Ana, cuidar de su hijo para poder participar en esta entrevista.

Más información y firmas
rentabasicaincondicional.eu

económico alternativo, denominado ‘economía basada en los recursos’, donde no existe el dinero y se satisfacen las necesidades humanas de forma directa”, explica en la sala de Prensa del Ayuntamiento, una mañana a mediados de mayo. Este estudio en profundidad le condujo a explorar otras formas de subsistencia humana en las que sí entrara en dinero: la renta básica universal.

“Han pasado muchos años desde la existencia de la humanidad, pero el desarrollo tecnológico en los últimos ha sido exponencial, brutal, y hemos pasado de una economía de la escasez a otra de la abundancia. Sin embargo tenemos un problema: esa abundancia no llega a todo el mundo”, razona.

- ¿Por qué?

“Nuestro sistema de comunicación, el dinero, es ineficiente, y tiene un problema pues ese rápido avance tecnológico impide que haya empleo para todas las personas”. Sin embargo, el nivel de



Las fiestas de Rivas, que ofrecieron una amplísima variedad de propuestas, volvieron a reunir a miles de personas. MARIO FDEZ TREJO y PUBLIO DE LA VEGA

El placer de las fiestas de la normalidad

CELEBRACIÓN → La ciudadanía se volcó con los festejos de mayo, con regueros de gente disfrutando en el recinto ferial y el Casco Antiguo



Todo acaba llegando, y la ciudad, al fin, vivió unas fiestas locales con plena normalidad. Casetas, bocadillos y paella, fuegos artificiales, festivales de música, orquesta, atracciones, mercado medieval... Todo lo que siempre hemos tenido para celebrar: otro mayo, otro San Isidro, ese patrón del campo que recuerda de dónde viene este municipio, formado a partir de las viejas fincas agrícolas en las que se celebraba con verbena, limonada y pólvora.

Miles de personas se congregaron del 12 al 16 de mayo en el recinto ferial del auditorio Miguel Ríos y las calles del casco Antiguo, epicentros de la jarana y la celebración.



Viviendas en Rivas con apoyo para jóvenes con autismo

ENTIDADES → Texto de la fundación AUCAVI, que ha puesto en marcha pisos parcialmente autogestionados para jóvenes con discapacidad



Chicas y chicos de AUCAVI en uno de los pisos de la fundación.

Texto: **Fundación Aucavi**

La Fundación AUCAVI (Autismo Calidad de Vida), es una entidad sin ánimo de lucro creada en 2003. Desde septiembre de 2005 trabaja en la Comunidad de Madrid creando recursos especializados para la infancia, juventud y personas adultas con Trastornos del Espectro del Autismo (TEA).

En la Fundación AUCAVI abordamos la atención a las personas con TEA y su entorno social y familiar más cercano, desde una perspectiva profundamente humana y de manera holística, valorando las diferentes dimensiones de la persona para intervenir en cada una de ellas y lograr una vida de calidad a lo largo de todo el ciclo vital.

En AUCAVI sabemos que todos tenemos un lugar en el mundo y que en nuestra sociedad las personas con autismo nos aportan otra perspectiva,

construyendo de esta forma una sociedad más humanizada, diversa y plural.

Las viviendas en Rivas Vaciamadrid permiten ejecutar este proyecto, el cual se dirige a jóvenes con trastornos del espectro autista con discapacidad intelectual asociada, junto a otros trastornos vinculados (epilepsia, trastornos del comportamiento, etc). Estas personas requieren a lo largo de su vida una atención especializada y recursos para llevar una vida plena.

Sin embargo, existen muy pocos recursos especializados, a pesar de que la demanda de jóvenes que requieren de apoyo constante y atención específica se incrementa día a día. Las viviendas de Rivas suponen un proyecto que favorece la atención a las personas con TEA a lo largo de toda su vida.

La vida adulta de las personas con TEA, como la del resto, es un proceso de

construcción de una identidad y un proyecto de vida. Nuestro objetivo es el desarrollo de un estilo de vida ajustado a sus necesidades, proporcionándoles apoyos especializados que posibiliten su pleno desarrollo e inclusión social.

Sin embargo, nos encontramos con una realidad social donde hay ausencia de plazas disponibles especializadas que ofrezcan la posibilidad de una vida adulta en una vivienda tutelada, autónoma y de calidad. Por tanto, este proyecto permite dar continuidad al apoyo especializado que se proporciona a lo largo de la vida de estas personas, desarrollándose en una sociedad plural.

Las viviendas tuteladas que se han puesto en marcha en Rivas ofrecen la posibilidad de realizar programas de vida autónoma de manera temporal o permanente. Se trata de viviendas configuradas como hogares funcionales de dimensiones reducidas, adecuadas al número y características de cada usuario e insertadas en el entorno comunitario, en las que conviven un grupo de personas con discapacidad, con diferentes necesidades de apoyo, en régimen de funcionamiento parcialmente autogestionado.

El objetivo de este proyecto es crear un sistema de apoyo individualizado y específico para todas las personas que residen en ellas, dependiendo de sus características, preferencias e intereses personales, en diferentes áreas y, además, favorecer la consecución de los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030.

AUCAVI trabaja su proyecto de Vida Autónoma en el hogar para crear y estrechar alianzas desde el ámbito público en colaboración con el privado para dar servicio a los objetivos comunes de la sociedad civil.

También se pretende que las personas atendidas logren:

- Obtener un recurso de alojamiento y convivencia normalizado.
- Mejorar el desarrollo psicosocial e inclusión comunitaria.
- Aprender o consolidar hábitos de autonomía personal y actividades de la vida diaria.
- Entrenar hábitos de convivencia, mediante habilidades de comunicación, sociales y de solución de problemas.
- Aumentar el desempeño de roles sociales.



El Día del Deporte llena de actividades el polideportivo Cerro del Telégrafo. MIGUEL HERNÁNDEZ y LUIS GARCÍA CRAUS

Día del Deporte: una fiesta total

SÁBADO 11 JUNIO → La Concejalía de Deportes y los clubes de la ciudad diseñan un evento en el que se pueden probar todas las modalidades que se practican en la localidad, además de disfrutar de gastronetas, música, vuelos en globo cautivo o circuitos de karts a pedales

Es la gran fiesta anual del deporte local, un espacio para el encuentro vecinal con actividades físicas y recreativas que organizan conjuntamente los clubes de la ciudad y la Concejalía de Deportes y que este año incorpora novedades de ocio como un globo aerostático para aproximarse levemente al cielo, dos circuitos de karts de pedales o una zona de gastronetas (food tracks).

Rivas vivirá su Día del Deporte el sábado 11 de junio, a partir de las 18.30, en las instalaciones del polideportivo Cerro del Telégrafo, con la posibilidad de practicar una treintena de modalidades deportivas, algunas de estreno

en este evento como la esgrima o el breakdance. En el evento se cita el tejido deportivo local y sirve de reconocimiento a su labor. Una de las singularidades de esta fecha es la entrega de los Premios del Deporte, donde deportistas, clubes y entidades son distinguidos, tras haber sido nominados previamente. También se entregan los trofeos a los equipos, jugadoras y jugadores de las ligas municipales.

Una jornada familiar y participativa donde la ciudadanía puede practicar una variedad de deportes junto a las entidades locales. Para sumarse a cualquiera de ellas no se requiere inscripción previa (solo en el caso de la

actividad recreativa del globo aerostático cautivo).

ESPACIO ACTIVIDADES DEPORTIVAS 18.30-21.00:

Lucha, natación, ciclo indoor, sófbol, bádminton, tiro con arco, gimnasia rítmica, yudo, waterpolo, béisbol, jiu jitsu, fútbol sala, hockey patines, fútbol americano, patinaje, atletismo, acuatlón, tenis, voleibol, submarinismo, ajedrez, rugby, tenis mesa, break dance, esgrima, zumba, pádel, escalada y fútbol.

19.00-21.00. Exhibición de baloncesto. Cuadrangular con las selecciones de Madrid femenina y masculina de personas con diversidad funcional, el



equipo cadete de AD Parque Sureste y el equipo Uros-Fundar para personas con diversidad funcional.

ESPACIO ENTREGA DE PREMIOS:

20.00-21.00. Premios adultos competiciones y ligas municipales.

21.00-22.30. Premios infantiles escuelas deportivas municipales.

22.30-23.00. Premios del Deporte.

ESPACIO RESTAURACIÓN:

18.30-00.00. Gastronomías (food tracks). Para reponer fuerzas y refrescarse, con varias opciones gastronómicas.

ESPACIO SALUD:

18.30-21.00. Estandos informativos de salud y bienestar.

OCIO:

GLOBO CAUTIVO:

20.00-00.00. Estadio de atletismo. Realiza vuelos cautivos para observar las instalaciones a vista de pájaro. 35 personas cada media hora.

CIRCUITOS DE KARTS (A PEDALES)

18.30-21.00. Campo de fútbol de abajo. Con dos circuitos: uno para la infancia y otro para personas adultas.

CONCIERTO: DENOM

23.00. Campo de fútbol de abajo.

Denom es uno de los mayores representantes del rap y hip hop del panorama nacional.

CANDIDATURAS PREMIOS DEL DEPORTE:

Premio deportista femenino absoluto:

-Nisrin Bousba Dab (Judo Club Rivas).

Premio deportista masculino absoluto:

-José España Comendador, corredor (Sons of Running).

- Adrián Bajo Alonso (agility).

Premio deportista de base femenino:

Andrea Lorenzo Roldán (gimnasia artística).

-María López Bernal (tenis de mesa).

-Clara Luna Figueira (gimnasia rítmica).

-Alba Morente Varela (sófbol).

-Alba Gil y Adriana Cid (baloncesto).

Premio deportista de base masculino:

-Pablo Moreno Mazario (fútbol sala).

-Miguel Hiruelas Martínez (yudo).

-Darío Salcedo Polo (tenis de mesa).

-Carlos Rodríguez López (gimnasia rítmica).

Premio trayectoria deportiva:

-Equipo juvenil de División de Honor de Rivas Futsal (fútbol sala).

