



RIVAS AL DÍA REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL
Número 69. Jul/Agos 2008 www.rivas-vaciamadrid.org

Y en septiembre...

Foro Social y fiestas locales

Muchachito, Youssou N'Dour,
Morente, La Shica, SFDK
y 80 espectáculos más

REPORTAJES

¿El verano en Rivas?

Huertos urbanos

Gimnastas acrobáticas

ENTREVISTAS

Muchachito Bombo Infierno
Zatu, de SFDK

Muchachito Bombo Infierno.
Entrevistamos a uno de los músicos
que pondrá Rivas patas arriba en
el concierto que cierra el Foro Social
Mundial de las Migraciones '08.



Tenemos un Plan para facilitar el estacionamiento en nuestra ciudad.



Numerosos estudios han dado como resultado ocho ubicaciones posibles para desarrollar aparcamientos subterráneos. En estas ubicaciones se podrían construir más de 2100 plazas, aunque el número definitivo dependerá de la demanda expresada por los vecinos y vecinas interesados en ellas.

Lanzamos el Plan de Aparcamientos, con las siguientes etapas:

■ **Captación de la demanda:**

Del 1 de junio al 15 de julio de 2008.

Este proceso permitirá conocer las necesidades de la población y planificar el desarrollo del Plan de Aparcamientos en términos de una máxima eficiencia y una mejor calidad de gestión urbana.

■ **Decisión de los aparcamientos a edificar:**

Julio de 2008.

PLAN DE APARCAMIENTOS

E.M.V Rivas Vaciamadrid



Ubicación de los Aparcamientos

- 1 Avda. Dolores Ibarruri
- 2 c/ Abogados de Atocha
- 3 c/ Cuenca
- 4 c/ Gabriel García Márquez
- 5 c/ Enseñanza
- 6 c/ La Radio
- 7 c/ Hiedra
- 8 c/ Timanfaya

En base a los resultados obtenidos en el paso anterior se establecerá la ubicación de los aparcamientos necesarios para cubrir la demanda real de nuestra población. En esta etapa se evaluarán también los costes específicos de cada una de las obras a emprender.

■ **Establecimiento de Normas y Planes de Pago:**
Septiembre de 2008.

Se establecerá la normativa por la que se regirá el proceso para la adjudicación de las plazas.

■ **Inscripción al Plan:**
A partir de septiembre de 2008.

Con la inscripción de los interesados se formalizará el inicio del Plan, lo que dará comienzo al proceso de obra. En los casos en que la demanda de plazas supere la cantidad de aparcamientos disponibles, la adjudicación será mediante el mecanismo de sorteo.

Para más información dirigirse a :
Av. José Hierro Nº 36 - 28522 Rivas Vaciamadrid
Tel: 91 670 2230 - www.emvrivas.com



Rivas Vaciamadrid

RIVAS
VACIAMADRID



SUMARIO



EN ESTE NÚMERO...

6. RIVAS TIENE VERANO. Alternativas de ocio para pasar un estío más divertido. Desde paseos vespertinos por la naturaleza, hasta la clásica ruta de tapas y cañas. Sin olvidar las citas culturales. Y para la juventud local: una escuela de calor, conciertos nocturnos y viajes diversos. Esta ciudad también sabe vivir su propio verano.

ACTUALIDAD

14. 814 VIVIENDAS. ESTUVIMOS EN EL SORTEO: EMOCIÓN A PIE DE PISTA, ALEGRÍA Y ABRAZOS.

17. NUEVA ESTACIÓN DE METRO. SE ABRE EN JULIO Y DARÁ SERVICIO A 20.000 RIPENSES.

18. PELEANDO CONTRA EL OLVIDO. HOMENAJE A 500 EX PRESOS DEL FRANQUISMO.

21. AGENCIA LOCAL DE LA ENERGÍA. LA PRIMERA INICIATIVA DE RIVAS ECÓPOLIS.

23. NO PARAN EN VALDEMINGÓMEZ. LOS AUTOBUSES SUPRIMEN PARADAS EN LA A-3.

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

26. SCOUTS: EL MB-68 ES EL GRUPO ESCULTISTA LOCAL. OTRA ASOCIACIÓN MÁS.

28. REPORTAJE: HUERTOS URBANOS. VECINOS Y VECINAS PLANTAN LECHUGAS Y TOMATES EN LAS ZONAS COMUNES DE SUS EDIFICIOS.

32. FERNANDO DE PRADA, UN PROFESOR DIFERENTE QUE ENSEÑA CON FUEGO.

36. MUCHACHITO BOMBO INFIERNO, EL REY DE LA RUMBA MODERNA HABLA PARA RD: "LAS 60 HORAS SEMANALES SON UNA PUTADA".

40. REPORTAJE: LAS ASOCIACIONES DE RIVAS SE VUELCAN CON EL FORO SOCIAL MUNDIAL.

CULTURA

46. ENTREVISTA A SFDK, EL GRUPO DE HIP HOP DEL MOMENTO.

50. 'RIVAS EN CANTO', UN RECITAL DE CINCO CORALES DE MUCHA CALIDAD.

51. PEDRO GUERRA: SE ENCIERRA EN EL AUDITORIO CON BEBE, MIGUEL RÍOS, QUIQUE GONZÁLEZ Y LUIS PASTOR PARA GRABAR DISCO.

DEPORTES

54. EL RIVAS FUTURA SE PREPARA PARA JUGAR EN EUROPA.

56. REPORTAJE. GIMNASIA RÍTMICA. 250 NIÑAS PRACTICAN ESTE DEPORTE.

62. ANUNCIOS POR PALABRAS
64. PASATIEMPOS



Impreso en papel ecológico exento de cloro y fabricado con sustancias que no causan perjuicio al medio ambiente.



RD. RIVAS AL DÍA. Nº69. JULIO-AGOSTO 2008

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. Director: José Luis Corretjé. Directora de Arte: Luisa Ceballos. Redactor Jefe: Nacho Abad Andújar. Redacción: Conchi Gallego. Colaboradores: Roberto Parra y Hernán Díaz. Ilustraciones: Jorge Arranz y Agustín Sciammarella. Secretaria de redacción: Natalia Olmo. Diseño y maquetación: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. Fotografía: Está X Ver. Depósito legal: M.32612-2002. Fotomecánica e Impresión: EGRAF, S. A.



UNIVERSIDAD POPULAR TALLERES



2008/09

CERÁMICA
FUNDICIÓN EN BRONCE
PINTURA
GRABADO
ENCUADERNACIÓN
FOTOGRAFÍA
ILUSTRACIÓN
HISTORIA DEL ARTE
CONOCER MADRID
LITERATURA
CUENTACUENTOS
TEATRO
INFORMÁTICA
CAJE DE BOLILLOS
RESTAURACIÓN
INGLÉS
...

**Abierto el plazo de matrícula
del 1 de julio al 31 de agosto**



RIVAS VACIAMADRID
Cultura y Fiestas

Que viene el Foro

Quedan apenas dos meses para que el nombre de Rivas se asocie con uno de los grandes acontecimientos internacionales del otoño. El 11 de septiembre, nuestra localidad saludará a los 2.500 delegados y delegadas de los cinco continentes, y durante tres días el Foro Social Mundial de las Migraciones (FSMM) llenará de debates, fiesta y mestizaje las calles y plazas. Más de doscientos ripenses ya se han apuntado para formar parte del equipo de voluntariado que estará pendiente de las numerosas necesidades que se generen durante esos días. Muchos de ellos y ellas abrirán su hogares y los transformarán en lugar de acogida de las personas que lleguen de puntos remotos para participar en las sesiones del Foro.

El momento elegido para convertirnos en sede de un gran evento de las características que reúne el FSMM no puede ser más acertado. Nunca hasta la fecha se había generado tanto interés en torno a la búsqueda de alternativas a las políticas restrictivas que se marcan desde una globalización neoliberal. El cierre de fronteras y la aprobación de la directiva europea que permite a los gobiernos confinar hasta 18 meses a los extranjeros sin papeles, ha generado una respuesta inequívoca por parte de los movimientos sociales (muchos de los cuales estarán representados en el Foro) de todo el mundo. Una vez más, nuestro municipio se va a implicar en la reivindicación del respeto a los derechos de los



colectivos más machacados por una perversa aplicación del concepto de seguridad. Los ojos del mundo estarán, sin duda, pendientes de lo que suceda en Rivas.

Fiestas de septiembre

El fin del verano concederá a las y los ripenses la oportunidad de vivir unas Fiestas Locales únicas. Este año el Ayuntamiento ha echado el resto. Se ha preparado un completísimo programa de actos lúdicos que comenzará

el 1 de septiembre, y con el que se convertirán la mayor parte del paisaje urbano ripense en un escenario de conciertos, montajes teatrales, actuaciones circenses, títeres, animación de calle, etc. Casi ochenta espectáculos que coinciden con la programación cultural del Foro y que dan una nueva dimensión a unos festejos muy populares y que sirven para reunir en la calle a miles de personas en un ambiente muy especial.

Antes, durante los meses de julio y agosto, la ciudadanía va a contar con un interesante abanico de alternativas para el ocio que recogemos en el reportaje de apertura de la edición estival de RD: un ciclo matutino de cine hecho por mujeres; conciertos de bandas pujantes, para jóvenes en la Casa de la Música; un programa de animación en las piscinas de todo el municipio para los más pequeños; y en los parques de la localidad se desarrollará un programa de alternativas para las y los jóvenes.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

Grupo Municipal IU

JOSÉ MASA DÍAZ

Alcalde Presidente

JOSÉ RAMÓN MARTÍNEZ PEREA
Concejal de Organización, Modernización Administrativa y Recursos Humanos, y coordinador del Área de organización y Seguridad.
Segundo Teniente de Alcalde

MARCOS SANZ SALAS
Concejal de Política Territorial, Urbanismo, Obras e Infraestructuras y Telecomunicaciones, y coordinador del Área de Urbanismo, Desarrollo sostenible y Mantenimiento de la ciudad.
Tercer Teniente de Alcalde

PEDRO DEL CURA SÁNCHEZ
Concejal de Educación, Juventud e Infancia, Igualdad e Integración Social e Inmigración, y coordinador del Área

de Políticas Sociales.
Quinto Teniente de Alcalde

TANIA SÁNCHEZ MELERO
Concejala de Cultura y Fiestas, y coordinadora del Área de Servicios a la ciudadanía y Solidaridad
Sexta Teniente de Alcalde

YAIZA GARCÍA RECA
Concejala de Transporte, Seguridad Ciudadana y Sociedad de la Información

YOLANDA MARTÍN-ALAMEDA
Concejala de Mayores

RAÚL SÁNCHEZ
Concejal de Deportes

SIRA REGO
Concejala de Medio Ambiente

RAÚL MARTÍNEZ
Concejal de Cooperación

Mª PAZ PARRILLA
Concejala de Servicios Sociales

ROCÍO PANADERO

Grupo Municipal PSOE

GUILLERMO MAGADÁN CUESTA
Concejal de Hacienda y Participación Ciudadana
Primer Teniente de Alcalde y coordinador del Área de Economía y Participación

ADOLFO GARCÍA ORTEGA
Concejal de Salud y Consumo
Cuarto Teniente de Alcalde y coordinador del Área Sociosanitaria

ANTONIO ROJAS DE LA ROTA
Concejal de Desarrollo Económico,

Formación, Empleo y Comercio

PETRA MORANO TORIBIO
Concejala de Políticas de Igualdad y Mujer

FCO. JAVIER FERNÁNDEZ MORENO
Concejal de Mantenimiento de la Ciudad
CARMEN PÉREZ GIL

Grupo Municipal PP

Mª LUISA DEL OLMO RICO
JOSE MARTÍN MUÑOZ
JOSÉ ALFONSO DÍAZ BLÁZQUEZ
LUIS PARDILLOS CHECA
JESÚS GONZÁLEZ ESPARTERO
ANTONIO DE LA PEÑA ZARZUELO

Grupo Municipal CDR

JOSÉ CARLOS QUERENCIAS



Texto: **Nacho Abad Andújar**

Fotos: **Juanjo del Pozo, Jesús Pérez, Blanca del Amo y Javier Álvarez**

Visitas vespertinas y nocturnas al entorno natural ripense, propuestas culturales, rutas de tapeo para refrescarse con la caña y el vermú, una escuela de calor para los jóvenes, chapuzones piscineros saboreando un buen libro, cine matutino de primerísima calidad... Rivas no se muere en verano. Esta vez no.

OCIO ECOLÓGICO

La naturaleza local, con su fauna y flora, sus ríos y lagunas, incluso sus atardeceres y cielos nocturnos, también se convierte en una ocasión para el disfrute. El centro de recursos ambientales Chico Mendes sorprende con sus propuestas veraniegas (inscripciones en el mismo centro y llamando al 91 660 27 90). Algu-

nas tan sugerentes como dos paseos en el ocaso para recorrer durante un par de horas las riberas de los dos ríos que transitan el municipio: el Jarama y el Manzanares. "Se trata de rutas pensadas para disfrutar del campo cuando el sol se pone. La idea es observar el cambio de luz, con una variedad de colores muy notable a esas horas, y escuchar los cantos de algunas aves nocturnas,

Recomendaciones de ocio para disfrutar del estío en la ciudad

¡¡Rivas sí tiene verano!!



EL VERANO YA ESTÁ AQUÍ. Y SURGE LA PREGUNTA PARA LOS SEDENTARIOS QUE NO HAN EMPRENDIDO LA HUIDA VACACIONAL: ¿HAY VIDA EN RIVAS DURANTE JULIO Y AGOSTO? LA RESPUESTA ES SÍ. LA CIUDAD DESPLIEGA UN INTERESANTE ABANICO DE POSIBILIDADES CON EL QUE APLACAR LA CANÍCULA ESTIVAL. ÉSTA ES LA HOJA DE RUTA. SÍGUELA Y TODO SERÁ MÁS FÁCIL.

que al atardecer comienzan su actividad”, explica Antonio Gabriel, educador ambiental que lleva seis años trabajando en el Chico Mendes. Aunque nada se puede garantizar, es probable oír el canto de lechuzas y mochuelos. Y con más suerte aún, avistar algún zorro que merodee la zona, porque es su hora de caza. En la primera salida (miércoles 9 julio, 19-22 horas), los caminantes patean

la orilla del río Manzanares. En el lugar, una de las pocas olmedas madrileñas que han sobrevivido a la grafiosis. Y la clásica vegetación de ribera: entre las arboledas, chopos y sauces; entre las plantas, rosas silvestres y majuelos. “Y extensos campos de cultivo, con guisantes, trigo o maíz”, apunta Antonio Gabriel. El otro paseo al atardecer lleva al Jarama. Por sus márgenes,

y ante el inquietante perfil vertical de los cortados de yeso, se abren estupendas panorámicas del cauce del mayor afluente madrileño. Y, de nuevo, si la suerte acompaña, se rastreará al jabalí.

Dos rutas más. Una, de lo más sugerente, propone mojarse bajo una lluvia de estrellas (viernes 8 agosto, 22.00 horas). Observación de las



El Chico Mendes propone varias rutas por el Parque Regional del Sureste, cuyos cortados y ríos aún desconocen muchos ripenses.

Perseidas. Es en esta época estival cuando la bóveda celeste nocturna chispea con astros y cometas que rasgan el firmamento con sus estrellas luminosas. “El participante comprobará que la naturaleza no es algo que sólo se pueda tocar y ver de cerca, sino que también abarca dimensiones mucho más lejanas como las galaxias”, comenta Sergio de Santos, otro educador ambiental. Que recuerda además, que también se enseñarán nociones básicas para

do. A Rivas llega con todas las aguas residuales de la capital, cuyas depuradoras apenas dan abasto. Tal es así, que su cauce no desciende en verano. La cantidad de residuos que arrastran, incluso una vez depuradas las aguas, hacen que el nivel se mantenga”, advierte ahora Antonio Gabriel.

De puertas para adentro, el Chico Mendes también propone. Son los talleres. Entre los más demandados,

encontrarse con un animal herido, especialmente aves. Ahí van unos consejos: “Si es un ave, primero tápala para poder cogerla bien, siempre con las alas plegadas. Y mantenerla en la oscuridad y alejada de ruidos. Lo ideal sería introducirla en una caja si se tiene a mano”, relata Nuria Medina, también educadora ambiental. Y como en Rivas existe cierta afición ornitológica, otro taller pone a prueba los conocimientos sobre pájaros y aves. La idea es que los vecinos y vecinas sean capaces de reconocer las especies según sobrevuelen la pantalla de cine del Chico Mendes y según emitan sus cantos (jueves 31 julio, 10.30 horas).

Completan la oferta estival, un taller de semilleros (martes 12 agosto, 10.30), uno de diseño de jardín y ahorro de agua (sábado 23 agosto, 10.30), uno de cestería (lunes 25, 10.30) y otro de cocina solar (domingo 31 agosto, 10.30) donde se puede preparar arroz, patatas o huevos... con el sol. Así será el Chico Mendes en verano, un rincón ecológico de la ciudad que gana prestancia con el paso del tiempo, incorporando nuevos espacios como su xerojardín (jardinería ecológica con poca necesi-

Rutas al atardecer por las vegas del Jarama y Manzanares o una salida nocturna para ver las estrellas, propuestas de ocio ecológico

aprender a orientarse según las constelaciones. Los paseos se completan con otra ruta por río, pero, en esta ocasión, para analizar las aguas que transitan por Rivas. “Verificaremos que no son cauces limpios. El caso del río Manzanares es tremen-

el curso de agroecología que enseña a cultivar en un jardín o terraza urbana sin envenenar las plantas y la salud (lunes 14 y martes 15 de julio, 10.30 horas). ‘Hospital para animales’ (sábado 12 julio, 10.30 horas) explica qué hacer en caso de



Un clásico de julio: el campo de trabajo internacional 'Un nombre con río de batalla'. Seguirán rastreando las huellas del pasado.

dad de agua) o su huerto ecológico. O la zona de compostaje colectivo, donde las vecinas y vecinos pueden llevar sus residuos orgánicos para que se transformen en abono natural (compost) para las plantas. Y esta mañana de junio en la que se realiza el reportaje, en uno de los compostadores con capacidad para 2.000 litros, los educadores Raúl Urquiaga y Sergio de Santos remueven con sus aireadores los restos orgánicos. Dicen que de cada 100 kilogramos de basura orgánica se obtienen 30 kg de compost. ¿Y cuándo saldrá abono de aquí? "En tres o cuatro meses. Estos restos están recién volcados", responde Urquiaga.

Éstas son las actividades programadas por el Ayuntamiento, pero el entorno de Rivas es un pequeño lujo para los amantes de la naturaleza. Todo el Parque Regional del Sureste, con sus veredas y lagunas, es una amplia extensión para recorrer, en bici o a pie, a gusto de cada persona.

PARA JÓVENES

"Como todos los jóvenes / yo vine a llevarme la vida por delante". Los versos crepusculares de Jaime Gil de Biedma retratan perfectamente

los anhelos tempranos del ser humano. El verano, tiempo de sueños. Y para la ciudad con el promedio de edad más joven de toda la Comunidad de Madrid (habitantes con una media de 29,5 años), el Ayuntamiento ha diseñado toda una caravana de actividades (inscripciones en la Concejalía de Juventud). Por Rivas y por fuera. Porque el viaje a otras tierras abunda entre las ofertas estivales: hasta cinco destinos de la geografía ibérica. Descenso en canoa por el río Tormes (5 julio), caminatas a pie por las hoces

del río Duratón (19 julio), espeleología en Buendía (Cuenca, 12 julio), un campamento itinerante siguiendo el curso del Ebro (2 al 16 de julio) y el festival musical Derrame Rock en Pravia (Asturias, del 18 al 20 julio).

"En la ciudad también hay vida para la juventud. Hemos elaborado un programa estival interesante, con meses muy musicales y cinematográficos", explica Abril Barceló, técnica de la Concejalía de Infancia y Juventud. Todos los viernes de julio, el cine llega a los cuatro centros

Viajes a Rumanía, Bulgaria y Colombia, sin salir de casa

Otra forma de explorar otras culturas, pero sin moverse de Rivas, son los tres itinerarios propuestos por la iniciativa 'Viajes de andar por casa'. Rumanía, Colombia y Bulgaria son los destinos elegidos, que coinciden, además, con tres de las nacionalidades más numerosas de la población inmigrante ripense. Se trata de conocer sus gentes, su música y su gastronomía a través de jornadas temáticas de fin de semana que se suceden en los distintos centros juveniles: exposiciones, proyecciones de películas, catas de sabores...

RUMANÍA 5 Y 6 JULIO. Centro Che Guevara.
COLOMBIA 11 Y 12 JULIO. Casa de la Música.
BULGARIA 25 Y 26 JULIO. Centro Casco Antiguo.



La juventud tiene una 'escuela de calor' para aprender street dance, capoeira o técnicas circenses. Las terrazas de los bares son una alternativa para

juveniles (Che Guevara, Casco Antiguo, Área Joven Parque de Asturias y Casa de la Música) con proyecciones gratuitas. Y los miércoles, también de julio, veladas musicales en el escenario de la Casa de la Música (plaza Rosendo Mercado) con actuaciones en vivo. Una alternativa de lo más interesante. "¿Existe un escenario mejor que tocar al aire libre en las noches de verano?", pregunta Barceló. Y también en julio, los parques municipales se animan con talleres, concursos, bailes, juegos y deportes: habrá batallas de MP3, voley-césped, sesiones musicales y de dj's, talleres de percusión y pintadas de graffiti. Los martes son para las zonas verdes del Casco; los miércoles, para el Parque de Asturias; los jueves, para el entorno de Santa Mónica; y los viernes, las actividades se alternan en el resto de parques.

LA RUTA DEL TAPEO

Qué sería del verano peninsular sin las cañitas al sol y el vermú -a ser posible, de grifo, por favor-. Qué sería de este país sin sus terrazas y sus bares. Sin esa jarana charlatana en la que se moja el gaznate una horita antes de la comida, al atardecer o en la noche. Ay, los chopitos,

Escuela de calor

"Arde la calle al sol de poniente / Hay tribus ocultas cerca del río /esperando que caiga la noche". Escuela de calor. Hace falta valor. Lo cantaba Radio Futura en la enfervorizada década de los años ochenta. Y para que ardan los cuerpos fogosos, el Área Joven del Parque de Asturias programa su 'Escuela de calor', una de las propuestas más originales para la juventud local. Hay cinco talleres. Muy recomendables todos. Inscripciones en la Concejalía de Juventud.

TALLER DE STREET DANCE

Del 1 al 15 de julio.
Martes y jueves: 19.30 a 21.30 horas.

TALLER DE CAPOEIRA

Del 1 al 15 de julio.
Lunes y miércoles: 19.30 a 21.30 horas.

TALLER DE CIRCO

Del 16 al 30 de julio. Lunes y miércoles: 19.30 a 21.30 horas.
Colegio público Dulce Chacón.

TALLER DE MASAJE

Del 17 al 31 de julio.
De 20.00 a 22.00 horas. Colegio público Dulce Chacón.

Todos son para personas de 13 a 30 años.
El precio: 10 euros (13 euros para no ripenses).

REDECORA TU VERANO: BASURAMA

10 y 11 de julio.
Centro juvenil Che Guevara.
Gratis.



huir del calor. Los conciertos nocturnos en la Casa de la Música son otra cita para los que no se duermen pronto.

las patatas bravas, el salmorejo y el buen jamón. Un ripense que se precie, ya sea veterano o novato, debe conocer el callejero del tapeo. Tres son las zonas catalogadas como humedales donde regar el espíritu. El Casco Antiguo, la zona residencial más decana del municipio, incluye enclaves míticos que desprenden cierto aroma añejo (La Posada del Alcalde es uno de ellos). Y dos parques, el de Miralrío y el de San Isidro, abren terrazas para refrescarse a la sombra de las arboledas (Erre que erre o El candil).

Y al límite de todo, asomándose al Parque Regional del Sureste, un mirador muy buscado por la vecindad: el bar restaurante del polideportivo Parque del Sureste: fenomenales sus vistas a las lagunas de El Porcal y los acantilados de Casa Eulogio. Y estupenda cocina con menú asequible. Ya en la avenida de Levante, otra esquina congrega multitud de parroquianos: puerta con puerta, el Fogón de Filo y Nuestro Bar. Buena chistorra, croquetas y bacalao en el primero.