-Alberto de Marcos (Judo Club Rivas).

-Raúl Suárez Núñez, béisbol (CBS Rivas).

Premio equipo femenino:

-Equipo alevín de Rivas Futsal (fútbol sala).

-Judo Club Rivas.

-Equipo juvenil del Club Tenis de Mesa Rivas.

-Equipo júnior de Club Gimnasia Rivas (gimnasia rítmica).

-Equipo cadete del CD Waterpolo Ciudad de Rivas.

Premio equipo masculino:

-Judo Club Rivas.

-Equipo infantil Tenis de Mesa Rivas.

-Equipo cadete Osos de Rivas (fútbol americano).

-Equipo absoluto Club Patín Velocidad Rivas.

Premio entidad deportiva:

-Club triatlón Diablillos de Rivas.

-Judo Club Rivas.

-Club Deportivo Tiro con Arco Rivas.

Premio labor de apoyo al deporte:

-Club Gimnasia Rítmica Rivas.

-Rivas Sub (submarinismo).

Premio mujer y deporte:

-María Cabas Gómez, Judo Club Rivas.

-Adriana Balboa Torres, Gimnasia Rítmica.

Premio apoyo a deportistas con diversidad funcional:

-Uros de Rivas (baloncesto), a propuesta de la Fundación de Personas con Discapacidad de Rivas (Fundar).

-Rivas Sub (submarinismo).

Premio 'Rivas entrena valores':

-Eva Higuera, bádminton.

-José Ballano Coca (Rivas Futsal, fútbol sala).



La Olimpiada Escolar es el evento deportivo del curso más esperado por sus protagonistas, población escolar de 3º a 6º de primaria. P. MARISCAL y P. DE LA VEGA

La alegría deportiva de la Olimpiada Escolar

EDUCACIÓN → 4.200 estudiantes de 3º a 6º de primaria de los colegios de la ciudad participaron en el mayor evento deportivo del curso - Fue del 3 al 6 de mayo, en las instalaciones del Cerro del Telégrafo

Durante cuatro días, casi 4.200 estudiantes disfrutaron del 3 al 6 de mayo de la Olimpiada Escolar, el mayor evento deportivo del curso que cada temporada se celebra en el polideportivo Cerro del Telégrafo. Alumnado de 3º a 6º de primaria de todos los colegios de la ciudad sostenidos con fondos públicos compartieron actividades y juegos. La Olimpiada alcanzó su decimonovena edición. Se trata de un evento recreativo que forma parte del Programa de Apoyo Municipal a Centros Educativos (PAMCE), una iniciativa con la que el Ayuntamiento ofrece a los colegios actividades complementarias que enriquecen el aprendizaje en horario lectivo.



Diversos momentos de la Olimpiada Escolar, que propone una gran variedad de actividades deportivas para el alumnado. PACO MARISCAL y PUBLIO DE LA VEGA

A refrescarse el cuerpo en las dos piscinas municipales de verano

SERVICIOS → Las dos instalaciones públicas abren del 11 de junio al 4 de septiembre - Quienes tengan abono deporte acceden gratuitamente - Deportes saca un abono piscina para economizar gastos



La piscina pública de verano de El olivar de La Partija, situada en la calle de Cuenca. LUIS GARCÍA GRACUS

Las dos piscinas municipales de verano abren del 11 de junio al 4 de septiembre, todos los días de la semana, de 11.30 a 20.30, ampliando la apertura en julio y agosto los viernes, de 11.30 a 21.00, los sábados de 11.00 a 21.00 y los domingos de 11.00 a 20.30. Las piletas públicas son la de El olivar de La Partija (calle de Cuenca) y Casco Antiguo (calle de Miralrío).

Como siempre, quien disponga del abono deporte entra sin pagar y puede acudir directamente a las piscinas. Para economizar los chapuzones, la Concejalía de Deportes saca, como cada estío, un abono piscina, válido para todo el período de apertura y solo para personas empadronadas en Rivas. Menores de siete años no pagan. Para verificar las distintas situaciones de edad (infantil, mayores de 65 años, etc), se podrá pedir documentación acreditativa en cualquier momento. Las niñas y niños menores de 13 años deberán acceder acompañados de una persona adulta, que deberá abonar su entrada haga uso de baño o no.

Quien disponga del abono piscina puede acudir directamente a las instala-

ciones y acceder (siempre y cuando no esté el aforo completo) o reservar con antelación en la web deportesrivas.deporsite.net

PRECIOS: ACCESO GRATUITO:

Para personas y familias con abono deporte y niñas y niños hasta 7 años.

ABONO PISCINA:
Persona adulta (a partir de 16 años): 55 euros.

Infantil (7 a 15 años): 30 euros.

Mayor de 65 años: 22 euros.

* El abono piscina es solo para personas empadronadas en Rivas: no es necesario aportar certificado, se comprueba electrónicamente en el momento de solicitarlo.

ENTRADAS DÍA COMPLETO:
Persona adulta (a partir de 16 años): 5,50 euros.

Infantil (de 7 a 15 años): 3,10 euros.

Mayor de 65 años: 1,90 euros.

ENTRADAS SOLO TARDE (a partir de las 15.00):
Persona adulta (a partir de 16 años): 3 euros.

Infantil (de 7 a 15 años): 1,75 euros.
Mayor de 65 años: 1 euro.

* Las entradas de tarde se venden solo desde las 15.00.

DÓNDE SACAR ENTRADAS

En la web deportesrivas.deporsite.net (se recomienda sacarla con antelación suficiente en fines de semana) o en la taquilla de cada piscina.

CÓMO OBTENER EL ABONO

1. Pago en entidad bancaria. Acudir a una entidad bancaria y realizar un único pago cuya cuantía ascienda a tantos abonos como se quieran adquirir. Por ejemplo, si quiero sacar abonos para dos personas adultas (madre y padre: 55 euros cada uno), una niña (30 euros) y una persona mayor de 65 años (abuela: 22 euros), debemos ingresar en un solo pago 162 euros (la suma de los cuatro abonos).

El número de cuenta es:
ES98 0049 1656 8023 1029 0098
Titular: UTE GESMANDOE ADN RIVAS NATACIÓN III
Asunto: Abono piscina verano.

2. Registrarse en la web de inscripciones. Una vez efectuado el pago bancario, dirigirse a la web municipal inscripciones.rivasciudad.es y meterse en el recuadro 'Abono piscinas de verano'. Rellenar el formulario de solicitud con los datos de las personas solicitantes de su correspondiente abono, debiendo incluir el resguardo de ingreso bancario con el coste del abono validado por la entidad bancaria.

Importante: las personas que pertenecen a la misma unidad familiar deben rellenar una única solicitud en la web inscripciones.rivasciudad.es con todos los datos de las personas pertenecientes a esa unidad.

Realizada esta operación, la Concejalía de Deportes realiza una devolución en documento PDF donde figura el número de abono u abonos, que se puede portar en el móvil.



Esta temporada se ha celebrado la primera liga de baloncesto organizada por la Concejalía de Deportes, con siete equipos. Y en los ranking de pádel y tenis se han agotado todas las plazas (60 parejas para el deporte de la pala y 80 tenistas).

Ligas municipales adultas: inscripciones para 2022-2023

SOLICITUDES → Con seis modalidades: baloncesto, tenis, pádel, fútbol 11, fútbol 7 y fútbol sala

La Concejalía de Deportes publica el calendario para inscribirse a las ligas municipales de personas adultas de la próxima temporada. En 2022-2023 habrá seis modalidades de juego: baloncesto, pádel, tenis, fútbol sala, fútbol 11 y fútbol 7.

TENIS Y PÁDEL:

Renovación de plaza participantes de la temporada 2021-2022:

Inscripción: 6-12 de junio.

Documentación pendiente: 13 y 14 de junio.

Nuevas personas participantes:

Publicación de vacantes: 16 de junio.

Preinscripción: 17 al 22 de junio

Sorteo plazas: 23 de junio a las 12.00.

Inscripción: 24 al 27 de junio.

Documentación pendiente: 28 y 29 de junio.

Segundo plazo de inscripciones:

Hasta el 31 de agosto para comenzar desde la fase 1 del ranking. Mientras haya plazas libres: por orden de petición y confirmación del pago. En caso de no haber plazas, se pasa a lista de espera por orden de solicitud.

Inscripciones fuera de plazo:

Se aceptan durante toda la temporada. Si hay plazas libres se comienza al inicio de la siguiente fase del ranking; si no hay vacantes, se pasa a lista de espera por orden de solicitud.

Precios:

Persona empadronada en Rivas con abono deporte: 80 euros / Empadronada sin abono: 95 euros / No empadronada con abono: 106 euros / No empadronada y sin abono: 130 euros.

Número de cuenta: para realizar la inscripción una vez confirmada la plaza: ES64 (IBAN) 2038 2838 88 6000171036.

FÚTBOL Y BALONCESTO:

Renovación equipos participantes temporada 2021-2022:

Inscripción: 6 al 12 de junio.

Documentación pendiente: 13 y 14 de junio.

Equipos de nueva inscripción:

Publicación vacantes: 16 de junio.

Preinscripción: 17 al 22 de junio.

Sorteo de plazas: 23 de junio, a las 12.00.

Inscripción: 24 al 27 de junio.

Documentación pendiente: 28 y 29 de junio

Segundo plazo de inscripción:

Hasta el 15 de agosto. Mientras haya plazas libres: por orden de petición y confirmación del pago. En caso de no haber plazas, se pasa a lista de espera por orden de solicitud.

Inscripción jugadores:

Inscripción participantes: del 30 de junio al 28 de agosto.

Impreso liquidación participantes: del 29 al 31 de agosto.

Pago de fichas de participantes: hasta el 4 de septiembre.

Documentación pendiente: 5 y 6 de septiembre.

Precios por equipos:

Baloncesto: 200 euros.

Fútbol 11: 700 euros.

Fútbol 7: 500 euros.

Fútbol sala 1ª A y 1ª B: 480 euros.

Fútbol sala 2ª: 135 euros.

Precios fichas baloncesto:

Persona empadronada en Rivas con

Más de 2.000 futbolistas y éxito en pádel y tenis

Las ligas municipales han registrado esta temporada 2021-2022 unas cifras altas de participación. En las tres disciplinas de fútbol (11, 7 y sala) concurren alrededor de 2.000 jugadores y 125 equipos (15 en fútbol 11, 70 en fútbol 7 y 40 en fútbol sala): toda una marea de calzones cortos.

En baloncesto, la buena noticia es la primera edición de una liga organizada desde la Concejalía de Deportes, con siete equipos. Hubo antes otras competiciones domésticas, pero no diseñadas desde el ámbito público. Incluso en ediciones anteriores no se pudo celebrar por falta de equipos. Tras los buenos resultados de esta campaña, el deporte de la canasta aspira a reunir hasta 15 equipos la próxima campaña.

En tenis y pádel se han ocupado todas las plazas. 80 en el deporte de la raqueta, con 48 personas en lista de espera y récord de participación de mujeres: una decena. En la modalidad de pala, 60 parejas han jugado el ranking, de nuevo pulverizando la mejor marca de parejas mixtas (9) y femeninas (9 también).

abono deporte: 19 euros / Empadronada sin abono: 22,50 euros / No empadronada con abono: 31,50 euros / No empadronada y sin abono: 40 euros.

Precio fichas fútbol:

Persona empadronada en Rivas con abono deporte: 38 euros / Empadronada sin abono: 45 euros / No empadronada con abono: 63 euros / No empadronada y sin abono: 80 euros.

Número de cuenta: para realizar la inscripción una vez confirmada la plaza:

ES64 (IBAN) 2038 2838 88 6000171036



El equipo júnior de Rivas Las Lagunas, tras quedar tercero en el campeonato de España.

Bronce en el campeonato de España júnior

HOCKEY PATINES → El equipo masculino de Rivas finaliza tercero en la cita estatal - El sub 13 femenino, campeón de Madrid

Medalla de bronce en el campeonato de España. El equipo júnior de Rivas Las Lagunas, que el 10 de abril se proclamó campeón de Madrid, se subió al tercer cajón del podio en la cita estatal celebrada en Alcobendas del 20 al 22 de mayo, que reunió a las ocho mejores plantillas del país. El equipo anfitrión se hizo con el título nacional.

En esas mismas fechas, el equipo infantil de Rivas, que también había alzado el título regional, quedó quinto en el campeonato de España, disputado en Rivas. En este caso ganó CH Caldes (Barcelona).

Por su parte, el equipo femenino sub 13 se coronó campeón de Madrid, tras ganar en la final a cuatro celebrada en Alcobendas. Tres Cantos se colgó la plata. Coslada, el bronce.

Rivas suma así tres campeonatos autonómicos esta temporada (sub



El equipo sub 13 femenino, campeón de Madrid, y el infantil masculino, quinto de España y también oro autonómico.

13 femenino e infantil y júnior masculinos). Y el juvenil masculino ha sido bronce autonómico.



Más de 9.000 usuarias y usuarios disfrutan cada temporada de las escuelas deportivas municipales. PACO MARISCAL

Escuelas deportivas municipales: reserva automática de plaza para el alumnado actual

AVISO → Deportes procede a renovar al cursillista que no tenga recibos pendientes y cumpla los requisitos establecidos - Se garantiza plaza para 2022-2023, pero no el día y horario disfrutados hasta ahora

Finalizada la temporada 2021-2022 de las escuelas deportivas municipales, toca encarar el siguiente curso. Aunque las clases se reanudarán en octubre, es en los meses de verano cuando se realizan los trámites para realizar las solicitudes de plazas.

En el caso del alumnado actualmente apuntadas, la Concejalía de Deportes procede a la renovación automática de la plaza siempre que no se tengan recibos pendientes. Se asegura la plaza, pero no los días, horas ni el personal docente del curso que ahora expira, aclaran desde Deportes.

CURSAN BAJA

Casos en los que no se reserva la plaza y se cursa baja de oficio:

- Cursillistas que superen la edad límite de permanencia en la escuela.
- Quienes finalicen el último nivel.
- Quienes superen tres temporadas de permanencia en la escuela.
- Cursillistas del programa 'Aprende a nadar (niveles 00ba y 00--)'. En este caso, para volver a optar a una plaza de natación deberán solicitar prueba de

nivel en septiembre y preinscribirse al sorteo de dicho mes.

LISTAS PUBLICADAS

Las listas con las plazas reservadas se publican en la página web del Ayuntamiento (rivasciudad.es, sección 'Deportes') el viernes 1 de julio.

COMUNICAR LA BAJA

En caso de no querer continuar en la escuela deportiva, se debe comunicar

la baja por correo electrónico a deportesadministracion@rivasciudad.es antes del 1 de octubre.

CAMBIOS DE GRUPO

Si se desea solicitar un cambio de grupo de cara a la temporada próxima podrá hacerse del 1 y 10 de julio, mediante correo electrónico a deportesadministracion@rivasciudad.es. Los cambios realizados se publican el 22 de julio en la web municipal.

Alumnado nuevo, solicitudes en julio o septiembre

El alumnado nuevo que quiera solicitar plaza para la temporada 2022-2023 deberá esperar al 7 de julio en el caso de las modalidades que no requieren prueba de nivel (todas menos natación, pádel, tenis y patinaje). En el caso de estas cuatro disciplinas, las solicitudes se posponen al 29 de agosto. El plazo

para todas finaliza el 11 de septiembre.

SORTEO: 14 SEPTIEMBRE

El sorteo de plazas para alumnado nuevo se realiza el 14 de septiembre (tanto para las escuelas que requieren prueba de nivel como las que no).



Clase de ciclo indoor y pilates, en el polideportivo municipal Parque del Sureste. PACO MARISCAL

Un verano para mejorar la forma física

INSCRIPCIONES → Deportes recupera las clases en julio o septiembre de ciclo indoor, pilates, pádel y combifitness - Para personas adultas

El programa municipal deportivo de verano para personas adultas (de 16 a 64 años) regresa una temporada más con las cuatro modalidades de siempre: ciclo indoor, pilates, pádel y combifitness. La Concejalía de Deportes abre las inscripciones el viernes 10 de junio, en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es

CICLO INDOOR

Precio: 21,25 euros con abono deporte; 31 euros sin abono.
32 plazas mensuales: 22 personas máximo por clase. Una vez obtenida plaza, se puede elegir días haciendo reserva previa en la web deportesrivivas.deporsite.net

Julio:

Parque del Sureste: 20.00-20.55, de lunes a jueves.

Septiembre:

Parque del Sureste: 20.00-20.55, de lunes a jueves.

PILATES

Precio: 22 euros con abono deporte; 34,50 euros sin abono.
Grupos cerrados de 12-16 personas.
56 plazas en julio y 100 en septiembre.

Julio:

Cerro del Telégrafo. Lunes y miércoles: 19.30-20.25 o 20.30-21.25.

Parque del Sureste. Martes y jueves: 19.30-20.25 o 20.30-21.25.

Septiembre:

Cerro del Telégrafo. Lunes y miércoles: 10.00-10.55, 19.00-19.55, 20.00-20.55 y 21.00-21.55.

Parque del Sureste. Martes y jueves: 10.00-10.55, 19.00-19.55 y 20.00-20.55.

COMBIFITNESS

Precio: 22 euros con abono deporte; 34,50 euros sin abono.
64 plazas mensuales: 16 personas máximo por clase.

Horarios abiertos de lunes a jueves: se puede elegir hora, día e instalación haciendo reserva previa en la web deportesrivivas.deporsite.net

Julio:

Cerro del Telégrafo:

Lunes. 19.30-20.25: body fit.
Martes. 19.30-20.25: aerozumba / 20.30-21.25: gap.
Miércoles. 19.30-20.25: cardiobox.
Jueves. 19.30-20.25: body fit / 20.30-21.25: steponic.

Parque del Sureste:

Lunes. 19.30-20.25: cardiobox / 20.30-21.25: body fit.
Martes. 19.30-20.25: global balance.
Miércoles. 19.30-20.25: aerozumba / 20.30-21.25: cardiotonic.
Jueves. 19.30-20.25: gap.

Septiembre:

Cerro del Telégrafo:

Lunes. 19.00-19.55: body fit.
Martes. 19.00-19.55: aerozumba / 20.00-20.55: gap.
Miércoles. 19.00-19.55: cardiobox.
Jueves. 19.00-19.55: body fit / 20.00-20.55: steponic.

Parque del Sureste:

Lunes. 19.00-19.55: cardiobox / 20.00-21.55: body fit.
Martes. 19.00-19.55: global balance.
Miércoles. 19.00-19.55: aerozumba / 20.00-20.55: cardiotonic.
Jueves. 19.00-19.55: gap.

PÁDEL

Precio: 52 euros con abono deporte; 70 euros sin abono.

32 plazas nivel iniciación; 40 en nivel medio y 8 en avanzado.
Grupos cerrados de 4 plazas, cinco días a la semana.

Primera quincena julio:

Cerro del Telégrafo. 20.00: iniciación y dos grupos de nivel medio / 21.00: iniciación, medio y avanzado.

Parque del Sureste: 20.00: iniciación y medio / 21.00: iniciación y medio.

Segunda quincena julio:

Cerro del Telégrafo. 20.00: iniciación y dos grupos de nivel medio / 21.00: iniciación, medio y avanzado.

Parque del Sureste. 20.00: iniciación y medio / 21.00: iniciación y medio.

INSCRIPCIONES: a partir del viernes 10 de junio en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es



Diablillos de Rivas, en el podio. DIABLILLOS RIVAS

Nuevas diabluras: un campeonato nacional, tres platas y un bronce

TRIATLÓN → El club ripense brilla en Roquetas de Mar

Finalizada la temporada de duatlón, con la llegada del buen tiempo es el momento del triatlón (correr, pedalear y nadar). Y Diablillos de Rivas sigue despuntando en el panorama nacional, cosechando nuevas medallas. El 21 y 22 de mayo se disputaron en la localidad almeriense de Roquetas de Mar tres campeonatos de España, puntuables para la Liga Nacional de Clubes.