Al otro lado del mundo, el barrio de Covibar. En sus plazas, que no playas, con nombres regionales (Extremadura, Euskadi o Cataluña) y de poetas (Lorca, Alberti, Picasso o Neruda) brotan numerosas terrazas:

El Tropical y Al Andalus son dos clásicos. En el mismo centro cívico Covibar, El Asturiano. Ya en la explanada que se abre entre las plazas de Euskadi, Cataluña, Andalucía y Asturias, otro enjambre para libar y degustar la tapa. Escalera de color: El Paso, El Toma, El Leandro, El Stars y La Cervecería. Concurridos, populares y cordiales. Como el Cárabo. Y en la zona más institucional de la ciudad, las terrazas del centro comercial Rivas Centro: Cruz Blanca y El Rodri, hasta arriba al anochecer. Y en un costado de los olivares de La Partija, La Bohemia: donde se come mejor aún que se tapea.

La tercera demarcación es Rivas

será referente para el estío local. Y un poco más abajo, en la calle Dalia, trío de ases: El Cafetín, La Antigua y el Cinco Jotas, más un kebab. En la avenida José Hierro, el centro social Armando Rodríguez también reúne a decenas de personas. Estos son algunos de los abrevaderos en los que hacer parada y fonda este verano. Hay más: sólo basta con olfatear las calles y dar con ellos.

UN PARQUE PARA LA CULTURA

Otro epicentro veraniego es el Parque Lineal, el corredor verde que une la estación de metro Rivas Urbani-

La Casa de Música organiza conciertos al aire libre para pasar las noches estivales. El Parque Lineal es otro espacio para la cultura

Centro, entramado urbano de reciente creación. Al cierre de esta edición se ultimaba un quiosco bar en el parque Bellavista que seguro

zaciones con la avenida de los Almendros. Un taller de cuentacuentos (sábado 5 julio, 21.00 horas) y otro del danza del vientre (domin-



Cine de verano en la plaza de la Constitución. El Parque Lineal acoge en julio un taller de danza del vientre.

go 6 julio, 21.00 horas) amenizarán la jornada vespertina de quien se apunte a adquirir técnicas narrativas orales y quien desee menear la cadera con más soltura (inscripciones en la Concejalía de Cultura).

“Hemos querido recuperar espacios públicos amables, como los parques, y dotarles de más vida de la que ya tienen. Creemos que son lugares

idóneos para involucrar a la gente en propuestas culturales”, explica Gabriel Sánchez, director de Cultura del Consistorio. El Parque Lineal remata su mes cultural con un concierto de Jazz Lemon (sábado 19 julio, 21.00 horas), grupo ripense con un universo sonoro variado: tocan jazz y latin jazz, al tiempo que se arrancan con boleros o melodías pop, versionando temas de siempre pero

con una impronta personal. Una curiosidad: el nombre de la banda es un homenaje al actor Jack Lemon.

CINE DE MUJERES PARA LAS MAÑANAS

El mejor cine del último año desembarca este verano en Rivas. Las mañanas de todos los miércoles de julio y agosto se llenan de fotogra-

CINE EN JULIO

2 julio.
'PERSÉPOLIS'
(Francia, 2007).
Vincent Paronnaud
y Marjane Satrapi.

9 julio.
'CAMEL'
(Líbano, 2007).
Nadine Labaki.

16 julio.
'BUDA EXPLOTÓ POR VERGÜENZA'
(Irán, 2007).
Hana Makhmalbaf.

23 julio.
'CUATRO MINUTOS'
(Alemania, 2006).
Cris Graus.

30 julio.
'4 MESES, 3 SEMANAS Y 2 DÍAS'
(Rumanía, 2007).
Cristian Mungiu.

6 agosto.
'SIETE MESAS DE BILLAR FRANCÉS'
(España, 2007).
Gracia Querejeta.

13 agosto.
'AL OTRO LADO'
(Alemania/Turquía, 2007)
Fatih Akin.

20 agosto.
'MATAHARIS'
(España, 2007).
Iciar Bollain.

27 agosto.
'SHIRLEY VALENTINE'
(EEUU, 1989).
Lewis Gilbert



Un equipo de animadores juveniles visita las piscinas de las comunidades de vecinos para proponer actividades lúdicas a los chicos y chicas.

mas. El Ayuntamiento, en su programa estival dedicado a las mujeres Aula de Verano, incluye un ciclo cinematográfico con la proyección de nueve películas de altísima calidad. El lugar: la Concejalía de Políticas de Igualdad y Mujer (plaza Pablo Picasso, s/n). La hora de inicio: las 11.00. Los pases son gratuitos hasta completar aforo. Los filmes seleccionados se centran en el universo femenino: los problemas y retos que las mujeres deben afrontar. Entre las cintas seleccionadas, una obra maestra: la impactante y brutalmente hermosa '4 meses, 3 semanas y 2 días', ambientada en la Rumanía de Ceausescu y narra las asqueantes dificultades que afronta una joven para aborar. Los espectadores también disfrutarán con el cine de dos españolas de altos vuelos: Iciar Bollain y Gracia Querejeta. Completan la parrilla, la cruda 'Al otro lado' (ambientada en Estambul) y la imprescindible 'Persépolis', versión cinematográfica del célebre cómic denuncia iraní.

LAS PISCINAS

Una novedad en el verano ripense se encuentra en la piscina municipal de

El Olivar de La Partija. Del 15 de julio al 15 de agosto, los bañistas que acuden para disfrutar con los chapuzones de rigor cuentan con una actividad complementaria: una biblioteca presta libros, revistas y periódicos. Los más pequeños tienen la oportu-

nidad, además, de participar en diferentes actividades relacionadas con el libro y la lectura. Esta iniciativa, ya practicada en otras localidades, llega a Rivas para unir literatura y agua. Por supuesto, la otra piscina municipal, la del Casco Antiguo, abre, aunque sin más y eduardos mendozas y almudenas grandes.

Pero las piletas de las comunidades de vecinos también se preparan para la diversión. Un equipo de monitores

de la Concejalía de Infancia y Juventud acude por las tardes a las piscinas para organizar juegos, talleres y actividades con niños y niñas de 3 a 12 años. Es otra alternativa lúdica para el período vacacional. Hasta 30 mancomunidades han pedido parti-

Entréguense al placer. Al goce. A los libros. Al viaje. A la música. Al roce y al cariño. Busquen la felicidad. "El verano es la madre de los pobres"

cipar en el proyecto, que se extiende a julio y agosto. Hasta aquí los caminos que se pueden recorrer durante el verano en Rivas. Olvídense del trabajo. De los jefes y jefas –si los tienen. Entréguense al placer. Al goce. A los libros. Al viaje. A la música. Al roce y el cariño. Busquen la felicidad. Encuéntrenla.

Y recuerden ese proverbio italiano: "El verano es la madre de los pobres".

El Ayuntamiento sorteó el pasado 7 de junio 814 pisos de protección oficial que entregará a lo largo de 2010

“Vivienda nueva, vida nueva”

Esta casa me cambia la vida”. Con tal entusiasmo hablaba Verónica L. P., una joven ripense de 33 años que en apenas dos meses dará a luz a su primer hijo. Ella y su marido han sido agraciados con una de las 814 viviendas de protección pública que sorteó el pasado 7 de junio el Gobierno municipal. El estadio de atletismo del Cerro del Telégrafo se convirtió en un mar de abrazos y felicitaciones que se propinaban los favorecidos por el bombo, a los que se sumaban amigos y familiares. También, claro, hubo desilusión, la de los no tocados por la suerte. El Ayuntamiento entregará los pisos a lo largo de 2010. Y pronto iniciará la construcción de otras 800 VPP.

Besos. Felicitaciones. Alegría convertida en abrazos. Es lo que tiene sortear entre vecinos y trabajadores de una localidad 814 pisos de protección pública y cuyo coste es muchísimo más asequible que el del mercado libre. “Una vivienda de calidad, con tres habitaciones y 90 metros cuadrados útiles. Claro que tendré que pedir y pagar mes a mes y durante muchos años una hipoteca. Pero sin arruinarme, sin estrangular mi bolsillo para poder vivir en una casa digna”. Lo decía, exultante, Ramón P.J., 29 años.

El bombo acababa de arrojar su número. Y él, que todavía vive en el hogar familiar, feliz: “Una vivienda para mí y mi chica. Qué bueno”. Escenas como la relatada se sucedían en las gradas del estadio, repletas desde primeras horas de la mañana.

“Que sí, que sí, que me quedo a vivir aquí”, apuntaba Marta A. A., también ripense, de 42 años, que actualmente vive con su pareja y sus tres hijos en un piso que “se ha quedado muy pequeño por el incremento familiar”.

Y en 2009... sorteo de otras 800 VPP

Lo anunció el alcalde, José Masa, durante el sorteo de las 814 viviendas. El Gobierno local prepara ya su siguiente Plan de Vivienda Municipal, el quinto, que supondrá la construcción de más de 800 pisos de protección pública. En esta nueva promoción se incluyen 611 pisos en régimen de compra venta y entre 200 y 220 en régimen de alquiler. La idea es sortear las viviendas en 2009 –en

primavera– y entregarlas antes de que finalice la legislatura (mayo de 2011). Los pisos en régimen de compra venta (611) se ubicarán en el nuevo barrio del Cristo de Rivas, entre la futura ciudad escolar y RivasEcópolis, la ciudad del agua y la energía. Los de régimen de alquiler se levantarán en una parcela contigua al colegio público José Hierro y la futura sexta escuela infantil.



Emoción a pie de pista. Los agraciados con una de las

Las dificultades económicas para comprar en Rivas otra vivienda más amplia le indicaban el camino del exilio a otro municipio periférico. Una mudanza no deseada. “Llevamos viviendo en Rivas 10 años. Mis hijos se han criado y educado aquí. Y aquí queremos quedarnos. Ahora sabemos que podemos”, comentaba. Eran 4.095 los aspirantes a una vivienda. Y uno de cada cinco estrenará llaves a lo largo de 2010, según finalice su construcción la Empresa Municipal de la Vivienda de Rivas (EMV), responsable de la promoción. Todos se ubican en el nuevo barrio que se edifica en el noroeste de la localidad, en el Cristo de Rivas, entre la M-50 y la avenida de las Provincias. En este enclave se han proyectado 8.000 viviendas, la mayoría con algún tipo de protección. La peculiaridad del sorteo ripense es que el 60% de las casas se destinan a jóvenes de entre 25 y 35 años. O lo que es lo mismo: uno de cada tres demandantes con edad comprendida en ese tramo se convirtió en titular de una vivienda. Las personas con discapacidad también manejaban las mismas posibilidades. Se trata de cifras apenas vistas en otras poblaciones.



814 viviendas expresaban su alegría según salían las bolas del bombo. En 2009, se sortean otras 800 VPP más.



El alcalde, José Masa, y el edil de Urbanismo y Desarrollo Sostenible, Marcos Sanz (izquierda).

Cierto es que la alegría de unos contrastaba con la desilusión de los no premiados. Para Luis F. R. era el segundo sorteo al que concurría. En el anterior, en 2006, la fortuna tampoco le sonrió. Su inquietud era evidente. Y el consuelo de una nueva oportunidad le parecía lejano. Porque habrá nuevas ocasiones.

El Gobierno local que dirige José Masa Díaz prevé construir otras 800

VPP antes de 2011. “Esta legislatura, como la anterior, queremos llegar a los 1.500 pisos de protección pública”, señala el concejal del Área de Urbanismo y Desarrollo Sostenible, Marcos Sanz. Los responsables municipales no se cansan de repetir que si la Comunidad de Madrid apostara por la VPP con la misma intensidad, el Gobierno de Aguirre levantaría 100.000 pisos en una legislatura. “Y el Gobierno central,

un millón. Entonces veríamos cómo se arreglaba el problema de la vivienda en este país”, concluye Sanz. La EMV de Rivas, creada en 2004, ha entregado hasta la fecha 1.396 pisos. Entre 2007 y 2011, prevé adjudicar otros 1.500.

83 m², plaza de garaje y trastero

La vivienda tipo de los pisos sorteados el 7 de junio tiene 83 m² útiles. La mayoría son de tres dormitorios, aunque los hay de dos y cuatro. Como es habitual en las promociones de la Empresa Municipal de la Vivienda de Rivas (EMV), todos incluyen plaza de garaje subterráneo y trastero. Y los edificios disponen de paneles solares para producir energía limpia y fomentar el ahorro energético, respondiendo a una ordenanza municipal, la primera en España, que obliga a todos los edificios en altura de nueva construcción a contar con paneles solares.

El Ayuntamiento crea una oficina técnica que ofrece asesoramiento a las asociaciones de madres y padres de alumnos de los 13 colegios públicos y cinco institutos del municipio

Servicio de apoyo a las AMPAS

El Ayuntamiento ha puesto en marcha un programa de asesoramiento y apoyo técnico para las asociaciones de padres y madres de alumnos (AMPAS) y a su federación de Rivas (FAPA), a los consejos escolares y al Consejo Municipal de Educación. La Concejalía de Educación ha contratado un equipo profesional, cualificado en el mundo educativo, para la ejecución de un proyecto cuya inversión se eleva a 30.000 euros. Con esta iniciativa, se pretende fortalecer el tejido asociativo escolar que trabaja en condiciones difíciles, mucho más cuando la Comunidad de Madrid está disminuyendo los recursos públicos para la educación.

La vertiente central del proyecto gira en torno a la puesta en marcha de un servicio de asesoría y apoyo técnico a las AMPAS y la FAPA de Rivas. Actualmente hay 18 asociaciones de padres y madres de alumnos, que funcionan en los 13 colegios (centros de educación infantil y primaria) y 5 institutos. La primera acción en este ámbito será el análisis de las necesidades y dificultades de este colectivo, para posteriormente diseñar las actuaciones de formación y asesoría necesarias. Además, este equipo de profesionales



Padres y madres del AMPA del colegio público La Escuela.

dinamizará el funcionamiento del Consejo Municipal de Educación, compuesto por más de 70 miembros: padres y madres, profesorado y alumnado de todos los centros y niveles educativos de Rivas, así como representantes de las administraciones competentes y de otras asociaciones del municipio. Por último, el nuevo

servicio coordinará la actuación de los representantes municipales en los consejos escolares. El Ayuntamiento participa en los consejos escolares existentes en las escuelas infantiles y casas de niños, en los centros de educación infantil y primaria, en los institutos de educación secundaria y en los centros de enseñanza para adultos.

III Fase Campaña Cívico Canina

Recuerda que puedes adoptar
en el Centro de Recogida de Animales Los Cantiles. Calle
Fundición s/n Tel. 91 660 27 94

no me abandones

www.rivas-vaciamadrid.org

RIVAS VACIAMADRID
Salud y Consumo



La nueva estación de metro Rivas Futura, al fondo, con dos convoyes pasando bajo sus andenes, aún en construcción, el pasado 24 de junio.

En julio se inaugura la nueva estación Rivas Futura, que da servicio a miles de ripenses - La infraestructura ha costado 7,6 millones - Hay aparcamiento con 473 plazas

Más metro para 20.000 vecinos

Tres estaciones. A partir de los primeros días de julio los ripenses cuentan con una nueva parada de Metro en la línea 9 (Herrera Oriá-Arganda del Rey), la que surca de oeste a este todo el municipio en un tramo paralelo a la autovía de Valencia. La estación da servicio a la zona residencial y comercial Rivas Futura, un nuevo barrio en plena expansión y ubicado en el centro geográfico de la localidad. Alrededor de 20.000 habitantes se beneficiarán de esta infraestructura, construida sobre una parcela municipal de 15.000 metros cuadrados cedida por el Consistorio. El Gobierno municipal ha aportado 2 de los 7,6 millones de euros que ha costado la estación, financiada también con dinero regional y privado. La nueva parada es una estación a cielo abierto, con andenes laterales de hasta 115 metros, los necesarios para seis vagones de la serie 6000.

ADAPTADA Y CON APARCAMIENTO

Está totalmente adaptada para personas con movilidad reducida. Y cuenta con un aparcamiento con capacidad para 473 plazas, diez de ellas para personas con discapacidad. La tercera estación de Metro era una vieja aspiración municipal. En 2004 ya se firmó un convenio con el entonces consejero de Transpor-

tes, Francisco Granados. Y ha sido cuatro años más tarde cuando el proyecto se ha materializado en realidad para la ciudadanía ripense. El diseño de la infraestructura es muy

peculiar: un cuerpo acristalado ubicado sobre un podio le confiere un aspecto completamente moderno y muy en sintonía con el lugar en el que se erige.



Primera unidad móvil de atención a la ciudadanía

La Policía Local de Rivas ha puesto en circulación su primera oficina móvil de atención a la ciudadanía, un vehículo que sirve como oficina de denuncias, permite realizar gestiones *in situ* en casos de accidente o controles de documentación y ofrece la posibilidad

de preguntar y solicitar información sobre cualquier aspecto relativo a la seguridad ciudadana. La oficina está muy en la línea de acercar la Policía Local a la ciudadanía, tratando de ofrecer una policía de barrio que los vecinos y vecinas sientan próxima.

Más de 400 ex presos y ex presas políticos de la dictadura franquista se dieron cita en el pabellón de patinaje del polideportivo Cerro del Telégrafo de Rivas Vaciamadrid el pasado 14 de junio para asistir a una comida homenaje, organizada por el Ayuntamiento de Rivas, en la que recibieron el reconocimiento público por su lucha contra el régimen que les represalió. Más de un centenar de voluntarios y voluntarias, en su mayoría procedentes de Rivas, estuvieron pendientes de las necesidades de los invitados, muchos de los cuáles superaban los ochenta años de edad.

Bajo el eslogan "Recuperando memoria 2008: Homenaje a una generación que luchó por la democracia", el acto completaba una intensa jornada festiva organizada para el disfrute de estos centenares de militantes y simpatizantes de movimientos de izquierda llegados de todo el Estado. Su agenda de ese día comenzó por la mañana con una visita al Congreso de los Diputados. Después, la comida en Rivas, para acudir luego al Palacio de Vista Alegre, donde se les recibió con un concierto homenaje.

Por Rivas pasaron relevantes personajes de la cultura como los escritores Benjamín Prado, Almudena Grandes, Luis García Montero e Isaac Rosa; representantes del mundo del cine como Azucena Rodríguez; y los líderes sindicales de CCOO y UGT, José María Fidalgo y Cándido Méndez. El acto en Rivas llegaba cuatro años después de que el Ayuntamiento de esta misma localidad organizara el primer gran evento en el que se reivindicaba la recuperación de la memoria histórica. En aquella oportunidad, cerca de 10.000 personas homenajearon a 400 abuelos republicanos con un concierto.

CARABANCHEL Y BURGOS

La comida homenaje ripense se completaba con una exposición fotográfica que contenía imágenes tomadas en la década de los años 40 y 50 en las cárceles de Carabanchel (Madrid) y Burgos, dos de los centros de tortura emblemáticos de la dictadura franquista. Además, jóvenes de Rivas Vaciamadrid grabaron testimonios de los ex presos y ex presas. Con el material recopilado realizarán un documental.

Varios centenares de personas represaliadas del franquismo tuvieron su una comida homenaje donde fueron atendidos por cien personas Benjamín Prado, Luis García Montero, José María Hidalgo y Cándido

Peleando contra



Arriba: un ex preso político levanta el puño momentos antes de empezar la comida en Rivas. Abajo: Marina de la Vega (con el abanico), ex espía y colaboradora con la Francia liberada.

fiesta el 14 de junio. Rivas organizó voluntarias. Almodena Grandes, Méndez pasaron por la ciudad.

el olvido



En la segunda foto de la derecha: José María Fidalgo, Cándido Méndez y el alcalde, José Masa, junto a otros participantes en el homenaje.



Marcos Ana: el poeta, 23 años en la cárcel

El poeta y combatiente antifranquista Marcos Ana (con jersey verde) fue uno de los presos que más tiempo se pasó en las cárceles franquistas: 23 años. Cuando salió de prisión –lo dice en sus memorias ‘Decidme cómo es un árbol’– “no conocía el amor”. Una vez en libertad, recorrió el mundo entero para denunciar la dictadura. Es uno de los iconos de la lucha por la libertad y la democracia. A la izquierda, con barba blanca, Teodulfo Lagunero, quien facilitó el regreso de Santiago Carrillo a España en 1975.

El Ayuntamiento pretende chequear los ejemplares que existen en la ciudad

Un inventario municipal para conocer la salud del arbolado

El Ayuntamiento realizará un diagnóstico e inventario de todo el arbolado urbano del municipio para conocer la cantidad de ejemplares que existen y comprobar su estado de salud. El estudio, que dura cinco meses, finalizará a principios del año que viene.

Esta decisión se ha adoptado después de que se hayan tenido que trasplantar y talar inevitablemente algunos ejemplares por el riesgo de caída que presentaban -debido a su precaria salud- o porque estaban provocando peligrosos daños materiales en su entorno: grietas en muros, levantamientos de aceras, raíces fuera de la tierra o rotura de canalizaciones. Los ejemplares talados ponían en peligro la seguridad

ciudadana. La escasa estabilidad de algunos suponían un riesgo, especialmente en los días de viento y tormentas. Muchas de las talas se realizan a petición vecinal, aunque siempre previo informe técnico ajustado a los requisitos y obligaciones que marca la Ley 8/2005 de Protección y Fomento del Arbolado Urbano de la Comunidad de Madrid.

La política de protección del arbolado prima, en primer lugar, la seguridad ciudadana y vial. El protocolo de actuación recoge siempre un posible peligro. "Siempre que se puede conservar un árbol, se conserva. Si no se puede, se valora el trasplante. Y si se puede, se trasplanta. A nadie le agrada una tala", explica la edil de Medio Ambiente.



Una mujer pasea por una arboleada.



Tres chicos saharauis, el pasado verano, en la fiesta de bienvenida a Rivas.

Otro verano con los niños y niñas saharauis

La ciudad demuestra un año más su solidaridad acogiendo a 28 niños y niñas saharauis, seis más que en 2007, durante los meses de verano. Se trata de la iniciativa 'Vacaciones en paz', que en Rivas coordina la asociación de amigos del pueblo saharauí Rivas-Sahel. Aterrizaron el 22 de junio. Y participan en un programa completo de actividades, con excursiones, visitas a museos y una acampada, disfrutando en el seno de una familia que les acoge como si fueran uno más. La ex colonia española del Sáhara Occidental fue ocupada por Marruecos hace ya más de 30 años, y la mayoría de la población tuvo que huir de sus casas. Desde entonces, cerca de 200.000 personas viven en campamentos de refugiados en el sur de Argelia.

SUBVENCIONES PARTICIPACIÓN→

130.000 euros para 75 proyectos de las asociaciones

Rivas cuenta con un importante tejido asociativo, en el que participan entidades de todo tipo: culturales deportivas, juveniles, solidarias, vecinales, asistenciales... así como grupos y plataformas de vecinos y vecinas que puntualmente se unen para realizar todo tipo de actividades. El pasado 29 de mayo, el Pleno Municipal aprobó la concesión de las subvenciones a entidades ciudadanas correspondientes a 2008. De las 160 asociaciones registradas, 23 se presentaron a la convocatoria con un total de 70 proyectos. Finalmente se han beneficiado 35 proyectos, y se ha repartido un presupuesto de 130.000 euros, 35.000 más que el año pasado.

65.000 PARA COOPERACIÓN

El pleno también aprobó parte de las subvenciones para proyectos de cooperación al desarrollo. Se autorizó financiar las iniciativas 'Vacaciones en Paz' y 'Sensibilización y educación para el desarrollo'. La cantidad asciende a 65.470 euros.



Desde la izquierda: Guillermo Magadán, José Masa Díaz y José Ramón Martínez, en la presentación de la Agencia Local de la Energía.

Nace la Agencia Local de la Energía, que asesora sobre nuevos hábitos en la ciudadanía contra el calentamiento global

¿Luchar contra el cambio climático desde mi casa?

El primer gran proyecto de Rivas Ecópolis ya se ha puesto en marcha. A finales de junio, la Agencia Local de la Energía de Rivas, un ambicioso mecanismo municipal que pretende introducir en la ciudadanía nuevos hábitos en su vida cotidiana que ayuden a luchar contra las consecuencias del cambio climático, abrió sus puertas. "Se trata de un servicio práctico, fácil y útil", resume José Ramón Martínez Perea, coordinador de Rivas Ecópolis. A la sede de la Agencia Local de la Energía, que de momento está ubicada en el edificio principal del Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1) puede acudir todo vecino o vecina que quiera recibir información y asesoramiento sobre

cómo mejorar la eficiencia del uso energético en su hogar. Allí escuchará consejos útiles para consumir agua, luz y electricidad sin derrochar, sabiendo además las consecuencias que genera un abuso de unos recursos que son escasos y que provocan excesiva contaminación.

Otra de las grandes apuestas de la Agencia Local de la Energía de Rivas va a ser la promoción de la instalación y uso de paneles solares fotovoltaicos en las viviendas del municipio. Hay que recordar que la ciudad cuenta con una normativa municipal que exige, desde 2004, que todo nuevo edificio cuente con la infraestructura básica que permita colocar una

instalación solar fotovoltaica o térmica. "Este Ayuntamiento", destacó José Masa Díaz en el acto de presentación, "conoce la enorme sensibilidad que existe entre su ciudadanía con respecto a la destrucción del planeta. Esta agencia surge como un recurso más para atender desde los recursos municipales esa inquietud". El primer edil recordó que con la Agencia se va a avanzar aún más en conseguir que todo el Ayuntamiento funcione conforme a un plan de ahorro energético.

"Estamos apostando por el futuro", dijo Guillermo Magadán, primer teniente de alcalde, también presente en la 'puesta de largo' de la Agencia Local. Magadán recordó que Rivas se ha distinguido en los últimos años por implicarse en la defensa de un modelo de desarrollo energético sostenible. "Y eso se hace acercando a la ciudadanía la información y los medios necesarios para que se implique en sus hábitos más cotidianos".

Rivas preside la red estatal de municipios por el compostaje

Diversos municipios españoles implicados en el fomento del compostaje entre sus ciudadanos (producción de abono natural a partir de residuos orgánicos) crearon el pasado 13 de junio la Red Estatal de Entidades Locales por el Compostaje Doméstico y Comunitario. Y la presidencia del organismo ha recaído en Rivas, la localidad española con mayor cantidad de compostadores y vermicompostadores repartidos entre sus vecinos y vecinas, con más de 900 participantes. La Oficina Técnica de la Red tendrá su sede en nuestro municipio. La Red de Entidades Locales se crea para promocionar las políticas públicas de compostaje doméstico, instrumento muy eficaz para la reducción de residuos orgánicos.



La Comunidad de Madrid congela la ayuda, pero Rivas pone 60 nuevos terminales

El Ayuntamiento incrementa un 41% el servicio de teleasistencia

Ante la postura de la Comunidad de Madrid, que ha congelado este año el incremento de terminales de teleasistencia para personas mayores, el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid asume la inversión necesaria para este servicio, aumentando el número de terminales, hasta 60, para la prestación de este servicio básico para las personas mayores del municipio. Esto supone un incremento del 41% del servicio de teleasistencia domiciliaria, un servicio que, a través de un aparato de sencillo manejo, permite a los usuarios y usuarias estar en conexión permanente, a través de una centralita, con servicios sanitarios, de seguridad, servicios sociales, etc.



Usuarios y usuarias de uno de los tres centros de mayores de la localidad.

EN SU MEDIO HABITUAL

Este servicio contribuye a lograr la permanencia, en su medio habitual de vida, de las personas mayores con niveles de vulnerabilidad, y/o dependencia o en riesgo de ello, evitando o posponiendo su ingreso en residencias, pisos tutelados, etc.

Actúa de forma preventiva frente a situaciones que pueden atravesar estas personas (accidentes domésticos, caídas, necesidades de control de salud, soledad...), manteniendo una observación y apoyo continuo.

Un servicio de estas características, que funciona en colaboración con otros programas de apoyo, como el Servicio de Ayuda a Domicilio, contribuye también a la tranquilidad de las familias.



La Casa Consistorial del Casco Antiguo abre ahora de 8.00 a 20.00 horas.

Atención continua al público en el Casco. El servicio de atención a la ciudadanía de la Casa Consistorial del Casco Antiguo (plaza 19 de Abril, s/n) amplía su horario para atender a los vecinos y vecinas de lunes a viernes en horario ininterrumpido, de 8.00 a 20.00 horas, igualándose con el horario del Ayuntamiento, ubicado en la plaza de la Constitución (Rivas Oeste). El Gobierno municipal cumple así su propósito de mejorar los servicios a la ciudadanía, tanto en lo que respecta a la atención personal como a la telefónica (010). En el Casco, donde también se encuentra la Concejalía de Educación, hay ahora servicios relativos a Hacienda, Estadística y Registro.

DESARROLLO ECONÓMICO→

Asesoría para la creación de empresas sociales

Fomentar el espíritu emprendedor y la creación de nuevas iniciativas empresariales en la ciudad, especialmente las pertenecientes a la economía social. Ése es el objetivo del convenio firmado entre el Ayuntamiento y la Agrupación de Sociedades Laborales de Madrid. La idea es desarrollar labores de información y asesoría sobre iniciativas de autoempleo individual o colectivo, atendiendo especialmente a los grupos con mayor dificultad de acceso al empleo, particularmente población inmigrante. El acuerdo supone el lanzamiento de un servicio de asesoramiento avanzado dirigido a empresas en crisis, de cara a su reestructuración o a su reconversión a través de fórmulas de economía social.



Autobús de la línea 331, en el túnel de la avenida de los Almendros. Como el resto de rutas -332, 333 y 334- ya no para en Valdemingómez.

Ya no paran en Valdemingómez

Las líneas de autobuses 331, 332, 333 y 334 no se detienen en las inmediaciones de la Cañada. Para atender a los habitantes de la zona, se crea una nueva línea sin parada en Rivas

Los autobuses de la compañía La Veloz que comunican Madrid y Rivas (líneas 331, 332, 333 y 334) ya no se detienen en las proximidades de Valdemingómez. El Consorcio Regional de Transportes ha suprimido las paradas que se efectuaban en el kilómetro 12,500 de la A-3, en ambos sentidos. En esta zona, próxima al vertedero del mismo nombre, se ubica la conflictiva Cañada Real, que pertenece al término municipal de Madrid.

Desde hace meses, tanto en el Consorcio como en el Ayuntamiento de Rivas, se habían recibido multitud de quejas por los conflictos originados por personas que se bajaban –o subían– en este punto del recorrido para comprar droga en los núcleos chabolistas de la zona. Las protestas también se habían multiplicado entre los conductores de los autobuses que debían enfrentarse, a diario, con situaciones delicadas generadas por estos *viajeros* que, en muchos casos, subían sin pagar billete, consumían droga en el trayecto o molestaban al resto del pasaje. La solución arbitrada por el Consorcio ha sido, finalmente, suprimir las paradas en las que se solían subir y bajar estas personas.

NUEVA LÍNEA 339

Para atender a los usuarios que residen en Valdemingómez y que nada tienen que ver con los hechos citados, se ha creado una nueva línea, la 339, que sale de Conde de Casal, para en Valdemingómez sentido Valencia y, tras dar la vuelta en

la primera rotonda de entrada a Rivas Oeste, sin detenerse, regresa a Madrid haciendo de nuevo parada en las inmediaciones de la Cañada Real (PK 12,5) sentido Madrid. Los autobuses que cubran este recorrido irán provistos de mamparas que protejan a los conductores.



Semáforos con segundero y más ecológicos

Mayor ahorro energético al incorporar un sistema de bajo consumo. Y segundero digital para que los peatones sepan cuánto tiempo tienen para cruzar la calle. Rivas está instalando 22 nuevos semáforos en sus calles que incorporan nueva tecnología LED, que ahorran hasta un 80% de energía respecto al sistema tradicional. Con este cambio, Rivas deja de emitir 250 toneladas de dióxido de carbono (CO₂) al año.

Comienza el segundo Plan de Inspección Tributaria, que en 2007 realizó 600 controles

La inspección municipal evita el fraude fiscal de 5,2 millones

El Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid acaba de aprobar el segundo Plan de Inspección Tributaria, cuyo objetivo es la detección del fraude fiscal de todos los tributos municipales. La aplicación del anterior plan de inspección realizó más de 600 actuaciones de control, consiguiendo recuperar para las arcas municipales 5.250.000 euros. El plan de inspección vigila con especial interés el cumplimiento de las obligaciones fiscales de las empresas que deben pagar Impuesto de Actividades Económicas (IAE), Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO), Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI), Impuesto sobre el Incremento de Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana, Tasa por Licencias Urbanísticas y Tasa por Licencia de Apertura de establecimientos.

"Es incuestionable la importancia que tienen las tareas de control realizadas por la Inspección Tributaria. Con ellas se trata no sólo de regularizar la situación tributaria de aquellos que no cumplen, sino, sobre todo, de asegurar el respeto generalizado a las normas de nuestro sistema fiscal", subraya Guillermo Magadán, concejal de Hacienda. El edil considera que, en el actual momento de coyuntura económica, la aplicación de este segundo plan "contribuirá a la sostenibilidad financiera del Ayuntamiento, puesto que asegura unos ingresos que, sin la adecuada inspección, se perderían". Hay que tener en cuenta que solo por impagos en el ICIO en los dos últimos años se recaudaron más de tres millones de euros, mientras que por IAE se recuperaron cerca de 1.200.000 euros.

DESACELERACIÓN

Además de la puesta en marcha del segundo Plan de Inspección Tributaria, la Concejalía de Hacienda está adoptando una serie de medidas para afrontar la desaceleración económica que, afirma Guillermo Magadán, "también afecta a los ayuntamientos, por lo que vamos a revisar el Presupuesto 2008, priorizando las políticas sociales que tiene un mayor impacto en la calidad de vida de los



El Ayuntamiento vigila el cumplimiento de las obligaciones fiscales en el ámbito local.

ripenses". Asimismo, el consistorio va a buscar nuevas fuentes de financiación "de forma que se reduzca progresivamente nuestra dependencia de los ingresos urbanísticos,

impulsando el sector económico empresarial, para convertir a nuestra ciudad en el polo económico más potente de la Comunidad de Madrid", concluye el edil de Hacienda.

Ya se han realizado más de 1.600 controles a estudiantes

La salud cardiovascular de los escolares se estudia desde 1999

El Ayuntamiento colabora en la elaboración de un estudio sobre la salud cardiovascular de los niños, niñas y adolescentes de Rivas. El objetivo de la investigación es analizar los factores de riesgo cardiovascular en la población infantil y juvenil. "Las enfermedades del aparato cardiovascular constituyen la primera causa de muerte en nuestro país, por lo que es de gran importancia el conocimiento de los factores de riesgo implicados." dice Adolfo García, concejal de Salud y Consumo.

El estudio objeto del convenio, que comenzó en 1999, analiza los factores de riesgo cardiovascular en niños y jóvenes de Rivas desde los 6 a los 21 años, haciendo un seguimiento de

15 años tanto de indicadores físicos - niveles de lípidos, tensión arterial, dieta, etc.- como de hábitos de vida - ejercicio físico, horas que ven la televisión, tabaquismo, consumo de alcohol, etc.

1.600 CONTROLES

Hasta la fecha, se han realizado más de 1.600 controles. El estudio inicial se realizó a 673 niños y niñas de 6 años (el 95,46% de la población de Rivas de esa edad entonces). En el control de los 8 años se realizaron pruebas a 493 niños y niñas, a los 11 hicieron las pruebas 381, y a los 14 años fueron 480. Por el control de los 16-17 años, que todavía se está realizando, han pasado ya 155 adolescentes.



Tres operarios de Rivamadrid, delante de uno de los nuevos vehículos para la recogida de residuos.

El Gobierno local invertirá 7 millones hasta 2011 en la modernización de los vehículos y maquinaria destinados a la limpieza viaria y recogida de residuos urbanos

Más modernos y ecológicos

Más y mejores vehículos. La empresa municipal Rivamadrid –la responsable de la limpieza viaria, la recogida de residuos sólidos y urbanos y el mantenimiento de los edificios públicos– prevé invertir 7 millones de euros hasta 2011 en la modernización de su flota de vehículos y maquinaria. El pasado 3 de junio, el Gobierno local presentó dos nuevos camiones recolectores compactadores de última generación para el servicio de recogida de residuos sólidos urbanos. Ya son seis los vehículos de gran tonelaje destinados a este fin. Estas adquisiciones, cuyo coste asciende a 533.000 euros, se enmarcan en el plan cuatrienal de inversiones de Rivamadrid.

Rivas es una ciudad en constante crecimiento (67.000 habitantes). “Esta ampliación revertirá no sólo en una mejora de la calidad del servicio, sino también en un ahorro de costes, ya que son manejados por una sola persona, evitando también riesgos físicos y sanitarios para los operadores”, comenta José Ramón Martínez, concejal de Organización y Modernización Administrativa. El municipio cuenta con más de 1.000 contenedores de recogida de residuos urbanos (cartón, vidrio y residuos orgánicos) y otros 200 de enva-

ses repartidos por toda la ciudad, así como dos islas de soterrados. Recientemente se han adquirido 215 nuevos contenedores de residuos orgánicos y envases, ganando en capacidad de recogida. Para la lim-

pieza de las calles y espacios públicos, el Ayuntamiento combina el barrido manual (31 rutas) con el mecanizado (8 rutas). Rivamadrid también cuida 1,87 millones de m² de zonas ajardinadas y forestales.

En Rivas se generan menos residuos de ‘media’ que en la región

Los ciudadanos y ciudadanas de Rivas reciclan cada vez más y mejor. Ésta es la conclusión extraída por Rivamadrid, tras analizar los datos relativos al mes de mayo. La satisfacción es doble por parte del Gobierno municipal ya que a falta de otra información que explique este cambio, se entiende que estas buenas cifras responden en parte a la campaña de sensibilización lanzada por el Ayuntamiento: ‘Cuidar el medio ambiente no es un juego: recicla en Rivas’.

Comparando los datos acumulados de enero a mayo de 2008, con los del mismo periodo de 2007, la recogida selectiva ha pasado de 447,32 toneladas a 511,92. Los

residuos orgánicos no han aumentado mucho y la recogida de voluminosos es importante: de 704,58 toneladas a 443. En cuanto a los restos vegetales, han pasado de 1.189,02 a 1.568,68 toneladas.

Las cantidades de chatarra y el cartón se mantienen. Sólo la operación de no verter voluminosos ha ahorrado al Consistorio 9.396 euros. A pesar del aumento progresivo de población, la producción de residuos se reduce en Rivas en los últimos años, algo que marca una diferencia con el resto de la región, cuya tendencia es al alza. La cantidad de residuos generada en Rivas es de 0,94 kg por persona al día, frente a 1,5 kg en la región.



El grupo scout de Rivas, el MB-68, una tarde del pasado sábado 21 de junio, en un parque local.

El MB-68 es el grupo scout de Rivas, que agrupa a más de 80 chavales y chavalas

Scouts: el valor de la promesa

Dicen que educan en valores, enseñan a respetar la naturaleza y promueven la cooperación frente al individualismo. El movimiento escultista, conocido popularmente como scout, tiene en Rivas su propia delegación: el MB-68. Es un colectivo que hoy agrupa a 69 chavales y 14 monitores. Sus orígenes se remontan a 1968. En Moratalaz. Es en ese barrio periférico madrileño donde surge el grupo. Pero en 2000, y ante el declive que atenazaba a la organización, uno de sus miembros, Juan Diego, entonces ya vecino de la ciudad, decide trasplantar el MB-68 a Rivas. El árbol echa raíces. Y florece. Actualmente tienen lista de espera. Todos los sábados por la tarde organizan actividades, talleres o salidas. Y célebres son sus acampadas. ¿Un lema que los retrate? “El fuerte protege al débil”.

Texto: **N.A.A.** Fotografía: **Jesús Pérez**



Arribas, ambas de 19 años, son dos de las monitoras del MB-68 de Rivas, la agrupación scout local. La primera estudia Nutrición Humana en la Universidad Complutense. Milita desde hace cuatro años. La segunda acaba de pasar la selectividad. No sabe si estudiar Magisterio o Química. Y es scout desde hace dos años. Y lo tiene muy claro: "Voy a estar aquí hasta que me echen", bromea. Ambas fueron alumnas del instituto público Duque de Rivas. "El Duque mola mazo", dice Aurora.

El pasado fundacional del movimiento scout, vinculado al mundo militar de principios del siglo XX, condiciona su estructura organizativa. En el caso ripense, los chicos y chicas se agru-

pedido. Cuando lo estime oportuno, cuando se considere preparada, lo hará. Elegirá a su padrino y lanzará su promesa. ¿Otras simbologías? El peculiar saludo con la mano derecha levantada en un gesto muy reconocible. O el apretón de manos entre los enrolados, siempre con la zurda, siempre.

¿UNIFORME?

¿Uniforme sí, uniforme no? Es uno de los debates más extendidos. En el caso ripense, fuera casacas. "El MB-68 trata de apartarse de las referencias militares para centrarse más en la educación en valores. No somos una formación, por ejemplo, sino una asamblea", comentan las interlocutoras. Tales decisiones les convierten

"El grupo scout de Rivas se creó en 1968 en Moratalaz. De ahí procede su nombre, M-68. Son una de las entidades juveniles más activas"

pan en manada (7 a 10 años), tropa (11 a 14 años) y red (15 a 17 años). Con la mayoría de edad, monitores. Pero sólo hasta los 30 años. No hay castores (5-7 años) ni claneros (18-21). Aurora Fernández es monitora de tropa. Lidia Arribas, de lobatos.

SIMBOLOGÍAS

Si un rito señala la vida de un scout es la promesa, un pacto personal y voluntario por el que el iniciado se compromete a asumir y respetar los valores y principios del movimiento. "Cuando un scout cree que está preparado para cumplir su promesa, la pide a su grupo", explica Aurora. En una ceremonia colectiva y nocturna, con todos los compañeros congregados, y previa velada de armas, se evalúa al aspirante. Todo el mundo habla. Y según la opinión mayoritaria, se concede o deniega la petición. En caso aprobatorio, un emblema distintivo, el célebre pañuelo multicolor, abrigará el cuello del candidato. Se trata, sin duda, de uno de los iconos más representativos de la simbología scout, muy fecunda en significados.

Lidia Arribas alcanzó su promesa el pasado mes de marzo. "Duermo con ella -la promesa, el pañuelo-", se sincera. Y se la llevó a selectividad. Aurora, en cambio, y a pesar de llevar 48 meses en el grupo, aún no la ha

en "los hippies" a ojos de sus entidades hermanas. El único distintivo que portan son los pañuelos tricolores: amarillos, verdes y rojos.

¿Y por qué MB-68, qué significa? Por partes: la M viene de Moratalaz, barrio donde surgió el colectivo. La B es un homenaje al fundador Baden-Powell. Y el número revela el año que comenzaron las andanzas. ¿Y cambiar la R, de Rivas, por la M? "Ni hablar", responden al unísono las portavoces. "El nombre es el nombre. Y con él queremos recordar nuestros orígenes, que son de Moratalaz". El MB-68, que pertenece a la Federación Scout Regional de Madrid en la que se agrupan 15 colectivos, ya tiene preparada la gran salida del año: el campamento estival. Este julio, viaje a Laza, en Orense. 15 días. Para muchos y muchas, "una experiencia inolvidable", dice Lidia. Son los scout y su célebre emblema "el fuerte protege al débil", recuerda Aurora, encantada aún más de la vida desde que el pasado 7 de junio le tocara, a sus 19 años, uno de los 814 pisos de protección pública sorteados por el Ayuntamiento.

Grupo Scout MB-68 de Rivas.
Plaza Regenta, 8. Local 2.
www.mb-68.es
e mail: grupomb68@gmail.com

En julio de 1907, un coronel británico llamado Robert Baden-Powell -nombrado caballero en 1909- acampa con una veintena de chavales, hijos de militares de diversa procedencia social, en la isla inglesa de Brownsea, junto al puerto de Poole. Ese campamento da carta de nacimiento al escultismo, el movimiento scout. En los manuales de historia se lee que tal iniciativa pretendía combatir la delincuencia juvenil propia de la Inglaterra de principios del siglo XX. La idea era educar a los jóvenes en la "buena ciudadanía".

Y desde entonces, con las controversias que suscita en algunos sectores sociales, hasta hoy. Actualmente es uno de los colectivos con mayor tirada mundial, presente en 155 países y con, se calcula, 25 millones de socios y socias. Aurora Fernández y Lidia

Un vecino, con su azada, en el huerto urbano creado en la zona común de un edificio de viviendas de la calle Gonzalo Torrente Ballester.



Vecinos y vecinas convierten las zonas comunes de sus edificios en tierras de

Un huerto en el



cultivos

barrio

Tomates, lechugas y demás productos hortícolas creciendo en una zona común vecinal. En un huerto urbano mantenido y cuidado por los propios habitantes del barrio. Es el proyecto puesto en marcha por dos comunidades de propietarios con la intención de recuperar espacios degradados o en desuso. Otra forma de relacionarse y promover la convivencia social.

Texto: **Hernán Díaz** Fotos: **Jesús Pérez**

Quizás sea éste el momento histórico en el que más se habla del cuidado del medio ambiente. Seguramente como consecuencia del deterioro progresivo generado por el desarrollo urbanístico y productivo de las sociedades modernas. La lucha contra el cambio climático, el ahorro energético, el reciclaje de residuos y la utilización de las energías renovables o limpias son algunas de las propuestas de los activistas medioambientales. La idea que subyace es clara: es indispensable que nuestras sociedades aprendan a coexistir de manera armoniosa con el entorno natural. Y si de eso se trata, nada mejor que empezar por casa. El proyecto de huertos comunitarios impulsado por la el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid va precisamente en esa dirección: ofrece a las comunidades de vecinos la posibilidad de tener un huerto en las zonas comunes de su edificio, con el objetivo de recuperar de forma colectiva espacios abandonados o degradados para mejorar el entorno. Una experiencia que muchos propietarios de chalet ya desarrollan a título individual en sus jardines, pero que en un edificio es bastante más difícil de llevar a la práctica si no es a través de una propuesta colectiva.

En la Comunidad de Madrid, las primeras experiencias tuvieron lugar en el barrio de El Pilar y, más recientemente, en Lavapiés. En Rivas, el primer huerto urbano echó a andar hace un par de meses en un edificio

construido por el Instituto de la Vivienda de Madrid (IVIMA), en la calle Rosa Luxemburgo, enfrente del antiguo vertedero de Madrid. Aunque los vecinos y vecinas habitan el lugar desde hace cinco años, a principios de 2008 los espacios originalmente pensados como zonas verdes todavía permanecían en desuso: abandonados y sucios, con papeles de periódicos, latas de cerveza, envases de agua mineral, caños, baldosas rotas, piedras... El Ayuntamiento ofreció a la comunidad de vecinos la posibilidad de mejorar el entorno del edificio con una huerta comunitaria, aportando los insumos necesarios y el asesoramiento técnico. Y los vecinos aceptaron. "Tú no veas cómo estaba esto. Cuando lo limpiamos nos llevamos kilos de basura. Y de piedras, porque la tierra es la que sobró de la obra y parece que no sabían que aquí iban las zonas verdes", explica Mohamed, uno de los vecinos más comprometidos con el proyecto.

LAVANDAS Y TOMATES

La plantación del huerto comenzó el pasado 5 de abril en una esquina del edificio, y continuó el 11 de mayo en la otra esquina. Junto al alambrado que hace de valla han plantado especies de decoración y autóctonas, como rosales, lavandas, salvias, ruda, tomillo y romero, además de un pino que llevó un vecino; en el resto de la parcela, cultivan distintas variedades hortícolas: tomates, lechugas y berenjenas. A principios de junio tenían pensado completar la primera etapa



A la izquierda: una joven, con los esquejes que plantará en el huerto de la calle Torrente Ballester. Al lado, sus vecinos y vecinas.

con el resto de zonas comunes que dan a la calle, pero se encontraron con una dificultad añadida: a menos de diez centímetros de la tierra yacía una gruesa capa de cemento, con lo cual sólo pudieron remover la tierra para limpiarla un poco.

Los vecinos no están solos en este proyecto. Todas las tareas están coordinadas por Mikel Fernández, miembro de Heliconia, una cooperativa dedicada a la formación y la gestión ambiental que tiene a su cargo

difícil conseguir que la gente participe. Para nosotros es muy importante implicar a los niños y las niñas en la plantación y el cuidado de las plantas, porque son los que más pueden romper”, explica Mikel. Crisóstomo es otro de los vecinos que participan activamente en la huerta. Como Mikel, cree que el proyecto puede ser importante para los más jóvenes. “Esta actividad ayuda a la formación de hábitos en la juventud. Participo porque me parece bien todo lo que sirva para crear un ambiente más

que tener un proyecto de convivencia”, enfatiza. Por eso, se felicita de que el huerto haya servido para desarrollar cierto “sentido colectivo”, y a las pruebas se remite: “Aquí viene más gente que a las reuniones de la comunidad. Y ahora que hay buen tiempo, entre semana por la tarde también se acerca la gente a cuidar y regar las plantas”.