En supersprint por clubes, los equipos femenino y masculino ripenses quedaron ambos subcampeones del país. En relevos/parejas: oro masculino y plata femenina. Y en supersprint por clubes 2x2: ellas se colgaron el bronce y ellos acariciaron podio con una cuarta posición.

DARÍO SALCEDO, CAMPEÓN ALEVÍN DEL TOP 8 DE TENIS DE MESA

La cantera del tenis de mesa de Rivas cosecha triunfos. Darío Salcedo, del Tenis Mesa Rivas, oro alevín en el Torneo 8 Jóvenes 2022, celebrado en Burgos y que reúne a las ocho mejores palas del país. Su compañero de equipo Raúl Sebastián, quinto.



Una prueba de atletismo, en 2019, en el estadio municipal del Cerro del Telégrafo. LUIS GARCÍA CRAUS

Eventos deportivos para despedir la temporada

CITAS → Un torneo de fútbol sala, un certamen de atletismo, pruebas de natación y exhibición de kárate

Clubes deportivos, entidades y escuelas deportivas municipales cierran el curso 2021-2022 con cuatro eventos de fútbol sala, natación, kárate y atletismo.

XIV TORNEO DE FÚTBOL URBANO PABLO LIMA PRO

Sábado 4 junio: 9.00-15.00 y 17.00-20.30 / Domingo 5 junio: 9.30-14.00 y 17.00-20.00.

Parque Asturias: campos de fútbol sala.

Con la participación estimada de 16 equipos. Decimocuarta edición de este clásico torneo de fútbol sala urbano, organizado por la Peña Rayista de Rivas, en homenaje a Pablo Lima Pro.

ATLETISMO: 6º GRAN PREMIO EKIDEN

Viernes 24 junio / 18.00-22.00.

Estadio de atletismo del polideportivo Cerro del Telégrafo.

Inscripciones: en la web www.deporticket.com.

Sexta edición del Trofeo Ekiden de Rivas Vaciamadrid, organizado por el club de atletismo Sons of Running Rivas con la colaboración del club deportivo Ciudad de Rivas y Running Rivas. El evento tiene como objetivo

despedir la temporada con una tarde de atletismo. El evento consta de tres pruebas: 1.000 metros, relevos por equipos (cinco relevistas que realizan 400-800-1.200-800-400 metros) y KO Run (3.000 metros eliminatorios por vuelta, con metas volantes).

XXIII TROFEO ESCUELAS DE NATACIÓN – XIV MEMORIAL FRANCISCO LUIS DELICADO

Sábado 18 junio / 9.00-11.00.

Piscina municipal de verano El olivar de La Partija.

Inscripciones: el mismo día de la prueba y solo para personas participantes en las escuelas municipales de natación de fin de semana.

Evento que sirve como cierre de temporada de las escuelas deportivas de natación que se celebran los fines de semana en los polideportivos municipales y gestionadas por AD Rivas Natación.

KÁRATE: EXHIBICIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL

Viernes 10 junio / 16.00-22.00.

Pabellón Cerro del Telégrafo.

Primera exhibición de las personas participantes de la escuela municipal de kárate.



Parte de la plantilla de Osos de Rivas, con la copa de campeones de liga, el pasado 28 de mayo, en el estadio del Cerro del Telégrafo. PAULA ROMO

Osos de Rivas: campeones de liga 21 años después

FÚTBOL AMERICANO → El equipo ripense gana el segundo título nacional de su historia - El primero data de un lejano 2011, y firma un doblete monumental, tras llevarse la Copa de España en diciembre

Veintiún años después, Osos de Rivas se ha proclamado campeón de la liga nacional de fútbol americano, cosechando el segundo título ligero de su historia: el primero data de un remoto 2001.

Los ripenses se impusieron en la final, disputada en el estadio municipal del Cerro del Telégrafo, a Black Demons Las Rozas por 28-12. El cuadro roceño selló su tercer subcampeonato nacional consecutivo.

Por culpa de una tormenta eléctrica, el choque se jugó en dos días: disputados los tres primeros cuartos el 21 de mayo, se tuvo que suspender a falta de diez minutos, con victoria momentánea de Osos por 28-12. Una semana después, el sábado 28 de mayo, el encuentro se reanudó, pero el resultado ya no se movió a pesar del esfuerzo de Las Rozas por seguir apretando. Osos cierra así una temporada histórica, con un doblete para el recuerdo, tras ganar en



Ha sido una temporada inolvidable, con título de liga y Copa de España. PAULA ROMO

diciembre la Copa de España, sumando su sexta copa (las otras se alzaron en 2001, 2002, 2003, 2007 y 2021). En 2001, también se selló doblete de liga y copa. Con su segundo título ligero,

Osos, que ha disputado cuatro finales, sepulta el dominio fulgurante de Badalona Dracs, que acumulaba cinco títulos consecutivos desde 2016 (en 2020 no hubo liga por la pandemia).



Fernando Ferreira, Ana Roldán, Paco Lorenzo y Rafael Correa, con sus medallas.

Tres yudocas campeones de España en veteranos

YUDO → Ana Roldán, Paco Lorenzo y Rafael Correa se cuelgan el oro en Pamplona; Fernando Ferreira, la plata

El yudo ripense, en lo más alto del podio estatal. En el campeonato de España máster veteranos celebrado en Pamplona el domingo 1 de mayo, el club local cosechó tres oros y una pla-

ta. Se proclamaron campeones Ana Roldán (-52 kg), Rafael Correa (-90 kg) y Paco Lorenzo, que selló su séptimo título nacional consecutivo. Fernando Ferreira quedó segundo (-73 kg).



María Cabas, con el presidente del Judo Club Rivas, Paco Lorenzo.

María Cabas, bronce en el universitario de yudo de España

La ripense María Cabas ha ganado la medalla de bronce en el campeonato de España Universitario de yudo, celebrado el domingo 15 de mayo en San Pedro del Pinatar (Murcia). Cabas ha sido campeona de Madrid esta temporada. Y esta es su quinta medalla del curso en campeonatos nacionales.

El equipo benjamín, en el podio del campeonato de Madrid

NATACIÓN → Las chicas y chicos de la AD Rivas Natación ganan el bronce en la cita autonómica: tres oros, dos platas y seis bronce



El equipo benjamín de la AD Rivas Natación, el pasado 15 de mayo, tras ganar el bronce regional.

El equipo benjamín de la AD Rivas Natación ha ganado la medalla de bronce en el campeonato de edades de Madrid, celebrado los pasados 14 y 15 de mayo en las instalaciones capitalinas del Mundial del 86. Las chicas quedaron cuartas y los chicos quintos.

“Todos los nadadores aportaron su granito de arena, presentando un 95% de mejores marcas personales, con muchos nadadores entre el top 10 de su año”, explica el club en una nota de prensa. En actuaciones individuales, destacan las actuaciones de Bruno Espada (1º en 50 braza y 3º en 100 estilos), Yago Rodríguez (oro en 200 braza y plata en 400 libres y 200 estilos), Bárbara Huetos (campeona en 200 estilos y bronce en 100 y 200 estilos), Daniela Ortiz (bronce en 100 estilos y 100 libres), Alejandro Rivera (tercero en 200 estilos). “Un buen broche final para acabar con la competición oficial de la categoría, tras un año muy duro plagado de lesiones y falta de continuidad en los entrenamientos”, concluye el club.

Adriana Santiago ya es campeona cadete de Madrid

PATINAJE ARTÍSTICO EN LÍNEA → Tras ganar la plata estatal el verano pasado, la joven ripense logra su primer oro autonómico



Adriana Santiago Navarro, tras proclamarse campeona de Madrid en Las Rozas. SANDRA NAVARRO

La ripense Adriana Santiago Navarro es la nueva campeona de Madrid de patinaje artístico en línea en categoría cadete. A sus 14 años, y tras proclamarse el verano pasado subcampeona

de España, ha ganado su primer oro autonómico en esta modalidad donde se recrean saltos y piruetas sobre unos patines que llevan tres ruedas en hileras, de ahí el nombre de patinaje en

línea [el patinaje artístico clásico transcurre sobre cuatro ruedas distribuidas en dos pares paralelos].

El campeonato se disputó en Las Rozas, el primer fin de semana de mayo, y en su categoría concurren 21 deportistas. En 2020, ya quedó segunda. Y este año ha asaltado el cajón más alto del podio. En la prueba, que se divide en programa corto y largo, Adriana se desenvolvió con mucha destreza: "En el programa corto logró la máxima puntuación de todas las categorías [no solo de la suya]", explica su madre, Sandra Navarro.

La joven compite con el club Dr Patín, de Coslada. En Rivas no hay entidad que practique su modalidad: el Unión Patinaje Rivas se aplica en el patinaje artístico clásico.

La campeona de Madrid prepara ahora su próxima participación en el campeonato de España, que se celebra el 9 de junio en San Vicente del Raspeig (Valencia), donde tratará de igualar o mejorar su plata del curso pasado.

Adriana llegó a esta modalidad a finales de 2020, y siete meses después ya se hizo con la plata estatal. Esta estudiante del centro educativo municipal Hipatia, que vive en Rivas desde que la trajeron del hospital madrileño donde nació hace 14 años, empezó con el patinaje sobre hielo, y actualmente combina ambas disciplinas.

Campeones de liga, pero sin ascenso a Segunda División

FÚTBOL SALA → Rivas Futsal conquista el título de su grupo en la tercera categoría del país - El juvenil, campeón en División de Honor



El equipo sénior del Rivas Futsal, con parte de la cantera, en el polideportivo Cerro del Telégrafo.

El Rivas Futsal se proclamó campeón de su grupo en Segunda División B, la tercera categoría del país. El título le brindó la oportunidad de pelear por el ascenso a Segunda División, donde ya ha jugado en temporadas anteriores y lugar al que quiere retornar. Sin embargo, los ripenses cayeron en la primera ronda del play-off, que disputó a partido único en casa contra Tres Cantos: 2-3.

El equipo finalizó la liga en una forma sensacional, encadenando cinco meses sin conocer la derrota y con toda la plantilla enchufada. Pero no pudo progresar de categoría.

EL JUVENIL

Por su parte, el equipo juvenil también se ha hecho con el título en su grupo en División de Honor, quedando, además, subcampeón de la Copa de España.

COLEGIOS	
La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
CEIPSO La Luna	91 666 58 59
Ciudad educativa municipal Hipatia	91 713 97 00
Educación Especial M ^a Isabel Zulueta	91 499 83 86
Santa Mónica	91 601 60 73
Luyfe	91 499 01 22
INSTITUTOS DE SECUNDARIA	
Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34
ESCUELAS INFANTILES	
Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patás Arriba	91 499 81 20
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97
Casa de niños El Dragón	91 670 42 07
TRANSPORTE	
Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00
SALUD	
Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud 1º de Mayo	91 670 02 57
CORREOS	
Unidad de Repartos	91 670 08 85
EMERGENCIAS	
Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES	
Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca Gloria Fuertes	91 322 23 95
Biblioteca José Saramago	91 666 65 06
Biblioteca García Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Juventud La Casa+Grande	91.322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
Centro de Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
Centro de Infancia Rayuela	91 322 23 15
Centro de Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
Centro de Mayores Felipe II	91 281 73 81
Centro de Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura y Fiestas	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 670 00 00
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
Educación Personas Adultas CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

Línea directa con tu Ayuntamiento

010

desde fijo



91 670 00 00

desde móvil





Aída Castillejo
Portavoz del Grupo Municipal
Izquierda Unida Rivas-Equo-Más Madrid

Rivas en el futuro

Rivas es el resultado de un esfuerzo compartido. Esa ha sido la esencia del proceso participativo 'Rivas, párate a pensar'. En los últimos seis meses, junto a la ciudadanía, hemos recorrido las calles de nuestra ciudad con los ojos bien abiertos y con diferentes miradas y en los talleres de creación ciudadana se han trabajado propuestas para redefinir el municipio que queremos. Además, junto a expertos y expertas, también hemos abierto espacios de reflexión a través del ciclo de conferencias para abordar el urbanismo feminista y sostenible o los modelos emergentes de ciudad. Y, sobre todo, hemos escuchado de manera activa todas las opiniones e ideas.

La ciudad es cosa de todas y de todos. Por eso, en este proceso también hemos querido contar con las aportaciones de los sindicatos y la patronal (repre-

sentados en el Pacto Local que recientemente se ha vuelto a renovar] y con las de todos los partidos políticos con representación en el Ayuntamiento. Sin embargo, ni la derecha ni la ultraderecha han presentado ni una sola aportación, lo que demuestra que no tienen ningún proyecto de futuro para nuestra ciudad.

En Rivas sabemos que la democracia no es votar cada cuatro años, sino que es gobernar con la ciudadanía, como así lo reflejó, primero, el abrumador resultado de la consulta ciudadana y, después, la gran implicación de la ciudadanía con más de 600 propuestas recogidas que vendrán a diseñar cómo será la Rivas del mañana. Unos resultados que presentamos en el marco de nuestras Fiestas de mayo y que se pueden consultar en la web municipal.

Desde mi grupo municipal tenemos claro para qué estamos en las instituciones. Es una prioridad hacer de nuestra ciudad un lugar aún más habitable. Tenemos que estar a la altura de las necesidades que la sociedad demanda. No solo porque la pandemia y la crisis climática nos han empujado a redefinir el modelo urbano, sino porque tenemos la responsabilidad de garantizar la calidad de nuestros servicios públicos para quienes ya viven en Rivas y para quienes quieren venir.

Por ello, tomamos la decisión de parar y pensar, y lo hicimos colectivamente, como siempre hemos hecho. Porque hay cuestiones que no dependen de este Ayuntamiento, como que no tengamos los suficientes centros educativos públicos y que llevemos dos años en emergencia educativa o que haya 15.000 vecinos y vecinas que no dispongan de un centro de salud en su barrio y en esto seguiremos dando la pelea y reivindicándonos a la Comunidad de Madrid.

Sin embargo, sí que tenemos la obligación de seguir avanzando en los retos que tenemos por delante: definir un nuevo modelo de ciudad para las próximas décadas que sea capaz de combinar bienestar, igualdad y proteger el planeta para seguir haciendo de Rivas la ciudad de la que tanto orgullo sentimos.

El camino no acaba aquí. Nuestra ciudad debe de contar con una estrategia global que de respuesta a los desafíos del ahora y de los próximos años: la Agenda Urbana de Rivas. Una hoja de ruta que garantice que esta ciudad va a ser más feminista, más sostenible, más innovadora, más eficiente, más equitativa y más justa. ¡Seguimos!



Mónica Carazo
Portavoz del Grupo Municipal
Socialista Obrero Español

En políticas de vivienda, tampoco somos iguales

Hay a quien gusta de decir, siempre con intereses ocultos y bastante espurios, que en la política somos todos lo mismo. Y no, no hay nada más alejado de la realidad. Podría poner aquí muchos ejemplos y evidenciar que no son las mismas las políticas ultraliberales de la derecha y la derechona que las políticas de la izquierda, pero es una mera cuestión de espacio la que me lleva a centrarme hoy únicamente en las políticas de vivienda que pone en marcha la Comunidad de Madrid, gobernada por un PP, el de Ayuso, cada vez más radicalizado, echado en brazos de Vox, frente a las que ponemos en marcha en el Ayuntamiento de Rivas, gobernado por una izquierda transformadora que tiene a la gen-

te en el centro de sus políticas, a las personas como prioridad.

La prensa alertaba hace unos días de la política de vivienda del Gobierno regional, dirigida a seguir engordando las cuentas de resultados de las empresas y no a satisfacer las necesidades de la ciudadanía. El parque de viviendas públicas de la Comunidad de Madrid tiene cerca de un millar de casas vacías y más de dos mil okupadas, sin que se mueva un dedo por recuperarlas. El argumento de la Comunidad de Madrid pasa por la sentencia judicial que ha obligado a la administración regional a recuperar 1.721 viviendas de un fondo buitre, al que ha tenido que pagar la friolera de 107 millones de euros. Sin embargo, los que

llevamos ya un tiempo en política, tanto local como regional, sabemos que estamos ante una situación crónica y que tiene su origen en los 30 años de gobiernos en Madrid de la derecha, empeñada siempre en decir que el mercado se regula solo. Basta con ver los precios del alquiler en la región para darse cuenta de que este es el mantra en el que se camuflan la corrupción y la especulación, santo y seña de tantas y tantas décadas de gobiernos conservadores en la región.

En Rivas, tenemos muy claro que hay que apostar por las políticas de vivienda pública. Lo hacemos a través de la EMV y de una política que incide en el alquiler a precios asequibles, facilitando así el acceso a una vivienda digna de las personas jóvenes y de las familias ripenses. El pasado 27 de mayo pusimos la primera piedra de una promoción de 83 viviendas en alquiler que se sumarán a las 664 viviendas que ya forma parte de nuestro parque público, con precios que oscilan entre los 350 y los 650 euros. Rivas es el municipio madrileño con un mayor parque público de viviendas en régimen de alquiler y es el cuarto en toda España. Esta política no solo beneficia a las personas o familias que encuentran en las promociones de la EMV una oportunidad de futuro, sino que además incide a la baja en los precios del mercado libre, en beneficio del conjunto de la ciudadanía.

Así que no, en políticas de vivienda, tampoco somos iguales.



Jorge Badorrey
Portavoz del Grupo Municipal
Ciudadanos

Una administración al servicio del ripense

Parece una evidencia, pero la realidad del Ayuntamiento de Rivas está muy lejos de ser un reflejo del título de este artículo. Ya ha pasado mucho tiempo del 15M, ese momento en el que la gente se echó a las calles para pedir el cambio, para exigir unas instituciones al servicio del Ciudadano y no unos políticos que entiendan al electorado como un elemento a su servicio. Los que lideraron ese movimiento basado en el descontento generalizado ya no están, algunos se han comprado un chalet en Galapagar y otros se han marchado cuando se han dado cuenta de que sus decisiones no habían tenido los resultados esperados.

Tras este golpe social, la situación en muchas de las instituciones ha mejorado, sin embargo sigue presentando muchos elementos que podrían optimizarse. Por ejemplo, cuando los ripenses tienen que hacer gestiones con el Ayuntamiento, un momento que debería ser ágil y sencillo pero que en ocasiones se torna en toda una proeza para nuestros vecinos. Hemos de reconocer que a veces no lo tienen fácil, nuestro consistorio se ha adaptado a duras penas a la nueva realidad postcovid (de hecho, recordemos que tuvimos que intervenir para que se recuperase el horario de tarde del registro, ya que el anterior impedía a muchos vecinos realizar gestiones indispensables). También hemos visto cómo nuestros vecinos parecían tener más fácil superar los "12 trabajos de Hércules" que beneficiarse de ciertas ayudas que venían con demasiada letra pequeña. Les hablo, por ejemplo, de las ayudas para los emprendedores afectados por la crisis económica del coronavirus.

Por eso, una vez más, desde Ciudadanos hemos decidido este mes hacer política útil, solicitando que se incluya otro medio de pago,

concretamente Bizum, en las relaciones entre los vecinos y el Ayuntamiento. Nosotros creemos que nuestra administración debe estar a la vanguardia, no podemos quedarnos atrás, por lo que la liquidación de impuestos y tasas tiene que ser ágil, fácil y rápida. Esto, obviamente, no significa en ningún caso que renunciemos a nuestro objetivo de impuestos bajos -hoy más que nunca se antoja un propósito indispensable-, pero sí creemos que a la hora de pagarlos se deben dar facilidades.