UNANIMIDAD

La segunda experiencia de huerto comunitario en Rivas se inició el pasado 14 de junio, en el solar adyacente a un edificio de la calle Gonzalo Torrente Ballester. Una vecina que forma parte de Ecosecha, un grupo de consumo ecológico, se enteró de la iniciativa municipal sobre los huertos comunitarios y lo propuso a sus vecinos y vecinas. En marzo hicieron el primer contacto. Pocos días después Mikel Fernández explicó con lujo de detalles ante un grupo de 20 personas en qué consistía la iniciativa. El entusiasmo creció, al punto de que fue asumido por la comunidad: el 30 de abril lo aprobaron en Junta General por unanimidad.

RD estuvo presente el día en que los vecinos y vecinas pusieron las primeras plantas (y quitaron las primeras piedras). Carlos, presidente de la comunidad de vecinos, se mostraba recomfortado por la alta participación,

“Aquí, en fin de semana, se acerca más gente que a las reuniones de la comunidad”. “Esta actividad ayuda a la formación de hábitos en la juventud”

el proyecto de huertos comunitarios en Rivas. Mikel cumple una doble función: es el responsable de dinamizar y coordinar la participación de los vecinos y vecinas, y, al mismo tiempo, es el asesor técnico en materia hortícola y jardinera. “La idea no es que venga alguien externo a ponerlo bonito, sino que sean ellos mismos quienes lo hagan. Siempre es

agradable y promover una mejor convivencia”, dice.

Mohamed está convencido de que el proyecto va mucho más allá. “IVIMA construyó el edificio, nos dio el piso y se olvidó de nosotros. Está muy bien que ayuden a la gente a tener su casa, pero esto no se acaba cuando llegan a vivir. Esto es vivienda social, hay



Arriba, los responsables del huerto de la calle Rosa Luxemburgo. A la derecha, Mikel Fernández, uno de los coordinadores del proyecto.

que durante toda la jornada rondó la treintena de personas un caluroso sábado de junio con el termómetro rozando los 30 grados. Había que echarle valor para trabajar con la tierra. Y voluntad: ese día abría la piscina de la comunidad... La plantación no estuvo exenta de dificultades, especialmente por la mala calidad de la tierra, repleta de piedras. "Echamos de menos que el Ayuntamiento nos ayude con el terreno, muy duro al tratarse de una zona caliza. Nos harían falta unos cuantos camiones de tierra buena", reclamaba Carlos. Afortunadamente, para la jornada inaugural, los vecinos contaron con la ayuda de una moto-azada que permitía remover la tierra y quitar las hierbas de forma mecánica.

Virginia estuvo desde primera hora en el huerto. Se declaraba "ilusionadísima" con la iniciativa por su "sentido comunitario". "Tengo una terraza chiquita a reventar de plantas. Pero esto es otra cosa porque lo hago con mis vecinos. Seguro que ayuda a que nos llevemos mejor", afirmaba, mientras improvisaba junto a otra vecina una valla con hilo para evitar que los perros y la gente pisen la cebolla y el cilantro que plantaron en esa parte del huerto. Entre los participantes, gente de toda edad. Allí estaba el niño de no más de cuatro años echando tierra con una peque-

ña pala al tiempo que su padre colocaba el madroño en un hoyo; el adolescente que con cara de dormido aportaba su granito de arena cavando otro hoyo un poco más allá, y esos mayores activos que encontraron en la huerta un entretenimiento. Como José, uno de los habituales de la asociación de mayores del barrio, que a su edad decía estar viviendo una experiencia novedosa. "Esto no lo he hecho en la vida, si yo he nacido en Madrid...", aseguraba, mientras regaba las sandías, los pimientos y los

parado un pedazo más de tierra para plantar lo que algunas personas han prometido "importar" de sus pueblos tras las vacaciones, como esa vecina de origen navarro que traerá puerros. Sira Rego, concejala de Medio Ambiente, Parques y Jardines, está segura de que esta experiencia se irá extendiendo a otras zonas de la ciudad. "El objetivo del proyecto de huertos comunitarios es recuperar los valores de coexistencia con el medio ambiente y, a la vez, que podamos tejer redes sociales y me-

“Yo tengo una terracita a reventar de plantas. Pero esto es otra cosa porque lo hago con mis vecinos. Seguro que ayuda a que nos llevemos mejor”

calabacines que acababa de plantar. Para finales de julio, si el calor ayuda, esperan cosechar los primeros frutos del huerto.

Pero esto fue sólo el comienzo, porque la idea de los vecinos y vecinas es hacer todo el lateral del edificio, que se extiende por algo más de 100 metros de largo y unos cinco de ancho. Por lo pronto, ya han dejado pre-

parado un pedazo más de tierra para plantar lo que algunas personas han prometido "importar" de sus pueblos tras las vacaciones, como esa vecina de origen navarro que traerá puerros. Sira Rego, concejala de Medio Ambiente, Parques y Jardines, está segura de que esta experiencia se irá extendiendo a otras zonas de la ciudad. "El objetivo del proyecto de huertos comunitarios es recuperar los valores de coexistencia con el medio ambiente y, a la vez, que podamos tejer redes sociales y me-

Los interesados, llamar a:
Concejalía de Medio Ambiente.
Teléfono: 91 660 27 90.



Fernando de Prada, en clase de Física y Química, en el IES Las Lagunas, primera hora de la mañana. Sus experimentos acercan los principios científicos al alumnado de una manera divertida y didáctica. Sus métodos pedagógicos son muy premiados .

La enseñanza divertida

Fernando de Prada / Profesor de Física y Química

Dice que sus clases, particularmente las de laboratorio, son como un “teatro”. “Yo soy el director de escena. Pero los alumnos y alumnas, los actores y actrices. No son meros espectadores”. Fernando de Prada (Madrid, 1960) es profesor de Física y Química. Enseña en el instituto ripense Las Lagunas desde 1993. Y sus métodos pedagógicos divierten al tiempo que instruyen. Sus proyectos didácticos han sido reconocidos por el Ministerio de Educación, que en dos ocasiones, 2005 y 2007, le ha concedido el premio estatal más importante sobre calidad educativa, el Francisco Giner de los Ríos, en el área de Ciencias Experimentales y Matemáticas.

Texto: Nacho Abad Andújar Foto: Jesús Pérez

Sus alumnos aprenden a manejar extintores, trabajan con fuego controlado o golpean pelotas de tenis o encestan a canasta. Y todo para evidenciar principios científicos como el tiempo de reacción, la aceleración o las propiedades del fuego. Los estudiantes, un día se convierten en magos con chistera -lo de coronarles la cabeza a lo Juan Tamariz es “para darle ambientación”, dice él- y martillean polvos esparcidos sobre una piedra para provocar una explosión; otro, prenden un papel de nitrocelulosa que se esfuma súbitamente sin dejar rastro. ¿Pero desaparece realmente? “No. En realidad las moléculas del papel de nitrocelulosa se transforman en gases”, matiza de Prada. Y este experimento sirve para explicar el principio de la materia, ese que todos aprenden en la infancia y que dice que la energía ni se crea ni se destruye, se transforma. El fuego y Fernando de Prada, profesor inflamado. Una versión ponderada del televisivo Flipy, pero sin la chifladura del científico loco empeñado en popularizar la ciencia divertida.

¿Y qué opina el alumnado? “Es muy divertido. Hace chistes. Y con sus experimentos se quedan mejor las cosas”. Así retrata un alumno al maestro. Laboratorio de Física y Química del instituto público Las Lagunas. Nueve de la mañana. En las mesas, estudiantes de 1º de Bachillerato. “Sus clases son muy entretenidas. Y amenas”, apunta otro. “Retienes mejor las ideas experi-

mentándolas”. “Las demostraciones químicas que generan mayor interés entre los estudiantes son las relacionadas con el fuego”, advierte de Prada, que este año ha vuelto a ganar el galardón más prestigioso que se concede en el campo docente a la mejora de la calidad educativa, el Premio Francisco Giner de los Ríos. El proyecto presentado por este tipo altísimo, atlético y extrovertido enseña física a través del deporte. Se llama

“Una canasta o una pelota de hockey dan fe de que el deporte y las leyes de Newton conviven en el aula”

‘La física de la mano del deporte: una ciencia divertida y saludable’. Una canasta al pie de la pizarra, un bate de béisbol o unas pelotas de tenis y hockey dan fe de que el deporte y las leyes de Newton o la energía cinética conviven en el laboratorio en este curso escolar.

CIENCIA APLICADA

“La idea es encontrar recursos didácticos que susciten la curiosidad del alumnado. Y mostrarles la aplicación de la ciencia en actividades o sucesos cotidianos”, comenta ya en la soledad del aula. Dice que las asignaturas de Ciencias, “especialmente la Física y la Química, no atraviesan su mejor momento. Los jóvenes las consideran difíciles y complicadas. Por eso es urgente emprender inicia-

tivas que demuestren su aplicabilidad”, reivindica. Su cajón acumula más de doce premios. Desde 2000, él y sus alumnos son habituales en la Feria Madrid por la Ciencia, un evento que pretende acercar al gran público la investigación y las últimas tecnologías. Organizada por el Gobierno regional, sus proyectos han sido seleccionados ininterrumpidamente durante diez años consecutivos. Ya la cita acuden maestro y estudiantes con experimentos renovados que siempre sorprenden.

Locuaz y alegre, de Prada también participa en la redacción de libros de texto y guías didácticas para profesorado. “Me tomo el trabajo como un *hobby*. Y el *hobby* como un trabajo”. Las ideas más sorprendentes le pueden llegar en la siesta o cuando practica natación, ya sea en la piscina o en el mar. Asegura que, en clase, “el primero que se quiere divertir soy yo”. Por eso, un año escolar con él se presenta diverso, tentador, a veces. Lo mismo puede bajar al patio con los alumnos para enseñar el manejo del extintor -ya se ha dicho- que llevarselos al parque de atracciones para

experimentar la ley de la gravedad. “Si te subes a la lanzadera ya no es el llavero del alumno el que cae sobre la mesa para explicar la caída libre. Es tu propio cuerpo el que lo experimenta en apenas dos segundos”. Docente desde 1985, asegura que siempre le han gustado los experimentos. De pequeño ya quemaba enseres domésticos con el célebre juego didáctico Cheminova, vendido en España desde 1971. A pesar del lado amable de sus enseñanzas, es muy consciente de que los estudios también requieren disciplina y esfuerzo. Cuando las clases más teóricas protagonizan el calendario escolar en detrimento de las prácticas, algunos estudiantes se lo reprochan: “Profe, que está perdiendo puntos, que queremos más experimentos”.



Sesión inaugural del segundo Foro Social Mundial de las Migraciones, en el Auditorio Pilar Bardem, en junio de 2006.

2.500 delegados de todo el mundo llegan con alternativas a las políticas migratorias

Grietas en la globalización

Representantes de redes y organizaciones sociales de los cinco continentes volverán a reunirse en Rivas en septiembre, en la tercera edición del Foro Social Mundial de las Migraciones (FSMM), con el objetivo de buscar alternativas a las políticas migratorias actuales. Más de setenta conferencias, talleres y seminarios permitirán compartir experiencias y articular acciones conjuntas. El Premio Nobel de la Paz Carlos Ximenez Belo, de Timor Oriental, ha confirmado su presencia en Rivas.

"Nuestras voces, nuestros derechos. Por un mundo sin muros" es el eslogan de este Foro. Y no es casualidad: si algo ha ocurrido desde el encuentro que tuvo lugar en Rivas hace dos

años es el crecimiento las trabas legales de todo tipo que impiden la libre movilidad de las personas. Muros físicos, como los de Estados Unidos en su frontera sur con México, o los de Palestina y Ceuta; jurídicos, como la recientemente aprobada directiva europea "de la vergüenza", que permite la detención de inmigrantes irregulares durante 18 meses; y psicológicos, como el miedo y la xenofobia provocados por propuestas políticas que asocian a los extranjeros con la delincuencia, los culpabilizan por la falta de servicios sociales para todos y todas o los utilizan como fusible ante una crisis económica. Muros que, en definitiva, convierten en papel mojado el artículo 13 de la Declaración Universal de

los Derechos Humanos, que reconoce el derecho de todas las personas a la libre circulación.

Los debates girarán en torno a cinco ejes temáticos. El primero situará las migraciones en el contexto de la globalización económica neoliberal, para denunciar su lógica perversa: la explotación intensiva de las personas y de los recursos naturales por parte de las grandes corporaciones destruye los sistemas productivos en el Sur del planeta y obliga a millones de personas a desplazarse a los países centrales, pero esos países en lugar de abrirse a la inmigración amplían los muros para impedir su ingreso. Los escenarios en los que se producen los procesos migratorios, como las sociedades de origen, los países de tránsito y las sociedades de llegada, se incluyen en el debate de otros tres ejes.

Por último, se abordará la situación de los más de 50 millones de personas en situación de asilo, refugio y desplazamiento, como consecuencia de conflictos armados, persecuciones políticas o apropiación de recursos naturales por parte de empresas transnacionales. En torno a 2.500 delegados y delegadas de los cinco continentes participarán en el evento, en el que obviamente toda la ciudadanía ripense está invitada a asistir.

Un Premio Nobel de la Paz

Una muestra de la relevancia internacional del FSMM viene dada por la presencia prevista para septiembre del Premio Nobel de la Paz (1996) Carlos Ximenez Belo, obispo católico reconocido por sus esfuerzos para encontrar una solución pacífica a la ocupación de las tropas de Indonesia de Timor Oriental. Él participará en un seminario sobre

'Religión y Migraciones', junto a Demetrio Valentini, obispo de San Pablo (Brasil), y Darra Singh, máximo responsable de la Comisión para la Integración y la Cohesión del Reino Unido, surgida tras los atentados del 7-J, en Londres. Un seminario en el que también podría estar presente, si prosperan las gestiones, el Dalai Lama.



Las voluntarias y voluntarios del anterior Foro, celebrado en 2006, en la plaza de la Constitución de Rivas.

Hay 200 voluntarios, y se necesitan más

Continúa la campaña de captación de voluntariado y la de casas para los alojamientos solidarios

La ciudadanía de Rivas no ha defraudado las expectativas despertadas respecto a su compromiso con el Foro de las Migraciones. Cerca de 100 vecinos y vecinas se han apuntado ya para formar parte del equipo de voluntariado, y así participar como apoyo en las actividades del Foro (inscripción y recepción de asistentes, información y acreditaciones, señalización de espacios, acompañamiento y apoyo en las actividades); como intérpretes en cabina (traducción al inglés y/o francés de las intervenciones de los asistentes); y echando una mano en la puesta en escena de las actividades culturales (conciertos, exposiciones y actividades de calle) que se enmarcarán en el pro-

grama de Fiesta de Cultura en la Calle. Otro centenar de familias se han apuntado también a los alojamientos solidarios, para recibir en sus hogares a delegados y delegadas de otros países. Pero este esfuerzo solidario todavía no es suficiente para acoger de la mejor manera a los más de 2.500 participantes.

Es importante que quienes estén pensando en apuntarse como voluntarios o voluntarias lo hagan cuanto antes, ya que a la vuelta de las vacaciones, el sábado 6 de septiembre, se realizará la sesión de formación en la que se explicarán todos los aspectos prácticos de la organización. Animamos a quienes estén pensando en



colaborar con el Foro a apuntarse, ya que seguramente vivirán una experiencia inolvidable.

Punto de Información
Área Joven Parque de Asturias
Teléfono: 91 281 74 00
fororivas@rivas-vaciamadrid.org

Empresas comprometidas

Un evento de la magnitud del tercer Foro Social Mundial de las Migraciones sería imposible sin el compromiso de la ciudadanía, que se manifiesta en los centenares de vecinos y vecinas que ya se han apuntado para colaborar como parte del voluntariado o que recibirán en sus hogares a los participantes venidos de otros países a través de los alojamientos solidarios. Pero también es muy importante el apoyo brindado por las entidades públicas y empresas privadas que,

con sus generosas aportaciones permiten la financiación de este evento mundial. Además del Ayuntamiento, organizador junto a la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR), destaca el aporte del Ministerio de Trabajo e Inmigración y de la caja de ahorros BBK. También colaboran un grupo de empresas con una importante implicación en nuestra ciudad, como Salzhénia, Habyco XXI, Trigermer y Ferbocar, además de la Fundación Pluralismo y Convivencia.



Muc Bo



Santiago della

hachito mbo Infierno

Rumba que te rumba

Medio siglo después de las juergas cantadas por Peret y 'El Pescaílla', la rumba ya tiene sucesor. Jairo Perera. De Santa Coloma, Barcelona. 33 años. Y líder –porque canta, compone y toca la guitarra y el bombo– de la banda más jaranera y alborotadora del Mediterráneo: Muchachito Bombo Infierno. Es el pirata de la rumba. Desembarca con su tropa en Rivas el sábado 13 de septiembre. Participa, junto a Youssou N'Dour y Enrique Morente, en el concierto gratuito que clausura el tercer Foro Social Mundial de las Migraciones. Una cita estupenda para bailarse la *madrugá*. No se lo pierdan.

Entrevista: **Nacho Abad Andújar** Ilustración: **Sciammarella**

Durante décadas, ambientó los barracones de feria y animó las calles más pendencieras del país. Con Peret y El Pescadilla, sus míticos precursores, la rumba catalana sonaba a gloria. En los años ochenta coqueteó con la marginalidad: banda sonora de Vaquillas, sobredosis de periferia y huidas a todo trapo en un seat 124. Luego llegó Kiko Veneno, con su guitarra de palo y su mercedes blanco de la feria del ganado, y la meció a la orilla de otros ritmos. Y, ahora, en los albores del siglo XXI, cinco décadas después de su eclosión, Muchachito Bombo Infierno rumba que te rumba con su orquesta *agitaná*. Atrás quedan las actuaciones nocturnas en los bares de la periferia barcelonesa. Ahora, con dos discos editados [*Vamos que nos vamos* (2002) y *Visto lo visto* (2005)], las guitarras flamencas, saxos, trompetas y trombones de esta banda soplan notas musicales para excitar los cuerpos y hacerlos zapatear hasta la madrugada. El 13 de septiembre, no lo duden: vayan a bailarlos al estadio de atletismo del Cerro del Telégrafo. Reconocible por su sombrero, la camiseta de tirantes y las patillas suburbiales, Jairo Perera responde vía e mail a este cuestionario que le remite RD.



La 'rumbita' tiene en Muchachito Bombo Infierno un sucesor de lo más callejero.

fue la coña de seguir por ahí. Y son muy significativos para los momentos en que los grabamos.

para vestir a otro. Los dos han sido los más salvajes e irrepetibles.

“Antes el mundo no tenía fronteras, se las hicimos nosotros, quizás son más antinaturales de lo que pensamos”

P. El proyecto de Muchachito era hacer una trilogía de... ¡cinco discos! Es como la santísima trinidad, pero en lugar de tres en uno, cinco en tres.

R. Eso era un comentario que hice en la primera maqueta del *Vamos que nos vamos*, haciendo broma de cómo está el patio de cómo están los discos, pero la gracia va estar en si lo hacemos.

P. Vamos que nos vamos y Visto lo visto. Mucha tendencia a duplicar palabras en los títulos.

R. El primero era la primera idea que escribí, después de unas cuantas fue el que se quedó. El segundo

P. Rumba, ¿para qué?

R. ¿Cómo que para qué? Para lo mismo que todo el mundo, pa alegrarme.

P. Quien diga que puede haber rumba sin juerga y jolgorio, ¿comete sacrilegio?

R. También hay rumbas melancólicas, pero también están hechas para animar o explicar una situación, es una música anímica y muy agradecida para todos.

P. ¿Quién inventó la rumba catalana: el Pescadilla o Peret?

R. Eso no te lo voy a decir yo, como tampoco voy a desvestir a un santo

P. ¿Le ha hecho mucho daño a la rumba convertirse en la banda sonora de las pachangas más crudas del país, de los barracones de feria?

R. No, ¿por qué? La feria siempre eran los mejores días para el barrio. Y si además, estás en un sitio que no te gusta y te ponen una canción que sí, te cambia el rollo al momento, de repente puedes quedarte tres minutos más.

P. ¿La época de ostracismo vivida ha sido merecida, por la involución del género?

R. Es que por rumba se pueden entender muchas cosas. Un día me dijo Peret mientras tocábamos, que así no sonaba la rumba, indicada así en una programación de un piano.

P. Aunque cada uno con su estilo, ¿los Kiko Veneno, Muchachito, Dusmiguets u Ojos de Brujo han devuelto a la rumba la importancia que se merece?

R: Kiko es un pilar vivo de la poesía



rumbera, con una trayectoria siempre guerrillera y auténtica que ha llegado a convertir canciones en himnos. Los demás acabamos de llegar y tratamos el asunto con mucho cariño siempre, y espero que nuestro viaje sea tan entregao como el de nuestros mayores.

P. ¿Qué es el Singuerlín Style?

R. Una coña marinera, recuerdo de Santa Coloma.

P. ¿Le inquieta que la calle pueda dejar de ser un espacio de creación musical?

R. No solo la calle, los bares, nuestro oficio... Que en 2008 todo el mundo hable de piratería y de caídas en picado, pero se creen cánones a pagar porque sí y se chantajeé a los bares mientras se da trato favoritista a medios de comunicación, como hay canales de televisión que se niegan a pagar derechos, a parte después de las reparticiones. Creo que se trata de una política de más para el que gana más. Es una gran hipocresía, pues en ningún momento nadie reconoce, a efectos útiles, al músico, sólo al autor y al

editor, condenado así el músico a ser un simple autónomo que si no trabaja no come y ha de pagar un material de trabajo artículos de lujo como una guitarra o una amplificador sin contar desplazamientos.

P. ¿Sigue dando gustito cantar en un bar?

R. Sí, siempre.

P. ¿Le pasaría algo a este país si se cerrasen los bares?

R. Cerrarían el país. Como en la Europa profunda, que si a las 9.30 como no conoces a alguien que ofrece su casa, nasti.

P. A la guitarra de Jairo, ¿qué le sienta mejor: la caña, el vino... o el anís?

R. Normalmente whisky, aunque una vez mi compadre Orozco me la roció con un chupito de orujo de hierbas y todavía se ve fosforito. Como os lo cuento.

P. ¿Qué dice de Santa Coloma?

R. Seré de allí aunque ya no viva, o viva en Japón. Ahí crecí, aprendí y amé.

P. ¿Es cierto que el G-5, que une a Kiko Veneno, Tomasito, Los Delinquentes y Muchachito, ¿se conoció comiendo jamón?

R. Cuando algo empieza así, es buena señal, ¿no? Además, había tomates que sabían a tomate.

P. Mucho poderío deben tener los integrantes del G5 cuando se ponen un nombre que suena a cumbre mundial.

R. Eso es el jamón, je je... no, lo bueno es que somos todo lo contrario, nos íbamos a poner Armege-don, pero G5 quedaba mejor para hacer chapas.

P. De sus comienzos, ha dicho: "Prefería morirme en los bares antes que aceptar ciertos curros. Tocaba sin medios, con instru-

mentos improvisados que encontraba en la basura. Era un combate diario, pero era feliz". Ahora que ha llegado el reconocimiento, ¿contra quién es el combate?

R. Supongo que luchó día a día para que me dure mucho mi gente y que podamos tocar todos los años de nuestras vidas que nos sean posibles.

P. De esa primera época de supervivencia diaria, ¿se echa algo de menos?

R. El romanticismo de no saber lo que iba a pasar haciendo cada momento único.

P. En Rivas cantarás durante el Foro Social Mundial de las Migraciones. Sin fronteras, ¿el mundo sería mejor?

R. El mundo no tenía fronteras, se las hicimos nosotros, quizás son más antinaturales de lo que pensamos.

P. ¿Qué le parece que la UE acabe de aprobar una directiva que amplía la semana laboral hasta las 60 horas?

R. Una putada, con perdón.

P. Proyectos de futuro.

R. Grabar disco, presentarlo, hacer una gira, pasar por casa. Grabar

disco, presentarlo, hacer una gira, pasar por casa. Grabar disco, presentarlo, hacer una gira, pasar por casa. Salú, compadres y conmares.