Este artículo está escrito semanas antes del pleno. Ahora, creemos firmemente que la propuesta saldrá adelante ya que es una iniciativa que ha sido apoyada en otros municipios por partidos de todos los signos políticos. Además, todos compartimos una máxima: la digitalización debe reflejarse en los métodos de pago de forma que los contribuyentes que tienen a mano las nuevas tecnologías puedan utilizarlas en su relación con la Administración, también a la hora de pagar. Las formaciones políticas de Rivas estamos de acuerdo en que incorporar nuevas formas de pago no supone, en ningún caso, que se eliminen otras formas de pago tradicionales, ya que creemos que se debe proteger fielmente todos y cada uno de los medios que usa la población de cierta edad y la no digital.

Pero no podemos olvidar que, como viene siendo habitual, luego vendrán las estrategias políticas. Por el bien de Rivas esperamos que no ocurra, pero hay cierto tipo de decisiones en las que, a pesar de su incuestionable utilidad, los partidos son capaces de votar en contra porque creen que así castigan a la formación política proponente. Olvidando que el vecino no es tonto, que prefiere

el consenso, el trabajo en equipo y avanzar cada día por un municipio mejor.

Porque lo que quieren los ripenses es evidente: un Ayuntamiento a la altura de sus vecinos, digital y tecnológico, donde las relaciones entre la administración y los de Rivas sean lo más fáciles posibles.

Ciudadanos se convierte, cada día más, en una rara excepción en el panorama político nacional. Predomina el enfrentamiento, la trinchera, la oposición dura. Es como la vuelta a la campaña del dóberman de Felipe González, pero ampliándolo a detalles que Felipe y Guerra jamás fueron capaces de detallar.

En este sentido resulta evidente, por ejemplo, que el equipo de Gobierno de Rivas solo trae al municipio cantantes de su orientación ideológica, en muchos casos pertenecientes a circuitos exclusivos, donde su gran parada es Rivas. Es decir, se elimina a un público general para entretener únicamente a los que comparten la orientación política de Pedro del Cura. Rivas se convierte de este modo en una suerte de santuario donde peregrinan todos los adeptos a esta música e ideología.

Y miren, desde Ciudadanos nos parece mal, pero entendemos que mientras los contratos estén bien hechos poco más podemos hacer que recordárselo cada tres meses, a ver si logramos que abran un poco el abanico y que entiendan que existen más gustos e ideologías que los suyos.

Lo que es curioso es que el equipo de Gobierno ya busque hasta la confrontación con los propios artistas. Dvicio, sin ir más lejos, es un grupo de repercusión internacional, uno de los más importantes del panorama musical español y que, además, son de Rivas. Sin embargo, jamás han tocado en nuestro municipio. Y no son los únicos, hay otros cantantes que viven en Rivas pero que Del Cura decide no llamar. ¿Quién lo entiende?. ¿no deberíamos sentirnos orgullosos del talento criado entre nuestras calles?

Hemos visto cómo este grupo denunciaba la situación, lo hacían en redes y en televisión. El Ayuntamiento se apresuró a desmentirlos jugando al despiste, al caos, pero entonces ellos detallaron la única llamada que han recibido en todos estos años: un solo contacto desde el Ayuntamiento con una oferta que no cubría costes de los músicos; detalle muy importante porque un equipo de Gobierno además de hacer "cosas muy chulas", tiene que estar seguro de que los cantantes, como todos los servicios que se ofrecen desde el consistorio, deben cumplir unos mínimos.

Ahora es el momento de pararse a pensar, reflexionar y, sobre todo, cambiar; somos una municipio muy grande y de intereses distintos, nuestras fiestas no se pueden convertir en una prolongación de la ideología del que gobierna.

Por eso, Ciudadanos es ahora más importante y más indispensable que nunca. Por eso la apuesta naranja es tu opción.



Janette Novo Castillo
Portavoz del Partido Popular

De aquellos polvos, estos lodos

Todo se remonta a julio de 2021, cuando el Gobierno municipal decidió llevar a Pleno la suspensión cautelar de las licencias de construcción de viviendas así como de las tramitaciones urbanísticas, por el plazo de un año prorrogable a otro más, en el interior del sector "Cristo de Rivas", con el objeto de proceder a la alteración del planeamiento para redistribuir los usos e intensidades del sector.

De aquel debate, salió aprobada la suspensión de las licencias de construcción en el Sector Cristo de Rivas y Jarama Desarrollos Inmobiliarios interpuso un recurso contencioso administrativo contra esta paralización de licencias, que el TSJM ha desestimado considerando que la suspensión de licencias acordada por el Pleno es ajustada a derecho, es decir, que el Ayuntamiento tiene potestad para hacerlo. Eso ya lo sabíamos, no era necesario contratar la elaboración de un informe jurídico sobre la potestad de planeamiento de la ordenación urbanística del Ayuntamiento de Rivas, por importe de **4.768,61 €**. ¿No se fía el Gobierno municipal de los técnicos del Ayuntamiento?

Independientemente de la facultad del Ayuntamiento para paralizar las licencias, desde el Partido Popular seguimos

considerando que para modificar o corregir determinados aspectos no era necesario paralizar el crecimiento de la ciudad, y en ningún caso se debía afectar a las licencias que ya estaban en tramitación porque fueron solicitadas con anterioridad y tenían que haberse resuelto a la fecha de la paralización de las licencias.

Desde julio de 2021 han tenido lugar una serie de desaciertos y una pésima gestión de este litigio por parte del equipo de gobierno. Desde una consulta popular sin cumplir los requisitos legales, un proceso viciado que han llamado "Rivas párate a pensar", hasta la contratación del despacho Ezquiaga Arquitectura, Sociedad y Territorio, S.L. para intentar justificar este despropósito.

El Ayuntamiento ha licitado dos contratos que se han adjudicado a la referida empresa. Uno de ellos por **67.760 €** para la redacción de la modificación puntual nº 3 del PGOU de Rivas Vaciamadrid en el ámbito de la zona verde ubicada en la avenida de la Técnica 12-14 y otro por importe de **69.696€** para la redacción de los documentos de información urbanística y diagnóstico de la situación actual y documento de síntesis previo a la revisión del Plan General de Rivas Vaciamadrid. Este dispendio lo con-

sideramos del todo innecesario teniendo técnicos en el Ayuntamiento.

Una de las cooperativas que ya tenía solicitada la licencia de obra mayor con anterioridad a la paralización de las licencias de construcción, Atalaya del Sur, y que tenía previsto construir 152 viviendas, ha decidido emprender acciones legales contra el Ayuntamiento en legítima defensa de sus intereses y los de los cooperativistas, personas que tenían un proyecto de vida en nuestra ciudad y que ha sido cercenado por el empecinamiento de un gobierno al que no le importan los perjuicios que ocasione.

Llama la atención que ahora el Gobierno municipal diga que "la vía judicial sólo servirá para alargar los procesos en marcha" cuando es experto en judicializarlo todo, como hizo con la sentencia que rebajó a diez días la sanción impuesta a un Policía Local al que se suspendió de empleo y sueldo por 3 años y cuatro meses, apelada por el Ayuntamiento y que ahora una instancia superior falla dando la razón al agente.

Para hacer una modificación del Plan General de Ordenación Urbana, no era necesario paralizar el crecimiento de la ciudad. Esta decisión es perjudicial para todos, para las empresas, para las cooperativas, para los cooperativistas, para los vecinos de Rivas que quieren comprar una vivienda en nuestra ciudad, y para las arcas del ayuntamiento que dejarán de ingresar tasas y licencias urbanísticas, ingresos que permiten dar servicios a los ripenses. La previsible bajada de ingresos es lo que ha provocado la reducción de las bonificaciones al IBI por instalación de placas solares, o que se haya empezado a cobrar el servicio de recarga de los vehículos eléctricos en los puntos municipales, que hasta hace bien poco era gratuito.

Una vez más, serán los ripenses quienes paguen las consecuencias de la mala gestión del Gobierno municipal, que no se "para a pensar" en que debe tomar decisiones para todos con responsabilidad y madurez.



Vanesa Millán
Portavoz de Podemos

Rivas, más verde y sostenible que nunca

El proceso "Rivas, párate a pensar" que abrimos hace escasos meses para diseñar junto a nuestros vecinos y vecinas qué Rivas queremos para el futuro, ha puesto de manifiesto la importancia de generar una ciudad más sostenible, inclusiva, diversa y amable, creando espacios que sirvan de socialización y de pulmón verde para nuestra ciudad.

Desde el Gobierno municipal, valoramos la importancia de la lucha contra el cambio climático, la realización de una correcta gestión de los residuos, tal y como estamos realizando a través de nuestro Plan de Economía Circular "Con R de Rivas", la reducción de la contaminación acústica, la modificación de los hábitos de consumo y la puesta en marcha de proyectos que pongan en valor políticas públicas que apuesten por las infraestructuras verdes y por una alimentación sostenible y saludable.

Por eso desde Rivas llevamos años trabajando en una correcta gestión estratégica del patrimonio verde, junto a nuestra ciudadanía y la empresa pública

de servicios Rivamadrid, gracias a la cual hemos obtenido por segundo año consecutivo el reconocimiento otorgado por la FAO (la organización de Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura) y la Arbor Day Foundation como una de las 138 ciudades que mejor cuida a sus árboles, con una inversión de más de 1.100.000 euros.

Además, nos hemos sumado al reto de la ciudad de Barcelona para la Buena Alimentación y el Clima (The Barcelona Challenge for Good Food and Climate) junto a 20 ciudades de todo el mundo, en el que gracias a mejoras de prácticas alimentarias conseguiremos una reducción de 7,74 millones de CO2 anuales, lo equivalente a 1,67 millones de coches menos anualmente. Un reto en el que abordamos dos desafíos fundamentales: la mitigación del cambio climático y la adaptación a la emergencia resultante, mediante el compromiso de transformar los sistemas agroalimentarios locales para garantizar el acceso a dietas más saludables y potenciando la justicia alimentaria.

Siguiendo con esa línea, renaturalizamos nuestras zonas y ganamos espacio verde para nuestra ciudad, como así hemos realizado en la avenida de Aurelio Álvarez, una de las principales arterias de la ciudad. Una propuesta ecológica que evita un gasto innecesario de agua y proporciona los beneficios que proporciona el arbolado en el entorno urbano. Una propuesta que unida al proyecto piloto de alcorques vivos, ponen en valor un cambio de paradigma en nuestras actuaciones, fomentando la biodiversidad urbana y favoreciendo la entrada espontánea de flora y fauna a través de una propuesta más ecológica.

Y este mes no queremos olvidarnos del X Aniversario de nuestro Parque Agroecológico del Soto del Grillo, un proyecto municipal con el que hemos promovido el acceso a la tierra a los emprendimientos agroecológicos, y en el que queremos celebrar desde mayo hasta otoño esos 10 años de producción ecológica y sostenible a través de diversas actividades, entre las que destacan: actividades familiares entorno a la actividad agraria, un día de huertas abiertas previsto para el 18 de junio y una feria de productos agroecológicos en otoño.

Propuestas que sin duda promueven una vida urbana saludable que mejora las condiciones de vida de nuestra ciudadanía, a través de una ciudad más sostenible y amable, cumpliendo además con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y convirtiendo a Rivas en un referente de ciudad verde y resiliente.



Ma Ángeles Guardiola
Portavoz de VOX

Rivas Vaciamadrid estará con Vox en el 2023

El descontento de los ripenses con la gestión que está realizando el Ayuntamiento de Rivas del dinero que se aportan a las arcas municipales a través de los impuestos que pagan los vecinos, es cada vez más generalizado, y lo peor de todo es que el Gobierno Municipal sigue mirando su ombligo y en lugar de empezar a usarlo en lo verdaderamente importante, lo sigue derrochando en su ideología y en tener contentos a sus redes clientelares que esparcen su propaganda.

Durante esta legislatura hemos tenido que hacer frente a una pandemia que, sin ninguna duda, ha supuesto un estrago para todos los españoles. Pese a todo ello, desde VOX nunca hemos dejado a ningún ripense atrás, nos hemos preocupado de sus problemas, les hemos estado escuchando y nos hemos puesto a su servicio para intentar solucionar los problemas que el propio Ayuntamiento les estaba creando.

Nuestra labor siempre ha sido y será velar por el interés general de nuestros vecinos y por el bienestar social. Durante esta legislatura hemos presenta-

do mociones pidiendo bajada de impuestos, principalmente del IBI, la creación de un Parque de Bomberos en nuestro municipio (moción aprobada por todos los partidos de izquierda y con el voto de perfil del PP y C'S), la eliminación del adoctrinamiento en las aulas, solicitando que se informe a los padres debidamente de las actividades, charlas y eventos a los que asisten sus hijos en horario escolar para que libremente elijan si intentan contra su moralidad y su infancia y, por lo tanto, si quieren que sus hijos asistan o no a ellas. Esta última iniciativa fue votada en contra por todas las fuerzas políticas, incluido el Partido Popular y Ciudadanos, que votaron también en contra.

Hemos denunciado incansablemente y a día de hoy, lo seguimos haciendo, el estado lamentable que presenta Rivas Vaciamadrid en cuanto a basura, asfalto de calles, aceras, seguridad de los vecinos... No hemos abandonado y seguimos apoyando a los vecinos que sufren cada día los problemas que causan los dos centros de MENAS que existen en nuestro municipio, financiados por la Comunidad de Madrid

bajo el gobierno de la Sra. Ayuso. Hemos acompañado a nuestros hosteleros y pequeñas empresas en sus problemas diarios a los que el Ayuntamiento no les ha dado soluciones sino problemas. Estuvimos, hasta la reapertura total de los mercadillos, con los vendedores ambulantes que trabajan en nuestra ciudad, ya que el Ayuntamiento no les dejaba trabajar para poder mantener a sus familias.

En el verano pasado denunciábamos incesantemente la falta de desbroce por parte de Rivamadrid que ocasionó hasta tres incendios, quemándose todos los árboles que los propios vecinos plantaron con sus manos. Tema que este año, viendo cómo se encuentra Rivas, no descartamos se vuelvan a producir, pues cualquier ripense es capaz de ver el estado en el que se encuentra nuestra ciudad.

En VOX lo tenemos muy claro, vamos a seguir apoyando y ayudando a nuestros vecinos. Por ello, en caso de que los ripenses decidan en las urnas que gobernemos a partir del 2023, llegaremos a los mejores acuerdos posibles para no fallarles y mejorar la vida de todos ellos.

Vamos a continuar trabajando para nuestro municipio y nuestros vecinos con el objetivo de seguir mejorando su calidad de vida y la de sus familias. Lo que nos importa es que los proyectos más beneficiosos para nuestros vecinos salgan adelante, y apoyaremos todas las iniciativas que sean buenas para el municipio vengan de donde vengan.

Nuestra mejor encuesta ha sido siempre la calle y lo estamos viendo continuamente, pese a que muchos medios lo intenten ocultar. Nosotros hemos dejado siempre muy clara cuál es nuestra postura, que es la que esperan los vecinos que nos han votado y no les vamos a defraudar, porque VOX cumple.

Twitter: @MaGuardiolaVox

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado. El correo rparral@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Solo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas.

Coles

CEIP José Saramago



MURALES

"Siempre acabamos llegando a donde nos esperan", con esta frase de El Viaje del Elefante de José Saramago damos por concluido el año de murales en nuestro colegio.

Esta vez los encargados de dar color a este muro han sido nuestras alumnas y alumnos de infantil y de 1º, 2º y 3º de primaria. Mirar sus caras de alegría al ver el resultado ha sido precioso.

CEIP Jarama

CASTIZOS Y CASTIZAS



Después de años en los que no celebrábamos esta festividad, el colegio Jarama ha vuelto a disfrutar de las tradiciones de San Isidro. Los alumnos y alumnas han elaborado bonitos mantones con los que decoramos el patio, todos juntos bailamos el chotis y disfrutamos de un desayuno típico con rosquillas y limonada. Algunos grupos hicieron una yincana para conocer mejor

las curiosidades de los elementos que acompañan este Día y que son representativos de Madrid: el mantón, el clavel, las rosquillas, el organillo, el Oso y el Madroño...

Fue emocionante poder realizar una actividad en la que tanto el alumnado como los docentes y personal del centro pudiéramos disfrutar al aire libre y volver a vernos las caras.

CEIP El Olivar

SAN ISIDRO
SIN MASCARILLA

En el Olivar nos pusimos muy castizos y celebramos la fiesta de San Isidro por todo lo alto, hubo concurso de mantones de Manila, de baile de chotis, comimos barquillos y bebimos limonada y lo pasamos "fetén".

Por fin pudimos celebrar esta fiesta todos juntos y sin mascarilla.



al día

Sección coordinada por Roberto Parra

Gracias al profesorado de Rivas Vaciamadrid por su esfuerzo y compromiso diario.

CEM Hipatia



CONCIENCIARTE

¿Qué es concienciarte? Es una feria que se celebra en el círculo de Bellas Artes, en Madrid. Consiste en crear proyectos que contengan ciencia y arte. Hipatia llevó un total de 8 proyectos. De los 8 proyectos os vamos a hablar de 3, que son los de 4º y 6º de primaria. Los proyectos son: Un

coche que funciona con energía solar llamado Blue Sun, un osito de peluche que también funciona con energía solar y un juego en el que tienes que apilar yogures.

Hipatia estuvo toda la feria repartiendo marca páginas en los que ponía su propio lema: "Apagamos la luz, Encendemos la vida".

UN DÍA EN LA GRANJA

Y por fin llegó el gran día, ese día tan esperado por los peques de infantil para salir del cole y conocer todos los animales que en clase hemos aprendido.

Las niñas y niños de 3 y 4 años fueron a la "Granja de los Cuentos" y pasaron una jornada estupenda haciendo talleres, teatro, animales..., pero sin lugar a dudas, lo que más les ha gustado es ¡montar en poni!



CEIP Hans Christian Andersen

CEIP Victoria Kent

OLIMPIADAS ESCOLARES

Los alumnos y alumnas de sexto han participado en el tradicional evento de las olimpiadas, demostrando un afán sano y participativo por la competición deportiva. En todo momento han dejado patente su compañerismo y sus ganas de superación que sin duda marcaron la jornada.

Nos hicieron partícipes de su intención de divertirse, colaborar y esforzarse en cada partido. También contamos con la colaboración de algunas familias, que sin duda alguna fue todo un privilegio para el Centro Victoria Kent.



Coles al día

CEIP Las Cigüeñas

MAMÁ Y PAPÁ MÚSICOS

El pasado viernes día 20 de mayo tuvimos la suerte de que dos músicos profesionales de una Orquesta de la Comunidad de Madrid vinieran al Colegio Las Cigüeñas. Ellos son la madre y el padre de Joan, un niño de segundo que sigue sus pasos y que con solo 7 años toca el violín.

Durante media hora nos estuvieron deleitando con su música (flauta travesera, trompeta y violín), nos explicaron de qué se compone una orquesta y contestaron a todas nuestras preguntas. A todos nos encantó esta actividad.



CEIP La Escuela

TORNEOS DE BALÓN TIRO



BALÓN TIRO EN EL RECREO

En el CEIP La Escuela hemos comenzado los torneos de balón tiro incluidos en el plan de actividades deportivas del centro. Todo el alumnado está entusiasmado pues hacía tiempo que no podían disfrutar de los emocionantes partidos que se disputan en el tiempo de recreo

entre los diferentes niveles. Hemos podido ver las sonrisas y emoción en sus caras al estar despojados de mascarillas. Como colofón de estos torneos y para despedir a nuestro alumnado de 6º se disputará un partido entre alumnos y profes ¿Quién ganará?...

CEIP Los Almendros

LA IMPORTANCIA DE PREVENIR EL ACOSO ESCOLAR

Estos son algunos consejos de lo que podemos hacer desde los centros: escuchar y respetar, enseñar a los niños y niñas a actuar, reaccionar y actuar con celeridad, hablar con las familias, trabajar la temática del acoso en clase, fomentar la empatía, colocar carteles en el aula.

En Los Almendros, animados por la Comisión de Armonía, dedicamos el pasado 2 de mayo a trabajar este tema en clase. Se diseñaron diferentes actividades adaptadas a las edades de nuestro alumnado. En la imagen se puede ver lo que hicieron los alumnos y alumnas de Primero de Primaria.



SEMANA ORGULLO

LGTBI

19-26 JUNIO
RIVAS 2022

SOY TRANS
Y QUIERO
SENTIRME
LIBRE
EN MI
INSTITUTO



RIVAS
VACIAMADRID



TRABAJO Y SERVICIOS

REPARACIÓN de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje de equipos, limpieza de malware (virus, aplicaciones, publicidad molesta, etc.), instalación de cualquier sistema operativo. Precio sin compromiso. Teléfono 648037766 Juan

NATIVA británica con experiencia, residente en Rivas, ofrece clases online de conversación y apoyo en inglés, en horario de 9h a 19h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

BUSCO trabajo de limpieza en casas, oficinas, por horas y con papeles; Teléfono 642521479. Claudia

CHICA rumana seria y responsable, con muy buenas referencias que está trabajando en zona Rivas busco trabajo en limpieza del hogar por horas por la mañana. Irina Teléfono: 642079333

ME ofrezco para trabajar en tareas del hogar, limpieza oficinas, naves de alimentación; Teléfono: 643008909

SEÑORA responsable, busco trabajo en tareas domesticas, en Rivas. Teléfono 663542139

CLASES CANTO: Vocal coach certificada imparte clases online para cualquier nivel, edad, estilo... Disfruta de tu voz, saca todo tu potencial y rehabilitala. enyoivoice@gmail.com. Teléfono 656573459

SEÑORA rumana busca trabajo por hora preferible por la tarde 14:00h experiencia en limpieza puntual y organizada, vehículo propio, 643775119 Daniela.

CHICA eficaz y resolutiva, muy trabajadora busco trabajo de limpieza de oficinas, locales o casa, tengo referencias. Teléfono: 641082834

CHICA eficaz y muy trabajadora busco trabajo de limpieza de hogar permanente o por horas; teléfono: 642341317

FONTANERO del barrio, montaje de termos eléctricos, radiadores, griferías, desatracos, etc. Teléfono: 691026782

BUSCO trabajo de cuidadora de personas mayores. Tengo experiencia de mas de 2 años y tengo referencias, 642500381. Mónica

SEÑORA sería y responsable, busca trabajo en tareas domésticas en horario de mañana 2 días a la semana. Presento referencias; teléfono: 642737289

NECESITO trabajo como limpieza, plancha; teléfono: 657136132

REPARTIDOR particular, entregas y recogidas de paquetería pequeña. Repartos por periferia de Madrid. Entregas y recogidas en el día. Precios económicos. Serio y responsable. Jacobo 626709789

FELICIA maestra Venezolana, jubilada, residente en Rivas, se ofrece para impartir clases de refuerzo nivel primaria, igualmente cuidados de niños. Experiencia, gran sentido de responsabilidad, honesta y con ética. Teléfono: 641377094

CLASES particulares de Matemáticas, Física y Química modalidad presencial u online. Persona seria y responsable con experiencia. Residente en Rivas. Carmen 643940871

MASAJISTA y Acupuntora profesional ofrece masajes relajantes, deportivos, drenaje linfático, maderoterapia y reflexología podal. Técnicas naturales: Kinesiología y flores de Bach. En cabina propia o a domicilio. Tarjetas Regalo. Montse 625609771.

HAGO todo tipo de reformas, 25 años de experiencia trabajando en Rivas, precios económicos, seriedad Sabin: 642735703

CLASES particulares de inglés, conversación, comprensión del idioma y refuerzo a todos los alumnos de cualquier nivel. Profesor especializado, diplomado en universidad de Los Ángeles, California U.S.A.. watssapp 654417892

ASISTENTA del hogar. Mujer española seria y responsable busca trabajo por horas para limpieza del hogar, cocinar, plancha.;con vehículo propio. Teléfono: 648181454

SEÑORA se ofrece para tareas del hogar y cuidado de personas mayores, mañanas o tardes, por la zona de Rivas Vaciamadrid, Vallecas, Moratalaz, Vicálvaro y alrededores. Email: aichasmihily1@gmail.com. Teléfono 603360377

QUIROMASAJISTA y masajista deportivo. Ofrezco la sesión de 1 hora real de masaje. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

CUIDADOR de animales. Chico responsable, amante de los animales con experiencia en innumerables cuidados de las distintas mascotas. Roedores, perros, gatos, alimento vivo, etc. Ethan/ 633010326

ELECTRICISTA. Con experiencia, profesional y buen precio 622239174

PINTOR español residente en Rivas realizo todo tipo de pintura. En pisos, chalet, oficinas, Garajes, Comunidades. Trabajos con la máxima rapidez y limpieza doy presupuestos sin compromiso. Teléfono 619376076

¿ESTÁS cansada de cocinar? Tengo la solución, voy a cocinar a tu casa, menú saludable, sabroso y casero. ¡Te regalo el postre con la primera contratación!! Teléfono 676935207 email: repettoa-driana@hotmail.com. Adriana

JARDINERO con experiencia para mantenimiento, limpieza, desbroce, podas, plantaciones, riegos, destocados o cualquier otra labor de jardinería. 651759783 Enrique. Preferible por wassap"

REFORMAS en viviendas, garajes, locales comerciales, autónomo con más de 20 años experiencia. Mantenimiento de piscinas, comunidades. Asesoramiento técnico personalizado y garantizado Presupuestos cerrados y sin compromiso. Teléfono 657902266 Miguel.

SEÑORA rumana residente en Rivas, con experiencia demostrable, busca trabajo en tareas domésticas: limpieza, plancha, cuidar niños. Teléfono 643836405.

SEÑORA rumana residente en Rivas con referencias y experiencia de más de 18 años busca trabajo en tareas domésticas: limpieza plancha cuidar niños. Teléfono 622642902.

OPOSICIONES. Preparo oposiciones de profesores de secundaria para la convocatoria 2023, especialidad de Biología y Geología. Teléfono 675047937

BUSCO trabajo como empleada de hogar. Tengo amplia experiencia y referencias. Florina 641668912.

REFORMA integrales, cocinas baños electricidad fontanería pladur impermeabilización y mucho más calidad y rapidez presupuesto sin compromiso no dudes en llamarme. 642277031 JUAN

SERIA y responsable busco trabajo por hora tengo experiencia más de 10 años en servicio doméstico. Alina 642675004

ELECTRICISTA Soy un joven de Rivas, desplazamiento gratis y los presupuestos sin compromiso no dudas en llamar. También atiende por whatsapp. Teléfono: 631366058. nourban00@gmail.com

BUSCO empleo en tareas del hogar, plancha, cocina. También cuidado de ancianos tengo referencias y experiencia. 616694708 Olivia

CLASES intensivas de inglés para EBAU 20€/h. Whatsapp: 643670776

MTB, Monitor/Guía experimentado y titulado en bicicleta de montaña ofrece cursos de conducción personalizados así como rutas: all mountain, enduro, downhill. odmcoach@gmail.com. Teléfono 679626243.

MONITORA de Pilates imparte clases en grupos reducidos, clases privadas y semiprivadas en domicilio, trabajo en comunidades y empresas. Beneficios terapéuticos en columna, codos, muñecas; ganarás en flexibilidad. Rosa 667 580 318

GUIARRA española y clásica. Clases, enseñanza niños y adultos, profesor titulado con mucha. Horario mañana y tarde. Precio 60 euros/mes. Teléfono: 605942286

INGLÉS. Estudiante de Filología Inglesa se ofrece para clases presenciales u online de inglés para todos los niveles de Primaria, ESO y Bachillerato. Tfno. 648218423. Marta

DIPLOMADA en magisterio, española, seria, responsable y residente en Rivas, se ofrece para cuidar niños o llevarles al colegio, por las mañanas, tardes, horas sueltas y nocturnas. Teléfono 647511991

MODISTA se ofrece para realizar confección y arreglos de ropa de mujer, caballero y ropa infantil. Si quieres aprender a hacer tus arreglos, yo te enseño. Contacta conmigo. 680620126. anaqvd055@hotmail.com

INMOBILIARIA

ALQUILO plaza de garaje muy amplia en la c/ Paco Rabal nº 1 de Rivas-Vaciamadrid, junto a la estación de Metro "Rivas Futura". Precio 80€. Teléfono: 677767651

ALQUILO habitación individual luminosa en chalé Rivas-Urbanizaciones. Junto a CERPA. Internet, piscina, ambiente tranquilo. 320€ mes (gastos incluidos). Solo chicas. Teléfono: 913012610 y 650010422

ALQUILO Plaza de Garaje en Pza. Monte Ciruelo Teléfono 626354999.

DISPONIBLES habitación y baño individual. Cocina y salón compartidos sólo con el propietario en Rivas futura, al lado de guardia civil y ambulatorio. 637455074. Lucas. whatsapp

ALQUILO habitación en Rivas grande y luminosa para una persona, con TV, Wifi, piscina, solo mujeres. Tel. 619982518

VARIOS

VENDO trajes de caballero Máximo Dutti verano, invierno; tallas 56-58 a 15€ cada uno. Chaquetas a 7€ puestas 3-4 veces por adelgazar. Comprando todo regalo gabardina. Teléfono 605747188.

VENDO: Colección Los Lunnis (45 DVDs + 45 Libros) Completa, (Planeta deAgostini 2006), Libros Tapa Dura súper Ilustrados y DVDs súper Didácticos, como Nuevos, Vendo por 85 €, Javier 687294792 (Whassapp).

ALQUILER de sillas de ruedas 25 € al mes y muletas 6 € al mes. Teléfono: 652598208; estamos en Rivas.

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

- LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
- SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
- LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
- EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a: rivasaldia@rivasciudad.es

Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Gabinete de Prensa y Comunicación. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. Plaza de la Constitución, 1. 28522 Rivas Vaciamadrid