“Las 60 horas semanales laborales son una putada, con perdón”, dice tajante Jairo Perera

**CONCIERTO CIERRE
FORO SOCIAL MUNDIAL**

**Muchachito Bombo Infierno
Enrique Morente
Youssou N'Dour**

**Sábado 13 septiembre.
Estadio Cerro del Telégrafo.
Entrada libre**



Kambahiota Trup, compañía circense. Participa en el Foro Social Mundial de las Migraciones con dos espectáculos en el Parque Lineal. En la foto, dos de sus integrantes, Abraham Pavón y su mujer, en la Casa de Campo, con su hijo, al que ya inculcan la afición por el circo moderno.

Entidades solidarias y culturales de Rivas participan en las actividades del FSMM 08

Nuestras asociaciones dan vida al Foro

El III Foro Social Mundial de las Migraciones, que se celebra en nuestra ciudad el 11, 12 y 13 de septiembre, ofrece una nueva oportunidad al movimiento asociativo para mostrar su compromiso con las causas sociales. La fiesta de bienvenida, una gymkhana literaria y un espectáculo circense son algunas de las actividades lúdicas y culturales promovidas por las asociaciones locales, que también sacan tiempo para impulsar el debate sobre la situación de las políticas migratorias y de las personas migrantes que viven en Rivas.

Texto: **Hernán Díaz** Fotos: **Jesús Pérez**

Rivas se caracteriza por ser una ciudad con un importante tejido asociativo, muy volcado con las actividades solidarias, educativas y culturales. Como era de esperar, la realización del III Foro Social Mundial de las Migraciones en nuestra ciudad ha reafirmado el compromiso del movimiento asociativo con un evento en el que más de 2.500 delegados y delegadas de los cinco continentes buscarán alternativas al modelo de globalización neoliberal. Allí estarán presentes las organizaciones ripenses, con su mirada crítica, sus propuestas, pero sobre todo con su compromiso de hacer visible la realidad de nuestra ciudad y al mismo tiempo tejer redes de cooperación y solidaridad con organizaciones de otras partes del mundo.

Uno de los colectivos que se ha comprometido más claramente con el III Foro de las Migraciones ha sido la Plataforma por la Convivencia de Rivas, formada por las asociaciones XXI Solidario, Asociación Laica, Aula

de Solidaridad y Guanaminos sin Fronteras. Surgida a principios de este año, la Plataforma tiene como objetivos ayudar a conocer la realidad de la migración en Rivas y ser un cauce de participación y convivencia de las diferentes nacionalidades y culturas que habitan en nuestra ciudad. Durante el pasado mes de mayo organizó un ciclo de conferencias sobre Globalización y Migraciones en el CERPA, que abrió los debates en torno a los cinco ejes temáticos del Foro, y para septiembre han propuesto dos actividades más: la realización de la fiesta de bienvenida y un vídeo sobre historias de vida de personas inmigrantes que viven en Rivas.

La propuesta de realizar la fiesta de bienvenida viene de la mano de la asociación Guanaminos Sin Fronteras, que fue la encargada de organizarla en el Foro anterior. "Queríamos participar de alguna manera, y lo que mejor sabemos hacer son fiestas", resume Concha, una de sus integrantes. Aquella fiesta se realizó en el Parque de Montarco y

contó con la actuación del grupo musical Jazz Lemmon, una batucada de 'El gallo del dedo gordo' y una exhibición de capoeira. Uno de los momentos centrales de la fiesta fue la proyección en una pantalla gigante de un vídeo realizado casi artesanalmente por los miembros de la asociación, en el que aparecían fotografías de ripenses en sus viajes por el mundo acompañadas por músicas de los diferentes países. La fiesta acabó con el 'Imagine' de John Lennon, en inglés y árabe, y todos los participantes haciendo un corro enorme. "Cada vez que lo recuerdo se me ponen los pelos como escarpas", dice Carmen Gómara. La experiencia fue tan gratificante que van a repetir, aunque esta vez lo harán con sus compañeros de la Plataforma.

Uno de los objetivos de este colectivo es que los inmigrantes que viven en nuestra ciudad tengan un mayor protagonismo en el Foro. "Queremos que el pueblo de Rivas participe más. Y sobre todo la inmigración que tenemos aquí, que en el ante-



Vecinas y vecinos de la Plataforma por la Convivencia de Rivas, que trabaja para que se conozca la realidad de la inmigración en Rivas.

rior Foro estuvo prácticamente ausente”, explica Charo Pico. Con esa idea han propuesto la elaboración de un vídeo, realizado por jóvenes de Rivas, en el que se cuenten historias de vida de inmigrantes que residen aquí. “La idea es recoger en el vídeo la historia de inmigrantes de distintas nacionalidades, que nos cuenten de su lugar de origen, los motivos que han tenido para emigrar, cómo fue el viaje hasta llegar aquí, si se sienten integrados en Rivas, si piensan volver a su país... En resumen, conocer

túa relativos a los movimientos migratorios. “Fue una experiencia muy grata, tanto para nosotros como para los asistentes”, asegura Fernando Galán, miembro de la asociación.

Movidos por el interés de vincular la experiencia literaria con las inquietudes por el mundo en que vivimos y otros mundos posibles, este año se han propuesto celebrar una actividad un tanto más ambiciosa: una gymkhana literaria que han bautizado como ‘Palabras

el pensamiento, que despierte la mente y abra los ojos de quienes sólo quieren ver una parte de la realidad. Pero también tiene un cometido lúdico que puede repercutir en la cuestión social migratoria. Queremos demostrar que las palabras sirven para acercar a las personas”, explica Fernando Galán. Otra entidad, la Asociación Cultural Prima Litera, como en 2006 volverá a quedarse con ‘Las caras del Foro’, una iniciativa que lleva adelante junto al taller de grabado municipal. El proyecto consiste en tomar, durante el Foro, fotografías de los y las ponentes, voluntarios, voluntarias y participantes para luego, a partir de la colección de retratos y aplicando técnicas de grabado calcográfico y herramientas de edición digital, preparar las imágenes en gran formato para su exhibición. De hecho, las caras del II Foro de las Migraciones ya se exhibieron en la Feria Internacional del Grabado y la edición 2006 de ‘Estampa’, y en septiembre se expondrán en alguno de los espacios públicos donde se desarrolle el III Foro.

Este año volverán a retratar a los y las participantes en el Foro, para seguir acumulando documentación gráfica de cara a la tercera fase del proyecto: la edición de un libro objeto que contenga los retratos

“Queremos demostrar que la literatura es un revulsivo para acercar a las personas”

todos los aspectos de su vida”, explican desde la Plataforma.

PALABRAS MIGRANTES

Otra entidad que estuvo presente en 2006 y volverá a hacerlo este año es Literactúa, una asociación cultural surgida en 2004 a partir de un taller de literatura de la Universidad Popular. En la segunda edición del Foro participaron con un recital literario-musical, en el que el grupo Cardalanas interpretó textos escritos por integrantes de Literac-

migrantes’. A falta de dar los ajustes finales a la idea, pretenden desplegar un mapa gigante en la plaza de la Constitución, en el que los participantes hagan un viaje imaginario a través de seis estaciones (Oceanía, Asia oriental, Europa central, Mediterráneo, África subsahariana y América) en las que vivan diferentes experiencias literarias, como la escritura de postales o la elaboración de frases a partir de palabras sueltas. “La literatura debe ser un revulsivo que provoque



La asociación Literactúa propone para el FSMM 2008 una gymkhana literaria: 'Palabras migrantes'.

originales con sus correspondientes reproducciones calcográficas. "Fue una experiencia altamente positiva. Con la excusa de tomar un retrato tuvimos la oportunidad de hablar con gente de los cinco continentes, y con varias de las personas retratadas hemos mantenido desde 2006 una interesante correspondencia a través del correo electrónico", nos cuenta Arturo Ledrado, integrante de Prima Littera.

Además de literatura, en el Foro también habrá un toque de circo. Es el que dará la asociación cultural Kanbahiota Trup, una compañía ripense nacida en 2004 que enarbolaba la bandera del nuevo circo. Abraham Pavón, uno de los integrantes de la compañía, comenta que en 2006 participaron en el Foro a título individual y se muestra entusiasmado con la posibilidad de presentar sus espectáculos dentro del amplio programa de actividades de 'Cultura en la calle' que dará color al encuentro de este año. "Nos parece genial llevar la cultura a la calle, porque de hecho es lo que nosotros hacemos habitualmente", explica Abraham. Kanbahiota se presentará en el Parque Lineal con dos espectáculos de su repertorio: 'Enano morado del aire' y 'Circo Bache'. La presencia de las organizaciones ripenses no se limitará a las actividades lúdicas y culturales. La

Asamblea Social de Rivas ha propuesto desarrollar una mesa de debate sobre las repercusiones de la política de inmigración europea, a la luz del giro dado por el Parlamento Europeo con la aprobación de la nueva directiva comunitaria para el retorno de inmigrantes irregulares, bautizado por los movimientos por los derechos humanos como la 'directiva de la vergüenza'. Por su parte, la asociación XXI Solidario ha propuesto realizar una serie de acti-

vidades en las que se aborde la problemática de los desplazamientos internos por situación de guerra, a partir de la experiencia de la Comunidad de Paz de San José de Apartadó, una comunidad campesina de Colombia. La propuesta contempla realizar una charla con la presencia de dos miembros de la Comunidad de Paz, junto con la proyección de un vídeo y una exposición fotográfica que dé cuenta de la situación que se vive en la zona.

260 ideas de África, Asia, América...

Una muestra del interés despertado por el III Foro de las Migraciones es el hecho de que se han recibido más de 260 propuestas de actividades a realizar durante el evento, de las cuales casi una decena provienen de asociaciones ripenses. Estas propuestas de seminarios, talleres, actos libres y actividades culturales autogestionadas deben pasar ahora por el filtro del equipo de coordinación, que tiene la difícil tarea de agruparlas en un máximo de 70 actividades. Uno de los datos más destacados en comparación con el Foro de 2006 es el aumento considerable de propuestas por parte de organizaciones africanas, que junto a las europeas y latinoamericanas concentrarán el grueso de actividades. Entre las organizaciones que han presentado iniciativas figuran Migreurope (red de organizaciones europeas que se movilizan contra la directiva europea de retorno de inmigrantes); Cáritas; El Grito de los Excluidos (Latinoamérica); asociaciones de defensa de los derechos de los pueblos palestino y saharauí; AFESIP, que lucha en Somalia contra la trata de mujeres; el Foro Social del Congo; RAEM (red de organizaciones de África occidental que nació en el II Foro); la organización antiglobalización Attac; ACNUR, agencia de la ONU para los refugiados; y la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR), organizadora del Foro junto al Ayuntamiento de Rivas.



20.000 personas asistieron al concierto que clausuró el anterior Foro. Este año, el encuentro internacional coincide con las fiestas locales.

Las Fiestas locales, con el Foro

80 actividades culturales convertirán las calles de Rivas en un inmenso escenario lúdico que harán de las fiestas municipales las más internacionales de su historia

Serán las Fiestas de Rivas más internacionales de la historia. Y esto se demuestra porque las celebraciones locales, que tradicionalmente tienen lugar a la vuelta del verano, prestarán su ambiente festivo a los participantes en el III Foro Social Mundial de las Migraciones. Pasacalles, títeres, cuentacuentos, circo, danza y muchas otras expresiones artísticas, algunas de ellas integradas en el programa Fiesta de la Cultura en la Calle, darán un color especial a nuestra ciudad y harán de estas Fiestas locales una celebración inolvidable organizada por la Concejalía de Cultura y que, en este caso, cuenta con la colaboración de la Fundación Contamíname.

Si algo distingue a eventos mundiales como el Foro de las Migraciones es que constituyen una experiencia inigualable de intercambio cultural entre personas de distintas procedencias, nacionalidades y razas. Las actividades culturales y artísticas vol-

verán a representar un espacio fundamental en este Foro, más aún si se tiene cuenta que en esta oportunidad coincidirán con las Fiestas locales.

Las calles y plazas de Rivas se convertirán en escenario para una amplia programación de cerca de 80 actividades culturales, que comenzarán en los primeros días de septiembre y se intensificarán durante los tres días en que se desarrollará el FSMM. Un ciclo de cuentacuentos traerá a Rivas a reconocidos cuenteros como Carmen Domech, Quico Cadaval y Bonifacio Ofogo, que estarán acompañados por alumnos y alumnas del taller de la Universidad Popular de Rivas. No podía faltar el tradicional festival de títeres, 'Titereanda', que ha programado una decena de espectáculos por toda la ciudad dirigidos, en su mayor parte, al público más entusiasta: los más pequeños. Kanbahiota Trup, un colectivo local, pasará su montaje circense por el Parque Lineal, donde también

podrá verse danza vertical. Un festival de cometas hará que desviemos nuestra mirada hacia el cielo ripense. Y los más jóvenes podrán disfrutar del ya popular Festival de Pop-Rock, con bandas que empiezan a abrirse paso en el difícil mundo de la música, y participar en la elaboración de un mural.

PARA TODOS LOS GUSTOS

El carácter multirracial y multicultural del Foro provoca este año que la selección de espectáculos proceda de los lugares más diversos del planeta. El senegalés Boubacar Fall dará vida y ritmo a curiosos con un pasacalle por la ciudad; el teatro de Mozambique se hará presente con Mafalala; el Grupo Estampa llevará la danza popular mexicana al Parque Lineal, donde también se hará presente la murga uruguaya.

Percusionistas de todo el mundo celebrarán un macroencuentro en el Auditorio Pilar Bardem, y también



Representantes municipales de los cinco continentes se reúnen en el Foro de las Autoridades Locales

Ayuntamientos de todo el mundo, bienvenidos

El III Foro Social de las Migraciones (FSMM) será el escenario en el que organizaciones sociales y ciudadanía en general podrán debatir alternativas a las políticas migratorias. Como aperitivo, el día previo a su comienzo nuestra ciudad acoge al Foro de Autoridades Locales, donde las administraciones locales reafirmarán su compromiso con los derechos humanos y de ciudadanía de los y las inmigrantes. Está claro que los ayuntamientos son la puerta de entrada de todas las demandas ciudadanas, ya que son la administración pública más cercana. Y esto cobra mayor relevancia aún en el caso de las personas migrantes, que suelen buscar en las entidades locales la colaboración para integrarse a su llegada a la ciudad en la que han elegido vivir.

Consciente de esa responsabilidad, el Ayuntamiento de Rivas, en colaboración con las redes intermunicipales en las que participa, ha organizado el Foro de Autoridades Locales, donde alcaldes y

alcaldesas, ediles y profesionales de las administraciones locales compartirán experiencias y debatirán alternativas sobre los mecanismos para garantizar los derechos humanos y de ciudadanía de los y las inmigrantes.

Será el presidente de la FEMP y alcalde de Getafe, Pedro Castro, quien inaugure las jornadas el día 10 de septiembre junto al alcalde de Rivas, José Masa. Entre los ponentes, Gerard Perreau-Bezouill, primer teniente de alcalde de Nanterre (Francia) y representante de la Red FALP para Metrópolis Solidarias, y Juan Manuel Luque, del Foro de Autoridades Locales para la Inclusión Social y la Democracia Participativa. También habrá representantes de las ciudades de Granollers (Cataluña), Getafe, Mislata (Valencia), Villa de Ingenio (Gran Canarias), así como la secretaria nacional del Migrante de Ecuador, Lorena Escudero, y la regidora de Bamako 1 y presidenta de la Asociación de Alcaldes de Malí, Konte Fatoumata Doumbia.

habrá espacio para una exhibición de deportes del mundo. Todos los espectáculos están promovidos por entidades sociales, y cuentan con la participación de artistas aficionados y profesionales.

El plato fuerte se concentra en los dos grandes conciertos que se desarrollarán en el estadio de atletismo Cerro del Telégrafo. El del viernes 12 estará marcado por ritmos hip hop y rap: actuarán La Shica, el grupo del Raval barcelonés 08001, y los sevillanos SFDK, quizás la banda de hip hop que más discos vende en toda España. Para el concierto del sábado 13 se cuenta con un cartel no menos imponente. Enrique Morente y la Orquesta Chékara de Tetuán, una de las figuras más respetadas y admiradas de la música africana actual: el senegalés Youssou N'Dour (que ha compartido giras con U2, Peter Gabriel o Bruce Springsteen) y para terminar, después de los fuegos artificiales, la rumba catalana más golfa que llegará con los ritmos de Muchachito Bombo Infierno.

Fiesta de Cultura en la Calle
11, 12, 13 y 14 de septiembre
Por toda la ciudad



Ojos de Brujo y Goran Bregovic cantaron en Rivas en 2006.

Zatu de SFDK

Un hombre pegado a un micrófono

Zatu, Saturnino Rey, (Sevilla, 1977) rompe los estereotipos del típico MC [pronúnciese 'emsi', iniciales en inglés que denominan al 'dueño' del micrófono]. Cabeza visible y voz muy personal de SFDK, el grupo de hip hop que más 'pita' en el panorama nacional, este rapero elevado en la cresta de la ola del éxito atiende a las preguntas de RD con franqueza y una total ausencia de vanidad. Enamorado de la libertad que le concede poner en sus rimas aquellas cuestiones que le preocupan a diario, Zatu no oculta su origen humilde y defiende el hip hop como una forma de expresión válida para los más jóvenes de los barrios. SFDK será la banda estrella de uno de los dos conciertos previstos dentro de las fiestas de Rivas. No te lo pierdas: el 12 de septiembre, en el estadio de atletismo Cerro del Telégrafo.

Entrevista: **José Luis Corretjé** Fotos: **Wildpunk**

Un torrente de palabras brota a una velocidad de vértigo, con acento sureño, de un tipo pegado a un micrófono. Zatu empezó a los trece años a rimar, a ritmo de rap, mientras pasaba los ratos muertos en la esquina de una de las calles de su barrio. Allí es donde se reunía con los 'colegas' y ese lugar terminó dando nombre a su grupo: SFDK (Straight From De Korner), acrónimo españolizado que significa 'Directo desde la esquina'. En la búsqueda de un sueño imposible de vivir de la música, se une a Óscar 'Acción' Sánchez, un DJ inquieto con el que compartía edad y gustos musicales. SFDK echa entonces a andar, desde una Sevilla que, en palabras de Zatu no ha dejado nunca de ser "una ciudad muy clasista en la que el señorito anda-

luz sigue mandando lo suyo". Desde su origen, en 1999, hasta la actualidad, el camino ha estado plagado de dificultades. Ahora, tras la salida de su quinto disco, SFDK puede vanagloriarse de haber conseguido varios discos de oro, que su música sea respetada por la crítica y adorada por una entregada y numerosa legión de fans. Y todo ello sin abandonar su Sevilla natal y gestionando su carrera musical desde su propio sello discográfico. Independencia que no evita que acepten gustosos intervenir en una campaña publicitaria de una famosa marca cervecera o que la Junta de Andalucía les distinga este mismo año "por darle voz a los barrios de Sevilla y abanderar la música hip hop". No cabe duda: el rap está de moda y SFDK son sus profetas.



*Zatu, en primer término y
desenfocado.
Al fondo, Acción Sánchez,
la otra parte de SFDK*

P.- Han pasado nueve años desde que lanzasteis vuestro primer trabajo. ¿Qué es lo que ha cambiado en el mundo del hip hop en este tiempo?

R. Ha cambiado casi todo. El momento en el que editamos nuestro primer álbum comenzó la carrera discográfica de la música hip hop en España. Lo primero que salió fue en 1994, 'Madrid zona bruta', de los Poetas Violentos. Y el nuestro vio la luz en el 99. No había mercado para esta música y por tanto antes no se podía vivir de esto.

P.- Hasta poder vivir de vuestro arte, las habréis pasado de todos los colores...

R.- Nosotros hemos trabajado muchísimo para llegar a lo que somos ahora. Somos cabezones y sabíamos qué queríamos hacer. Siempre está el cruce de caminos en el que tienes que decidirte hacia donde tiras. Lo teníamos muy claro. Todo lo demás: la vida personal, los otros curros; siempre fueron secundarios. En las épocas malas tratamos de no deprimirnos y no

montar nuestra empresa aquí. En Sevilla ver a un rapero, a principios de los 90, daba un poco de risa. Cuanta menos cultura hay en los sitios, más cuesta entrar lo nuevo. Vivimos en una ciudad dónde, a pesar del paso del tiempo, todavía existen los señoritos andaluces. Esto nos ha jodido bastante. Y eso sin hablar de que viene una Semana Santa o una Feria y se cortan todas las calles. Por 'na'. Y al que no le guste, que se fastidie. En cambio, si quieres montar una movida de arte y cultura de ahora, ponte tú a pedir un permiso para hacerlo en la calle... Es impensable. Nosotros lo hemos conseguido alguna vez, pero cuesta mucho.

P.- El rap es, hoy en día, el lenguaje que mejor entienden muchos jóvenes de instituto. ¿Sirve de algo utilizar las rimas para que se interesen por los estudios o sólo se trata de una moda más?

R.- Todo lo que sea aprender mediante el juego es una buena idea. Alguien hablaba del 'editainment' (una mezcla de educación y entretenimiento). Todo vale. Tam-



“En Sevilla ver a un rapero, a principios de los 90, daba un poco de risa. Sevilla es una ciudad muy clasista donde todavía existen los señoritos”

tirar la toalla. Viajamos mucho, cantamos mucho. Y al movernos nos dimos cuenta de que todo no es como sucede en tu ciudad.

P.- Se os identifica con la voz de los barrios humildes de Sevilla. ¿No se olvida, a menudo, en esa Sevilla de cara lavada y mucho lujo la existencia de guetos deprimidos, como el barrio de las 3.000 viviendas?

R.- Sevilla es una ciudad muy clasista. Ésta ha sido nuestra lucha: hacer algo por tu gente. Antes que cambiar el mundo te tienes que 'pringar' con los que te rodean. Nosotros nunca hemos decidido trasladarnos a Madrid, dónde nos podía haber ido mejor, ya que ahí están los medios de comunicación y la movida. SFDK ha optado por

bién los juegos de ordenador. Hay algunos que tienen contenido histórico y que les permiten a los chavales aprender un montón de nombres y fechas jugando. La música también es una buena manera de educar. De hecho tengo en mente componer una canción con los principales acontecimientos y protagonistas de la independencia de Andalucía. La verdad es que no suelo tocar esos temas, pero me parece que es el momento de recuperar esa historia y permitir que los críos que la oigan, que se aprenden mis canciones 'de pe a pa', también se queden con esa película.

P. vuestras letras contienen también crítica social. ¿Puede existir el rap sin poner en solfa el orden establecido?

R.- El rap se creó como una música de protesta, empleada por los anti-sistema. A lo largo de estos años hay una diversidad de estilos enorme. Yo digo que si es una música que creamos para darnos la libertad de hablar de lo que queramos, no se nos puede amarrar a hablar por 'güevos' de una crítica social. De todos modos, algo tiene que ir mal para tú rebelarte. Las mejores canciones salen en los momentos de dolor, de rabia. En mis discos yo sobre todo hablo de sentimientos.

P.- ¿No os sentís utilizados por instituciones o empresas, que no dejan de representar al poder que criticáis, y que luego os premian y os convierten en protagonistas de sus campañas?

R.- Claro. A mí porque me viene bien. Yo vivo en el mundo. Sé que está de moda tener a un rapero en sus filas, en sus actos. No veas lo moderno que es. Te da un caché de modernidad meterlo en anuncios televisivos o en campañas políticas. Yo tengo claro por qué hago las cosas. Lo que hay que evitar es que



cuando todavía no éramos conocidos, para que nos invitaran a actuar.

P. Si echas un vistazo al panorama español de MC, en una 'batalla de gallos' ¿con quien temerías enfrentarte?

R.- Ahora mismo, me acojonaría hacerlo con casi todos. Ja, ja, ja. Estoy desentrenado.

P. ¿Qué se siente al entrar en 'combate' micrófono en mano?

R.- Yo casi siempre he hecho 'freestyle'. En competición sólo he estado en la famosa 'batalla' en la que me presenté (una competición nacional celebrada en 2005) y fui engañado. Me llamaron y me dijeron que iba a competir más gente con discos editados. Al final se 'cayó' el resto del cartel y me encontré sólo ante el peligro. Fue un año en el que SFDK se oía mucho, con lo que tenía más responsabilidad añadida. Yo estaba raro: me sudaban las manos... Y jugaba con dos barajas: una positiva, ya que el público estaba conmigo. Pero tenía en mi contra que cual-

te tomen el pelo. Ellos tiran de mí y yo de ellos. Hay como un trueque. Así consigo que mi música se oiga en todos lados.

P.- En los medios también se aprecia esta doble moral. A veces se os adjudica la etiqueta de modernidad y vanguardia, mientras que en la mayoría de los casos se os presenta como los malos de la película.

R.- Últimamente creo que no se nos pone tan mal. Las historias más negativas del hip hop nos llegan de Estados Unidos. Lo negativo es que yo tengo 31 años y la música que hago y las letras que compongo son las de una persona de mi edad. Esto me sorprende muchas veces, porque yo cuento cosas que a los chavales que me siguen todavía no les han pasado, porque son muy jóvenes. A una madre le puede resultar fuerte que su hijo pequeño me escuche cantar sobre cómo me gusta fumar. Para eso están los padres, para explicarle. Cada vez lo pienso más y tengo en cuenta la responsabilidad que tengo sobre quien me escucha.

“Sé que está de moda tener a un rapero en todos lados. No veas lo moderno que es. A los partidos y a las empresas les da un caché de modernidad”

Pero también es verdad que no puedo esclavizarme, porque yo canto sobre todo para sentirme bien.

P. A primera vista parece que el que lleva el micrófono, el MC, es el que guía a un grupo, pero eso no siempre es así. ¿Qué aporta Acción Sánchez y qué pone Zatu?

R.- El cantante es la cara visible del grupo. Antes, en el rap, el DJ era el que animaba las fiestas y se hacía sus pequeños rapeos. Después iban descubriendo MC y les sacaban para que animaran ellos. Yo empecé SFDK un año antes de que entrara Óscar ('Acción Sánchez'). Y ahora él tira más del grupo que yo. A mí me toca el papel de poner la cara pública, pero luego SFDK se ha levantado porque Óscar se pegaba auténticas palizas moviéndose y llamando a los sitios,

quier novato, si tiene letras escritas y, en mitad del 'freestyle' tira de esas frases, nadie se da cuenta. Lo hice una vez y no más.

P. ¿En qué puesto quedaste?

R.- Al final gané. Y me tocaba representar a España en el campeonato del mundo. Pero fue en Puerto Rico y, en esos días había un montón de huracanes. Así que decidí no viajar.

SFDK + La Shica + 08001 en las Fiestas de Rivas

Viernes 12 septiembre.

Estadio de atletismo

Cerro del Telégrafo.

Entrada libre.

Seis corales se dan cita en el Pilar Bardem el 12 de julio

El último canto del verano

El Auditorio Pilar Bardem echa el cierre a la temporada el sábado 12 de julio con la tercera edición de 'Rivas en canto', un encuentro de corales que en esta ocasión reúne a seis grupos vocales de enorme prestigio. La Camerata Coral de la Universidad de Cantabria, la Coral Renaixença, el Coro de la Universidad CEU San Pablo, el Coro San Jorge, el Orfeón Universitario de Málaga y el Coro de la Escuela Municipal de Música de Rivas conforman un cartel de altos vuelos.

Algunas de estas formaciones poseen una trayectoria excelsa, como la Renaixença (dirigida por Benet J. Puig), constituida en 1975 y con más de 700 conciertos a sus espaldas por los más diversos rincones del mundo, o la de la Universidad de Cantabria (Raúl Suárez García), creada hace 30 años y con grabaciones para RTVE y RNE. Veterana también es San Jorge (desde 1976), con tres grabaciones, dos de ellas de su director, Ignacio Yepes. Fundada en 1975, el Orfeón malagueño ha actuado con orquestas de Salzburgo o las sinfónicas de Málaga y Bruselas. Dirige la batuta, en este caso, Mario Porrás Estrada. Alumnos y antiguos estu-



Una de las corales durante su actuación en el certamen de 2007.

diantes de la Universidad CEU San Pablo conforman la coral de este centro educativo (dirección de José

María Álvarez). Y la coral ripense, dirigida por Laura Carballo, saldrá a escena con sus 60 voces.



Jorge Drexler, uno de los músicos que ha pasado por Rivas.

AUDITORIO→

El Pilar Bardem volverá con mucho arte escénico

Si en el primer semestre de 2008, figuras de primera línea pasaron por el Auditorio (Federico Luppi, Pilar Bardem, Sergio Pazos, Pedro Guerra, Jorge Drexler o Ismael Serrano), a la vuelta de vacaciones, a finales de septiembre, el Pilar Bardem se abre de nuevo. En octubre, las artes escénicas son las protagonistas totales con cinco montajes del Festival Madrid Sur, incluyendo un texto inédito en España de David Mamet, 'Noviembre', con interpretaciones de Santiago Ramos y Ana Labordeta. Otra sorpresa la trae el Teatro en el Aire, desplegando un hammam (baño árabe) sólo para mujeres. La música y la infancia también tendrán su espacio en la cartelera de otoño e invierno.



Luis Pastor y Pedro Guerra, durante el concierto que el músico canario dio en el Auditorio Pilar Bardem el pasado 4 de abril.

Pedro Guerra graba un directo en Rivas con Bebe, Miguel Ríos y Luis Pastor

El músico canario reúne a cuatro artistas en el Auditorio Pilar Bardem el martes 8 de julio

La cita promete. Anoten bien el día y la hora: martes 8 de julio, 20.30. El cantautor canario Pedro Guerra, que reside en Rivas desde hace varios años, finaliza la gira de su último disco, 'Vidas', en su ciudad de acogida. Y lo hace a lo grande. El músico se encierra en el Auditorio Pilar Bardem para grabar un directo. Será su décimo trabajo. Y lo acompañan en el escenario cuatro artistas de altos vuelos: Bebe, Miguel Ríos, Luis Pastor y Quique González. Casi nada.

Después de pasear por toda España su noveno trabajo, el artista convoca a sus amistades musicales para forjar un diamante de muchos quilates. Será su segundo directo. El primero, 'Golosinas' (1995), sorprendió porque fue la carta de presentación en el panorama nacional de un estilo completamente novedoso –fresco, vibrante y de melodías muy agradables– en un género tan poco acostumbrado a la evolución como es la canción de autor. Ese disco abrió época, y tras los conciertos de Pedro Guerra y Javier Álvarez en el café Libertad 8 llegaron una estela de nuevos juglares como Ismael Serrano, Rosana Arbelo o Quique González. Ha pasado el tiempo y el compo-



sitor de canciones imprescindibles como 'Daniela', 'Raíz' o 'El marido de la peluquera' vive su madurez artística y quiere alcanzar su décima entrega rodeándose de un paisaje sonoro que le resulta afín.

LOS AMIGOS DE PEDRO

Guerra y Pastor, que son familia política, comparten ciertas inquietudes musicales. Su gusto por los ritmos afrobrasileños es conocido. Con Bebe le une el deleite por la canción animada y luminosa, ya se canten tristezas o alegrías. Quique González es el cantautor rockero, el chico tími-

do que consagra en sus canciones carreteras, gasolineras, salitres y noches de juerga. Y Miguel Ríos, qué decir de Miguel Ríos, viejo perro que agranda su voz y cuando se lanza a un dueto hace crecer la canción (ejemplo: 'Insurrección', de Manolo García). La recaudación del concierto se destina a ASPAdiR (entidad de personas con discapacidad).

**Pedro Guerra y amigos.
Auditorio Pilar Bardem.
Martes 8 julio. 20.30 horas.
Precio: 8 euros.**

PROGRAMACIÓN CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES **CHICO MENDES**

→ JULIO / 2008

→ AGOSTO / 2008

**JULIO
AGOSTO**

EXPOSICIONES TEMPORALES:
- 'Casa-Libro Ecológica' y 'Hogares Verdes'
- 'Animales en peligro de extinción'

SERVICIOS:
'COMPARTE TU COCHE'
'DOCUMENTACIÓN AMBIENTAL'
'COMPOSTAJE DOMÉSTICO'
'TRU-ECO'

ACTIVIDADES ABIERTAS:
-AMIGOS DEL CHICO MENDES
¿Te gustaría colaborar con el medio ambiente? Somos un grupo de voluntarios para plantar y recuperar el bosque autóctono.
- 'GEOCATCHING RIPENSE. EN BUSCA DEL TESORO CHICO'
- 'HUERTO VECINAL'



JULIO ▾

9
Miércoles

19:00 - 22:00
PASEO AL ATARDECER POR CASA EULOGIO



12
Sábado

10:30 - 12:30
HOSPITAL DE LOS ANIMALES
Aprende a actuar y ayudar a un animal herido.



**14
15**
Lunes/
Martes



10:30 - 13:30
CURSO DE AGROECOLOGÍA
El huerto ecológico
Dos días en los que podrás aprender cómo aprovechar el jardín o terraza para cultivar sin envenenar tus plantas ni tu salud.

20
Domingo

9:00-11:00
LA CONTAMINACIÓN DE LOS RÍOS
Venite a analizar las aguas de nuestros ríos mientras paseamos por la naturaleza.

28
Lunes

19:00 - 22:00
PASEO AL ATARDECER POR EL SOTO DEL GRILLO



31
Jueves



10:30 - 12:30
ORNITÓLOGO POR UN DÍA
Pondremos a prueba tus conocimientos sobre aves...

AGOSTO ▾

4
Lunes

10:30 - 12:30
ASTRONOMÍA PARA TODOS



8
Viernes

A partir de las 22:00
RUTA NOCTURNA
Observación de las Perseidas

12
Martes



10:30 - 12:30
TALLER DE SEMILLEROS Y ESQUEJES
Es época de preparar plántulas para el otoño. A través de selecciones de ramitas, raíces y recolectando semillas.

23
Sábado

10:30 - 12:30
DISEÑO DE JARDÍN Y AHORRO DE AGUA
(taller de xerojardín): Trucos e ideas para crear un jardín mediterráneo con poco riego y escaso mantenimiento.



10:30 - 13:00
TALLER DE CESTERÍA



25
lunes

31
Domingo

10:30 - 12:30
TALLER DE COCINA SOLAR
¿Quieres ver cómo cocinar arroz, patatas o huevos con el sol?



INSCRIPCIÓN PARA LAS ACTIVIDADES DEL MES DE **JULIO**: A PARTIR DEL **LUNES 23 DE JUNIO**
INSCRIPCIÓN PARA LAS ACTIVIDADES DEL MES DE **AGOSTO**: A PARTIR DEL **LUNES 26 DE JULIO**

Actividad para toda la familia

TODAS LAS ACTIVIDADES SON GRATUITAS
(Aforo limitado)
Centro de Recursos Ambientales Chico Mendes
Calle Enebro, s/n.
Teléfono: 91 660 27 90 / 92 / 96
Fax: 91 660 27 97

Horario de verano:
de Lunes a Domingo de 10.00 a 14.30 horas
www.rivas-vaciamadrid.org
(Medio Ambiente /
Actividades Chico Mendes)



Un educador ambiental del centro Chico Mendes trabaja en uno de los tres compostadores operativos desde el pasado 7 de junio.

El Chico Mendes dispone de un espacio de compostaje colectivo para que los vecinos y vecinas lleven los residuos orgánicos de su casa y jardín y se transformen de forma natural en humus

Zona de compostaje vecinal

Ya no hay excusas para dejar de hacer compost. Si no se dispone de sitio, si no se tiene tiempo, si no se generan restos suficientes, si no se es capaz de poner en funcionamiento el compostador, si las lombrices no son compatibles con la forma de vida de algún vecino..., ahora se puede compostar en el espacio colectivo recién instalado en el centro de recursos ambientales Chico Mendes. En el transcurso del Día Mundial del Medio Ambiente, el pasado 7 de junio, un grupo de vecinos y vecinas colaboraron en la puesta en marcha del primero de los tres compostadores de 2.000 litros que integran este espacio. Malas hierbas del jardín, poda triturada, césped recién segado, desbroces, malezas e incluso estiércol de caballo fueron los 'ingredientes' empleados para sacar el primer compost colectivo de Rivas.

Mediante estos compostadores de gran capacidad, las familias ripenses que lo deseen pueden traer, a la zona colectiva, la basura orgánica generada en sus hogares (restos vegetales de la cocina, podas, recortes de setos y arbustos, siegas del césped). Tras los cuatro o cinco meses que dura el proceso de descomposición, se habrán transformado en un humus natural idóneo para

enriquecer la tierra de plantas y macetas domésticas. El Chico Mendes pone a disposición sus trituradoras de restos vegetales por si hicieran falta. En todo momento ofrece asesoramiento y apoyo, aunque el objetivo es que finalmente los veci-

nos y vecinas realicen el proceso. Cuando el compost esté maduro, se cribará y repartirá de forma equitativa entre todos los participantes según sus aportaciones.

Chico Mendes. Tfno: 91 660 27 96.



Lechugas en el Día Mundial del Medio Ambiente

Lechugas, tomates y girasoles. Fueron algunos de los productos recolectados durante el Día Mundial del medio Ambiente, que se celebró el pasado 7 de junio en el centro de recursos ambientales Chico Mendes. Durante toda una mañana, propuestas de lo más imaginativas sirvieron para reclamar un mundo más sostenible. Hubo 'cuentahuertos', un bingo hortelano, visitas al huerto ecológico del centro y proyecciones.

Javier Fort sigue al mando del equipo, que conserva a sus figuras y ficha a cuatro jugadoras

El Rivas Futura mira a Europa



La afición ripense ha vivido su mejor temporada. En casa se ganaron casi todos los partidos.

Tras culminar su mejor temporada en la máxima categoría del baloncesto español femenino, con un quinto puesto en la Liga Femenina y la

clasificación para la FIBA Eurocup (equivalente a la Copa ULEB masculina), el Covibar Rivas Futura ya se ha puesto manos a la obra para confor-

mar una plantilla de garantía de cara a los desafíos de la próxima temporada. Confirmada la continuidad de Javier Fort como entrenador, tras su estupenda actuación, se avanza ahora en la confección de la plantilla.

SIGUEN LAS ESTRELLAS

Continúan en el equipo sus máximas figuras, como Cathy Joens, Jelena Dubljevic, Laura Camps, Nicole Antibe y Rale Sarenac. Se suman cuatro incorporaciones de calidad: las bases Clara Bermejo, procedente del Perfumerías Avenida de Salamanca, y la serbia Miljana Musovic, del Olesa Espanyol de Barcelona; Tamara Abalde, una alero que es una de las máximas promesas de la cantera nacional y que a sus 19 años ya integra la selección absoluta española; y el ala-pívot Franciele Aparecida, una joven promesa brasileña que jugó cedida en el Mann Filter los últimos meses. Por otro lado, dejan el club Laura Antoja, Arantxa Gómez Novo, María Pina y Patricia Argüello.



BASKET FEMENINO→

Primer campeonato de España para las cadetes de Covibar

Aunque finalizaron últimas (puesto 12), las jugadoras del cadete femenino de baloncesto de Covibar han escrito una nueva página del baloncesto local al disputar por primera vez en la historia del club el campeonato de España de la categoría, que se jugó en Benasque (Huesca) del 10 al 15 de junio. Se trata de una noticia estupenda que confirma el buen trabajo de cantera de la entidad ripense. Y como ya es habitual en la ciudad, el deporte femenino sigue marcando la pauta.



SÓFBOL→ Campeonatos nacionales de cadete y júnior Los mejores equipos españoles, en Rivas

Por segundo año consecutivo, el campo de sófbol del polideportivo Cerro del Telégrafo acoge los campeonatos de España femeninos de la categoría cadete y júnior, ambos con la participación de los equipos del Dridma Rivas Ciudad del Deporte. Al cierre de esta edición se disputaba el campeonato de la categoría cadete, donde las dirigidas por Lili Otermín intentaban mejorar el sexto puesto obtenido el año anterior. No lo iban a tener fácil: en primera ronda se enfrentarían a Ordizia y Fonorte OBB (ambos de Guipúzcoa), segundas y terceras en 2007, y con el Antorcha CEU de Valencia. Como cierre de esta temporada, entre el 18 y el 20 de julio, nuestra ciudad acoge el campeonato de España de la categoría júnior (el Dridma fue 5º el año pasado).



A la izquierda, cuatro chavales, con la copa ganada en la categoría baloncesto alevín. A la derecha, un niño se dispone a meter una canasta.

Miles de estudiantes ripenses clausuran los Juegos Deportivos Infantiles 2007-2008

4.000 escolares con sus juegos

El pasado 31 de mayo tuvo lugar la clausura de los Juegos Deportivos Infantiles Municipales 2007-2008, más conocidos como Juegos Escolares, en un acto desarrollado en el polideportivo Cerro del Telégrafo con la presencia de numerosos familiares de los niños y niñas participantes. Ante la previsión de lluvia, el evento, que habitualmente se desarrollaba en la pista de atletismo, se trasladó al Centro de Patinaje y al pabellón del polideportivo. En el Centro de Patinaje los niños y niñas pudieron disfrutar de una amplia variedad de juegos como

hinchables, rockódromos, toboganes, canastas de baloncesto y pistas de voleibol, mientras esperaban su turno para desfilar y recibir el trofeo por su participación. La entrega de trofeos se realizó en el pabellón del polideportivo, con la presencia de los concejales de Deportes, Raúl Sánchez, y de Educación, Infancia y Juventud, Pedro del Cura. Sánchez señaló que este año más de 4.000 niños y niñas han participado en los Juegos Escolares en doce disciplinas, y destacó que por primera vez las clasificaciones en las categorías menores (benjamín y alevín) se ela-

boraron teniendo en cuenta la deportividad de los equipos y no su competitividad, en el marco de la campaña 'Por un deporte educativo'.

"Hemos apostado por recuperar los valores del deporte, como son el compañerismo, el esfuerzo y la deportividad. Queremos que los niños y niñas se lo pasen bien jugando, que disfruten y se ilusionen con el deporte y no que quieran ganar a toda costa", afirmó. Despedida entonces para los Juegos Escolares más deportivos de toda la historia ripense.

DIABLILLOS DE RIVAS →

Los reyes del triatlón madrileño

No podía ser mejor el final de temporada para los representantes del club de Triatlón Diablillos de Rivas. Este año han sido campeones del Circuito de Duatlón y Acuatlón de la Comunidad de Madrid en todas las categorías, a excepción del cadete femenino, mostrando un dominio abrumador. Además, sus equipos han ganado los campeonatos madrileños de triatlón en las categorías veterana femenino, júnior masculino y sub23 masculino, además del segundo lugar en absoluta masculi-



Los Diablillos de Rivas, en la piscina del Parque del Sureste.

no. El excelente nivel demostrado por los componentes del club se ha consolidado también en su proyección nacional. Ricardo Moya, Daniel Puerta y Jaime Rosado se han clasi-

ficado para el Campeonato de España de acuatlón en categoría absoluta. El mismo Ricardo Moya se proclamó campeón de España sub23 de larga distancia en Elche.

Espectacular y muy plástica. La gimnasia rítmica es una de las disciplinas deportivas más efectistas. En Rivas la practican 250 chicas. La Escuela Municipal y el club de Gimnasia Rítmica son los dos espacios de aprendizaje.



Siete colegios ripenses incluyen este deporte como actividad extraescolar

Gimnastas con mucho ritmo



LA GIMNASIA RÍTMICA ES UNA DISCIPLINA DEPORTIVA EN LA QUE EL CUERPO SE EXPRESA SIGUIENDO UNA MELODÍA MUSICAL, EN EJERCICIOS QUE ALCANZAN UN ALTO VALOR ESTÉTICO. CASI 250 NIÑAS RIPENSES DE ENTRE 4 Y 16 AÑOS LA PRACTICAN EN LA ESCUELA MUNICIPAL Y EN EL CLUB DE GIMNASIA RÍTMICA RIVAS. Y SE CUENTAN POR CENTENARES LOS ESPECTADORES, EN SU MAYORÍA FAMILIARES, QUE ACUDEN ENTREGADOS A LAS EXHIBICIONES QUE CADA AÑO SE REALIZAN PARA MOSTRAR LA EVOLUCIÓN DE LAS APRENDICES Y DIFUNDIR ESTA DISCIPLINA.

Texto: **Hernán Díaz** Fotos: **Jesús Pérez**

Se dice que la música y el deporte son diferentes expresiones de la cultura de un pueblo. En el caso de la gimnasia rítmica nos encontramos justamente en el punto de encuentro de ambos: es un deporte basado en la ejecución de ejercicios corporales realizados al compás de ritmos musicales. La flexibilidad, la elasticidad y la potencia

se combinan con la melodía en actuaciones que alcanzan un elevado valor estético.

La gimnasia rítmica tiene nombre de mujer. Es una disciplina, ya se sabe, femenina. Ana Navas es directora técnica de la Escuela Municipal de Gimnasia Rítmica de Rivas y mentora de este deporte en la ciudad.

Navas empezó a practicarla a principios de los setenta en su ciudad natal, Valladolid, de la mano de Teresa de Isla, una de las muchas entrenadoras españolas que había viajado a Bulgaria para aprender los secretos de la gimnasia rítmica. Navas comenzó a entrenar a los ocho años, y al poco tiempo cosechó sus mayores éxitos deportivos: un campeon-



Las gimnastas, en una sesión de entrenamiento, revelan la belleza artística de este deporte.

to de España de conjunto y otro en individual con aro. Pero como uno de los rasgos distintivos de la gimnasia rítmica es la precocidad, fruto de los límites que el propio desarrollo corporal va poniendo, Navas dejó su

se. No tanto por el certamen en sí, sino porque el evento puso en contacto a Ana con Alejandra Balboa, por entonces una joven ex gimnasta, profesora de las alumnas del colegio público Las Cigüeñas. Del encuentro

“El deporte debe aprenderse de forma sana y divertida. No queremos ser campeonas de España”

carrera con tan sólo 18 años y comenzó una nueva etapa como entrenadora y jueza, todavía en Valladolid.

A principios de los noventa, se vino con su familia a Rivas. Un par de años después se acercó al AMPA del colegio El Parque, y propuso incluir la gimnasia rítmica como actividad extraescolar. Al principio, sólo diez niñas. Al año siguiente, la gimnasia llegó a La Escuela. Ya eran 50 niñas. Desde la Concejalía de Deportes se organizó una exhibición, que a la postre terminaría sentando las bases de la gimnasia rítmica ripen-

entre Ana y Alejandra, hace poco más de 10 años, surgió el Club Elemental de Gimnasia Rítmica de Rivas, y empezó a constituirse el grupo de siete entrenadoras que hoy tienen a su cargo la Escuela Municipal.

UNA BOLA DE NIEVE

La gimnasia rítmica ripense no ha dejado de crecer en este tiempo. Y una de las claves de ese auge es el interés de los centros educativos. Actualmente son siete los que incluyen la gimnasia rítmica como actividad extraescolar: José Hierro, José Saramago, Victoria Kent, Las Cigüe-

ñas, Dulce Chacón, Hans Christian Andersen y El Parque. Allí se trabaja dos días a la semana durante una hora con el objetivo de que las niñas adquieran un mínimo dominio de la técnica. “Para hacer gimnasia rítmica en los colegios no hay ningún requisito especial. Es una actividad abierta a todas las chicas de la ciudad que tengan entre 4 y 15 años, independientemente de sus habilidades, porque el trabajo es muy elemental”, explica Ana Navas. Las más pequeñas empiezan con gasa, pelota y cuerda (los tres aparatos más sencillos), y a partir de los siete años aprenden ejercicios con cintas, mazas y aros.

Las escuelas municipales –espacios de enseñanza deportiva para la infancia y juventud local– también sirven para difundir la gimnasia rítmica, y, en la práctica, funcionan como cantera del club. Si las entrenadoras observan que alguna gimnasta –con siete años o más– tiene actitud corporal buena (flexibilidad, elasticidad y potencia) le proponen hacer una prueba en el club. Este salto supone la entrada al mundo de la competición y, por tanto, requiere un entrenamiento más intenso, que en el caso de las mayores llega hasta las dos horas y media por sesión. Actualmente se ejercitan dos días a la semana en el pabellón del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. “Y no entrenamos más porque no disponemos de más instalaciones”, aclara Ana Navas. Aunque el club participa en todos los torneos autonómicos, el aspecto competitivo no es el más importante. “Nuestra filosofía es que el deporte debe aprenderse de forma sana y divertida. No queremos volcarlo sólo en la competencia porque ahí empieza lo más duro. Si quisiéramos sacar campeonas de España tendríamos que entrenar todos los días, pero no es nuestro objetivo”, enfatizan.

Las competiciones se estructuran en tres niveles: escuelas, iniciación y preferente. Las gimnastas ripenses participan en competiciones autonómicas en las dos primeras categorías, con una evolución sostenida que este año les ha permitido ganar medallas en todas las pruebas. Si alguna gimnasta tiene condiciones para competir en el ámbito nacional, las entrenadoras le sugieren el pase a un club de mayor rango para continuar su evolución deportiva. Es el

caso de una niña que en 2007 fue elegida para integrar la selección madrileña, y que desde este año entrena en Arganda porque su nuevo club participa en los campeonatos de España.

ESPEJOS

Inés Cuesta es una de las integrantes del Gimnasia Rítmica de Rivas. A sus 14 años es toda una veterana. Empezó a los cinco en el Colegio Inmemorial de Moratalaz. Ella no es vecina de Rivas, pero conoció a Ana Navas en su colegio y la convenció para que entrenara aquí. "Empecé a hacer este deporte porque veía a las niñas y me gustaba lo que hacían. Compito desde los siete años y bastante bien desde el principio, porque en la primera competición ya me subieron de categoría", afirma. Sus aparatos preferidos son la pelota y el aro. Piensa seguir entrenando "hasta que el cuerpo aguante", y también le gustaría dar clases para seguir ligada a esta disciplina.

Cuesta es uno de los espejos en los que se miran las gimnastas más pequeñas del club. Entre ellas, Patricia Benito, diez años, y practicando desde hace cuatro. Aunque, en su caso, el principal ejemplo lo tenía en casa. Se apuntó a este deporte imitando a su hermana mayor. Hoy, las dos forman parte del club. "Me encanta hacer gimnasia rítmica. Antes no sabía hacer tantas cosas de elasticidad como ahora", dice Patricia, cuyo aparato preferido es la pelota. Camelia Medves tiene nueve años y empezó con sólo tres, en su Rumania natal. "En casa iba haciendo cosas, como trepar a los muebles y dar volteretas, y mi madre me llevó a gimnasia. Al año siguiente nos vinimos a España y me apunté para seguir", recuerda. Camelia derrocha simpatía y eso mismo es lo que transmite al hacer sus ejercicios: "Me gusta mucho porque me montan bailes muy divertidos y rápidos", asegura.

Cada año, la escuela municipal y el club realizan una exhibición conjunta, en la que las gimnastas muestran todos sus aprendizajes. Este año se celebró el domingo 25 de mayo, en el pabellón del polideportivo Cerro del Telégrafo, con casi 250 niñas de entre 4 y 16 años. La expectativa despertada se palpaba apenas uno se acercaba al pabellón. Aunque era un domingo lluvioso, centenares de per-



Exhibición de final de curso de las gimnastas, el pasado 25 de mayo, en el Cerro.

sonas esperaban bajo sus paraguas la apertura de la instalación para apreciar las últimas diabluras de su hija, sobrina, nieta o vecina. Y al saltar las niñas al tapiz y hacer sus ejercicios, entre las gradas corrían auténticos ríos de baba.

ABUELOS Y NIETAS

Nadie quería perderse el momento. Era el caso de Félix Martín y Eulalia Pérez, abuelos de Irene, que a sus cinco añitos actuaba por primera vez. Ambos siguieron el espectáculo a pie de pista, porque Eulalia lleva

do con el espectáculo", afirmaba, a la vez que pedía mayor cobertura periodística de este deporte "porque no le hace caso nadie, aunque las chicas ganan medallas".

Toda la exhibición se realizó ante un público entregado. Y emocionado, como Mary, que no pudo contener las lágrimas al finalizar la actuación de su hija Andrea, de siete años y alumna del colegio José Hierro. "Soy muy sensible y enseguida lloro", admitía entre risas. Mary estaba "encantada" con la exhibición; "y no

Al saltar las niñas al tapiz y hacer sus ejercicios, 'ríos de baba' corrían por las gradas

muletas. Al terminar su actuación, Irene buscaba con su mirada a los abuelos en las gradas, y ellos agitaban los brazos para que la pequeña los viera. "Para nosotros ha estado muy bien. ¡Cómo va a estar si no!", decían emocionados. Un poco más allá, en la grada, Juan Manuel Chillón immortalizaba el momento con su cámara fotográfica, como otros muchos espectadores. Vino a ver a su hija Samantha, de doce años, que empezó en La Escuela pero ahora está en el club. "Lleva tres años haciendo gimnasia. Yo ya he ido a muchas exhibiciones. Estoy encanta-

sólo por mi hija, me gustan todas las niñas", aclara. Lejos de lo que se puede suponer, no todos los espectadores eran familiares directos. También había público imparcial, de esos que suelen asistir sólo por amor al deporte. Era el caso de José Manuel Lozano, que no fue a ver a nadie en particular: ni hija, ni nieta, ni sobrina. "Sabía que estaba la exhibición y como me gusta mucho la gimnasia rítmica me acerqué", señala. Está sorprendido por la actuación de las más pequeñas: "Hay que ver lo que hacen con lo crías que son", asegura.



Presupuesto municipal 2008: incumplimiento histórico

José Carlos Querencias
Portavoz del Grupo Municipal (CdR)

El Portavoz Socialista, Primer Teniente de Alcalde y Concejal de Hacienda Sr. Magadán no cuadra este presupuesto ni copiando en el examen.

Quiero empezar este artículo recordando a los vecinos los grandes números del Presupuesto 2008, para entrar luego a desgranar lo que va a ser uno de los mayores incumplimientos presupuestarios en la historia de Rivas-Vaciamadrid a nivel municipal, que por cierto, va a capitanear el Sr. Magadán como titular, aunque la sombra del Sr. Perea es muy grande.

El Presupuesto 2008 que aprobaron y que CDR ya en el mes de Noviembre rechazó, presentando además un informe de alegaciones presupuestarias, es el siguiente:

Cap. de Ingresos		% de incumplimiento	
Capítulo 1	Impuestos directos (IBI, plusvalías,....)	17.156.000. €	10
Capítulo 2	Impuestos indirectos (ICIO,....)	11.875.000. €	30
Capítulo 3	Tasas y otros ingresos urbanísticos	17.283.010. €	30
Capítulo 4	Transferencias corrientes	18.979.242. €	15
Capítulo 5	Ingresos patrimoniales	9.681.486. €	15
Capítulo 6	Enajenaciones (venta bienes patrimonio)	75.374.162. €	65
Capítulo 7	Transferencias de capital	8.706.100. €	10
Capítulo 9	Pasivos financieros	4.650.000. €	8
Total Ingresos		163.705.000. €	(+/- 40 incump.)

Ciudadanos de Rivas (CDR), quiere hacer saber a todos los vecinos, que este Presupuesto no se puede cumplir. Posiblemente, el incumplimiento esté por encima del 40%. Nuestras previsiones a día de hoy aún son mayores, pero tampoco queremos ser alarmistas. Eso sí, les vamos a tener puntualmente informados de estos datos para que puedan sacar sus propias conclusiones. Es un ejercicio de irresponsabilidad hacer un Presupuesto de grandes números, cercano a 70 millones de euros más que el año anterior, sólo para venderlo a los vecinos, a sabiendas que no va a poder ejecutar.

Sr. Concejal Hacienda, ¿Como va a salir usted de ésta?, no le va a ser fácil, pero le recomendamos desde este partido municipalista, que para el bien de los vecinos, haga algunos cursos de economía, contabilidad, inversiones, etc., y sobre todo escuche a los muy buenos profesionales que hay a su alrededor. Con todo el respeto, donde va usted la lía. Recordemos, en la Legislatura pasada con la empresa municipal de servicios (Rivamadrid), solo un dato: la Sede social de la empresa que en principio se presupuestó alrededor de los 5 millones €, por su mala gestión ahora va a costar cerca de los 9 millones €. Miedo nos da, la que puede usted organizar en el Ayuntamiento con los números.

Esto de los dineros públicos es muy serio y así debe de tomárselo, lo que no puede hacer es volvernlos locos, debe de imperar la seriedad y la solvencia profesional, ya que maneja unas cantidades de dinero público muy importantes, ese dinero que al final es de todos los vecinos de Rivas-Vaciamadrid a los cuales tendrá que dar explicaciones de su gestión. Por defecto el que sufrirá las consecuencias una vez más será el vecino, que no podrá disfrutar de las Infraestructuras presupuestadas y publicadas a bombo y platillo.

Me imagino que pronto tendrá que hacer una o varias modificaciones presupuestarias, pero le recuerdo que estamos a mediados de año y aún no ha realizado ninguna, solo recordarte que los milagros se han acabado y esto es gestión y dinero público. Por la parte que nos compete, Ciudadanos de Rivas (CDR) le va hacer un marcaje al hombre, como se dice en el argot futbolístico, manteniendo informados a nuestros vecinos al respecto del Presupuesto.

Medidas frente a la actual situación económica

Guillermo Magadán
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

Por suerte o por desgracia, el Ayuntamiento de Rivas no es un ente aislado de lo que sucede a su alrededor y, por lo tanto, se ve también afectado por la actual situación económica internacional que unos llaman crisis, otros desaceleración y otros ciclo económico. Lo cierto es que debemos ser conscientes de que lo que está ocurriendo debe afrontarse con seriedad y responsabilidad, aplicando las medidas que se consideren necesarias para conseguir un único objetivo: que la ciudadanía de Rivas pueda seguir disfrutando de servicios públicos de calidad que siempre ha ofrecido este ayuntamiento.

Por eso, desde el gobierno municipal estamos en condiciones de asegurar que, siendo más vigilantes con el uso del presupuesto municipal, las prestaciones sociales que afectan a un mayor número de vecinas y vecinos van a poder seguir desarrollándose. De ahí que la primera medida que vamos a adoptar es la modificación del presupuesto 2008, de una forma transparente, priorizando este tipo de acciones frente a otras menos indispensables para la ciudadanía.

La actual coyuntura económica nos está obligando a los responsables públicos a agudizar el ingenio y a analizar con más profundidad nuestro marco de acción en busca de nuevas fuentes de ingresos, otras vías de financiación y, sobre todo, un uso mucho más racional de nuestros recursos.

Es este un buen momento para ir, poco a poco, reduciendo la dependencia histórica que las administraciones locales hemos tenido respecto a los ingresos que proceden de actividades urbanísticas. Debemos tender a impulsar nuevos sectores económicos, invertir en I+D+i, en emprendedores, potenciando la implantación en nuestro municipio de nuevas empresas convirtiendo a Rivas en el polo económico más potente de la Comunidad de Madrid.

Por supuesto que es también un buen momento para que de las recientemente iniciadas negociaciones para la nueva financiación local entre el Gobierno central y la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) den sus frutos en los próximos meses. Los representantes de los municipios hemos dejado claro que hay dos aspectos esenciales que hay que abordar: la participación de los gobiernos locales en los ingresos tributarios de las comunidades autónomas y la financiación de los gastos impropios por prestación de servicios que no son de competencia municipal.

Lo que está claro es que no debería ser necesario aumentar la presión fiscal para mejorar los ingresos municipales, sino que haya una mejor redistribución de los recursos de todo el conjunto del Estado. Es incuestionable que los gobiernos locales por su situación de proximidad a los ciudadanos son los que mejor y más eficientemente podemos gestionar una buena parte de los servicios públicos que afectan más directamente a la ciudadanía.

Veamos, pues, el vaso medio lleno y no medio vacío. Rivas es un municipio próspero que ha sabido gestionar bien en momentos de bonanza económica. Ahora que no lo son tanto, seguimos en una situación muy favorable y, estoy seguro, que vamos a poder afrontar estos tiempos difíciles con éxito.



Balance del primer año de gobierno

Marisa del Olmo
Portavoz del Grupo Municipal Popular

El pasado 16 de junio se cumplió un año de la constitución de la Corporación Municipal, que pasó a estar formada por 25 concejales, 4 más que en 2003 debido al crecimiento demográfico, y que dio comienzo a la presente legislatura. Toca por tanto hacer balance de lo hecho hasta ahora. Y aunque es cierto que aún quedan tres años más para que concluya, no lo es menos que es en el primer año cuando han de quedar trazadas las líneas maestras del proyecto de un Gobierno para una legislatura, dándole forma a lo largo de la misma, o así debería ser.

El punto de inflexión del vigente mandato ha venido marcado con la firma del pacto de Gobierno entre Izquierda Unida y Partido Socialista. Hasta ese momento el PSOE se dedicó a forzar el acuerdo ejerciendo una oposición desbaratada que cayó incluso en la incoherencia, pues criticaba lo que meses antes habían aprobado ellos mismos cuando formaban parte del anterior Ejecutivo. Lo que ha rozado el cinismo es ver al PSOE votar en contra de la estructura de Gobierno cuando la misma se llevó para su aprobación al Pleno del Ayuntamiento, aludiendo que les parecían exagerados 19 cargos de confianza, y que luego, tras el pacto entre ambas formaciones acordaran incrementar este número en 11 más (eso sí, éstos los ponían los socialistas). En la actualidad el Gobierno Municipal tiene 33 cargos de confianza, con sus respectivos sueldos (que no son precisamente bajos) y con el consiguiente cargo para las arcas municipales. ¿Pará que tanto cargo de confianza?, ¿tras 20 años gobernando IU y PSOE no confían para estos puestos en ninguno de los funcionarios que tiene el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid? Al Secretario General y Portavoz del PSOE, Guillermo Magadán, le ha valido, si cabe, para apaciguar a su militancia tras haber cosechado los peores resultados en toda la historia del Partido Socialista en Rivas Vaciamadrid en todos los comicios celebrados desde que accediera al cargo, pero esa factura se la estamos pagando todas las vecinas y vecinos de este Municipio.

A pesar del pacto no parece existir la armonía lógica en el seno del Gobierno Municipal, las discrepancias entre Izquierda Unida y Partido Socialista son patentes y se acrecientan con el paso del tiempo, dejando al aire la debilidad de este Gobierno y la fragilidad del acuerdo. La pregunta es si el bipartito aguantará lo que resta de legislatura.

Lo primero que hizo el nuevo Gobierno Municipal salido del pacto fue aprobar en sesión plenaria en el mes de enero la delegación de una serie de atribuciones en la Junta de Gobierno Local quitándoselas al Pleno del Ayuntamiento, titular de la competencia originaria. De esta forma, bajo el paraguas de dotar de mayor agilidad a la gestión municipal, lo que se ha pretendido es poner trabas a la transparencia y al deber de información que debe regir la misma, coartando la capacidad ejecutiva del mayor órgano de representación de los ciudadanos de este Municipio y seno de la voluntad popular que es el Pleno de la Corporación.

En lo que llevamos de legislatura este Gobierno Municipal ha demostrado su partidismo, alejándose de los problemas reales de los ciudadanos y centrándose en actuaciones como la Oficina de Defensa de los Derechos y Libertades Públicas, a la postre oficina para apostatar. La primera persona que estrenó la misma era la candidata número 22 de la lista con la que IU concurrió a las Elecciones Municipales, lo que da una muestra de la gran demanda social existente y que avalaba, según sus artífices, su creación.

Resulta curioso ver que la valoración que se hace desde la óptica del Alcalde de este año, y que pudimos leer en su columna del mes anterior, se limita a destacar como hechos relevantes la construcción de la Biblioteca Central, la inauguración del Centro de Salud Joven y la cercana apertura de la tercera estación de Metro, actuaciones todas ellas con un aportación de la Comunidad de Madrid superior a la del Ayuntamiento. Pero con ello queda patente el pobre balance que puede esgrimir el Gobierno Municipal.

En los próximos tres años todos los que hemos sido elegidos para representar a nuestros vecinos, tenemos el deber y la responsabilidad de atender sus demandas convirtiéndolas en nuestra máxima prioridad y dejando al margen cualquier otra inquietud que no sea la consecución de su bienestar y la salvaguarda del progreso de nuestra Ciudad y de sus habitantes. Eso es al menos en lo que trabajará el Partido Popular.



Cooperemos por una solución justa para la Cañada

Pedro Del Cura
Portavoz del Grupo Municipal de IU

Pareciera que en el ruido mediático, se quisiese presentar la Cañada Real como esa pelota que va de un lado a otro sin que el árbitro determine a quién le corresponde el punto en cada fase del juego. Pero en realidad la primera y última responsabilidad están bien claras: en manos de la Comunidad de Madrid recaen las competencias sobre las vías pecuarias en función del artículo 27.3 del Estatuto de Autonomía.

IU presentó hace un mes en la Asamblea de Madrid una Proposición No de Ley para la creación de un 'Consorcio de Actuación Coordinada para la Cañada Real', que dirigiría la Comunidad de Madrid como titular del suelo y al que se sumarían las administraciones afectadas. Hemos de recordar cómo el Ayuntamiento de Rivas lleva pidiendo tanto tiempo este Consorcio, para plantear una solución justa a la situación de la Cañada Real Galiana, que presenta realidades antagónicas, desde casos sangrantes de exclusión social, hasta otros de explotación humana y parasitismo vergonzoso.

El PP regional tumbó con sus votos la propuesta de IU. Alegó que "el Consorcio es un instrumento válido, pero no el único posible": una afirmación contradictoria en sí misma. Mientras tanto, los hechos constatados empeoran: la degradación ambiental de una vía de interés público que debería estar protegida por la administración autonómica; la especulación fraudulenta con unos terrenos rústicos de titularidad pública y de los que se han adueñado irregularmente una serie de personas para levantar negocios privados y lucrarse con la pobreza y precariedad de otras muchas personas excluidas socialmente.

Parte de la Cañada asoma a las puertas de nuestra ciudad y no podemos mirar a otro lado o lanzar sin más la pelota al tejado de otras administraciones. Tenemos el deber de garantizar la seguridad ciudadana en nuestras calles; la inexcusable tarea de asegurar la convivencia pacífica y, por supuesto, atender en la medida en que lo permitan las competencias de nuestros servicios sociales a personas en situación de exclusión y dificultad social, todo ello sin dejar de exigir ante la Comunidad de Madrid su derecho a ser realojadas solidariamente.

Resulta inadmisibles que quién más se está preocupando, quién más está exponiendo, quién más insiste en dar una solución... sea visualizado como el culpable, o que se lancen dardos puristas contra el Ayuntamiento ripense como si se hubiese incurrido en algún mal hacer. Así no se solucionan problemas de un calado como el que nos atañe. Al contrario, todas las administraciones -locales, regional y estatal- están afectadas y entre todas hemos de sanear este enclave natural fijando la mirada en sus moradores, uno a uno, para dar con la salida más justa. Ése es el objetivo del Grupo Municipal de Izquierda Unida en el Gobierno municipal. Y, para empezar a alcanzarlo, exijamos entre todas y todos a la Comunidad de Madrid que mueva ficha de una vez.

RD ANUNCIOS POR PALABRAS

DEMANDAS DE TRABAJO:

Busco persona para compartir alquiler y gastos de oficina en Rivas. Preferiblemente asesor, abogado, gestor, etc. Teléfono contacto 665882441

Educadora con amplia experiencia y referencias imparte clases de apoyo y refuerzo. Todos los niveles. También con necesidades educativas especiales y niños/as con síndrome de Down. Tf. 915063431 ó 660577328.

Chica rumana, seria y responsable, busca trabajo en tareas domésticas como permanente o por horas, de lunes a sábado. Nina tf. 678738432.

Señora rumana, 31 años, muy seria y responsable, busca trabajo en tareas domésticas por horas. Llamar al 664630674.

Guitarra española y clásica. Clases por profesor titulado superior. Especialidad niños y adultos. Horario mañana y tarde. Precio 46 euros/mes. Tel 605942286, 916669433

INFORMATICO A DOMICILIO arregla ordenadores. Solución de incidencias software y hardware, virus, Internet, etc. Teléfono 617692992.

Alumno de la Escuela de Música "Creativa de Madrid" ofrece clases particulares de guitarra para iniciados. Precio 10€/Clase(1h) Tlfns: 625135499 (91) 3011871 (Preguntar por Marcos)

Señora rumana con experiencia y muy buenas referencias, correcta y viviendo en Rivas, se ofrece para trabajar en tareas domésticas por horas. Horario disponible: Lunes de 8:00 a 12:00, miércoles, viernes y sábado de 15:00 a 21:00 y domingo todo el día. Solo 8 euros/hora. Teodora 627840930

Asistente rumana muy responsable, busca trabajo por horas o permanente. Con papeles en regla y experiencia. Tel.: 664517298 chica seria y responsable con referencias se ofrece para trabajar en limpiezas y plancha por horas (9 euros/h) lunes miércoles o sábado. MIHAELA 646316577.

Estudiante de bachillerato imparte clases particulares o de repaso y cuida niños en vacaciones. Del 15 de julio al 15 de agosto. Interesados preguntar por Iris en: 914853266/606649400.

Profesora titulada de baile, Clásico Español, Flamenco, Sevillanas, Rumba y Castañuelas. Cursillo intensivo de Verano. Julio 2008, 1 al 14, 10 horas, 1 al 28, 20 horas. Llamar de 10:00 a 15:00, 22:00 a 24:00 horas 916664957, 686552182.

Señora responsable busco trabajo en tareas domésticas, cuidar de niños o personas mayores. Tel. 663542139

Soy alumno de bachiller y doy clases a domicilio en Rivas Vaciamadrid a chicos de primaria para recuperación de asignaturas, también doy clases de iniciación a guitarra española, acústica y eléctrica. Carlos López González Tf. 914996301 y 618509675

MADRE ESPAÑOLA de dos niños de 4 y 5 años, residente en Rivas desde el 2003 y socia de Covibar. Se ofrece para cuidar a un grupo reducido de niños junto a los míos en los meses de vacaciones en mi domicilio (por no tener con quien dejar a los míos). Absoluta seriedad. Patricia - Tlf. 630267604.

Licenciada en Pedagogía y Especialista en Logopedia y en Alteraciones de Lectura y Escritura ofrece Apoyo Escolar en materias e Intervención en Dificultades de Aprendizaje en Educación Infantil, Primaria y Secundaria. Con 6 años de experiencia y buenos resultados. 916662499 / 678494688.

Estudiante de Ingeniería Industrial superior en tercero y ex-alumno del Liceo Francés de Madrid, imparte clases particulares de matemáticas, física, química y biología hasta segundo de bachillerato y francés a todos los niveles. 629059182 Andrés.

Licenciado en Filosofía y Letras con Certificado de Aptitud Pedagógica (C. A. P.) se ofrece para dar clases de Lengua y Literatura y de Filosofía a todos los niveles. 630482103. Carlos.

Auxiliar de jardín de infancia, española y residente en Rivas se ofrece para cuidar niños en la zona. 669439410/alixpla@hotmail.com

Señora rumana con experiencia y muy buenas referencias, se ofrece para trabajar en tareas domésticas por horas, mañana o tarde. Solo 8 euros/hora. Teodora 627 840 930.

Arquitecta joven, con muchos años de experiencia docente, se ofrece para dar clases de matemáticas, física, dibujo (artístico y técnico) e inglés. Varios niveles. Grupos de tres alumnos. Solo 9 euros por hora y alumno. Lucía 625884313

Señora Rumana seria, por horas o diario se ofrece para cuidar niños, planchar, atender mayores, limpiar. Con referencias. Cosmina: 627159689

Se ofrece chica muy seria y responsable para trabajar en servicio doméstico (limpiar y planchar) por horas de lunes a sábado a jornada completa o por horas. Cristina: 664768306

Señora boliviana busca trabajo en tareas domésticas en Rivas para las mañanas o tardes de: lunes, miércoles y viernes. Responsable y seria. LOURDES: 626625186

SOLUCIONO problemas domésticos de tu pc, portátil, impresoras, redes, etc. Zona Rivas, tlf: 600712635

Clases de apoyo y recuperación durante todo el verano. Preparación de selectividad. Horarios mañana y tarde. Matemáticas, física, química, inglés, biología, análisis sintáctico. Información sin compromiso en 659269105, clasesenrivas@telefonica.net.

INFORMATICO A DOMICILIO Y EMPRESAS se ofrece para reparación/ampliación de ordenadores, instalación/configuración hardware, software, redes, limpieza de virus, recuperación de datos, diseño Web, mantenimientos mensuales. Tel. 618928736.

Señora rumana, 25 años, muy responsable, busca trabajo en Rivas como interna o externa. Tel. 667634288

Clases Particulares: profesora de clases particulares con experiencia y estudiante universitaria, imparto clases a domicilio. Todas las asignaturas de la E.S.O y primaria. recuperaciones, apoyo y refuerzo escolar. Sara: 699135166

Maestra imparte clases de PRIMARIA, E.S.O, BACHILLERATO, todas las asignaturas los meses de junio, julio y agosto. Económico, excelentes resultados 916664076

Chico rumano busco trabajo en la construcción. Tel 667634288

MONTAMOS techos desmontables y registrables a precios económicos, presupuesto sin compromiso Tel. 627466501 BASILIO

Chico con carnet de conducir busco trabajo como conductor o peón en construcción. Tel 622169597

Chica muy seria y responsable desea trabajar por horas de lunes a sábado a jornada completa o por horas. Experiencia y referencias. AURELIA: 600752329

Chica con permiso de residencia busca trabajo en tareas domésticas por horas, los martes y los jueves por la mañana. Tengo informes, experiencia y nivel alto de español. Tel. 697362520. CARMEN

Señora seria y responsable con experiencia y con nivel alto de español se ofrece para trabajar en tareas domésticas y cuidado de niños y personas mayores. Por horas o permanente. CAROL: 677617533

Chica rumana busco trabajo en servicio domestico, cuidar niños, permanente o por horas, con buenas referencias, hablo español e inglés. Tel 647171735

Se imparten clases de matemáticas a domicilio en Rivas Urbanizaciones. Experiencia y buenos resultados. Tlfo. 699499523

Señora responsable busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores. Tfno. 663542139

Chica rumana seria y responsable desea trabajar en tareas domésticas y cuidar niños por horas. Se ofrece experiencia. Andrea 647171735

Portes y mudanzas muy económicos, presupuesto sin compromiso Tfno. 627466501; Basilio, correo elect.: vasyaciul@yahoo.es

Se confecciona ropa a medida. Se dan clases de costura. Tfno. 625406715 (por las mañanas). Zona Rivas.

Chica hablando español, francés, inglés con carnet de conducir y buenas referencias busca trabajo incluido en tareas domesticas y cuidado de niños. Tfno: 687189181

Señora rumana con experiencia busca trabajo como ayudante de cocina o en tareas domésticas. Tfno: 610863561

Chico serio con carnet de conducir y coche propio busca trabajo. Tfno: 671467225.

Asistente rumana muy responsable, busca trabajo por horas o permanente. Con papeles en regla y experiencia. Tfno. 664517298

Cocinera, residente en Rivas, con experiencia en menú y cartas busca trabajo. Tfno: 663589029

¿Cansada de no encontrar talla en la ropa que te gusta? ¿no lo dices, ven y aprende a confeccionar tu propia ropa!! Tfno. 625406715

Zona Este de Madrid, todo tipo de trabajos de estética, faciales, maquillaje novias, pedicura, manicura, cera, reflexología podal, otras técnicas, productos buenos y naturales. También complementos alimenticios biológicos. Experiencia 20 años con salón propio zona Norte de Madrid. También por horas en salón. Soleidad 666518904 mvalromerof@yahoo.es

Pintura en general, casas enteras, habitaciones, techos. economía, seriedad y compromiso. Español, domiciliado en Rivas, presupuesto sin compromiso. No mueva usted ni un dedo, yo me encargo de todo. 630510588

Profesora de música imparte clases de piano, canto, lenguaje musical. preparación de exámenes para conservatorios. Precios asequibles. Calidad en la enseñanza. Leonor 626694117.

OFERTAS DE EMPLEO:

Se necesita oficial/a para peluquería unisex en Madrid (Barrio Santa Eugenia). Dominio de todas las técnicas. Experiencia mínima de 2 años. Atractivas condiciones económicas. Buen ambiente de trabajo. Jornada completa o parcial de tarde + sábados mañana. Se libra medio día entre semana. Imprescindible extranjeros con documentación en regla.

ANUNCIOS POR PALABRAS RD

Interesados llamar a los teléfonos 913315193 ó 653752569.

¿Estás interesado/a en montar un negocio de Foto depilación y Belleza con una excelente rentabilidad?. Nosotros te lo montamos y te ofrecemos la posibilidad de financiarlo, también te ofrecemos nuevas líneas de negocio que aumentarán tus ingresos, proyecto "llave en mano" para que no te preocupes de nada. Información: Tel. 680196671 o por mail en jbelst@telefonica.net

Buscamos personas para venta por catálogo de artículos de salud, belleza y cosmética. Importantes beneficios. No necesaria experiencia. Compatible con otras ocupaciones. Enviamos catalogo gratuito. Tfno: 680196671 o bien solicita por mail: jbelst@telefonica.net

ALQUILER DE VIVIENDA:

Alquilo Habitación en Rivas Urbanizaciones en Chalet Individual zona H2 Ocio una individual y otra para 2 pax con cama de matrimonio, baño y terraza independiente, tfno 647705914

Alquilo plaza garaje 55 €/mes edificio romeral de nueva construcción, entre C/ Manzano y Parque Bellavista. tfno 629570820-914853705

Alquilo plaza de garaje para moto. Garaje con puerta automática de seguridad. Plaza de la Regenta. 60 euros/mes. teléfono 656901608

Se alquila habitación individual a una persona seria y responsable en urbanización privada con vigilancia 24 horas. Habitación amueblada con cama de matrimonio con derecho a baño, cocina y salón. Urbanización con piscina. Fácil aparcamiento. 320€ + gastos. Ambiente joven y responsable. Preferible chica. Tlf: 696796550 ó 653278199.

Se alquila habitación en Covibar, preferentemente a chico. Consultar precio. Teléfonos: 916669779 / 616371518

Alquilo plaza de garaje muy amplia en la c/Gonzalo Torrente Ballester nº 1 de RIVAS (a la altura del nº 82-84 de la Avda. de Pablo Iglesias).DAVID tfnos. 615284889 y 914995091.

Se alquila piso lujo, calle Rosa Montero con Av. Pablo Iglesias, 120 metros, 3 habitaciones, armarios vestidos, 2 baños completos, uno con bañera de hidromasaje, aire acondicionado, tarima flotante, videoportero y portero físico, trastero, garaje, piscina, paddel y zonas verdes, aval bancario, 975 Euros, 686859215 tardes.

Se alquila habitación a estrenar amplia y luminosa y plaza de garaje opcional en la Av. Pilar Miró cerca del Mercadona en Rivas Urbanizaciones tel. 600064579

Alquilo sala en Covibar para charlas, cursos, talleres, etc. Precio muy asequible 606173198.

Se alquila plaza de garaje en edificio de nueva construcción, junto al parque Bellavista. 80 €. 914992050-626737853.

VENTA DE VIVIENDA

Vendo chalet adosado, 8 años de antigüedad, posibilidad de hacer buhardilla, 150 m² con la buhardilla, jardín de 225 m², bastantes mejoras, 366.000€. tfno. 620848577.

Piso 3 dormitorios, salón-comedor, cocina totalmente amueblada, 2 baños, terraza, todo exterior, muchos extras, urge por traslado,

junto metro de Rivas urbanizaciones. No intermediarios, tlf. 686552617

Piso 108 m en Rivas urbanizaciones, 4 dormitorios, 3ª planta con ascensor, 2 baños, parquet, calefacción individual, trastero, 2 terrazas, 5 armarios empotrados, amueblado, bien comunicado y luminoso. 275.000 €. 687792800 Marta.

Urge por traslado venta chalet individual Rivas-urbanizaciones 280m² de casa y 500 m² de jardín 4 hab. 2 baños 1 aseo oportunidad 570.000 euros negociables, 690669283 Rafael

Se vende chalet individual en Rivas Urbanizaciones, a 10 minutos del metro, 4 dormitorios, 2 baños, 1 aseo, salón-comedor con chimenea, cocina, lavadero, buhardilla, garaje con puerta automática, trastero, jardín con riego automático, etc. Precio: 480.000 euros. Tfno: 639107288

Rebajadísimo!! vendo chalet independiente de lujo en Rivas de 500 m² en 3 plantas. muchas mejoras. 4 habitaciones, 2 cocinas, 3 baños, jardín, piscina privada, barbacoa, aire acondicionado, etc. con todas las comodidades para entrar a vivir, precioso, mejor ver. en perfecto estado. excelente zona. precio 695.000 euros. particular no agencias. tel. 618928736 / 687339052.

Se vende piso de 108 m² en Rivas-Vaciamadrid. 4 dormitorios, 2 baños. Cocina amueblada, caldera y electrodomésticos nuevos. Terraza. Dos tenderos cerrados. 6 armarios empotrados. Trastero de 23m². Ascensor. Buena conservación. Zona tranquila. Bien comunicado y con amplio aparcamiento público. 250.000 € Tfno: 666516462.

AMISTADES/OCIO:

Amistad, cargar pilas, naturaleza.....en la Sierra de Gredos. Vente con nosotros, fin de semana completo. Paseitos por la Sierra y talleres muy interesantes. Aguas cristalinas, entorno rural, comida casera en plena Montaña. Como siempre buscamos hacer amistad, relajarnos.....con un "buen rollito" muy especial. Anímate, quedarás encantad@ y seguro repetirás. 606173198 famaso@telefonica.net.

Somos un grupo de gente de rivas, (separad@, viud@, solter@) con ganas de conocer gente para ampliar nuestro grupo, solemos quedar para ir al cine, cenar, bailar, escapadas de fin de semana...si te sientes solo, descolgado de tus amistades, eres de Rivas o alrededores y te apetece conocer gente con la que compartir risas y buenos momentos este es tu grupo, no te lo pienses más te estamos esperando ponte en contacto con nosotros en el correo kedamosenrivasymadrid@hotmail.com o a través de la página del grupo <http://groups.msn.com/kedamosenrivasymadrid> os esperamos.

Busco amigos en Rivas para salir de paseo, ir al cine, etc. etc., Cristina 663435692.

VARIOS/VENTA/COMPRA:

Se vende carro gemelar de Jané modelo Twin Two, incluye 2 matrix apto para automóvil hasta 9 kg. regalo plástico de lluvia. Seminuevo. Precio a convenir.Tlf. 637810546. Marta.

Se vende Ford Fiesta 1.6 TDCI 90 CV (turbo diesel), año 2005, 26.000 Km, prácticamente nuevo, se vende por no uso, 8.500 €. Interesados llamar al 617218722 José Luis.

Vendo bicicleta de carreras y de montaña y aparatos de gimnasia junto o por separado súper barato preguntar por Valera 917519397.

Se vende mobiliario de peluquería en piel azul y madera, sillones, tocadores, lavacabezas, secadores de pie, climatizone, estanterías, mostrador de cristal. Utilizado 6 meses. 2500 € todo. Laura 678641185.

Vendo toda clase de zapatillas deportivas de andar por casa, de niño, zapatos, muchos números a 1 euro, Juan Carlos 676223013.

Vendo vestido de novia de la talla 40, en color crudo y de gasa, del diseñador Manuel Mota por 300 euros en estado impecable. Regalo los complementos. Tfnos. : 646067281, 912319501.

VENDO vestido de novia talla 38 color tostado modelo 2007 precio 650 € negociable tel.: 678066633 a partir de 20h

Vendo funda de verano para piscina de 7.5 x 4.5 m. con enrollador de acero inoxidable con ruedas y funda de lona para protegerla. Sube varios grados la temperatura del agua y evita que se enfríe durante la noche. Usada 1 verano. Precio: 550 € Tlf 646623878 - 916669220

Vendo funda de invierno de lona para piscina de 7.5 x 4.5 m este es el segundo invierno de uso Precio 100 € Tlf 646623878 916669220

VENDO mobiliario de tienda por cierre. Mostrador, caja registradora, estanterías, vitrinas, etc. precios negociables. TLF: 91 3012018, 600712635

Gran oportunidad, por traslado urge venta acción Piscina Los Almendros, 2.950 euros. Telf. 616336445

Vendo tienda de campaña tipo Iglú con tres habitaciones. Un único uso. En perfectas condiciones. 50 euros. Llamar tardes. 916668303

Vendo trona infantil Chicco Mamma. 3 posiciones de asiento y varias de altura. Bandeja extraíble. 25 euros. Llamar tardes. 916668303

SE VENDE KIA CARNIVAL 2.9 CRDI EX 144cv 5p., PLATA, año Climatizador, Elevalunas eléc. delanteros, Faros antiniebla, Asientos de cuero gris, Radio CD-MP3 XDSS, Regulación interior de faros, Retrovisores eléctricos y plegables electrónicamente, Salpicadero de madera, Sensor de lluvia, Servodirección, sensor de aparcamiento, Asientos eléctricos de cuero gris, Blootoht instalado marca Parrot, Lunas tintadas. GARANTIA DE FABRICA para 5 años. Tel. 619617329

Vendo moisés de color rosa para bebé, completo con colchas y colchón, casi nuevo, precio 50 euros. Tel. 657876726.

Vendo bicicleta eléctrica plegable nueva. Modelo City Mover E-Bike. Batería NI-MH de 24V. Potencia 180 W. Precio 350 €. Teléfono 656559411. José Antonio e-mail: ja.lumbresas@telefonica.net.

Venta de productos de cosmética sueca, para hombre y mujer. Pedir catalogo gratis y sin ningún compromiso. Tel. 625406715 Zona Rivas.

Se vende aspirador de agua marca Polti Ecológico. Tamaño mediano. Seminuevo. Tfno. 625406715. Zona Rivas.

Aloe vera. Enviamos catalogo gratuito de productos de aloe vera (nutrición, belleza, tratamientos, masaje, uso diario y solar). Tfno: 680196671 o bien solicita por mail: jbelst@telefonica.net

ANUNCIOS POR PALABRAS GRATUITOS EN RD.RIVAS AL DÍA
LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS

Enviar a: rivasaldia@rivas-vaciamadrid.org.

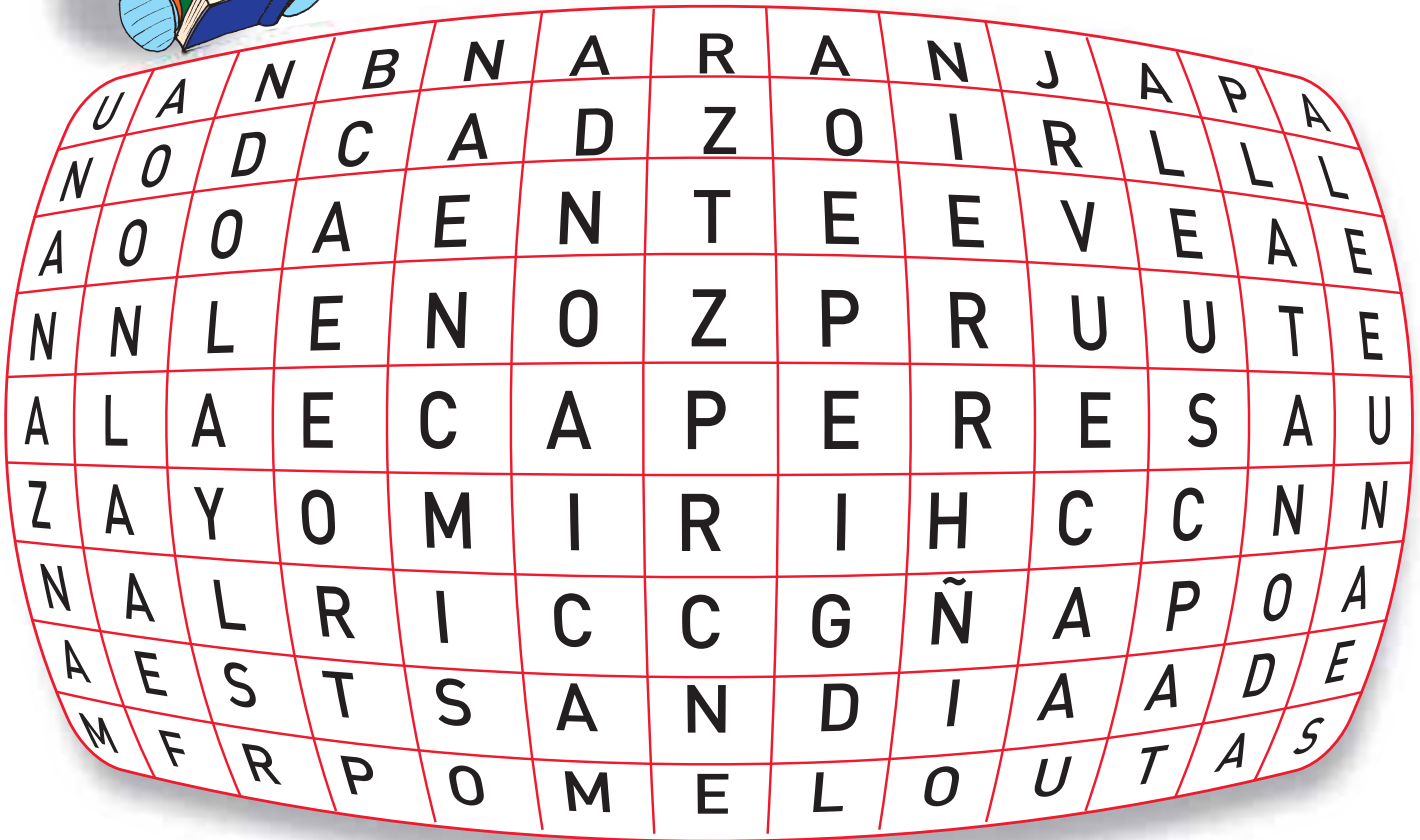
Correo postal: 'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución, s/n. 28529 Rivas Vaciamadrid



Pasatiempos Infantiles

SOPERA INFANTIL

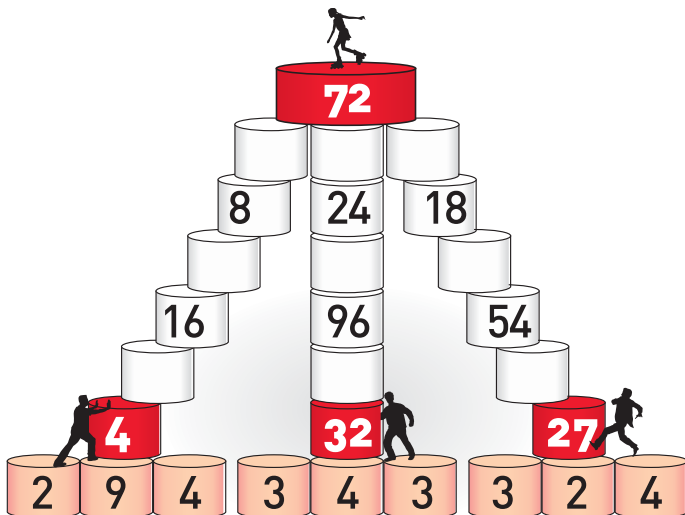
Intenta localizar en esta sopa de letras el nombre de 13 frutas que podremos tomar este verano y con las letras restantes podrás leer un texto relacionado con el tema.



Solución: Cereza - Chirimoya - Ciruela - Granada - Manzana - Melocotón - Melón - Naranja - Pera - Pina - Plátano - Pomelo - Sandía. **Texto:** Un bocadillo en Venezuela es una rica pasta de frutas.

TORRE NUMÉRICA

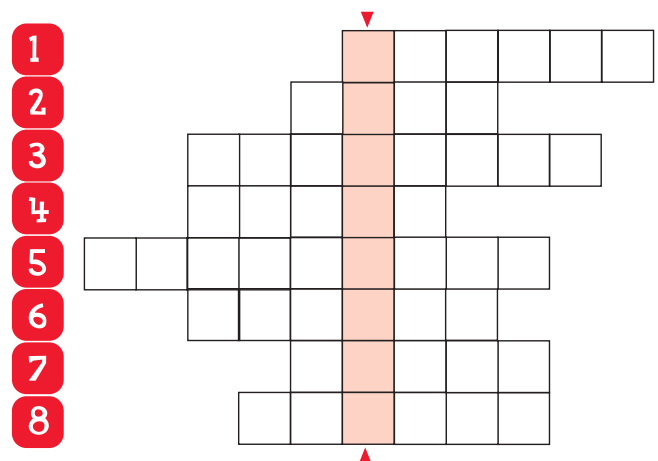
Sitúate donde están los números: 4, 32 y 27 y con los tres números que tiene cada uno en su base tienes que rellenar los recuadros vacíos multiplicando o dividiendo, según convenga, para que se cumplan los resultados hasta llegar al 72 de la cima, si estas cansado puedes bajar en lugar de subir y también puedes jugar con un par de amigos a ver quien llega antes.



$27 \times 2 / 54 : 3 / 18 \times 4 = 72$ $32 \times 3 / 96 : 4 / 24 \times 3 = 72$ $4 \times 4 / 16 : 2 / 8 \times 9 = 72$

PALABRAS ESCONDIDAS

Resuelve los anagramas que te presentamos y encontrarás ocho cosas que podrás hacer en verano, traslada las palabras al casillero y si lo has hecho bien aparecerá en la columna vertical que te marcamos: **VERANEAR**



Anagramas: 1.- JAVIRA. 2.- LERE. 3.- CRISBERI. 4.- GRUJA. 5.- CARSANDES. 6.- SERAPA. 7.- DARAN. 8.- MORDIR.

Solución: 1.- Viajar. 2.- Leer. 3.- Escribir. 4.- Jugar. 5.- Descansar. 6.- Pasear. 7.- Nadar. 8.- Dormir.

RD OCURRIÓ EN RIVAS



Pedaleando con la bici de montaña

La Marcha Mountain Rivas Bike 2008 reunió el 21 de junio a casi 200 ciclistas de la ciudad y municipios cercanos como Alcalá de Henares, San Fernando, Vallecas, Aranjuez y Arganda. Los participantes pedalaron durante unas horas, subiendo y bajando los cortados del Parque Regional del Sureste y siguiendo la orilla del río Jarama.



Mayores, sí, y con mucho arte

Mucha energía. La Semana de los Mayores pasó por la ciudad un año más dejando para el recuerdo numerosas muestras de las capacidades creativas de este colectivo. Música, exposiciones y exhibiciones sirvieron para acercar a la ciudadanía la realidad de un colectivo que en la localidad apenas supone el 3% de la población local.



Vecinos artistas

Los vecinos y vecinas que han participado en alguno de los talleres de la Universidad Popular pudieron exhibir sus trabajos creativos el pasado mes de junio durante la semana cultural de dicho organismo municipal. En la imagen, exposición de esculturas organizada en el centro cultural Federico García Lorca.



Campeones de ajedrez por equipos

Los alumnos del instituto público Duque de Rivas ganaron los campeonatos escolares de ajedrez de Madrid, disputados el 7 de junio. Con 13 puntos, los estudiantes ripenses aventajaron en uno a sus colegas del IES María Moliner, de Coslada. Tercero y cuarto fueron los centros Tirso de Molina (Madrid) y Juan Herrera (San Lorenzo Escorial).



Tres bandas musicales en la calle

Tres bandas de música -las de Rivas, Tres Cantos y Villa-rejo de Salvanés-actuaron el pasado 21 de junio en una céntrica plaza de Covibar para deleite de espectadores y viandantes que por allí pasaban. El recital, al aire libre, permitió disfrutar de la mañana sabatina al ritmo de boleros y pasodobles. La música, en la calle.



Cine de verano con música en directo

La proyección de 'La quimera del oro', de Chaplin, en plena plaza de la Constitución, y el acompañamiento musical a los fotogramas de las notas de la Escuela Municipal de Música tocando en directo, es una de las mejores actividades culturales que han podido disfrutar los ripenses en junio. Cine y música en vivo: una ecuación estupenda.

COLEGIOS PÚBLICOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 666 12 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Lázaro Carreter	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
I.E.S. nº5	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consortio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Casco	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 301 27 92
--------------------	--------------

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Ayuntamiento	91 660 27 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Casa Juventud (Covibar)	91 666 56 63/69 08/69 07
Casa Juventud Che Guevara	91 670 20 22
Casa Juventud Casco Antiguo	91 670 36 65
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Shanga	91 281 73 73
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 67 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 65 39
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 301 27 00
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 666 90 06
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Juventud e Infancia	91 666 69 07
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 00
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 660 27 08
Concejalía de Organización	91 660 27 15
CERPA	91 499 05 33
E.O.I.	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 301 74 00
Concejalía de Salud y Consumo	91 660 27 17
OMIC	91 666 68 86
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Radio Rivas	91 660 27 36
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23

[010]

desde el móvil
91 666 90 06/7/8



línea directa con
tu Ayuntamiento



III foro social mundial de las migraciones

www.fsmm2008.org

**nuestras voces, nuestros derechos
por un mundo sin muros**

**our voices, our rights
for a world without walls**

**nos voix, nos droits
pour un monde sans murs**

Rivas Vaciamadrid Madrid, España

11, 12, 13 de Septiembre

CEAR, Secretaría del Comité Internacional
Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid

Organiza:
Comité Internacional FSMM

Comisión Española de Ayuda al Refugiado



**RIVAS
VACIAMADRID**



Patrocinan:

