RIVAS AL DÍA

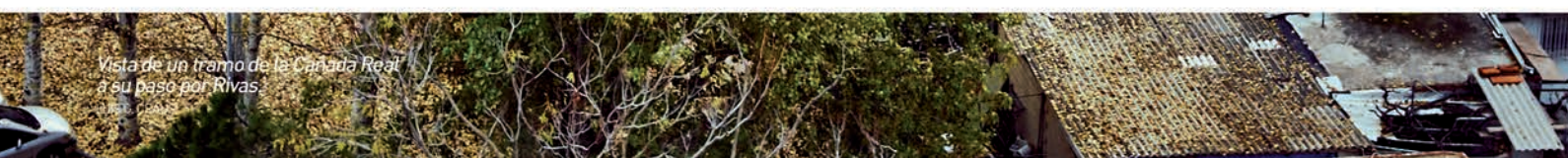
REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL

JULIO/AGOSTO 2017. Nº 168
www.rivasciudad.es

La Cañada mira al futuro

El Pacto Regional firmado por Rivas plantea soluciones para los próximos años

ACTUALIDAD: Rivas, la ciudad con más actividad de España / La biblioteca central se llamará Gloria Fuertes DEPORTES: escuelas deportivas, preinscripciones ENTREVISTAS: Boa Mistura, artistas urbanos REPORTAJES: 30 años de la Concejalía de Juventud



Vista de un tramo de la Cañada Real a su paso por Rivas.

SUMARIO

EN PORTADA

4. LA CAÑADA MIRA AL FUTURO. UN CONSENSO HISTÓRICO HA UNIDO A TODAS LAS ADMINISTRACIONES IMPLICADAS EN EL TEMA. REPASAMOS LAS CLAVES DEL ACUERDO.

ACTUALIDAD

12. M-50: FOMENTO SE NIEGA A COSTEAR EL ENLACE, COMO HIZO CON OTROS 16 MUNICIPIOS.
13. LA CIUDAD DE ESPAÑA CON MAYOR TASA DE ACTIVIDAD LABORAL Y LA 11ª CON MENOS PARO.
14. PLAN DE ASFALTO: UN MILLÓN DE EUROS. NO SE INVERTÍA TANTO EN MEJORA VIAL DESDE 2008.
19. UNA WEB PARA CONTAR LOS PROYECTOS QUE SE COFINANCIAN CON FONDOS FEDER.
23. CON OTRAS CAPACIDADES: SECCIÓN NUEVA DEL OBSERVATORIO POR LA DISCAPACIDAD.
31. OBRAS DE MEJORA EN OCHO COLEGIOS PÚBLICOS: 255.000 EUROS.

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

16. GENTE DE RIVAS: MARTA GUTIÉRREZ, PUBLICISTA Y DIRECTIVA.
20. TREINTA AÑOS DE LA CONCEJALÍA DE JUVENTUD: CÓMO SE CREÓ Y CÓMO ES HOY.
26. BOA MISTURA: ENTREVISTA CON EL COLECTIVO QUE HA VESTIDO LA BIBLIOTECA CENTRAL.

DEPORTES

34. ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES: 2.000 VACANTES. PREINSCRIPCIONES, DESDE 7 JULIO.
36. ALEXANDER REZZONICO: CAMPEÓN ALEVÍN DE ESPAÑA DE PATINAJE DE VELOCIDAD.
37. RIVAS ECÓPOLIS: LA 10ª MEJOR CANTERA FEMENINA DE ESPAÑA Y LA 2ª DE MADRID.
38. DIABLILLOS DE RIVAS: ORO MASCULINO Y PLATA FEMENINA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE TRIATLÓN DE CLUBES.

40. COLES AL DÍA.
44. ANUNCIOS POR PALABRAS.
47. OPINIÓN. ARTÍCULOS DE LOS CINCO GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES.
49. PLENO MUNICIPAL. CRÓNICA DE LA SESIÓN DEL MES DE JUNIO.

RIVAS CULTURAL

3. PAGANINI: CONCIERTO DE VIOLÍN Y GUITARRA EN EL CASCO ANTIGUO.
4. GARAGE SOUND FEST: ROCK Y MOTOR, CON EXTREME, THE DARKNESS, TERRORVISION...
6. ABONO DE OTOÑO: BLANCA PORTILLO, JUAN PERRO O INMA CUESTA ACTUARÁN EN RIVAS.
15. RUTAS AL ATARDECER POR LOS PARAJES DEL PARQUE REGIONAL DEL SURESTE.

RIVAS AL DÍA Nº 168 JULIO-AGOSTO 2017

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.
Directora de arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.
Colaboraciones: Roberto Parra (sección 'Coles al Día') y Pau Llop.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Secretaría de redacción: Ana Elena, Flor Gómez y Natalia Olmo.
Fotografía: Está X Ver. Depósito legal: M.32612-2002.
Fotomecánica e impresión: Producciones MIC, SL / 29.000 ejemplares. Distribución: Madrid Buzón.

100% RECICLADO
Impreso en papel offset fabricado a partir de fibras celulósicas recuperadas (papel usado) y no en base a celulosa virgen.
EXCELENCIA EUROPEA 500+ PUNTOS EFQM

Departamento de Prensa y Comunicación:
Teléfono: 91 660 27 23.
rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es
Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:
Facebook: Rivas Al Día / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube.**

La Cañada sale del laberinto

La complejidad de este conflicto, que se gestó hace medio siglo en el terreno que ocupaba una antigua vía pecuaria, podría abordarse en las universidades de ciencias políticas y sociología como un caso tipo de estudio para su alumnado. La Cañada Real ha sido un imán durante décadas de problemas vinculados con el medioambiente (vertederos ilegales y quemas incontroladas de basura), ilegalidad urbanística y delincuencia (robos y tráfico de drogas) que no pueden resolverse ni por arte de magia ni de hoy para mañana. Incluso después del amplio consenso logrado entre las instituciones implicadas y las formaciones políticas representadas en los ayuntamientos de Rivas, Madrid y Coslada; o en la Asamblea de Madrid, queda un largo trecho por recorrer.

El Pacto Regional por la Cañada Real, tras ser rubricado en el mes de mayo, explicita en su texto los pasos que hay que deben seguirse de ahora en adelante para conseguir que los problemas que genera este poblado de construcciones ilegales se transformen en una oportunidad para mejorar la calidad de vida de sus habitantes. Otro objetivo, y no menor que el anteriormente citado, sería acabar con las molestias para miles de personas empadronadas en Rivas que residen a pocos metros. Todas ellas llevan demasiado tiempo exigiendo soluciones para recuperar la tranquilidad y el bienestar del que goza el resto de la población ripense.

Parece que el laberinto en el se había convertido la Cañada Real empieza a encontrar la puerta de salida gracias a un hilo de Ariadna que el Gobierno de Rivas empezó a desovillar en 2003. Ya entonces se dirigió a las otras instituciones implicadas (Comunidad de Madrid y al Ayuntamiento de la capital), con el fin de sentarse a discurrir sobre el fin de un conflicto que ha durado demasiado tiempo.

A partir de ahora se abre un periodo de trabajo en el que equipos técnicos expertos van a celebrar, en los próximos dos años, tres ponencias que definirán las medidas urbanístico-medioambientales y jurídicas que deben adoptarse en los tres sectores que comparten los municipios de Madrid y Rivas. Las familias que residen en estos lugares esperan con ansiedad las propuestas que se les puedan presentar y que pasan, necesariamente, por el realojo (en toda la Comunidad de Madrid y de forma equitativa) de la mayoría de quienes, según el censo, estaban allí antes del 31 de diciembre de 2011.

Otra preocupación compartida por la mayoría reside en que se cumpla de un modo ordenado y definitivo el desmantelamiento del sector 6 (Valdemingómez). Cristina Cifuentes ha anunciado en varias ocasiones durante los últimos meses que este logro se hará realidad antes de que finalice 2019. El Gobierno de Rivas, por su parte, ha demandado a la Delegación de Gobierno en Madrid que tome medidas para que se impida a los clanes de la droga, que ahora tienen su base en Valdemingómez, desplazarse a zonas limítrofes. Esta reivindicación se mezcla con la intención anunciada por la delegada del Gobierno, Concepción Dancausa, de denunciar el acuerdo que firmaron las policías locales de Madrid y Rivas para apoyarse en su labor en la Cañada en el marco de sus competencias. Hasta los responsables de la Unión de Jefes de Policía Local han calificado de "injerencia" dicha impugnación. Y es que, según parece, aunque la solución a la Cañada Real de este conflicto se aproxime, todavía tendrá que superar no pocas dificultades.

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL SOMOS RIVAS

Pedro del Cura
Alcalde-presidente

Sira Rego
Primera teniente de alcalde. Coordinadora del área de Economía e Innovación y concejala de Hacienda.

Curro Corrales
Cuarto teniente de alcalde. Coordinador del área de Presidencia y Coordinación institucional y concejal de Cooperación para el Desarrollo.

Aída Castillejo
Sexta teniente de alcalde. Coordinadora del área de Igualdad y Derechos Sociales, y concejala de Mujer e Igualdad, Infancia y Juventud, y Salud y Consumo.

Ana Mª Reboiro
Octava teniente de alcalde y concejala de Urbanismo, Innovación y Empleo

José L. Alfaro
Concejal de Cultura y Fiestas, Educación y edil del Barrio Oeste.

Rubén Tadeo
Concejal de Seguridad Ciudadana y edil del Barrio Este.

GRUPO MUNICIPAL RIVAS PUEDE

José María Álvarez
Primer teniente de alcalde. Coordinador del área de Ciudad Sostenible y Territorio, y concejal de Medio Ambiente, Movilidad Sostenible y Mantenimiento de la Ciudad.

Vanesa Millán
Tercera teniente de alcalde. Coordinadora del área de Servicios a la ciudadanía y concejala de Deportes.

Antonio Flórez
Quinto teniente de alcalde y concejal de Participación Ciudadana.

Carla de Nicolás
Séptima teniente de alcalde y concejala de Recursos Humanos.

Dori Fernández
Concejala de Servicios Sociales y Mayores.

Miguel Quesada
Concejal del Barrio Centro.

GRUPO MUNICIPAL POPULAR

José Antonio Riber
Antonio de la Peña
Ricardo Gómez
Gemma Mendoza

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Carmen Pérez
Rodrigo Parra
Carmen Barahona
Juan Ignacio Gómez

GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS

Beatriz Sobrino
Óscar Ruiz

EDILES NO ADSCRITOS

Ricardo Mur
Cristina Arévalo

Panorámica del sector 5 de Cañada Real, uno de los más afectado por la proximidad de carreteras (M-50 y A-3). Vista de la Cañada Real, sector Valdemingómez (sector 6).

Cañada Real: el futuro tras el Pacto Regional

Un consenso histórico ha reunido a todas las administraciones implicadas en torno al conflicto de esta vía pecuaria convertida en foco de inseguridad y venta de droga, donde conviven viviendas normalizadas y chabolas. Esta problemática que se remonta cinco décadas atrás adquiere visos de resolverse con un texto que alumbra medidas y dibuja escenarios sobre los que desarrollar futuras acciones.

Texto: **Patricia Campelo** Fotos: **Luis García Craus**

Lorena Ruiz-Huerta (Podemos), Ángel Garrido (PP), Pedro del Cura (Rivas), Manuela Carmena (Madrid), Cristina Cifuentes (presidenta regional), Ángel Viveros (Coslada), Concepción Dancausa (delegada del Gobierno), Ángel Gabilondo (PSOE) e Ignacio Aguado (Ciudadanos).

Más de 50 años, 14 kilómetros de largo, 75 metros de ancho, 7.283 habitantes, 2.537 parcelas y decenas de meses de negociaciones y reuniones. La problemática en torno a la Cañada Real Galiana, una antigua vía pecuaria en desuso desde los años 50 y en la que se han asentado viviendas e infraviviendas que conviven con focos de venta de droga y vertederos ilegales, ya cuenta con un marco institucional que siembra el terreno de futuras soluciones.

El Pacto Regional por la Cañada Real, aprobado el pasado 17 de mayo por las cinco administraciones involucradas –Comunidad de Madrid, Delegación de Gobierno y ayuntamientos de Madrid, Rivas y Coslada- supone el primer paso para la regularización o desmantelamiento del asentamiento ilegal, uno de los mayores de estas características en Europa.

Todo, para lograr los objetivos de restauración del medio natural –cuando se imposibilite el uso residencial o industrial-; regular la situación patrimonial o urbanística conforme a los principios de legalidad y derecho a la vivienda y a la ciudad; realojos para quienes no puedan continuar en sus viviendas por razones de salud, seguridad o medio ambiente y la adopción de medidas urgentes para, según el texto del pacto, "salvaguardar la integridad, la salubridad e integración de la población más desfavorecida". En lo que respecta a los sectores 3, 4 y 5 de la Cañada, que pertenecen al municipio ripense, el acuerdo anticipa la creación de tres ponencias de temática urbanística-medioambiental, jurídica y económica, con representación ciudadana y de personal técnico municipal y de la Comunidad de Madrid que estudiará soluciones. Así, el trabajo de estas ponencias determinará qué situaciones en las que se hallan las viviendas pueden ser salvables y cuáles no y, por tanto, deben desmantelarse. De acuerdo con el principio de legalidad que defiende el pacto, debe respetarse la normativa que afecte a la Cañada. Este punto conlleva que en aquellas viviendas que contravengan leyes medioambientales, o sobre salubridad o seguridad pública, prevalecen estas normas por encima de la permanencia de las construcciones sobre el terreno.

Una ponencia urbanística determinará qué situaciones en las que se hallan las viviendas de la Cañada pueden ser salvables y cuáles no

Distintas zonas del asentamiento discurren por las proximidades de líneas de media y alta tensión, oleoductos, vías de tren de alta velocidad o infraestructuras hidráulicas con riesgo de inundaciones. La Comunidad de Madrid ha identificado posibles

afecciones urbanísticas que impiden la calificación de la mayor parte del suelo del asentamiento como uso residencial, y ha confeccionado mapas con todas las zonas sometidas a algún tipo de afección urbanística.

Ahora, las ponencias confirmarán, en el plazo de un año prorrogable por otro, cada uno de los impactos que caracterizan a los sectores 3, 4 y 5, y podrán plantear soluciones técnicas o medidas correctoras. "Para Rivas, la ponencia urbanística es un asunto clave porque ahí estará la solución. El primer debate consiste en aclarar las afecciones urbanísticas y, después, el destino del uso del suelo que no esté afectado por ellas. La cuestión gira en torno a si van a permanecer algunas viviendas y en qué condiciones, o en si se termina desmantelando todo. Estas decisiones, a resolver en las ponencias, concretarán también los realojos y los costes del proceso", aclara Pedro del Cura, alcalde de Rivas, municipio que apuesta por la recuperación de la Cañada como un gran corredor verde, y por la integración de su población en núcleos urbanos normalizados. "El pacto contempla el derecho a la vivienda, que no a la propiedad. Esto implica que la residencia puede ser una distinta a la actual y tanto en propiedad como en alquiler. Así se evita la especulación sobre el suelo", recuerda el regidor.

Distintas zonas del asentamiento discurren por las proximidades de líneas de media y alta tensión, oleoductos o vías de tren

En los sectores 3, 4 y 5, que bordean Rivas y Madrid, habitan 3.254 personas (1.184 son menores) en 907 familias y 479 parcelas. Además, 1.052 edificaciones se disgregan por el entorno. En suelo de la Cañada que pertenece sólo a Rivas conviven 1.495 personas (557 menores). El sector 5 constituye el más poblado, ubicado entre Rivas y Vicálvaro con una longitud de 1.660 metros. Sobre el sector 6, que transcurre por Villa de Vallecas (Madrid) y aloja un kilómetro y medio de foco de venta de drogas, además de vertederos ilegales, el pacto regional plantea su desmantelamiento debido a "las circunstancias excepcionales de ausencia de las mínimas condiciones de habitabilidad", y por adentrarse en el parque regional del Sureste, un espacio protegido.

Durante el acto de presentación del pacto, y en su posterior firma, la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, anunció que el sector 6 estaría desmantelado antes 2019. Por su parte, el estudio del sector 1, que limita con Coslada, ha determinado que se trata de una zona integrada en este municipio del Corredor de Henares, por lo que se procederá a su "consolidación", salvo en las viviendas con "afecciones urbanísticas que lo impidan". En esos casos, sus habitantes tendrán derecho a otra residencia.

MEDIDAS PROVISIONALES

Mientras llega la implementación de las decisiones definitivas sobre la Cañada Real, las administraciones competentes han determinado en el pacto regional una serie de medidas urgentes en materia de infraestructuras y de integración social para paliar la situación de vulnerabilidad y riesgo de exclusión que sufren algunas familias. Estas acciones incluyen mejoras generales de las condiciones de vida de las personas que residen en este territorio, planteadas como respuesta a "la complejidad del proceso, que se podría alargar en el tiempo y, mientras, se debe atender a las necesidades de quienes viven en la zona", apunta Del Cura.

En la esfera de la integración social, el pacto se compromete, entre otros puntos, a impulsar medidas "de fomento del empleo" y a tratar los colegios de la zona como centros de educación preferente, es decir, no sometidos a parámetros habituales del resto de centros públicos. También, a impulsar "la reducción de la ratio de alumnado infantil" en estos colegios próximos al asentamiento. Asimismo, el acuerdo promoverá "la distribución proporcional de alumnado procedente de la Cañada en los diversos centros educativos, para favorecer su integración".

Los presupuestos regionales para 2017 destinan un millón y medio de euros para estas acciones, además de para poner en marcha la oficina de atención del comisionado para la Cañada Real. "Con todo, resulta insuficiente el presupuesto aprobado por la Comunidad de Madrid para dar respuesta a una urgente situación de necesidad por la que atraviesan muchas familias mientras se resuelve la problemática de la Cañada Real", apostilla Del Cura.

Los presupuestos regionales para 2017 destinan millón y medio de euros para medidas sociales provisionales

Una asamblea formada por mesas de seguridad, social y urbanística; un comité ejecutivo con tres comisiones de trabajo y una comisión de seguimiento del pacto conforman la estructura organizativa que aglutina a ciudadanía e instituciones para dar cumplimiento al acuerdo.•

TEMAS CLAVE

• REALOJOS
Quienes deban abandonar el asentamiento tendrán que acreditar haber estado censados en el mismo antes del 31 de diciembre de 2011. Se tendrán en cuenta los ingresos familiares y la titularidad de otras viviendas. Futuros convenios entre las administraciones competentes profundizarán en los requisitos. Y la redistribución de la población se realizará en distintas localidades de la Comunidad de Madrid, ya que la Cañada "concentra la problemática social de la región, por tanto, las soluciones también son de todo el territorio autonómico", defiende el regidor ripense.

• SEGURIDAD
Las policías municipales de Rivas y Madrid suscribieron un acuerdo para mejorar la seguridad en la zona, texto sobre el que la Delegación del Gobierno, según anunció el pasado 31 de mayo, ha solicitado la suspensión cautelar. El alcalde ripense, Pedro del Cura, ha pedido una reunión urgente para abordar los problemas de inseguridades en la zona.

• AFECCIONES URBANÍSTICAS
La Cañada Real quedó libre de afecciones medioambientales con la ley de 2011, dejando de ser terreno protegido. Ahora sólo se podrán urbanizar terrenos que no estén afectados por la proximidad a zonas peligrosas o insalubres.

• EDUCACIÓN
El pacto posibilita la elaboración de un censo de población en edad escolar que permita conocer sus necesidades, la inclusión de menores y jóvenes no escolarizados y facilitar su inserción en el mercado laboral. También, la mejora de las rutas escolares y el acceso a becas y ayudas.

• OFICINA DE EMPLEO
La creación de una oficina regional de empleo para una ciudad de 85.000 habitantes es una de las demandas recurrentes de Rivas a la Comunidad de Madrid. El acuerdo sobre la Cañada establece la puesta en marcha de una para fomentar el empleo entre habitantes que vayan a permanecer en el asentamiento, pero también para toda la población que necesite este servicio público.

• CAMBIO DE LINDES
La línea divisoria con Madrid se trasladará hasta la M-50, carretera que marcará la separación entre ambos municipios. Esta medida busca mejorar la seguridad y los servicios de la zona.

Reacciones

Carlos Arrabal
Presidente de la Mancomunidad de Covibar

"En todos los consejos de la mancomunidad ha habido un interés especial en que se solucionase y, por fin, después de tantas luchas y años, este pacto parece que va a solucionar en parte el tema de la Cañada, sobre todo a nivel social", espera Carlos Arrabal, presidente de la Mancomunidad de Covibar, la zona residencial ripense más próxima al asentamiento.

Solucionar el entorno social de las familias que habitan en condiciones precarias en esta antigua vía pecuaria es, a juicio de Arrabal, la primera de sus preocupaciones. "Lo segundo, el entorno físico. La degradación que ha tenido la Cañada es un aspecto importante", asegura, y espera que la reparación de la zona repercuta "en beneficio de los vecinos cercanos" al asentamiento.

Arrabal también transmite cautela a la hora de ver cumplido el pacto regional. "Nos gustaría que la solución llegase de una forma más ágil. Entendemos que es un problema muy complejo, que hay muchas familias en infraviviendas, pero nos gustaría que se hiciese todo con un poco más de agilidad".

Este representante vecinal muestra la preocupación del barrio ante el próximo desmantelamiento del sector 6, el que concentra un kilómetro y medio de venta de droga. "Si desaparece por completo, a algún sitio van a ir. Y lo más cercano somos nosotros", alerta. Para ello, Arrabal considera "im-prescindible" que las policías locales de Rivas y Madrid puedan trabajar "coordinadas". "Hay una línea invisible y que por un paso no se pueda detener a alguien es in-comprensible", la-menta sobre una situación que pretende corregir el convenio suscrito por ambos cuerpos policiales de la capital y el ripense.
Por último, este vecino pide a las administraciones "celeridad, seriedad y cumplimiento de lo acordado".

Lidia Resani
Presidenta de la asociación vecinal del sector 4 de la Cañada Real

La asociación vecinal del sector 4 de la Cañada no ha firmado el pacto regional pero, según su presidenta, Lidia Resani, seguirá trabajando de manera conjunta con todas las administraciones para "lograr soluciones".

"El pacto establece cosas que no se van a poder cumplir, como que en dos años estará desmantelado el sector 6, que son seis kilómetros. Hablan de un plan de choque que llevamos escuchando tres años. Y la mesa urbanística va de la mano de la económica, donde veremos cuánto cuesta, por ejemplo, soterrar una torreta de alta tensión. Igual es más barato indemnizar que soterrar. Son casos individuales, por lo que se va a tardar mucho", duda Resani.

Respecto a la seguridad, el desmantelamiento del sector 6 es un motivo de preocupación entre residentes de la Cañada y las zonas de Rivas limítrofes con el asentamiento. "¿Dónde irá la gente al desmantelar la zona de la venta de droga? No vemos que haya ningún control y los vecinos no podemos estar vigilando ", señala, y espera que prospere el acuerdo policial entre Rivas y Madrid, que la Delegación de Gobierno recurrirá, según ha anunciado. "Alguna vez hemos echado a gente que viene a vender droga, pero somos vecinos, no policías", insiste.

Resani también lamenta la representación vecinal en la ponencia técnica que deliberará sobre qué zonas están impactadas por infraestructuras que imposibilitan la vida en ellas. "[El pacto] sólo designa dos personas para toda la Cañada, y es imposible conocerse todos los kilómetros de golpe".

Con todo, la representante vecinal confiesa tener claro que "no nos podremos quedar todos" y, mientras, mantiene cautela ante el "miedo a que no se cumpla todo lo que se está diciendo" y expectativas. "Es un paso, la esperanza no la perdemos nunca".

"Las policías de Rivas y Madrid están impidiendo desplazamientos"

ENTREVISTA→ José Antonio Martínez Páramo.
Comisionado del Gobierno de la Comunidad de Madrid para la Cañada Real

Residentes en la Cañada y asociaciones vecinales de Rivas próximas al asentamiento han manifestado su preocupación ante la posibilidad de que los vendedores de drogas del 6 trasladen su actividad a otros sectores, y alertan de casos de menudeo. Se ha dado algún intento pero los propios vecinos y las policías de Rivas y Madrid están impidiendo que haya esos desplazamientos. Además, la práctica totalidad de las parcelas están ocupadas, así que no hay mucho espacio físico donde se pudiesen quedar. No crearía esa alarma porque no es verdad que estén subiendo de sectores, aunque sé que ha habido algún intento pero mínimo. Con esas familias [vinculadas a la venta de droga], por experiencia de otros desmantelamientos como el de Barranquillas, en cuanto empecemos, los mismos vendedores se van a ir porque habrá máquinas, policías y los coches, de los supuestos compradores, no podrán acceder bien. Los vendedores no podrán desarrollar su trabajo, por lo que es probable que se acaben yendo, y no a la propia Cañada porque al haber una actuación tan importante y con tantos agentes implicados no podrían vender, así que buscarán otras zonas. Y en el propio pacto hay un compromiso de la Delegación de Gobierno de llevar un control para que no se asienten en otros lugares. Eso es lo que vamos a hacer para no volver a reproducir este problema.

Pese al pronóstico de que no habrá nuevos asentamientos en la Cañada, ¿se han adoptado medidas concretas por si sucede? En otras zonas de la Cañada es imposible, tanto por espacio como porque van a estar controlados. Y medidas ya hay. Se ha creado una mesa de seguridad y una comisión de trabajo de seguridad con los propios ayuntamientos y con la Comunidad de Madrid y la Delegación del Gobierno que van a fiscalizar que no ocurra esto.
Para ello suscribieron las policías de Rivas y Madrid un convenio que ahora la Delegación del Gobierno anuncia que recurrirá. El pacto establece que puede haber coordinación entre policías pero siempre dentro del marco normativo y legal. Los servicios jurídicos de la Delegación han interpretado que las funciones de ese convenio se excedían a lo legalmente establecido. Pero no sé en qué punto se encuentra [el recurso anunciado].

¿Hay algún presupuesto estimado para medidas correctoras como soterrar líneas de alta tensión? Eso lo vamos a cuantificar una vez que tengamos el plano efectivo de las afecciones. En el pacto regional, las afecciones que se habían establecido, sobre todo las del ruido, se basaban en mapas estratégicos de las infraestructuras, es decir, no se hicieron mediciones reales sobre el terreno. Pero el pacto se compromete a hacer una toma real de datos. El Ayuntamiento de Madrid ha elaborado un informe y la Comunidad de Madrid lo está finalizando. Toda esa documentación se llevará a la ponencia técnica de los sectores 2 al 5 para que establezca el mapa real. Después se verá en cuáles se pueden introducir medidas correctoras, siempre que económicamente sea proporcional. Si por salvar cinco viviendas hay que gastar dos millones de euros en estas medidas, la lógica te dice que no se debe hacer.

¿Se tendrán en cuenta los mapas de afecciones confeccionados por las asociaciones vecinales de la Cañada? Siempre aplicando la proporcionalidad. Si hay que elevar un panel a diez metros de altura no es proporcional para salvar cinco viviendas. Pero se van a tener en cuenta los estudios vecinales, los del Ayuntamiento de Madrid y de la Comunidad. En la mesa que evaluará eso están técnicos de las administraciones y de los propios vecinos.

La ponencia técnica contempla dos representantes para todos los sectores de la Cañada. ¿Está garantizada la representación vecinal? Hay una proporcionalidad absoluta de los miembros de la ponencia según sus competencias: dos por parte de los vecinos, dos de los ayuntamientos y dos de la Comunidad. Son seis personas las que van a trabajar en la ponencia técnica. Le dimos muchas vueltas, y pensamos que si poníamos a un representante por cada asociación de vecinos saldrían cinco o seis personas, y para que hubiera proporcionalidad también tendría que haber cinco o seis de los consistorios y de la Comunidad, resultando una mesa de trabajo de 20 o 25 personas que no es operativa. Lo que sí les he transmitido es que si un día esa mesa trata un sector específico, el propio pacto establece que se podrá delegar de forma motivada en una persona. Ellos pidieron cuatro representantes, y dije que designaran dos y a dos suplentes. Cada vez que se vaya a tratar un tema concreto que desconozca el titular de la ponencia, se puede designar para esa reunión concreta a otro técnico.

Esta entrevista tuvo lugar el pasado 19 de junio, una semana antes del derribo del taller de cinco narcotraficantes en la Cañada. Más información en la página 11 de esta revista.

Un agente de la Policía Local de Rivas, durante el derribo donde operaban los supuestos narcotraficantes. L.G.C.

Operación antidroga en la Cañada Real: cinco detenidos y una demolición

SEGURIDAD→ La cooperación entre Guardia Civil y las policías locales de Madrid y Rivas permite desarticular una presunta banda de narcotraficantes - Intervinieron 37 agentes

Agentes de la Guardia Civil, en una operación coordinada con las policías municipales de Rivas y Madrid, realizaron el pasado 21 de junio una redada en una edificación ubicada en la Cañada Real, en el término municipal de Madrid que linda con Rivas, a pocos metros de un colegio público ripense. Las diligencias de este caso se hallan, al cierre de esta edición, bajo secreto de sumario por orden del juzgado de instrucción número 7 de la plaza de Castilla (Madrid).

La acción, en la que participaron 37 agentes de los tres cuerpos policiales, permitió la detención de cinco personas, todas de nacionalidad española, presuntamente relacionadas con la venta de droga. Los agentes se incautaron de estupefacientes y de un vehículo robado. Además, el Ayuntamiento de Madrid, en aplicación de la normativa sobre disciplina urbanística, procedió al derribo del taller en el que se producían las actuaciones ilegales.

La investigación que ha desembocado en las detenciones se inició, hace semanas, por iniciativa de la Policía Local de Rivas, que detectó acciones de venta de droga (sobre las que abre actas por tenencia de estupefacientes), en las proximidades de un colegio ubicado en el término municipal de Rivas y a muy poca distancia de la Cañada Real.

Desde la Concejalía de Seguridad ripense, su responsable Rubén Tadeo ha recordado que la operación pudo ejecutarse por la colaboración estrecha que se mantiene entre las policías municipales de Madrid y Rivas, tras el acuerdo que firmaron Manuela Carmena y Pedro del Cura el pasado 5 de abril para reforzar la cooperación policial.

Madrid y Rivas comparten territorio en los sectores 3, 4 y 5 de la Cañada, uno de los mayores focos de exclusión social e ilegalidad del país."Éramos conscientes de que el trabajo policial coordinado de Madrid y Rivas, con la supervisión de la Guardia Civil, va a lograr importantes resultados en el objetivo de evitar que la mafia de la droga de Valdemingómez se traslade a Rivas", explica Pedro del Cura, alcalde de Rivas. "No obstante, vamos a seguir exigiendo a la Delegación del Gobierno que ponga más medios para garantizar la seguridad de nuestra población en la zona limítrofe con la Cañada Real", concluye Del Cura.

El texto del acuerdo entre los ayuntamientos defiende la coordinación de las policías locales para mejorar la eficacia en tareas preventivas, de inspección y denuncia en competencias municipales como la protección y ordenación del territorio (disciplina urbanística) y el cuidado del medio ambiente (vertederos ilegales y quemas de basuras), fundamentalmente.

DELEGACIÓN DE GOBIERNO

La Delegación del Gobierno en Madrid envió a los medios de comunicación, el pasado 31 de mayo, una nota de prensa en la que amenazaba con impugnar el acuerdo entre las policías de Madrid y Rivas por considerarlo "contrario a la ley".

M-50: Fomento se niega a pagar el enlace

CIUDAD→ El Ministerio financió conexiones de la autovía con otras 16 ciudades, pero rechaza hacerlo con Rivas - La ciudadanía se agrupa en una plataforma y recoge firmas para reclamar un acceso

Cartel de la plataforma ciudadana que exige el enlace directo a la M-50.

El mes de junio trajo la negativa de la mayoría del Congreso de los Diputados, formada por PP y Ciudadanos, a atender las enmiendas presentadas por la oposición para recoger una partida, en los presupuestos generales del Estado, que comprometiera al Ministerio de Fomento a construir la conexión con la M-50.

Tras las gestiones realizadas por el alcalde ripense, Pedro del Cura, con todos los partidos en el Congreso, que contaron con el apoyo de los grupos políticos locales, Rivas se dispone a redoblar los esfuerzos a partir de septiembre.

Pese a los intentos del Gobierno ripense de tratar el tema en una reunión con responsables de Fomento, el Ministerio de Íñigo de la Serna ha respondido que la competencia corresponde al Consistorio. Desde la Comunidad de Madrid se ha negado a Rivas, también por carta, ninguna posibilidad de diálogo.

PLATAFORMA CIUDADANA

Paralelamente, un grupo de vecinos y vecinas ha creado una plataforma ciudadana para recoger firmas en la plataforma change.org, que reclama a Fomento la conexión. A finales de junio se habían sumado 3.200 peticiones.

¿Qué opinan los cinco grupos municipales ripenses?

M-50→ Las formaciones representadas en el Pleno expresan su punto de vista sobre la negativa del Ministerio de Fomento

SOMOS RIVAS

Curro G. Corrales, portavoz

"No parece muy coherente en el caso de PP y Ciudadanos que aquí hayan apoyado que Fomento cumpla con sus competencias y construya la conexión de Rivas con la M-50, para luego impedir que se pueda si quiera debatir en el Congreso. Seguiremos exigiendo lo que es justo para Rivas".

RIVAS PUEDE

José María Álvarez, portavoz

"Populares y Ciudadanos dan la espalda a la ciudadanía ripense retirando las enmiendas presupuestarias en el Congreso, evitando de esa forma que se haga el acceso a la M-50 y votando en la Asamblea de Madrid en contra de la unificación tarifaría en el municipio. ¡Hasta cuando nos van a engañar!".

PARTIDO POPULAR

José Antonio Riber, portavoz

"La posición sobre la necesidad del acceso de la M-50 a nuestra ciudad se mantiene como desde el primer día. Una vez perdida la oportunidad de que el coste de este acceso se reflejara en los presupuestos generales del Estado, desde el Partido Popular de Rivas seguiremos buscando soluciones para mejorar las condiciones de vida de nuestros vecinos y vecinas apoyándonos en las competencias que nos otorga la ley".

CIUDADANOS

Beatriz Sobrino, portavoz

"Desde Ciudadanos consideramos imprescindible el acceso desde la zona norte de la ciudad a la M-50. Eso sí, reclamamos al gobierno municipal la elaboración de un plan adaptado a la nueva situación, perfectamente cuantificado, que pueda ser tomado en consideración".

PSOE

Carmen Pérez, portavoz

"La ciudadanía ripense debe conocer que PP y Ciudadanos vetaron la enmienda socialista en los presupuestos generales del Estado para financiar la M-50. Un atropello democrático el ni siquiera debatir esta infraestructura vital para Rivas".

Fotografía aérea de Covibar, una zona con intensa actividad comercial.

Rivas: ciudad de España con mayor tasa de actividad laboral

CALIDAD DE VIDA→ Según un informe del Instituto Nacional de Estadística, que analiza localidades de más de 50.000 habitantes, el municipio es el 11º con menos desempleo del país y el 17º en renta familiar

Rivas Vaciamadrid (85.000 habitantes) es la ciudad de España con mayor tasa de actividad, el índice que mide las personas en edad de trabajar que están ocupadas o en búsqueda activa de empleo. Con un 72%, se coloca en el primer puesto del ranking nacional por delante de Valdemoro (71,5%), Parla (69,5), Fuenlabrada (68,2) o Torrejón de Ardoz (66,8). Las cinco primeras posiciones están ocupadas por localidades madrileñas.

Así se expone en el informe de indicadores urbanos publicado el pasado 20 de junio por el Instituto Nacional de Estadística (INE): una muestra que recoge los datos de 126 ciudades españolas de más de 50.000 habitantes. Pero hay más datos positivos que revelan la alta calidad de vida en Rivas, que también se sitúa entre las primeras posiciones cuando se miden otros parámetros.

En el caso de la tasa de paro, Rivas despunta al contar con una de las cifras de desempleo más bajas del país: un 12,6%, que la sitúa en el 11º mejor puesto. Pozuelo de Alarcón, con un 8%, y Sant Cugat del Vallés, con un 8,9%, son la primera y segunda. La última tasa de paro publicada en la Comunidad de Madrid (primer trimestre de 2017) es del 14,2%, 1,6 puntos por encima de Rivas.

Respecto a la renta neta media de los hogares, el municipio ripense alcanza la 17ª posición, con 33.167 euros por vivienda. Y en tamaño medio del hogar, la ciudad escala hasta el puesto 14ª, con una media de 3,04 habitantes por casa.

IGUALDAD SOCIAL

Según datos del mismo INE en un informe de 2015, Rivas es la ciudad madrileña con menor exclusión social, y la cuarta española. "Somos una ciudad dinámica y amable, con una de las tasas de población más joven de España. La mejor apuesta que puede hacer una administración contra la desigualdad social es fomentar un tejido productivo fuerte y dinámico que dé oportunidades de empleo. Gracias al programa 'Rivas 2020', estamos transformando nuestro modelo productivo, reorientándolo hacia la economía inteligente y convirtiendo a Rivas en un polo de atracción para empresas de base tecnológica", explica el alcalde de la ciudad, Pedro del Cura. La concejala de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores, Ana Reboiro, recuerda que nuevas empresas de gran tamaño punteras en su sector están eligiendo Rivas para expandir sus negocios, como la consultora tecnológica Oesía, que recaló con más de 500 empleados, o Sediasa, que en julio inaugura una nueva planta productiva de 24.000 metros cuadrados, con una inversión de 45 millones de euros.

La economía ripense es fundamentalmente terciaria: el sector servicios ocupa al 77% de las personas que trabajan en la localidad. Según los últimos datos disponibles, de 2011, en Rivas había una población ocupada de 33.363 personas.

Operarios municipales asfaltan un tramo de la avenida de las Provincias, en mayo. L.G.C.

Un millón para renovar el asfaltado en 2017

CIUDAD→ El Gobierno local destina otros 719.000 euros a mejorar la accesibilidad en las calles - Se trata de la mayor inversión desde 2008

Rivas va a destinar 938.000 euros para mejorar el asfalto de 28 calles y avenidas del municipio. La previsión es que las obras comiencen en octubre y se prolonguen durante tres meses. Las actuaciones reforzarán tramos completos de viales. Se trata de la mayor inversión realizada por el Ayuntamiento en esta materia desde 2008.

Este plan de asfaltado se completa con otro de mejora de la accesibilidad en las calles (aceras, eliminación de barreras arquitectónicas, rebajes...), al que se dedicarán otros 719.000 euros (de esta segunda iniciativa se informará en el 'Rivas al Día' de septiembre).

Tanto en un caso como en otro, las calles sobre los que se actúan son las más votadas por la ciudadanía, que según su lugar de residencia pudo elegir qué viales consideraba prioritario intervenir. Los servicios municipales realizaron, previamente, en abril y en función de criterios técnicos, una preselección de calles. El proceso participativo se realizó en mayo, mediante una consulta on line en la web encuestasciudadanas.rivasciudad.es, en la que votaron 671 vecinos y vecinas.

Las obras se financian con el Plan de Inversión Regional (PIR): el Consistorio aporta el 19% del coste; el resto, la Comunidad de Madrid. "El Gobierno local prevé solicitar al Ejecutivo autonómico una cantidad similar para 2019, con lo que se podría cerrar la legislatura con casi dos millones de euros invertidos en mejora de asfalto", explica el concejal del Área de Ciudad Sostenible y Territorio, José María Álvarez.

ACTUACIONES PLAN ASFALTO 2017

BARRIO ESTE

1. Avda de Levante: glorieta con avda del 1º de Mayo.
2. Avda de Levante: glorieta de Fernando de los Ríos.
3. Avda de Aurelio Álvarez: entre las calles de Parque Rivas y Marie Curie.

BARRIO CENTRO

1. Calle de Jovellanos: glorieta con avda de José Hierro.
2. Avda de Pablo Iglesias: glorieta con calle de Jovellanos.
3. Calle de Jovellanos: entre avenidas de José Hierro y Pablo Iglesias.
4. Avda de Pablo Iglesias: glorieta con calle de Miguel Gila.
5. Calle de Jovellanos: glorieta con avda de Ángel Saavedra.
6. Avda de Pablo Iglesias: glorieta con calle de la Vid.
7. Calle de José Saramago: glorieta con avda de Pablo Iglesias.
8. Avda de Pilar Miró: glorieta con calle de Silvia Munt.
9. Calle de José Saramago: glorieta con avda de José Hierro.
10. Avda del Cerro del Telégrafo: glorieta con calle de la Haya.

BARRIO OESTE

1. Avda del Parque de Asturias: glorieta del Parque de Asturias.
2. Avda de de Miguel Hernández: glorieta avda de Gabriel García Márquez.
3. Avda de Gabriel García Márquez: se sellado entre las avenidas de Covibar y Parque de Asturias.
4. Avda de los Almendros: glorieta con paseo de las Provincias.
5. Avda de Armando Vallina: glorieta avda de Covibar.
6. Paseo de las Provincias: glorieta con calle de Huelva.
7. Avda del Parque de Asturias y tramo de vial privado de uso público.
8. Avda de los Almendros: glorieta con calle de Junkal.

La biblioteca central Gloria Fuertes durante la intervención de Boa Mistura. L.G.C.

Boa Mistura tatúa la biblioteca Gloria Fuertes

CULTURA→ El colectivo artístico, que ha trabajado en en EEUU, Brasil o Colombia, pinta un mural en el nuevo equipamiento

La nueva biblioteca central de Rivas, que la ciudadanía ha decidido llamar Gloria Fuertes a través de una consulta, ya luce en una de sus fachadas un impresionante mural artístico realizado por el colectivo de prestigio internacional Boa Mistura. El lienzo expresa dos palabras superpuestas muy acordes con la identidad de la ciudad: 'Resistencia' (en azul claro) y 'Felicidad' (en rojo), ambas sobre fondo blanco. Se trata de una intervención que destaca visualmente y llama la atención de quien transite desde la lejanía, captando su atención según se acerca al nuevo edificio.

"Cuando vimos ese lienzo en blanco que es la fachada, que pedía a gritos una intervención, aceptamos inmediatamente la invitación de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento para intervenir el lugar. Esa pared era un paño tan franco, tan espectacular, que se nos dispararon las ideas", explican los integrantes de Boa Mistura entrevista en página 26 de 'Rivas al Día'). El colectivo, creado en 2010, ha intervenido el espacio público de numerosas ciudades del mundo: en Brasil, Colombia, Perú, EEUU, Sudáfrica o Kenia, además de en países europeos y España. La propuesta artística ripense se concretó tras un proceso de participación ciudadana en la que se involucraron vecinos y vecinas, especialmente del barrio donde se ubica el nuevo equipamiento (avenida Pablo Iglesias).

De ese debate colectivo surgió la idea del mural y la utilización de las dos palabras, extraídas de una frase del libro 'Los besos en el pan', de Almudena Grandes, que dice literalmente: "No hace tanto tiempo, en este mismo barrio, la felicidad era también una manera de resistir".

El concejal de Cultura y Educación, José Luis Alfaro, resalta que "las dos palabras impresas definen parte de la personalidad de la ciudad y sus habitantes: una localidad hecha a sí misma, que en los años 80 apenas contaba con 1.000 habitantes y que ha tenido que pelear, de manera colectiva, por conseguir numerosas infraestructuras y servicios que dependían de otras administraciones. Y lo ha hecho siempre desde la alegría y la satisfacción de ser como somos". "De hecho, actualmente estamos a la espera", prosigue el concejal, "de que la Comunidad de Madrid, competente en la materia, nos dote del mobiliario y los equipos informáticos para poder abrir la biblioteca".

La intervención de Boa Mistura en Rivas se suma a la de otros colectivos que han creado en el espacio público. La ciudad, gracias a su Concurso de Intervenciones Artísticas, vigente desde 2013, consigue a atraer cada año a artistas como SUSO33 (que dejó sus célebres 'ausencias' en una escalera urbana del barrio de Covibar), Luzinterruptus, Makea tu vida, La galería de Magdalena o Basurama.

NOMBRE DE MUJER

Las vecinas y vecinos que participaron en la consulta para elegir la designación de la biblioteca podían optar entre 10 nombres de mujeres españolas, relacionadas con la literatura o las bibliotecas, ya fallecidas y que vivieron en el siglo XIX o XX. Estos 10 nombres salieron de otra consulta previa, celebrada también en mayo, en la que se podían proponer nombres para la votación posterior. Gloria Fuertes fue la figura que más votos reunió.

La publicista Marta Gutiérrez sostiene el muñeco de SrBurns en el jardín de su casa.

Marta Gutiérrez, un 'Sol' para Rivas

GENTE DE AQUÍ→ Publicista, desde su puesto directivo en la agencia SrBurns acaba de lograr un importante premio del sector para una campaña que llevó el alma y la piel de nuestra ciudad

Entrevista: **Pau Llop** Fotografía: **Luis García Craus**

El milenario acueducto de Segovia debió de ver pasar cientos de veces a aquella estudiante. Ella quería ser periodista y, por equivocación, acabó matriculada en Publicidad, "pero enseguida me enamoré de esto". Marta Gutiérrez, mostoleña de nacimiento, universitaria segoviana y ripense -"yo me jubilo en Rivas", asegura, pese a que sólo tiene 41 años-, es la CEO (directora ejecutiva) de la agencia de publicidad SrBurns, que en la reciente edición del Festival Iberoamericano de la Comunicación Publicitaria se hizo con un 'Sol de bronce'. Ella y su equipo lo lograron por la campaña 'El puente de los collares', una acción de street marketing para concienciar con-

tra el abandono de las mascotas y que consistió en llenar el puente peatonal sobre el Parque Lineal con más de 800 collares de perro y gato.

"Fue una idea proactiva, es decir, surgió del equipo en SrBurns y se la propusimos a nuestro cliente, Royal Canin, que quedó entusiasmado. Los enamorados atan candados a los puentes como símbolo de su amor, y los collares representan aquí, por contra, el abandono", explica. "El motivo de que todo haya sido en Rivas es que el propio cliente tenía ya una buena relación con Mascoteros Solidarios y con Los Cantiles", detalla Marta en su casa, donde nos recibe. Esta campaña "low cost" -la califica-, que tuvo un gran impacto en medios y recibió a principios de junio el prestigioso galardón en el festival celebrado en Bilbao, vino a sumar enteros a uno de los atributos identitarios de Rivas, el referente a 'ciudad amiga de los animales'.

Aunque pueda sonar extraño a algunas personas, las urbes dedican esfuerzos a construir su propia marca. Hasta no hace mucho, y sigue siendo así en entornos rurales, la mayoría de las personas completaban su ciclo vital en un mismo lugar. Hoy, mucha gente puede escoger dónde vivir en función de muchas más variables que sus raíces familiares. Y los municipios compiten por "atraer a los mejores vecinos, que conciten a su vez actividad comercial", asegura Marta. Al mismo tiempo, hacia adentro, "las ciudades tratan de generar un sentimiento de 'orgullo de pertenencia', que aparte de fomentar la cohesión social y construir un relato compartido, "abre todo tipo de oportunidades de negocio que, a su vez, retorna a la ciudad en forma de impuestos que revierten en más y mejores servicios públicos", explica.

"Las ciudades tratan de generar un sentimiento de orgullo de pertenencia que acaba abriendo oportunidades de negocio"

En Alcobendas, por ejemplo, existe una aplicación móvil llamada CebrApp que avisa al peatón que va mirando el móvil de que se acerca a un cruce peligroso. "Cada año resultan heridas o incluso mueren muchas personas por caminar sin levantar la vista del móvil. Esta idea, que también surgió dentro del equipo de SrBurns, me gusta especialmente porque es tecnología ayudando a prevenir los peores efectos de la tecnología". Aunque su descripción parezca una figura literaria, esta app, "que no es ni un anuncio de televisión o una cuña de radio, ni un banner, comunica tanto o más que cualquiera de ellos y contribuye al atributo de ciudad segura y preocupada por sus ciudadanos".

Marta empezó trabajando para Contrapunto, una de las grandes agencias de publicidad tradicionales españolas, a raíz de un máster en marketing directo en el que ya destacó. Hoy lo hace en una agencia digital e innovadora. Por el camino de la digitalización, "mi mayor apoyo han sido los compañeros y compañeras más jóvenes", explica Marta, que dirige una compañía que ella define como "una chica joven": el 65% de la plantilla está formada por mujeres y la media de edad es de 28 años. "Lo que más me gusta de mi trabajo es que cada día aprendo de ellos y ellas nuevas técnicas, formatos y tendencias y de los mayores, la experiencia y el bagaje".

POR UNA AMIGA

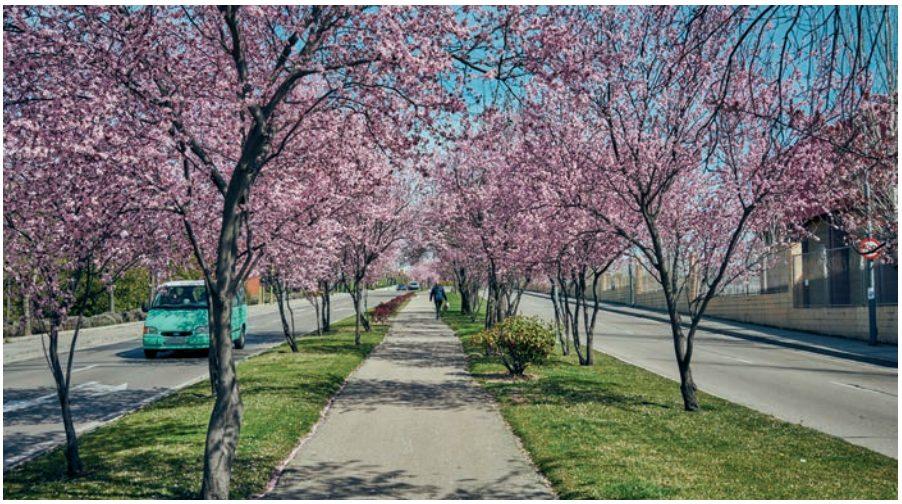
En su camino profesional, Marta ha andado y anda, y en el personal, cambió el cochinillo por Valdebernardo, y, hace once años, convencida por una amiga "muy, muy fan de Rivas", anduvo un poco más al este para convertirse en ripense.

"Estoy encantada, de verdad. Sobre todo estoy muy contenta con la educación. Para mí es muy importante la educación pública y tengo claro que en Rivas es una prioridad. Lo he podido comprobar con mi hija, que ha estudiado en el CEIP Los Almendros y en el IES Las Lagunas".

Esta ejecutiva publicitaria desconecta "totalmente" los viernes por la tarde y comienza entonces su vida familiar de fin de semana en la ciudad, "donde no faltan actividades, aunque hay espacios como el auditorio Miguel Ríos que se podrían aprovechar más". Convencida de quedarse definitivamente en Rivas, recuerda que tan importante decisión fue fruto de la publicidad más antigua del mundo, el boca-oreja. Y se responde: "Sí, pero para que la boca le diga a la oreja, tiene que haber habido un buen trabajo de comunicación detrás".•

Inspección del arbolado para evitar daños por fracturas de ramas o desplomes

MEDIO AMBIENTE→ Desde 2015 hasta mayo, se analizaron 28.959 ejemplares: 2.278 están en observación, 1.065 fueron podados y 414 talados - Se busca así la prevención de accidentes evitables



Árboles en flor en la avenida de Los Almendros, la pasada primavera. L.G.C.

Los árboles son seres vivos que no están exentos de sufrir alteraciones que varíen su estado y resistencia a lo largo de su vida. Las plagas, enfermedades, podas, incidentes meteorológicos, interacciones con otros árboles y el vandalismo son los problemas más comunes a los que se enfrentan.

Estas situaciones pueden derivar en fracturas de ramas o en el desplome del propio ejemplar. Por ello, desde la Concejalía de Mantenimiento del Ayuntamiento de Rivas se realiza una labor de inspección del arbolado urbano para evitar los posibles riegos. El objetivo final, "eludir en lo posible los accidentes evitables, es decir, aquellos que se pueden prever con los conocimientos y técnicas de las que se disponen", aclara el edil de Medio Ambiente, José María Álvarez.

Para avanzar en la inspección del arbolado, el Consistorio licitó en 2015 un contrato para detectar situaciones de riesgo e implantar actuaciones adecuadas. La gestión del riesgo se realiza en dos fases: una primera observación para distinguir entre ejemplares en buen estado de los que presenten indicios que aconsejen evaluación detallada. Después, aquellos con señales dudosas se someten a un método que valora la probabilidad de fallo, la energía potencial de la parte del árbol que pudiera fallar o su diana, determinada por la ubicación el ejemplar y su proximidad a zonas sensibles.

Con estos datos se proponen actuaciones como un seguimiento semestral o anual, poda, tala o la necesidad de evaluar de forma más intensiva con instrumentación. Desde 2015 y hasta el pasado mayo, se evaluaron en el municipio 28.959 ejemplares. De ellos, 2.278 se encuentran en observación. 1.065 fueron podados; 414 talados; 26 se encuentran en análisis intensivo y para 1.784 se recomendó un mantenimiento ordinario.

El contrato de inspección de arbolado se desarrolla en el marco de la Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible Integrado, financiada por los fondos FEDER de la Unión Europea.

Inaugurado un nuevo supermercado en la zona oeste

RIVAS2020→ Se ubica en el centro comercial Bulevar, cuyas obras concluyeron en abril en una zona de creciente desarrollo

El centro comercial Bulevar oeste (avenida de Aurelio Álvarez 7), cuyas obras terminaron el pasado abril, acoge las instalaciones de un nuevo supermercado, un AhorraMás, inaugurado el pasado 30 de mayo en presencia del alcalde de Rivas, Pedro del Cura, la concejala de Innovación y Empleo, Ana Reboiro, la edil de Hacienda Sira Rego, representantes de la cadena comercial y el director general de Mercamadrid, David Chica. La nueva tienda ocupa 1.962,49 metros cuadrados. Cuenta con dos plantas de garaje con 92 plazas, y se trata del tercer centro de esta cadena que abre en el municipio. AhorraMás emplea aquí a cerca de 300 personas.

La superficie comercial Bulevar oeste se integra en dos edificios, con dos sótanos de aparcamiento y doce locales comerciales. En la zona en la que se ubica se desarrolla el plan parcial Las colinas, que abarca la construcción de 900 viviendas.

Visita inaugural a la nueva tienda. L.G.C.

Los proyectos de inversión de los fondos europeos FEDER, en una web municipal

CIUDAD→ Rivas crea una página con información sobre 43 iniciativas, cofinanciadas por la UE y el Ayuntamiento, que promueven el desarrollo urbano y sostenible donde más se necesita

A partir de este mes de julio, la ciudadanía ripense va a poder conocer online, a fondo y día a día, el desarrollo de 43 proyectos que se van a desarrollar en los próximos años, gracias a la financiación conjunta (al 50%) del Ayuntamiento y de los Fondos Europeos de Desarrollo Regional (FEDER). Una web diseñada y programada por el servicio municipal de Innovación Digital ofrece una información detallada de las operaciones que se están desarrollando y que se centrarán en la zona Oeste del municipio. Se trata de una página viva que se actualizará conforme se vayan ejecutando y terminando cada una de las acciones previstas. La dirección de esta página es: feder.rivasciudad.es

Portada de la web municipal feder.rivasciudad.es, de consulta ciudadana.

La web municipal sobre la plasmación en la ciudad de los Fondos FEDER en Rivas ilustra sobre los principios de la Estrategia de Desarrollo Sostenible e Integrado (EDUSI), además de detallar las operaciones, ubicarlas en el mapa y vincularlas con la participación de la ciudadanía. Otro aspecto sobre el que se ha puesto especial atención es su usabilidad y accesibilidad, además de la posibilidad que abre de un acceso transparente a los datos económicos que suponen cada una de las inversiones realizadas.

Rivas fue uno de los únicos seis municipios de la Comunidad de Madrid y de los 83 de todo el Estado seleccionados por el Ministerio de Hacienda y la Unión Europea para implementar la EDUSI en cuatro años. Este reconocimiento supone para la ciudad una inversión de 7,2 millones de euros que aportarán, a partes iguales, la UE y el Ayuntamiento de Rivas.

CONSULTA CIUDADANA PREVIA

Se trata de medidas que la Unión Europea va a apoyar durante los próximos cuatro años y que mejorarán zonas de la ciudad especialmente deterioradas por la proximidad a la Cañada Real o el tiempo que llevan construidas. "Antes de presentar en Europa ninguna solicitud de financiación, consultamos a la ciudadanía a través de internet, en noviembre de 2015, para discernir las prioridades que ésta entendía se debían acometer en el marco de un plan de esta envergadura", recuerda Pedro del Cura, alcalde ripense.

Las líneas que definen las inversiones vienen a reforzar la apuesta que hace años ya ha hecho Rivas por el desarrollo urbano sostenible. Estas medidas buscan crear más espacios peatonales y el uso de la bicicleta, la rehabilitación de zonas verdes, extender el uso de la tecnología para ponerla al servicio de la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía ('smart city'). También se han incluido acciones de apoyo a la infancia , juventud y colectivos desfavorecidos, además de otros para formación de personas desempleadasde, campañas de sensibilización que mejoren la accesibilidad en el espacio urbano para personas con diversidad funcional y programas de eficiencia energética, etc.

HORARIO DE VERANO→

El centro Chico Mendes abre en julio y cierra en agosto

El centro de recursos ambientales Chico Mendes recuerda sus horarios para este verano:

JULIO: lunes, de 9.00 a 16.00; martes, miércoles y jueves, de 9.00 a 15.00.

AGOSTO: cerrado.
En septiembre el equipamiento municipal recupera su horario habitual: martes y miércoles, de 16.00 a 19.00; de jueves a domingo, de 10.00 a 15.00.

Centro Chico Mendes:
calle del Enebro, s/n. Tfno: 91 660 27 90-2. Correo: educambiental@rivasciudad.es

Jóvenes estudiantes del instituto ProfesorJulio Pérez y que intervinieron en el diseño participativo de La Casa+Grande, en su inauguración (2010)

30 años de Juventud

CIUDADANÍA→ Desde que en 1987 se decidiera crear la Concejalía de Juventud, los chicos y chicas ripenses han cambiado tanto como la propia ciudad. Transcurridas tres décadas, RD hace un repaso de lo que fue y en lo que se ha convertido este servicio municipal.

Texto: **José L. Corretjé** Foto: **Luis G. Craus y Archivo de Juventud**

Hace tres décadas, Rivas no se parecía ni en pintura a lo que es ahora. Entonces, tras la construcción de la urbanización Pablo Iglesias y del barrio de Covibar, la población no alcanzaba la cifra de 6.400 personas y cinco kilómetros de páramo separaban Rivas Oeste de Rivas Este. Ahora, en 2017, ya se rebasan las 85.000 almas y la trama urbana se extiende, uniforme y con más de 28.000 viviendas, a lo largo de todo el término municipal. El nacimiento de la Concejalía de Juventud, en aquel

Collage de instantáneas sobre actividades de Juventud en los 80' y 90'.

año, fue una consecuencia natural de la reivindicación entusiasta que protagonizaron decenas de chicos y chicas. Para lograrlo se habían recogido cientos de firmas con las que urgieron al Ayuntamiento para que habilitara un espacio como Casa de la Juventud y otro como Casa de la Música en la zona oeste de Rivas que entonces se conocía como 'las urbanizaciones'. En el Casco Antiguo ya existía un espacio que era utilizado, sobre todo, por miembros de las peñas en las fiestas locales.

Las peticiones llegaban de un colectivo diverso que, tres años más tarde, se reunirá en torno a una coordinadora de asociaciones juveniles. "Aquí nos conocíamos todo el mundo. Rivas era un lugar pequeño. La gente joven tenía ganas de hacer cosas y nos quejábamos casi siempre de lo mismo: de falta de locales para hacer talleres y de la ausencia de zonas de ocio nocturno", rememora Sara García, de 44 años, una de las jóvenes ripenses más activas de aquel tiempo. Entonces, la Concejalía de Juventud tuvo primero como sede un antiguo piso piloto de una promoción de viviendas, ubicado en la avenida de los Almendros. Luego se mudó a unos barracones situados en el terreno que ahora ocupa el complejo comercial Rivas Centro. En 1999, se creó la Casa de la Juventud del Parque de Asturias, un espacio en el que todavía permanece.

La reivindicación de locales de ensayo para las bandas locales fue una de las demandas que se expresaron con mayor claridad. De hecho, Rivas fue pionera en aquel tiempo, a finales de los ochenta, como un municipio en el que el Ayuntamiento empezaba a apoyar a los grupos de música de jóvenes prestándoles salas en las que pudieran practicar con sus instrumentos. En ese caldo de cultivo nacería 'Rivas Ruido', asociación de bandas locales que promovería el funcionamiento autogestionado por parte de la gente joven de la Casa de la Música, construida luego en la plaza Rosendo Mercado. Allí ejercieron como monitores en la enseñanza del manejo de instrumentos 'Lichis', cantante de La Cabra Mecánica; Jorge Pardo o Rubem Dantas, dos extraordinarios músicos de jazz que habían formado parte del grupo que acompañaba al inolvidable Paco de Lucía. Todos ellos se vincularon a las actividades de Juventud porque, por entonces, residían en la ciudad.

La gente joven de Rivas sabe que lo que se ha conseguido ha costado. Por eso lo cuida

Otras personas conocidas han tenido relación en este tiempo con las actividades juveniles organizadas por el Ayuntamiento. Es el caso de la actriz ripense Sandra Martín, que tras actuar en la película 'La gran familia española' (2013), del director Raúl Sánchez Arévalo, alcanzó cierta fama en la profesión. Sandra es bien conocida por su compromiso en espacios de participación de Infancia y Juventud. Como lo

Sara García asistió a los talleres de Juventud

fue José María García, que en la actualidad ocupa el cargo de director de la Vivienda de la Comunidad de Madrid. algo parecido puede decirse de las diputadas Laura Camargo (Parlamento Balear) y Tania Sánchez (Congreso), o del diputado Raúl Camargo (Asamblea de Madrid).

"La gente joven de Rivas siempre ha sido consciente de que lo que ha conseguido ha costado mucho, que se ha logrado con esfuerzo. Y por eso lo valora y lo cuida", reflexiona Pedro del Cura, ahora alcalde de Rivas, pero que hace treinta años fue usuario de los servicios de Juventud, y concejal del área durante once años (de 2003 a 2014). Del Cura asegura que la juventud ripense sabe que dispone de recursos que no existen en otros lugares. Miguel de las Heras, 20 años y miembro del Foro Juvenil, lo corrobora. "Un grupo de chavales de Rivas pertenecemos a un proyecto que se llama 'Creando Futuro' y nos reunimos con jóvenes de otros sitios del Estado. Y te aseguro que flipan cuando les contamos lo que tenemos aquí", subraya.

A la Concejalía de la Juventud hay que adjudicarle la creación de la Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR), en 2002, un centro de formación sobre el ocio y el tiempo libre del que han salido 15 promociones de jóvenes que luego han desarrollado su labor profesional en campamentos, talleres y actividades lúdicas para niños y niñas. Su equipo técnico diseñó el proyecto de intervención en los institutos 'Ciudadan@s', que ha promovido y dinamizado equipos de mediación y convivencia en secundaria durante casi tres lustros. Estos son dos ejemplos de las muchas iniciativas de participación y formación de adolescentes y jóvenes de Rivas en el ejercicio de sus derechos ciudadanos.

"Hemos tratado de vincular reivindicación y compromiso en los procesos de reflexión que hemos hecho con la juventud ripense cuando pedían algo", señala el alcalde de Rivas. "Porque ¿qué pasa cuando un movimiento reivindicativo logra lo que exige? Lo que suele suceder es que se desmoviliza.

Pero este fenómeno no pasa en Rivas porque los jóvenes son conscientes de que lo que toca después es cuidar y mantener lo conseguido", desvela Del Cura, quien destaca el valor de la responsabilidad cuando se trata de patrimonio de la ciudadanía, de servicios públicos. Uno de los ejemplos más ilustrativos sobre el grado de esta implicación fue la construcción de La Casa+Grande un centro juvenil que habían demandado con sus firmas 400 jóvenes del Casco Antiguo. El proyecto, que se inició en 2006 y se caracteriza por su diseño rompedor, fue realizado de forma participativa por un estudio de arquitectura al que aportaron sus ideas y necesidades un grupo de chicos y chicas de 16 años del IES Julio Pérez. La Casa+Grande finalmente se construyó gracias a la financiación del Ayuntamiento. Con el paso de los años, además de convertirse en un espacio muy utilizado por la gente joven de la zona, se ha hecho acreedor de varios premios de diseño arquitectónico.

Uno de los ejemplos de participación juvenil fue el diseño de La Casa+Grande, en el que intervinieron chicos y chicas del Casco Antiguo

Miguel de las Heras, del Foro Juvenil.

ORGULLO RIPENSE

A quien viene de fuera le sorprende el sentimiento de arraigo a su ciudad y la defensa de la identidad que hace la gente joven de Rivas. Incluso con más vehemencia que los ripenses de otras edades. "Muchos jóvenes nos sentimos 100% ripenses. Estamos orgullosos de lo que tenemos, porque nos lo hemos peleado, aunque somos conscientes de que queda mucho por hacer y por conseguir", recalca Miguel de las Heras, que empezó su 'militancia ripense' en el Foro Infantil, con ocho años, y que ha seguido ligado durante este tiempo a otros espacios de participación juvenil.

Con el paso de los años, han variado las programaciones y las personas. Pero una de las actividades que siguen realizando asociaciones de Rivas (en junio, cumplió su 20ª edición) es la Semana de la Juventud. Una de sus principales señas de identidad es que todas las actividades que se programan son decididas por más de 20 colectivos que agrupan a 400 chicos y chicas ripenses. La autogestión desde la que trabajan les hace comprender que ser jóvenes puede ser también sinónimo de autonomía."Este es un gran ejemplo para fomentar una ciudadanía responsable que conozca sus derechos, exija a los organismos públicos y actúe con iniciativa propia", explica Aída Castillejo, actual concejala de Juventud.•

Julio Verne, en la nueva novela de Felipe Galán

LITERATURA→ El escritor y periodista ripense publica su segunda obra narrativa para públcio adulto tras 'La sombra de Nayá'

El periodista y escritor ripense Felipe Galán ha publicado una nueva novela, 'El secreto de Verne', donde desentraña el secreto mejor guardado por el autor de los 'Viajes extraordinarios'. Basado en hechos reales y validados por la propia Societé Jules Verne de París, el libro cuestiona mediante documentos fidedignos la supuesta destrucción de los papeles personales de Julio Verne en 1898, una historia filtrada de modo intencionado por los biógrafos familiares del escritor francés.

Felipe Galán, con su nueva novela.

Tras investigar el asunto Verne durante años, Felipe Galán novela los entresijos de un misterio que el propio Julio Verne ocultó de forma velada en dos de sus novelas menos conocidas, 'El castillo de los Cárpatos' y 'El secreto de Wilhelm Storitz'.

La historia arranca en enero de 1886, cuando Verne recibe una carta procedente de Soissons que desentierra un suceso acaecido veinte años antes. El contenido de esa misiva constituye una seria amenaza para la reputación de Verne, que no tardará en reaccionar pese a la oposición de su familia.

EN LOS ÁNGELES

Después de adentrarse en el universo literario con tres obras infantiles y ser invitado a la Feria del Libro de Los Ángeles (EEUU), con motivo de su primera novela para público adulto, 'La sombra de Nayá' (2012), Galán se adentra ahora en el aspecto más desconocido de la vida de Julio Verne, un episodio real, nunca antes novelado, que cambiará la perspectiva de muchos lectores sobre el escritor francés.

NUEVA SECCIÓN

Protagonismo y autonomía

OTRAS CAPACIDADES→ La entidad Gato de 5 Patas estrena la nueva sección de 'Rivas al Día' donde colectivos del Observatorio Municipal de la Discapacidad publicarán textos propios cada dos meses

Integrantes de la asociación ripense Gato de 5 Patas.

Texto: **Gato de 5 Patas**

El Gato de 5 Patas es una asociación de personas con diversidad funcional. Las personas con diversidad funcional tienen características físicas, cognitivas o sensoriales que se salen de 'la norma'.

En esta asociación, el protagonismo es de sus integrantes, porque toman decisiones propias y colectivas. Las decisiones colectivas son las que se toman entre varias personas y son más difíciles de tomar.

Ellos y ellas deciden qué planes de ocio llevan a cabo. Hacen planes diferentes cada sábado. Se organizan para hacer reservas y buscar medios de transporte público, por ejemplo, el autobús o el metro. Ellos y ellas toman las decisiones que les afectan.

Así es como aprendemos juntas y juntos a ser más independientes y a ganar herramientas para tener una vida propia.

Este año el grupo de adultos y adultas se va de viaje a La Manga (Murcia) y el grupo de jóvenes se va a Alcoçebre (Castellón). Son viajes para disfrutar con los amigos y amigas y para poner a prueba las herramientas para la vida independiente.

Ellos y ellas eligen su menú, hacen la compra, cocinan y organizan las tareas de la vida cotidiana. Hacemos turismo, vamos a la playa, salimos a cenar o a tomar algo.

¡Serán unas vacaciones realmente independientes y divertidas!

Son vitales en la vida escolar: 45.400 euros para 29 ampas

EDUCACIÓN→ El Gobierno local renueva el apoyo económico a las asociaciones que agrupan a 3.000 madres y padres de alumnado

Tres madres del ampa del instituto público Antares, en 2013. JESÚS PÉREZ

El Gobierno de Rivas ha renovado los convenios de colaboración con las asociaciones de madres y padres de alumnado (ampas) de 29 centros educativos sostenidos con fondos públicos. Estos colectivos representan a familias de más de 15.000 estudiantes escolarizados en el municipio. La novedad este año ha consistido en que el ampa del centro educativo público La Luna se une a la lista de asociaciones beneficiadas con estas ayudas.

El Consistorio destinará 45.400 euros al refuerzo de los servicios educativos y a financiar actividades complementarias que se programan desde las ampas de las escuelas infantiles públicas, centros de educación infantil y primaria, institutos de educación secundaria y la ciudad educativa municipal Hipatia.

Los convenios también apoyan financieramente a la Federación de Asociaciones de Padres de Alumnado de Rivas (FAPA) y al colectivo de padres y madres del centro de educación especial María Isabel Zulueta, en este último caso con una cantidad adicional de 2.000 euros para la realización del campamento urbano que tendrá lugar en julio y que, dadas las condiciones especiales que debe contemplar, tiene un coste superior al del resto de campamentos.

3.000 MADRES Y PADRES

El Ayuntamiento sigue mostrado así su compromiso con el trabajo desplegado desde estas entidades, que agrupan a cerca de 3.000 padres y madres.

Más de 1.500 personas en la Fiesta de la Educación Pública

EVENTO→ La comunidad educativa despidió el curso escolar en La Casa+Grande con una gran cita lúdica por noveno año consecutivo

Actuación infantil, en el anfiteatro del centro municipal La Casa+Grande. LUIS GARCÍA CRAUS

"Venimos a apoyar la educación pública y para aprovechar que las niñas y niños puedan estar juntos antes de las vacaciones". Así explicaba una madre su asistencia a la Fiesta de la Educación Pública de Rivas, que se celebró la tarde del pasado 22 de junio, último día del curso escolar, en el centro municipal La Casa+Grande y sus alrededores. La cita, que cumplía su novena edición, congregó a 1.500 personas, entre alumnado, profesorado, familias y personal laboral no docente de los centros educativos.

"Es una buena iniciativa para que los chavales aprendan convivencia y desarrollen su sociabilidad al juntarse con otros estudiantes", explica un profesor. "Yo he venido a bailar y a pasármelo bien", comentaba una niña antes de iniciar una actuación. La fiesta reunió una muestra de talleres (robótica, circo, huerto ecológico, igualdad) y sirvió para entregar reconocimientos a varias personas que han destacado por su implicación en la vida educativa ripense.

Cómo actuar ante un incendio o quema de basura

CONSEJOS→ El Servicio de Primera Intervención, de la empresa públcia Rivamadrid, actúa ante conatos de incendio durante el verano

La Concejalía de Medio Ambiente y Movilidad ha desarrollado un protocolo de actuación que facilita consejos prácticos dirigidos a la ciudadanía para los casos en los que se aviste un incendio, la presencia de humo o la quema incontrolada de basuras. En todos los casos expuestos se recomienda ponerse en contacto con el teléfono del servicio de emergencia (112), ya que desde allí se avisará a bomberos, ambulancias y a las dotaciones que se requieran.

También cabe la opción de llamar al número de Policía Local de Rivas (91 666 16 16 o 092 si se llama desde Rivas), que se pondrá en comunicación con el 112 de modo que pueda actuar el cuerpo de bomberos de la Comunidad de Madrid.

Por otro lado, el Ayuntamiento de Rivas cuenta con Servicio de Primera Intervención contra Incendios (SPI), que encomienda a Rivamadrid. Sus efectivos se encargan intervenir de forma preventiva localizando los incendios y conatos. Cuando los detecta, el SPI se pone en comunicación con el 112 y Policía Local para que las dotaciones de Bomberos de la Comunidad de Madrid, que es quien tiene capacidad y competencia, actúen para extinguirlos. Por otro lado, en el caso de pequeños fuegos, el SPI interviene de manera inmediata, sobre todo en el caso de incendios de mobiliario urbano.

También este servicio se encarga de retirar restos susceptibles de provocar incendios en zonas forestales urbanas y zonas verdes.

A toda aquella persona que localice un fuego en contenedores de basura, bancos, papeleras u otro tipo de mobiliario urbano, puede llamar al Servicio de Primera Intervención (617 374 610).

SERVICIO DE PRIMERA INTERVENCIÓN DE RIVAMADRID
Teléfono: 617 374 610.

Lunes a viernes: de 15.00 a 02.00
Sábados, domingos y festivos: 24 horas, de 07.00 del sábado a 07.00 del lunes.

Un contenedor quemado. RIVAMADRID.

CIVISMO→

Un gasto de 39.000 euros por la quema de contenedores

Reparar un contenedor de recogida de residuos que ha sido quemado en la vía pública tras un acto de incivismo le cuesta a las arcas municipales 1.000 euros. Y, en lo que va de 2017, han sido incinerados 39, más del doble del pasado año. Esto supone un gasto de 39.000 euros.

En 2016 y en 2015, las cifras de contenedores quemados descendieron a 17 y a 15, respectivamente. 2014 registró el número más elevado, con 74 recipientes destruidos por las llamas provocadas.

Rivas generó 32.801 toneladas de residuos en 2016

MEDIO AMBIENTE→ Cada ripense genera un kilo de basura al día - Casi 2.000 toneladas se llevaron a los dos puntos limpios

La ciudadanía mejora en la separación de vidrio y empeora en la de papel. ESTÁXVER.

En 2016, la ciudadanía ripense desechó 32.801 toneladas de residuos, 1,09 kilogramos por habitante y día, según datos de la empresa municipal Rivamadrid.

El 68,17% del total de desperdicios corresponden a depósitos orgánicos [22.362 toneladas]. Un 7,04% fueron escombros; 5,95%, restos vegetales; 5,63%, restos de poda; 3,70% envases; 2,89% papel y cartón [947 toneladas en total, el dato más bajo de los últimos cinco años]; 2,74% de vidrio [900 toneladas más que el año anterior, lo que supone una mejora en reciclaje]; 1,79%, madera, y 2,08% fueron otro tipo de residuos, como colchones, metales, aceites de cocina y ropa o calzado.

En los dos puntos limpios se registraron 1.954 toneladas de desperdicios.

BOA MISTURA

ARTE URBANO EN RIVAS→ El colectivo artístico, de prestigio internacional, interviene con un impresionante mural una de las fachadas de la nueva biblioteca central Gloria Fuertes

Entrevista: **Nacho Abad Andújar** Fotografía: **Luis García Craus**

Colombia, Brasil, Paraguay, Sudáfrica, Kenia, EEUU... Y ahora Rivas. El colectivo artístico Boa Mistura ('buena mezcla' en portugués) ha vestido con un impresionante mural una de las fachadas de la nueva biblioteca central Gloria Fuertes. El lienzo luce dos palabras: 'Felicidad' (en rojo) y 'Resistencia' (azul), un hallazgo semántico en el que han participado vecinas y vecinos y que sintetiza parte de la identidad ripense. Pablo Purón (Logroño, 1983) es uno de los fundadores del grupo, creado en 2010 por cinco jóvenes del barrio madrileño de la Alameda de Osuna [hoy son cuatro] que decidieron dedicarse al arte urbano en lugar de seguir la rutina laboral de sus respectivas carreras universitarias. El día después de permanecer colgado con una grúa de la pared, Purón describe por teléfono las claves de este proyecto de arte urbano.

¿Por qué dijeron sí a Rivas? Trabajamos mucho en el extranjero, principalmente en Latinoamérica. Siempre que tenemos la oportunidad de materializar un proyecto seductor en España, y en concreto en Madrid, le prestamos especial atención. Con el Ayuntamiento de Rivas conectamos enseguida. Vino al estudio una delegación de la Concejalía de Cultura y nos contaron la historia de la biblioteca: aún en construcción, había estado ocupada y que se pretendía transformar en un polo cultural. Nos parecía bonito sumarle algo. Parecía un encargo sugerente. Luego, cuando vimos ese lienzo en blanco [la fachada estaba pintada de blanco], que pedía a gritos una intervención, aceptamos inmediatamente.

¿Qué es lo primero que pensaron al ver la fachada? Cuando tienes un paño tan franco y espectacular, lo primero que sientes es emoción y excitación por vestir aquello. Porque muchas veces trabajamos en comunidades de barrio donde no sólo tocas una pared, sino varias calles. Y, de pronto, al encontrarte con este gran puñetazo que es la fachada de la biblioteca, se te disparan las ideas. Luego hay un trabajo de aterrizaje colectivo, con todo el equipo, donde se analizan las propuestas hasta concretar la intervención.

¿Cómo puede incidir esta obra en la percepción que tenga la ciudadanía del equipamiento público? Le dota de un punto distintivo. Los edificios tienen un carácter aséptico muchas veces, pese a que puedan ser más o menos especiales según su arquitectura. Este mural es una obra de autor, que le otorga una personalidad propia. Ahora, la biblioteca tiene algo exclusivo. No hay ninguna otra biblioteca del planeta con esa obra, creada exprofeso para este lugar, tras un proceso de conversaciones con vecinos y estudiar bien el entorno. Acostumbrados a trabajar mucho en la calle, observamos que la pintura tiene el poder transformador de cambiar la imagen que se tiene de los lugares.

El mural surge tras un proceso de participación ciudadana. ¿Cómo es trabajar con la gente? Es fundamental para nosotros: trabajamos en el espacio público, que es de la gente. No es una obra que haces en tu estudio, una creación del artista que mira hacia adentro y luego saca hacia afuera. Trabajas en la calle con la gente y para la gente. Estás haciendo algo en un lugar que es de todos. Y es importante hacer partícipes a cuantas más personas se pueda, porque luego van a convivir con la obra. Su participación implica que se empoderen del sitio y lo sientan suyo. No ha venido alguien ajeno a hacer algo, ha dejado su meteorito y se ha ido, sino que surge de la propia ciudadanía de Rivas. Este proceso ha sido muy bonito, con dinámicas grupales donde salieron ideas, conceptos y reflexiones que nos ayudaron a crear.

'Resistencia' y 'Felicidad', palabras extraídas de una novela de Almudena Grandes. Para Boa Mistura, ¿qué significan? Hemos descubierto en la fra-

Pablo Purón, el pasado 7 de junio, cuando Boa Mistura intervenía una de las fachadas de la biblioteca Gloria Fuertes.

se de Almudena Grandes un lema de nuestra filosofía, un *leitmotiv*. En las dinámicas de trabajo aparecieron nombres vinculados a Rivas y que los vecinos consideran importantes para la ciudad. Entre ellos, Almudena Grandes o cantautores como Pedro Guerra. Y estuvimos viendo letras de cantautores y textos de novela. Y dimos con la frase de Almudena Grandes, que nos pareció preciosa ["No hace tanto tiempo, en este mismo barrio, la felicidad era también una manera de resistir"]: el orgullo de estar contento con el lugar que habitas es la mejor manera de aguantar las adversidades que pueden venir. Que uno esté contento con lo que es, y de dónde es, puede ser la mejor de las resistencias.

"Al ver por primera vez la pared en blanco, sentimos emoción y excitación por vestir ese paño tan franco "

¿Por qué no escribieron la frase completa? Tenía más pegada poner los dos conceptos principales solapados, de tal manera que dieran a entender la idea de que son una sola cosa: la felicidad y la resistencia van de la mano. Además, tienen mucho que ver con la identidad e historia de Rivas. Siempre se dice que Rivas ha estado considerada por las personas del mundo de la cultura como un lugar de resistencia en las épocas más grises, una ciudad donde han encontrado una especie de bastión y refugio. Y qué mejor sitio que una biblioteca para visualizar estas dos palabras.

Cuando contactaron con Almudena Grandes, ¿qué les dijo? Su agente literario nos comentó que estaba encantada. Nos ha pedido que le mandemos las fotos cuando esté acabada. Se siente muy orgullosa de aportar algo a la ciudad de Rivas. Algo que, además, ha

PASA A PÁGINA SIGUIENTE ↗

↖ *VIENE DE PÁGINA ANTERIOR*

surgido de los vecinos. Son los ripenses quienes han pensado que Almudena Grandes podía ser una inspiración para nosotros.

Se trata de un mural muy parecido a otro de Barranquilla (Colombia), con el lema 'Realidad' y 'Magia'. Nosotros trabajamos mucho por series. A veces de una manera más ilustrativa, con tinta negra; otras, de manera más geométrica. Depende del lugar. La serie de palabras solapadas la venimos desarrollando desde hace tiempo. En un colegio público de Torrelodones hemos impreso las palabras 'Fuerza' y 'Respeto'. Es una manera de superponer conceptos coincidentes. 'Realidad' y 'Magia' [en referencia al realismo mágico de Gabriel García Márquez, que situó Macondo en el norte colombiano] también van de la mano: la realidad siempre tiene que ir bañada de un poco de magia e imaginación para hacerla más bella. Esta manera de trabajar enfatiza la fusión de conceptos que consideramos importantes.

Sus mensajes son de refuerzo, en positivo. Más que en positivo, que agiten, despierten y cambien la manera de caminar las ciudades. Todo el mundo tiene su pequeño drama vital. Buscamos aportar algo que te frene cuando pasas por una intervención. Al estar en la calle, sentimos la responsabilidad de construir ciudad.

¿Cuánto puede perdurar el mural? Hacemos todo lo que está en nuestra mano por que perdure, utilizando los materiales más idóneos y preparando el soporte. Si la obra está en la calle, irá deteriorándose como todo lo que pasa en la vida. Eso hace que la obra esté viva. Es algo bonito. Pero no podemos decir un tiempo exacto: depende de si se vandaliza, del sol, de las lluvias, de cómo esté la pared construida, si surgen humedades por dentro con las que no cuentas.

Pasado ese tiempo, ¿es partidario de rehabilitar, dejar desvanecer o una nueva intervención? Personalmente, de lo que menos soy partidario es de restaurar. Haciendo un símil con la existencia, es como intentar mantener con vida a un viejito enchufándole a una máquina. Las obras van envejeciendo. Lo que más me atrae es pensar que esa pared va a estar viva y, dentro de unos años, ojalá sean muchos, renovarla con otra actuación acorde al momento. Porque surgirán nuevas ideas y actualizar la obra también mantendrá viva la biblioteca.

Integrantes de Boa Mistura, en las grúas desde las que han pintado la pared.

¿Cómo se lleva pasar del grafiti clandestino a ser solicitados por administraciones de medio mundo? Cuando empezamos a pintar en nuestro barrio de la Alameda de Osuna (Madrid), nos perseguían. Hemos tenido que correr mucho. Hoy seguimos haciendo intervenciones ilegales, por las trabas que se generan con los permisos municipales. Pero ha sido un proceso fluido y natural, donde no hemos hecho hincapié en que así sea. Hace 15 años nos juntábamos a pintar los fines de semana porque era nuestra manera de divertirnos, y generamos una amistad, unos lazos sociales con la pintura. Cuando terminamos las carreras universitarias, vimos que estábamos convirtiendo nuestra afición en algo bonito y recibíamos algún encargo que otro. Y decidimos probar. Rechazamos trabajar de nuestras formaciones académicas y profesionalizar ese *hobby*.

"Este mural es una obra de autor, que dota a la biblioteca de una personalidad única en el mundo"

¿La primera llamada? En 2011, un galerista de Ciudad del Cabo (Sudáfrica), que conocía nuestro trabajo y tenía una residencia de artistas. Nos ofrece alojamiento y nos invita a intervenir en un barrio. Y para allá que fuimos, a un barrio jodido, carente. Y pasamos un mes. Fue la primera vez que trabajamos en comunidad. Esa experiencia fue el punto de inflexión: empezamos a entender nuestro trabajo como algo colectivo y dirigirlo hacia la parte más social. Nos decían que nuestro trabajo, al estar en la calle y en una comunidad en la que apenas ocurría nada, podía ser inspirador para la infancia. Nos decían que igual el próximo Mandela era uno de esos niños que pasaban todas las mañanas corriendo por delante de nuestra intervención. Fue una lección de realidad y compromiso que nos voló la cabeza.

¿La mayor satisfacción la encuentran en esos proyectos de comunidades carentes? Todos los trabajos tienen su parte positiva. Si no, no los haríamos Por eso algunas propuestas las descartamos. A veces, rechazamos por falta de tiempo: ahora ya estamos con proyectos de 2018. Los que escogemos es porque nos emocionan y percibimos que tienen sentido. Si creemos que no podemos aportar, o no nos aporta, no aceptamos. Siempre tienen ese componente emocional e inspirador. Y todo eso se multiplica en las comunidades carentes. Nadie mira hacia esas barriadas. Muchas son barrios periféricos de autogestión y autoconstrucción, que no hizo un ayuntamiento y apenas reciben nada de la administración. Cualquier cosa que hagas ahí, cualquier cambio, amplifica su repercusión. Y lo que te vuelve a ti es mucho más grande.•

Los foros infantil y juvenil toman la palabra en el Pleno

PARTICIPACIÓN→ Una decena de niñas, niños y jóvenes de Rivas explicó el trabajo participativo que realiza durante el año

Un momento de la intervención de los foros en el Pleno municipal, el 29 de junio. L.G.C.

16 integrantes de los foros infantil y juvenil han relatado en el Pleno municipal celebrado el pasado 29 de junio el trabajo participativo que han realizado este año. En el caso del foro infantil se abordaron este curso derechos concretos: cultura, igualdad, ocio y tiempo libre y educación.

Como novedad este año, trabajaron con la población adulta en los consejos sectoriales de Cultura, Educación, Deportes e Igualdad y Mujer, integrándose por vez primera en estos espacios formales de participación, y observaron si los derechos analizados se cumplen en el municipio. Asimismo, suscribieron hermanamientos con un campo de refugiados de Palestina; con un proyecto relacionado con la infancia en Santiago de Chile; con una fundación en República Dominicana y con una universidad de Ecuador y otra de Nicaragua. Por su parte, el foro juvenil trabajó este curso la igualdad de género, participando en Marzo Mujer y diseñando camisetas y chapas, y un vídeo sobre la violencia machista en la publicidad.

También, sus miembros desarrollaron su labor en la programación de la Semana de la Juventud, y asistieron a encuentros con jóvenes de otras ciudades del país, dentro de la red Creando futuro. Tras la explicación de su labor anual, las chicas y chicos de los foros charlaron y trasladaron preguntas y peticiones concretas al alcalde ripense, Pedro del Cura, y a la concejala de Infancia, Aída Castillejo, con el objetivo de que se les tenga en cuenta "como ciudadanía con plenos derechos", reivindicaron.

Orgullo LGTBI: la ciudad se vistió de arcoíris

DERECHOS→ Bancos con colores, una charla y semáforos LGTB recordaron la semana del Orgullo Mundial 2017

Uno de los bancos pintados en el parque Lineal.

El 28 de junio se celebra en todo el mundo el Día Internacional del Orgullo LGTBI, una cita que recuerda la lucha por los derechos de las personas gais, lesbianas, transexuales, bisexuales e intersexuales.

Durante esa semana se desplegaron en Rivas distintas iniciativas de apoyo a esta causa. Además, la ciudad estuvo presente en el WordPride 2017, la fiesta internacional del orgullo que este año se celebró en Madrid, gracias a la proyección de un vídeo contra el acoso escolar LGTBIfóbico rodado en Rivas.

El Ayuntamiento colgó la bandera arcoíris, símbolo del movimiento LGTBI, en el balcón del edificio de Alcaldía. La activista lesbiana Coral Cano impartió la conferencia 'Derechos humanos, derechos LGTBI'. El servicio de Mantenimiento de la ciudad pintó cuatro bancos públicos con los colores de la bandera del colectivo y cuatro semáforos proyectaron luces peatonales que mostraban parejas del mismo sexo.

Ruta de la Tapa: 14.700 canapés degustados

GASTRONOMÍA→ Pintxoteca Cobos cocinó el plato más votado - Casa Luis y La Fragua, el segundo y tercero - Se emitieron 856 votos

Finalistas y organizadores de la Ruta de la Tapa 2017. El propietario de Pintxoteca Cobos (cuarto por la izquierda), ganador de la segunda edición. L.G.C.

El establecimiento hostelero Pintxoteca Cobos es el nuevo ganador de Ruta de la Tapa de Rivas, que celebró su segunda edición del 8 al 11 de junio, con la participación de 30 bares y restaurantes que vendieron más de 14.700 canapés. Con su bocado 'Fiesta (Pamplona-Hemingway)', Pintxoteca Cobos obtuvo 101 votos, cuatro más que Casa Luis, segundo con su pincho 'El secreto' (97 votos), y nueve más que Restaurante La Fragua (92, 'Marinero en tierra'), los otros dos finalistas. La Fragua fue la vencedora en 2016. La edición de este año tenía como temática 'tapas de libro'; la de 2016, 'tapas de cine'.

Con una participación estimada de 13.800 personas, la iniciativa se consolida como el gran evento gastronómico de la ciudad. En 2017 se han emitido 856 votos, 183 más que en 2016: para votar era necesario consumir, al menos, cinco tapas de diferentes establecimientos y depositar el 'rutero' (guía informativa) con el voto en la urna de cualquier establecimiento.

La media de personas consumidoras por local se sitúa en 459 (32 más que el año pasado). El promedio de canapés vendidos por establecimiento asciende a 490 (455 en 2016). Las casi 14.000 tapas degustadas suponen un movimiento económico de 35.000 euros.

SATISFACCIÓN HOSTELERA

Según una encuesta realizada por la Concejalía de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores, el 85% de los establecimientos está "muy de acuerdo" o "bastante de acuerdo" en que la ruta ha servido para dar a conocer su local. Un 65% también cree que ha servido para aumentar las ventas durante su celebración.

La ruta está organizada por el Ayuntamiento de Rivas, la Asociación de Empresarios de Arganda, Rivas y Comarca (ASEARCO) y la Asociación de Comercios y Pequeñas Empresas de Covibar.

El comercio ganador ha obtenido un bono de alojamiento rural en régimen de pensión completa para dos personas y una cesta de productos alimenticios de la empresa Morera Distribución. También se han sorteado entre el público consumidor tres premios (comida o una cena -a elegir-, valorada en cien euros, en uno de los establecimientos participantes; dos entradas para un espectáculo del auditorio Pilar Bardem y dos entradas para el SPA municipal).

Semana de la Juventud: 1.000 participantes

PARTICIPACIÓN→ La 20ª cita joven ripense reunió la mayoría de actividades el pasado 17 de junio, con un gran festival al aire libre

Del 12 al 18 de junio, Rivas celebró la Semana de la Juventud, iniciativa que en esta edición ha cumplido 20 años. Cerca de 400 jóvenes han estado involucrados en la organización de las actividades y, de ellos, un centenar lo ha hecho de manera directa. Entre el público, más de 600 chicos y chicas.
Bajo el lema 'En la calle que nadie se calle', este año la mayoría de las actividades se concentraron en el gran festival al aire libre que tuvo lugar el pasado 17 de junio: vermú, paella, exhibiciones, torneo de juegos de mesa, yincanas, baile, deporte y conciertos. El colectivo Scenofilm grabó todas las actividades para la edición de un vídeo resumen de la jornada.

Cada temporada, colectivos juveniles preparan esta cita en asambleas, de forma autogestionada.

Concierto durante el festival musical.

Obras de mejora en ocho centros educativos

INFRAESTRUCTURAS→ Con un presupuesto de 255.000 euros, el Ayuntamiento acomete trabajos de mejora durante el verano

El colegio Mario Benedetti tras la obras en sus pistas el pasado verano. ESTÁXVER

El Ayuntamiento de Riva asume, por segundo verano consecutivo, las obras de rehabilitación en centros educativos del municipio.

Gracias a un plan de inversión que se prolongará hasta 2020, se atienden las actuaciones prioritarias. A principios de este año, los consejos escolares de los centros públicos de infantil y primaria aprobaron un listado con los tres trabajos más importantes en sus colegios. A partir de ahí, los servicios técnicos de la Concejalía de Mantenimiento de la ciudad, en colaboración con la de Educación, han valorado y presupuestado las obras, un proceso que se mantiene abierto hasta finales de 2017. Una vez finalizada la valoración del resto de intervenciones propuestas por los consejos escolares de los centros educativos, se planificará la intervención de las obras de rehabilitación para los próximos dos veranos, 2018 y 2019.

Este año, los trabajos que arrancan este mes se llevan a cabo en seis colegios de infantil y primaria, en la Casa de niños El Dragón y en el Centro de Recursos para Personas Adultas (CERPA), y ascienden a 255.000 euros.

LAS OBRAS

En el caso del colegio El Parque se rehabilita el suelo del gimnasio. En el Mario Benedetti se procede a cambiar la carpintería de madera; en La Escuela se renueva la pista exterior; en el Victoria Kent se repara la pista deportiva y en el Jarama la cubierta de policarbonato.

En el José Hierro se mejora la acústica del comedor; en la Casa de niños El Dragón se ejecuta el retejado de la cubierta y en el CERPA se sustituyen las puertas metálicas y la mampara de la Escuela Oficial de Idiomas.

Durante julio y agosto de 2016, se acometieron obras en nueve colegios públicos, con un presupuesto de 164.065 euros.

Visitas a 14 colegios para conocer sus necesidades

EDUCACIÓN→ El alcalde y el concejal de Educación han girado por todos los CEIP a lo largo del pasado curso escolar

Durante los nueve meses del curso escolar que concluyó el pasado junio, el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, y el concejal ripense de Educación, José Luis Alfaro, visitaron los 14 Centros de Educación Infantil y Primaria (CEIP) de la ciudad para escuchar, en boca de los equipos directivos y las asociaciones de madres y padres de alumnado, explicaciones sobre los proyectos más significativos que desarrollan.

La gira por los colegios públicos se inició el pasado 10 de septiembre en Las Cigüeñas y concluyó el 20 de junio en el Rafael Alberti. El recorrido ha dado la oportunidad al alcalde y al edil de Educación de conocer de cerca las necesidades concretas de los centros.

Durante estos nuevos meses, los responsables municipales han comprobado también el resultado de las obras de mejora de las instalaciones que el verano pasado alcanzaron a nueve colegios y que supusieron una inversión de 164.065 euros para el Ayuntamiento. Estas actuaciones priorizan el apoyo a los centros más antiguos o con necesidades en infraestructuras no cubiertas por la Comunidad de Madrid.

Asimismo, en cada visita, el alcalde y el edil de Educación conocieron las iniciativas que aúnan más ilusión y esfuerzos en cada centro, como los proyectos de convivencia escolar (José Hierro, La Escuela o Dulce Chacón); de investigación en el uso de la tecnología (Hans Christian Andersen, El Olivar o El Parque); de participación (Los Almendros, Jarama o las Cigüeñas); de comunidades de aprendizaje (Mario Benedetti); artes escénicas (José Saramago); de movilidad sostenible (Victoria Kent) o de huerto escolar (José Iturzaeta y Rafael Alberti).

Para el curso 2017-2018 está previsto que esta iniciativa recorra las siete escuelas infantiles y los cinco institutos.

PREINS-CRIPCIONES ESCUELAS DEPORTIVAS MUNICIPALES

2017

SIN PRUEBAS DE NIVEL:

desde 7 julio al 13 septiembre

Preinscripciones en www.rivasciudad.es

CON PRUEBAS DE NIVEL:

natación, tenis, pádel y patinaje
del 4 al 13 septiembre

Recogida de número para pruebas de nivel:

- Taquilla Polideportivo Cerro del Telégrafo **el 30 y 31 de agosto**
- Taquilla Polideportivos Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste **desde el 1 de septiembre**

MÁS INFORMACIÓN:
91 666 50 33
www.rivasciudad.es

RIVAS VACIAMADRID
Deportes

Horarios de verano de los polideportivos municipales

AVISO→ El Cerro del Telégrafo abre julio y agosto - El Parque del Sureste, sólo julio - Las piscinas climatizadas cierran en agosto

Pistas al aire libre del polideportivo Cerro del Telégrafo. JAVIER ÁLVAREZ

La Concejalía de Deportes informa de los horarios de verano de las instalaciones municipales, tanto los polideportivos como salas de musculación:

POLIDEPORTIVO CERRO DEL TELÉGRAFO:
Julio y agosto: de 8.30 a 22.00.

POLIDEPORTIVO PARQUE DEL SURESTE:
Julio y septiembre: 9.00 a 22.00.
Agosto: cerrado.

PISCINAS CLIMATIZADAS:
- Polideportivo Cerro del Telégrafo: julio y agosto, cerrada (acoge colonias deportivas infantiles).

- Polideportivo Parque del Sureste: julio: de lunes a viernes, de 8.30 a 15.00; sábados y domingos, cerrada. Agosto: cerrada.

SALAS DE MUSCULACIÓN:
- Cerro del Telégrafo: julio: de lunes a sábado, de 9.00 a 22.00; domingo, 9.00 a 15.00. Agosto: cerrada.

- Parque del Sureste: julio: de lunes a sábado, de 9.00 a 22.00; domingo, 9.00 a 15.00. Agosto: cerrada.
- Sala edificio Atrio: julio: de lunes a viernes, de 8.00 a 22.00; sábados, 9.00 a 20.00; domingo, cerrada. / Agosto: de lunes a viernes, de 8.00 a 22.00; sábados, 9.00 a 15.00; domingos y festivos, cerrada.

Las piscinas de verano, hasta el 3 de septiembre

OCIO→ Con el Abono Deporte se accede a las dos piletas públicas sin pagar

Las dos piscinas municipales públicas de verano abren hasta al domingo 3 de septiembre. Tanto la pileta de El Olivar de La Partija (calle de Cuenca) como la del Casco Antiguo (calle de Miralrío) lo hacen todos los días de la semana, de 11.30 a 20.30. En julio y agosto, los viernes se amplía el tiempo de baño hasta las 21.00, los sábados de 11.00 a 21.00 y los domingos de 11.00 a 20.30.

La entrada es gratuita para quienes posean el Abono Deporte. El resto puede comprar, en los polideportivos municipales, un abono de verano, sólo para vecinas y vecinos empadronados: 55 euros en el caso de personas adultas (a partir de 16 años); 30 euros para público infantil (7-15 años) y 22 euros mayores de 65 años (compensa a partir de la décima visita a la pileta). Las niñas y niños de 0 a 6 años no pagan.

Las entradas individuales cuestan 5,50 euros para público adulto, 3,10 para la infancia y 1,90 a mayores de 65. Este último colectivo deberá acreditar en taquilla su edad.

Plazas libres en actividades deportivas de julio

INFANTIL→ Hay 35 vacantes para las colonias y 17 para ludoteca + piscina

La Concejalía de Deportes dispone de algunas plazas libres para sus actividades de ocio infantil en la segunda quincena de julio.

En concreto, existen 17 vacantes para las colonias deportivas del polideportivo Cerro del Telégrafo y 18 para las del Parque del Sureste.

Dirigidas a niñas y niños nacidos entre 2005 y 2011, transcurren de lunes a viernes de 9.30 a 14.00 (con almuerzo de bocadillo y batido de zumo de 11.30 a 12.00). Con Abono Deporte, 82 euros; sin él, 110 euros. Las colonias incluyen juegos y deportes tradicionales y alternativos, piscina, expresión corporal, plástica o trabajos manuales.

También hay 17 plazas para la actividad ludoteca + piscina en el polideportivo Parque del Sureste: nacimientos en 2012, 2013 y antes del 1 de julio de 2014 (mismo horario que las actividades anteriores). Precio: con Abono Deporte, 113 euros; sin él: 150 euros. Hay talleres de vídeo, cuentacuentos, juegos en el agua...

Más información en los dos polideportivos o el teléfono 91 666 50 33.

Escuelas deportivas: 2.000 plazas

AVISO→ Hay dos plazos de preinscripción: a partir del 7 de julio para modalidades sin prueba de nivel (todas menos natación, patinaje, pádel y tenis); desde el 4 de septiembre, el resto

Llega el turno para quienes deseen apuntarse a una de las 40 modalidades de las escuelas deportivas municipales que Rivas ofrece la próxima temporada 2017-2018, y que empieza el 2 de octubre. Cada verano suelen liberarse alrededor de 2.000 plazas. El curso 2016-2017 se cerró con 9.500 usuarias y usuarios inscritos, alcanzando este servicio público un nivel de ocupación del 86%.

Como siempre, la Concejalía de Deportes establece dos plazos: uno para quienes se preinscriban en una modalidad que no requiere prueba de nivel (todas menos natación, pádel, tenis y patinaje) y otro para los cuatro deportes mencionados.

En el primer caso, el plazo para preinscribirse va del 7 de julio al 13 de septiembre. Para las que requieren prueba de nivel, del 4 al 13 de septiembre, aunque pueden recoger la cita para efectuar la prueba en el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo a partir del 30 de agosto y en el del Parque del Sureste desde el 1 de septiembre, donde se indicará el día, hora y lugar de la misma.

La preinscripción se realiza a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. En los casos en que haya más demanda que oferta, se realizará un sorteo público para adjudicar las plazas el 15 de septiembre.

Las escuelas deportivas se dividen en tres tramos de edad: infantil, personas adultas y mayores de 65 años. Abarcan deportes varipintos: de equipo como el voleibol, sófbol, béisbol, rugby, hockey patines o baloncesto y disciplinas individuales como natación, tenis, gimnasia, yudo, lucha, patinaje, musculación, kárate, ciclo indoor o actividades subacuáticas.

PROPUESTAS→

La posibilidad de elegir entre 40 deportes

INFANTILES: actividades subacuáticas, ajedrez, atletismo, baloncesto, béisbol, combifitness juvenil, fútbol 7, fútbol sala, gimnasia rítmica, hockey patines, kárate, lucha, patinaje, rugby, sófbol, tenis de mesa, voleibol y yudo.

ADULTOS: actividades subacuáticas, aquaeróbic, ciclo indoor, combifitness, jiu jitsu, gimnasia de mantenimiento, musculación, natación (prueba de nivel), natación aquasalud (prueba de nivel), natación embarazadas, pádel (prueba de nivel), pilates, tenis (prueba de nivel), tenis de mesa y yudo.

MAYORES 65 AÑOS: aquaeróbic, gimnasia de mantenimiento, natación (con prueba de nivel), gimnasia en el agua, pilates, musculación y tenis de mesa.

SORTEO: el jueves 15 de septiembre, a las 11.00, en el polideportivo Parque del Sureste. Los resultados se publican a partir de las 22.00 del mismo 15 en la web municipal rivasciudad.es, sección 'Deportes'.

LISTA DE ESPERA: se establecerá una lista de espera que caducará al final de la temporada.

CONFIRMACIÓN DE PLAZA OBTENIDAS POR SORTEO: desde el 18 de septiembre, a partir de las 15.00, hasta el jueves 21 a las 20.00, en los polideportivos municipales (excepto sábados y domingos).

Las escuelas deportivas municipales incluyen tres tramos de edad: infantil, público adulto y mayores de 65 años. JESÚS PÉREZ Y LUIS GARCÍA CRAUS

LUGAR FORMALIZACIÓN DE LA PLAZA: oficinas de los polideportivos municipales.

INSCRIPCIÓN DIRECTA EN ESCUELAS CON PLAZA DESPUÉS DEL SORTEO: a partir del 27 de septiembre:

- Escuelas sin nivel: inscripción directa por orden de llegada.

- Escuelas con nivel: inscripción directa por orden de llegada para aquellas personas que tengan su prueba realizada del mes de septiembre. Quienes no tengan prueba tendrán que esperar al calendario establecido por Deportes para realizarla, que organiza pruebas de nivel mensualmente. Para otros casos, como antiguo alumnado, se deberá realizar la prueba de nivel.

Las plazas se sortean el viernes 15 de septiembre. Quien obtenga una vacante deberá confirmarla del 18 al 21 de ese mes

No podrán inscribirse en la lista de espera aquellas personas que tengan plaza en la misma escuela.

PRECIOS DE INSCRIPCIÓN: además del precio mensual de cada escuela, todos los usuarios y usuarias que obtengan plaza han de pagar previamente la tarjeta de inscripción anual (sólo se abona una matrícula, independientemente del número de escuelas en las que consiga plaza):

- Adultos: con Abono Deporte, 15 euros; no abonados, 28,50 euros.
- Infantil: abonados, 15 euros; no abonados, 21,50 euros.

- Mayores de 65 años: abonados, 15 euros; no abonados, 17,50 euros.

COMBIFITNESS Y MUSCULACIÓN: se trata de dos escuela deportivas que admiten la inscripción en cualquier momento del año.

Alexander Rezzonico: campeón de España alevín de patinaje de velocidad

COMPETICIÓN→ El joven deportista del Club Patín Rivas se hace con el título estatal tras ganar tres oros en Oviedo - Antes se había coronado como el más rápido de Madrid

El patinador de velocidad Alexander Rezzonico (Gijón, 2004), del Club Patín Rivas, es el nuevo campeón de España alevín en modalidad circuito. Rezzonico, que patina en Rivas desde 2015 y vive en Madrid, se hizo con el título estatal tras ganar tres oros (500, 1.500 y 3.000 metros). La Copa de España se disputó, junto al campeonato infantil-juvenil, el 3 y 4 de junio, en el complejo deportivo de La Pixarra (Oviedo).

Rezzonico, que empezó a patinar a los seis años en el club Nuevo Oviedo, también se ha proclamado esta temporada campeón de Madrid, revalidando el título autonómico de 2016 como alevín de primer año y de 2015 como benjamín. En 2017 ha subido al cajón más alto del podio en los torneos de la Copa de Europa de Gros-Gerau (Alemania) y Terras do Infante (Portugal). Sus entrenadores destacan la capacidad que tiene para "analizar cada carrera y aprender de ellas".

A la cita asturiana también acudieron los patinadores del club Sara Arregui, Valentina Mendoza e Izan de Pablos, "que rozaron el bronce", según un comunicado del club, al quedar los tres en cuarta posición. Ruth Diego, Alejandro, Ignacio, Adrián y Berta completaron el plantel ripense en la ciudad ovetense.

CONSOLIDACIÓN

El club, fundado en 2009, reúne esta temporada a 175 patinadores (80 mujeres y 95 hombres), cuyas edades oscilan entre los tres y 60 años. Participa en la Liga Nacional de Clubes: en 1ª división femenina y en 2ª división masculina (ambas finalizan en octubre). Y ha conseguido, desde su creación, 12 medallas en campeonatos de España.

Alexander Rezzonico, con los tres oros.

El infantil de Rivas Futsal acaricia el sueño de la final estatal, pero cae con FC Barcelona

FÚTBOL SALA→ El equipo aspiraba a ganar el tercer campeonato de España para la ciudad, tras los títulos de 2005 (alevín) y 2015 (cadete) - Los blaugranas, anfitriones de la fase final, vencieron por 5-4

El equipo infantil de Rivas Futsal, tras proclamarse campeón de Madrid, en mayo. RIVAS FUTSAL

Soñaban con dar al fútbol sala ripense su tercer título estatal, tras los campeonatos conseguidos en 2005 (en categoría alevín) y 2015 (cadete), pero no ha podido ser. El equipo masculino infantil de Rivas Futsal cayó el 17 de junio en la semifinal del campeonato de España contra el conjunto anfitrión, el FC Barcelona (5-4).

El título se lo llevó Efusal Murcia, que derrotó en la final a los barceloneses por 1-2 al día siguiente.

La plantilla dirigida por Jesús Camacho quedó campeona de Madrid y consiguió el pase a la final nacional a cuatro tras ganar sus cuatro partidos en la fase previa, donde se midió a los campeones de Castilla y León, Castilla-La Mancha, Navarra y Cantabria.

Rivas Ecópolis: décima mejor cantera femenina de España y segunda de Madrid

BALONCESTO→ Según la clasificación elaborada por la Federación Española de Baloncesto, que reúne resultados de los cuatro últimos campeonatos estatales en infantil, cadete y júnior

Jugadoras del equipo benjamín de segundo año, campeón de Madrid en 2017. PABLO MARTÍNEZ

Rivas Ecópolis sigue siendo un club de referencia en el baloncesto femenino español, el deporte de equipo que más licencias de mujeres reúne en nuestro país. Según la clasificación de la Federación Española de Baloncesto, que recopila datos de las últimas cuatro temporadas (desde 2014), la entidad ripense tiene la décima mejor cantera del estado y la segunda de la Comunidad de Madrid, por detrás en este último caso de Estudiantes (cuarto en España).

El *ranking*, que reúne a los 20 mejores clubes, se realiza otorgando puntos según los resultados en los campeonatos estatales infantil, cadete y júnior de las últimas cuatro temporadas, desde 2014 (32 puntos al ganador, 31 al subcampeón, 30 al tercero...).

En categoría júnior, Rivas Ecópolis se coloca en tercera posición nacional y líder en Madrid. Sus equipos han sido bronce estatal en 2014 y plata en 2015 y han conquistado el título regional durante cinco campañas ininterrumpidas, de 2012 a 2016: en 2017 se ha conseguido el subcampeonato.

El mejor club es Sant Adriá, con 367 puntos, seguido de UVE Ponce Valladolid (317), La Caja Canarias (315) y Estudiantes (249). Rivas suma 190. Un tercer club madrileño, Canoe, aparece en 12º lugar (147 puntos).

TÍTULO→

Las benjamines, campeonas autonómicas

El equipo benjamín de segundo año de Rivas Ecópolis ha dado al club su único título autonómico de la temporada. Las ripenses se impusieron en la fase final regional, que reunió a los 16 mejores conjuntos de Madrid el 3 y 4 de junio.

En semifinales ganaron a Corazonistas. Y en la final, a Ricopa Funbal Alcalá de Henares.

PALMARÉS 2017

Rivas Ecópolis ha sumado este año un título autonómico (benjamines de segundo año, ver noticia de recuadro gris), dos subcampeonatos regionales (júnior e infantil) y otro par de bronces (cadete y preinfantil).

Las júnior han quedado, además, novenas en el campeonato de España; las infantiles, en 17ª posición.

La júnior Lucía Martínez. RIVAS ECÓPOLIS

LUCÍA MARTÍNEZ→

Menuda canasta: 2ª mejor nota de selectividad en Madrid

La jugadora júnior del Rivas Ecópolis Lucía Martínez ha sacado la segunda mejor nota de selectividad en Madrid, con un 13,975 sobre 14.

Martínez juega en Rivas desde hace tres temporadas, cuando se vistió la camiseta en la categoría cadete. Su equipo, entrenado por Javier Fort, ha quedado subcampeón autonómico y noveno en el campeonato de España.

El excelente rendimiento académico de Martínez demuestra que el deporte de alta exigencia y los estudios son perfectamente compatibles.

Diablillos que participaron en el campeontao de España de triatlón de clubes. DIABLILLOS

Oro masculino y plata femenina en el campeonato de España

TRIATLÓN→ La cita estatal reunió en Pontevedra a los mejores clubes del país, que competían con 10 dorsales por categoría

Diablillos de Rivas ha ganado el campeonato de España de triatlón por clubes en la categoría masculina y se ha colgado la plata en femenino (este último, mismo resultado que en 2016). La prueba, que se disputó el 11 de junio en Pontevedra, exigía completar 750 metros de natación, 20 km de ciclismo y 5 km de carrerra a pie (modalidad sprint). Cada equipo competía con diez dorsales por categoría, que suman puntos para decicir la clasificación final.

CROS: PRIMERAS Y SEGUNDOS

Por otro lado, el club se ha hecho también con el campeonato de España femenino de triatlón cros (17 de junio) y ha ganado el bronce masculino en el estatal de duatlón cros (18 de junio), ambos celebrados en la localidad palentina de Aguilar de Campoo.

Aranda, en una subida en dos tiempos.

HALTEROFILIA →

Aranda, plata en el campeonato de España máster

El levantador ripense Carlos Aranda se ha proclamado subcampeón de España veterano en 45-49 años, categoría 77 kilos, al levantar 205 kg: 95 kg en arrancada (subida de un solo movimiento) y 110 kg en dos tiempos (se efectúa una pausa de las pesas sobre los hombros). El título se lo llevó Alfonso Navarro, que alzó 207 kg.

El campeonato estatal se celebró el 27 de mayo en Zaragoza y reunió a más de 120 participantes en todas las categorías. Aranda no pudo revalidar el oro de 2016. Con ésta, suma ya su cuarta plata estatal (las otras son de 2010, 2012 y 2014). El próximo reto del ripense es el campeonato del mundo veterano, que se celebra en Barcelona en 2018.

Nueve medallas en el autonómico por edades

TENIS DE MESA→ Jugadores de los dos clubes ripenses ganan cuatro oros, una plata y cuatro bronces en el campeonato por parejas

Nueve medallas (cuatro oros, una plata y cuatro bronces) ganaron los jugadores (hombres y mujeres) de los dos clubes de tenis de mesa de la ciudad, Tenis de Mesa Rivas (TMR) y Tenis de Mesa Rivas Promesas (TMRP), en el campeonato de Madrid de dobles por edades, que se disputó el 17 de junio en Rivas y congregó a 122 parejas. Los títulos los ganaron la pareja infantil Paula Gutiérrez y Leticia Laguna (TMR); Rafael Parra y Manuel Gómez (TMRP) en más de 40 años; de nuevo Paula Gutiérrez (TMR), con Jose A. Imedio, de Alcobendas TM, en mixto infantil; y Silvia Escalante (TMR), en mixto sénior, con Guillermo Martínez, del Progreso TM.

La plata la conquistaron Aitana Matellanes y Pilar Martín (TMRP) en sub 23 femenino. Los bronces fueron para Raquel Pérez y Mireia Cifuentes (TMR) en sub 23 femenino; José Luis Sierra y Víctor Balaguer (TMRP) en veteranos más de 40; Miguel Ángel Borondo (TMR) con Paz Nieto, de TM Coslada, en más de 50; y Aitana Matellanes (TMRP) con Gonzalo Obregón (Alcobendas TM) en juvenil mixto.

CIERRE DE TEMPORADA

El tenis de mesa ripense cierra así una temporada en la que destacan el ascenso a Superdivisión femenina del TMRP, la máxima categoría estatal, y el pase a Primera Nacional masculina (2ª categoría) del TMR.

Rivas recibió en 2005 el Premio Siete Estrellas, el máximo galardón autonómico que concede la Comunidad de Madrid.

Rivas crea el Día del Deporte: 9 de septiembre

FIESTA DEPORTIVA→ Será un gran evento con actividades para las familias y reconocimientos públicos a clubes, equipos y jugadores

La mañana del 9 de septiembre será una fecha especial para el deporte ripense. Ese sábado se celebrará, por primera vez en la ciudad, y tendrá carácter anual, el Día del Deporte, un gran evento que llenará el polideportivo Cerro del Telegrafo de actividades, pensadas principalmente para las familias, y se hará entrega de premios a los clubes, equipos y jugadores de especial importancia para el municipio durante la anterior temporada. En el próximo número de septiembre de 'Rivas al Día' se informará detalladamente de toda la programación prevista para ese día.

Se trata de una celebración pública que pretende convertirse, cada campaña, en un acto de reconocimiento público a la práctica deportiva como modo de vida y de agradecimiento a quienes con su esfuerzo, dedicación y entrega hacen posible que en la ciudad se practiquen más de 40 modalidades deportivas.

Todas las instalaciones del polideportivo se llenarán de propuestas lúdicas de 10.00 a 13.30: desde los campos de fútbol y la pista de atletismo, hasta el campo de tiro con arco o las pistas de pádel, pasando por las de tenis, el centro de patinaje, el pabellón, los frontones y la piscina climatizada.

La idea es pasar un día disfrutando de actividades promovidas por diferentes clubes de la ciudad. Además, habrá torneos familiares de tenis y pádel y fitness con las escuelas municipales deportivas de adultos y mayores.

UNA CIUDAD SIETE ESTRELLAS

Rivas es una ciudad que vive con pasión el deporte. En 2005 recibió el mayor galardón autonómico que puede recibir una municipio: el Premio Siete Estrellas, concedido por la Comunidad de Madrid.

Vacantes veraniegas en pádel, ciclo indoor, combifitness y pilates

SERVICIOS→ Son cursos intensivos para julio o septiembre

Al cierre de esta edición, aún quedaban algunas plazas disponibles para las clases intensivas de pádel, pilates, combifitness y ciclo indoor que la Concejalía de Deportes programa cada julio y septiembre.

PÁDEL:

- Cerro del Telégrafo: segunda quincena de julio, tres vacantes en nivel perfeccionamiento.
- Parque del Sureste: dos plazas en iniciación y dos en perfeccionamiento.

COMBIFITNESS

Julio: 13 plazas en el Cerro y 19 en Parque del Sureste. Septiembre: 15 en el Cerro y 18 en Parque del Sureste.

CICLO INDOOR

Julio: 27 vacantes en Parque del Sureste. Septiembre: 18 en Parque del Sureste.

PILATES

Julio: siete plazas en el Cerro. Septiembre: 21 en el Cerro y 8 en Parque del Sureste.

Coles

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado.
El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas

CEIP Dulce Chacón

Piraguas en la piscina

La Federación Madrileña de Piragüismo se encuentra en el madrileño Parque Deportivo Puerta de Hierro.

Los alumnos y alumnas de 5º y 6º de primaria pudieron participar en una clase de piragüismo los pasados 21 de abril y 3 de mayo.
Siguiendo unas instrucciones básicas les fue posible disfrutar de esta actividad en la piscina del Parque Deportivo. ¡Fue espectacular!

CEIP José Hierro

El final del camino

El mes de junio pone el broche final a un curso lleno de ilusiones y actividades. En septiembre iniciábamos el camino. Alumnado, docentes y madres y padres, llegamos con la mochila llena de proyectos, nuevas metodologías, actividades y expectativas de conseguir grandes y pequeños logros.

Queríamos mejorar aquello que el curso anterior no resultó, esforzarnos más en aquella asignatura que se nos atragantó, dedicar más tiempo a los hijos e hijas. Estamos ya en la recta final y como suele suceder algunas de aquellas cosas propuestas se han conseguido y otras no, pero no importa demasiado que algo se haya quedado atrás, el próximo habrá otra oportunidad. La mayoría lo harán en el mismo Centro, pero algunos lo harán en un lugar nuevo, Nuestro alumnado de sexto con su viaje fin de curso y su próxima graduación ponen punto y final a esta etapa. Desde aquí queremos despedirlos y desearles muchos éxitos. Hasta siempre.

CEIP Los Almendros

Nuestra escuela gemela

Dentro del proyecto de centro bilingüe, este curso, el alumnado de 3º a 6º ha participado en un proyecto de escuela gemela con el centro de educación primaria del Reino Unido Chalgrove Primary School, a las afueras de Londres.

Tener una escuela gemela significa contar con la posibilidad de intercambiar algunos trabajos y experiencias usando como forma de comunicación la lengua inglesa y el castellano ya que en Chalgrove hay alumnos que aprenden nuestro idioma.

A lo largo del año hemos mantenido comunicación por videoconferencia, puntualmente correspondencia con tarjetas navideñas y de forma más frecuente utilizando un blog común donde hemos ido subiendo imágenes comentadas de los intercambios y experiencias vividas.

En la preparación de los intercambios, actividad que ha motivado mucho a nuestro alumnado, ha sido de vital importancia la ayuda de los auxiliares de conversación que han preparado con especial interés e implicación las actividades previas, además de prestar su ayuda durante las videoconferencias.

Gracias a los cuatro, en especial a Patrick que este curso, su tercero con nosotros, nos deja definitivamente para emprender un nuevo camino que esperamos le vuelva a traer en un futuro no muy lejano a nuestro colegio donde será recibido con los brazos abiertos.

al día

Sección coordinada por **Roberto Parra**

CEIP Jarama

El coro actuó en el Bardem

El nuevo proyecto coral del Jarama comienza su andadura este curso y lo hace por todo lo alto en el auditorio Pilar Bardem. Gracias a la invitación del coro de adultos de Rivas, el Jarama tuvo la oportunidad y el placer de participar en un homenaje a Federico García Lorca junto con el coro de niños del colegio José Hierro. Nuestros chicos y chicas cantores lo hicieron tan, tan bien que arrancaron numerosos aplausos del público y alguna que otra lágrima de emoción. No era para menos ya que han trabajado mucho y con mucha ilusión a lo largo de muchos meses bajo la codirección y dirección de Gema Gómez (maestra de infantil del Jarama) y Carolina Cuerda (maestra de música)

Esperamos poder continuar con nuevos proyectos de cara al año que viene y con nuevos niños y niñas que deseen sumarse a esta maravillosa experiencia del canto en grupo.

CEIP Las Cigüeñas

La Semana Cultural clausura el curso

Otro año más, el colegio despide el curso escolar con la Semana Cultural realizando un gran número de actividades, enmarcadas dentro del Proyecto de Convivencia del centro donde alumnado y docentes han compartido su jornada no sólo con los compañeros de clase o de nivel, sino con los de otros niveles, conviviendo de forma más intensa unos con otros.

Desde el rap de los valientes, pasando por yincanas, talleres, mosaicos, visita al mercadillo medieval de infantil, partidillos del alumnado de 6º con los profesores, actuaciones y representaciones teatrales, graduaciones...un sinfín de actividades lúdicas de las que han podido disfrutar a pesar del calor.

Entre las actividades de esta semana, la difusión a través de carteles elaborados por el propio alumnado, de la primera norma de convivencia consensuada entre todos en las Asambleas de Convivencia.

Deseamos a toda la Comunidad Educativa un feliz verano. ¡Nos vemos en septiembre!

CEM Hipatia

Derribando muros

Para Hipatia, la fiesta de fin de curso es un elemento muy importante, representa nuestra manera de entender la educación y cierra un curso escolar. Es una fiesta de todos y todas y así es posible y así tiene sentido.

Apostando por el proyecto FUHEM: en el marco de nuestro proyecto de centro "Otras Culturas", en los objetivos de la convivencia, la participación y el trabajo cooperativo, y atendiendo a la situación social en la que nos encontramos.

Por todo ello, la fiesta tuvo como lema "Contra todos los muros", realizando entre todos un muro con ladrillos que contenían mensajes con "contravalores", para derribarlo, y que apareciera por detrás, en una gran pancarta, los valores que SÍ queríamos tener.

Coles

CEIP José Saramago

Las 'Edades' del teatro

Hemos finalizado el curso escolar con la representación de una obra teatral de carácter pedagógico dedicada a las edades del hombre: desde la prehistoria hasta nuestros días.
La obra ha sido preparada por el alumnado de 6º de primaria utilizando diferentes técnicas como el teatro clásico, teatro de luces negras, proyecciones, etc.
Esta obra facilitó el que todos los chicos y chicas de primaria que fueron a ver la obra aprendieran mucho más de la Historia de la Humanidad y disfrutaron con sus compañeros de una actividad especial y diferente.

CEIP José Iturzaeta

Primera promoción

En este curso escolar que acaba, el colegio José Iturzaeta celebró el 8 de junio la graduación de la primera promoción de alumnos y alumnas que pasan a secundaria.
¡Felicidades a todo el mundo y mucha suerte en vuestro nuevo centro escolar!
De parte de todo el colegio

CEIP El Parque

Leyendo las aguas

El día 29 de mayo, nos invitaron a ir a La Laguna del Campillo. Fuimos todo 5º.
Al llegar nos atendieron dos monitores, uno se llamaba Javier, que fue nuestro monitor, y otra se llamaba Laura, que fue la monitora del otro grupo.
La primera actividad me sorprendió mucho, porque en la laguna teníamos que encontrar micro-invertebrados acuáticos. Mi grupo cogió muchos escorpiones, alevines, un gusano rojo, renacuajos. El otro grupo recogió un caracol y una sanguijuela. Unos compañeros capturaron un escorpión gigante con la mano. A mí esta actividad me fascinó, porque veíamos animales invertebrados que no habíamos visto nunca o casi nunca.
Nos dirigimos hacia la segunda actividad, pero el monitor nos paró porque había encontrado una flor que se llamaba "Gordolobo" que sirve para anestesiar personas, animales...Después de esa curiosidad nos acercamos al río Jarama, para investigar el oxígeno del agua, el PH, los nitratos...

A mi grupo le tocó los nitratos, que sirve para aprender si el agua del río Jarama es potable. El otro grupo tuvo que mirar el PH, que se utiliza para medir la calidad del agua. Más tarde nos tomamos la merienda y dos compañeros se encontraron un bicho bola. Luego anduvimos hacia el autobús y junto con el otro grupo regresamos al colegio.

Mi opinión es que esta actividad es muy buena, ya que aprendemos a trabajar en equipo y a compartir los objetos al tiempo que averiguamos más cosas.
La verdad es que fue muy interesante. Esta actividad al aire libre te da más entusiasmo y energía que en un sitio cerrado. Los monitores han trabajado muy duro para prepararse todo y hacer estas tareas en tan poco tiempo.
Alumnado de 5ºde Primaria.

ENCARTE PUBLICITARIO

Anuncia tu empresa en la revista que lee todo Rivas

RIVAS AL DÍA
REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL DE RIVAS VACIAMADRID

01

Se embuzona en los 28.000 hogares de la ciudad

02

La única inserción publicitaria que lleva es el encarte

03

Se trata de una publicación consolidada y muy leída

HASTA 4 PÁGINAS
1.991,55
(IVA incluido)

HASTA 8 PÁGINAS
2.113,51
(IVA incluido)

Ponte en contacto con el Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid y te facilitamos toda la información que necesites.

En el mail **gprensa@rivasciudad.es**

o en el teléfono **91 660 27 04 o 91 660 27 23**

La empresa anunciante deberá encargarse del diseño e impresión del encarte

ANUNCIOS

DEMANDAS DE TRABAJO

Pintor oficial. Trabajos de reforma de interior. Suelos, tarima, baldosas, gres, azulejos, emplastecer, quitar grietas, malla, poliespán. Garajes, cocinas, etc. Ionel Rascol. Seriedad. Presupuesto gratis. 642729407.

Elena Gabriela. Rumana, 35 años. Residente en Rivas, papeles en regla. Busco trabajo por horas o permanente. Limpieza de hogar, edificios, oficinas. Pido y ofrezco mucha seriedad. 642874709.

Residente en Rivas busca trabajo en tareas del hogar en horario de mañana 664695394 Despina

Quiromasajista y masajista deportivo en el Zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora de masaje real. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por Whatsapp).

VHS a DVD Copiamos sus cintas de VHS a DVD.(Boda, Cumpleaños, Vacaciones, etcc.) Tfno.: 629878040

Violín: clases particulares de violín. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Mucha experiencia. Precio 60 euros/mes. También en junio y julio. Tfno. 605942286.

Reparación, mantenimiento de ordenadores, pantallas de portátiles, móviles, placas. Venta de equipos nuevos y de segunda-mano, (precio mínimo garantizado, con garantía de 2 años) Profesional 16 años de experiencia. 25 ¤/h. Tfno. 649184278 o WhatsApp (Jaime).

Piano, Violín, Canto y Lenguaje musical: clases particulares impartidas por profesionales con titulación de conservatorio superior. Expertos en la enseñanza musical a todos los niveles. 644351325 Ana. Escúchanos en nuestra web: http://www.musicailpiacere.es

Chino mandarín: clases particulares impartidas por nativa, a todos los niveles, con una metodología sencilla y eficaz, resultados inmediatos. Amplia experiencia y a todas las edades. 916667995

Doy clases particulares de la ESO y Bachillerato. También cuido niños y paseo perros. Teléfono: 636411759

Hola busco trabajo en tareas domesticas por horas. Si necesitas llámame. Tfno. 642826307 Lucia

Ingeniero superior con amplia experiencia docente imparte clases particulares de matemáticas, física y química. Planifico tu verano para aprobar en septiembre. Preparación de selectividad. Tfno. 659630520

Señora rumana, busco trabajo como permanente, por horas, cuidado de persona mayor y niños. Tfno. 672881792

Paseo perros. Cuido mascotas pequeñas. Con diploma en Cuidadora de Animales. Prácticas en Fauna y Acción. Cuido mascotas pequeñas en mi casa. En caso de gatos, realizo dos visitas diarias a casa. Zona Rivas. Tfno. 680140960.

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 50 euros/mes. También en junio y julio. Tfno. 916669433 605942286.

Hogar arreglos. Se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc. económico) 629878040

Cuidado de niños, ancianos y labores del hogar, señora española con experiencia, residente en Rivas y coche propio, busca trabajo por horas o jornada completa. Se ofrece mucha experiencia y gran sentido de la responsabilidad. Tfno. 692898184

Persona seria responsable busco trabajo en tareas domesticas limpieza plancha cocina española cuidar niños y recoger de los colegios con coche propio por la zona de Rivas y Arganda del Rey. Tfno. 628634189

Se hacen trabajos de electricidad y aire acondicionado: Nuevas Instalaciones eléctricas, modificación, cambio de luminaria, cambio de interruptores, enchufe, instalación de aire acondicionado, reparación, mantenimiento. reformas en general. Tfno.: 635766263 Miguel .email: diazm2220@gmail.com .

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tfno.: 642896431

Chica rumana con experiencia, busco trabajo en limpieza de pisos chalets oficinas por hora o permanente por las tardes disponibilidad inmediata 671140010

Licenciada en filología inglesa con el first certificate in English da clases de inglés a eso y bachillerato. Tfno. 626791007.

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

IULIA chica Rumana busco trabajo como empleada de hogar, soy responsable puntual y trabajadora tengo experiencia y disponibilidad horaria. Tfno. 642010650

Mudanzas Económicas en Madrid y Península. Servicios de embalaje, desmontaje y montaje, vaciados de todo tipo, retirada de muebles viejos, alquiler de furgonetas con conductor, recogida y montaje de muebles de centros comerciales y pequeñas reformas. 638300317, 636602652

Arquitecto. Legalizaciones, licencias de actividad y apertura, certificados de eficiencia energética, proyectos de arquitectura y rehabilitación, dirección de obra. Álvaro. 677832447

Profesora nativa da clases de alemán. A todos los niveles, con gran experiencia y buenos resultados. 696781354 (Esther). Rivas Vaciamadrid.

Reformas integrales, Exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. Soldados, alicatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. Administraciones fincas. Jesús. 618087700

Instalación y reparación de porteros automáticos y antenas. 628661064/916665720 (Ángel)

Matemáticas, física y química licenciado en ciencias físicas y realizando máster de profesorado da clases particulares. Tfno.: 640357987

Profesores bilingües imparten clases particulares de inglés: conversación, refuerzo académico o preparación de exámenes oficiales. We can help you! Call us on 633870228 (Diana) or 606674776 (Paco)

Diplomada en magisterio, española, seria, responsable y residente en Rivas, se ofrece para cuidar niños o llevarles al colegio, por las mañanas, tardes u horas sueltas. Tfno.. 647511991 - lopezbenitom@yahoo.com

Chica seria y responsable, con experiencia e informes, se ofrece para acompañar niños a la escuela y recogerlos..8¤ horas. Interesados llamar al móvil 652388427. Sofía.

Persona seria y responsable, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha. Tfno. 914853332 móvil 654417892. Olga

Graduada en psicología con experiencia se ofrece para el cuidado de niños/as (10 ¤/h) y para la preparación de exámenes de recuperación (12¤/h) para ESO y primaria. Alba: 626639526, alba.redondo95@gmail.com

Señor serio y responsable, realiza reformas en general: pintura, azulejos, enfoscado, etc. No fumo y no bebo. 602497687.

Señora seria y responsable, realiza trabajos del hogar, los lunes y jueves por las mañanas. Tfno. 640398662, 910850137. También Whatsapp.

Chica peruana, busca trabajo de externa o interna para cuidado de personas mayores y servicio doméstico. Tfno. 692113324. Lisset

English teacher, in-company and home, preparation for 4 ESO, Selectivity and B2. Native, conversation. 654737105.

Instructora de Pilates acreditada con experiencia en gimnasios, imparte sesiones de manera particular o en pequeños grupos en Rivas-Vaciamadrid o Arganda. Precio a convenir. Preguntar por Yolanda. Tfno.: 692227852

Clases particulares a domicilio de Matemáticas, Física y Química y Tecnología, impartidas por Licenciado en Ciencias Físicas. ESO, Bachillerato, Selectividad. Tfno. 644309843 (Manuel)

Masaje Metamórfico, Reflexología facial, Reiki, Flores de Bach. Con estas terapias se trabaja el estrés, dolores, emociones, enfermedad, problemas de aprendizaje e hiperactividad (niños), etc. A domicilio. Olga 629583505

Masajista titulada y con experiencia ofrece masajes deportivos, relajantes y descontracturantes. Terapias naturales con acupuntura, kinesiología, flores de Bach y reflexología podal. Cuida de tu salud antes de enfermar. En cabina o a domicilio. Montse 625609771.

Coaching y Mentoring para hacer trading. Si quieres aprender a hacer trading y ganar dinero cada día en la bolsa te ayudo en tu formación y desarrollo como trader. formacionemprendedor@gmail.com Tfno. 680196671

Reparación de ordenadores a domicilio de sobremesa y portátiles, montaje de ordenadores de sobremesa, limpieza de malware (virus, aplicaciones de publicidad molestas, etc...), instalación de cualquier tipo de sistema operativo. Precio por servicio y sin compromiso). Tfno.: 648037766 Juan

Servicio técnico informático. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita. Asistencia técnica, asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tfno. 644328778, data.tecnologic@gmail.com.

Reparación electrodomésticos pequeños, procesadores alimentos, hornos eléctricos, tostadoras, campanas, ventiladores, cafeteras etc., no los bote revisión sin compromiso, solo fines de semana, en Rivas, seriedad, y honestidad móvil 679319567.

Chico trabajador residente en Rivas, de 17 años, estudiante. Deseoso de iniciarse en el mundo laboral como camarero, ayudante de almacén, recepcionista o reponedor. Tfno.: 664364053

Ingeniera técnica se ofrece para impartir clases de Matemáticas, a domicilio en Rivas. Preparación PAU. Amplia experiencia y muy buenos resultados. Tfno.: 699499523 (también Whatsapp)

Señora seria y responsable, residente en Rivas se ofrece para trabajar en tareas del hogar o en cuidado de niños, disponibilidad inmediata. Tfno. 660931599

Jardinería limpieza de jardines, corte de setos, arizónicas, tepes, podas, cesped artificial, presupuesto económico. Tfno. 629878040

Enfermera con experiencia cuido de enfermos en el domicilio y realizo otras tareas tales como: curas de heridas, inyecciones, análisis. Vivo en Rivas. Tfno.: 619401489. Correo @: marisabeni**to59@gmail.com**

Estudiante de Periodismo y Comunicación Audiovisual se ofrece a dar clases de apoyo en asignaturas relacionadas con la mejora del lenguaje y la expresión como lengua castellana e inglés todo tipo de niveles 672382200 Marina

Profesor con amplia experiencia en secundaria y universidad, imparte clases particulares de Matemáticas (todos los niveles), Física, Química, Informática, hasta segundo de bachillerato. Precio a convenir. Tfno. 690253053 (Eugenio).

Clases particulares 10 ¤ / hora! Poseo una amplia experiencia como profesora. Estoy estudiando 3º de derecho, en la universidad autónoma, con un excelente expediente académico. Natalia 685237811

Cómico/monologuista/presentador. Actúa en bares, restaurantes, fiestas privadas, eventos, etc. 20 años en escenarios de toda España. Experiencia en tv y radio. Risas garantizadas. www.eduluky.com. Tfno. 658563221. Eduluky@hotmail.com

Técnico informático se ofrece para; reparación de ordenadores, tablets, móviles y electrónica de consumo, formateo, reinstalación, limpieza, antivirus, recuperación de datos, etc. Precios sin competencia. Miguel Ángel 637303254

Speaking Classes! La nueva forma de aprender inglés, maneja vocabulario de una forma divertida y da un salto en tu nivel de inglés. Durante Junio y Julio. Para todo tipo de niveles (A1,A2,B1,B2,C1). 672382200

Estudiante universitaria residente en Rivas se ofrece para cuidar niños, llevarles y recogerles del colegio, ayudarles con los deberes. Zona Rivas. Experiencia. También en verano. 628411463.

Técnico informático con certificado: Repara y mantiene ordenadores a domicilio o en taller: Instalación de programas, drivers, sistemas operativos. Recuperación de archivos borrados accidentalmente o por deterioro, limpieza de virus y optimización Tfno.: 679948537 Alberto

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tfno. 663542139

Autónomo residente en Rivas-Vaciamadrid realiza todo tipo de reformas de albañilería, fontanería, pintura, electricidad. Precios a convenir. Mov: 660990498

Quiromasajista a domicilio. Titulación demostrable. Buen servicio y seriedad. Masaje terapéutico, relajante y deportivo. 20 euros por sesión. Tfno. 610504782. Whatsapp. Juan

Cursos de imposición de manos. Cursillos de sanación, tres niveles de aprendizaje, infórmate en Tfno. 626878338 (Aida).

¿Te gustaría tocar la batería como un verdadero rock star? Nitro destrucción. Batería profesional de Bárbara Black y Silver Fist. Imparte clases de Metal extremo, heavy metal, rock, etc. Tfno.: 600201146. Nitro.

Vintage jazz cabaret. Músicos profesionales. Amenizamos bodas, comuniones, fiestas y todo tipo de eventos. Llámanos y personalizaremos los momentos especiales que quieras celebrar. Bárbara: 666167969

Señora española en Rivas, se ofrece para tareas domésticas, cocina tradicional española, cuidado de niños y personas mayores. Tfno. 626878338.

Auxiliar administrativa/secretaria, con más de 20 años de experiencia se ofrece para trabajar por las mañanas. Tfno. 647511991.

Señora rumana, busco trabajo por la tarde, lavar platos en restaurante, Ayudante de cocina. Tfno 672881792

Señora seria, responsable, con referencias, busco trabajo en tareas del hogar (limpieza, plancha, cuidar niños, etc.) Tfno. 616516801

ALQUILER VIVIENDA

Se alquila plaza de garaje en pº Capa Negra nº 6, garaje 2, tfno. 626176699

Alquilo plaza de garaje en avd. Velázquez 12, en urbanización cerrada. Tfno. 651195238

Alquilo plaza garaje para moto en garaje Gabriel Gª Márquez, ascensor, seguridad, mando a distancia, buena situación, garaje frente instituto las lagunas, 25¤/mes, preguntar por Manuel tardes 637931032 y 651478812

Para motos y coches muy pequeños: se alquila plaza de aparcamiento, 37¤. Av/ de Covibar. Nº 10, planta sótano 1ª, nº 31, tfno: 689737327. Manuel. Se puede vender.

Se alquila local (125 metros cuadrados) cuyo último uso ha sido: centro de estética y peluquería en la avenida del levante, cercano a varios bancos, gimnasios, día, bares, precio 650 ¤/mes. Móvil: 690253053.

Alquilo habitación individual con terraza y vestidor, por solo 300¤/mes, todos los gastos incluidos. Chalé de Covibar II, frente a Cerpa. Piscina e internet gratis. Preguntar por María 650010422.

Alquilo habitación individual con armario vestidor y terraza por 300¤. Solo para chicas. Todos los gastos incluidos. Frente a Cerpa. Bien comunicado. Piscina e internet wifi. Preguntar por Sandra 691204684

Comparto piso espacioso, luminoso, tranquilo con otra persona, preferible estudiantes. Habitación y baño individual. Junto a m. Rivas-urbanizaciones, autobuses, comercio, biblioteca, piscina, ambulatorio, cine. Ambiente familiar. Adsl. No fumadores. Mª luisa. 629079079, 914853488.

VENTA VIVIENDA

Venta plazas de garaje. (5) junto al metro de Rivas Futura. 12.000¤ cada una. Tfno 627539430.

Vendo plaza de garaje en plaza Valle de Nalón (Covibar) precio 8500 ¤-Tfno. 660421620.

Vendo plaza de garaje en Valle del Nalón, Covibar. Acceso fácil para aparcar. 695201859.

VARIOS

Colchón de 90x1,90, colchón 80x1,90 ambos de maíz (ecológico) Nuevos 120 y 100 Somier laminas anchas 80x1,90 60¤. Mesa de 80x80 muy decorativa con cristal central 100¤ Edredón pluma/plumón 135/150 sin uso 60¤ Tfno. 615426913

Vendo furgoneta Citroen Jumpy 1.9 td diesel, poco consumo, aa, da, rejilla separadora para carga o también para viajeros 6 plazas, acristalada, buen estado 194.000 km vende mecánico Rivas Vaciamadrid en 3.200¤ tardes Manuel Tfno. 637931032

Vendo Fiat seiscientos cambio semiautomático, tres puertas inyección directa gasolina monopunto, coge 130 km/h punta acelerador, poco consumo motor 900cc, buen estado, 110000 km, del año 1999 en Rivas, mecánico vende en 120¤, llamar tardes al tfno. 651478812

Vendo magnetófonos y radios antiguas de lámparas, máquinas de escribir de los años 40 procedentes de Alemania. Revistas de autopista y velocidad, años 70. 699713097 (José María)

Vendo máquina fotos, analógica Minolta X-300, funciona, objetivo MD 50, 1:1.7. 50 ¤. Móvil 655970509 Florencio.

Podómetro digital con alarma de pánico para emergencias: al tirar del cordón emite un sonido agudo y llamativo y radio FM con auriculares, clip para el cinturón. Está sin estrenar. Precio: 10 euros. Tfno: 639353878. Envío fotos y más características.

Recojo: comics, tebeos, novelas, juegos, discos, dvd, etc, etc, recojo en tu domicilio y reciclo, con fines solidarios, los que tu no quieras. No los tires a la basura, Jorge 687294792.

Vendo, Diccionario Enciclopédico 20 Volúmenes (Salvat/ El País 2003), Tapas Duras, Buen Estado, por 19¤, (Fantástica Obra de Consulta), Tfno: 687294792. También diccionarios Escolares de Ingles, francés, Italiano, Rumano, Griego, etc,

Regalo cintas VHS originales, Disney, Naturaleza, Costeau, Egipto. Torija Isasa. Cristina, ctorija@indra.es.

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

•LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
•SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
•LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
•EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a:rivasaldia@rivasciudad.es
Correo postal:'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

AGENDA ÚTIL

COLEGIOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
Santa Mónica	91 601 60 73
CEIPSO La Luna	91 666 58 59

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Primero de Mayo	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 670 08 85

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Recursos Juveniles La Casa+Grande	91 322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Municipal de recursos para la Infancia Rayuela	91 322 23 15
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

RIVAS VACIAMADRID

Línea directa con tu AYUNTAMIENTO
Atención a la Ciudadanía

010

91 670 00 00

#SOMOSRIVAS

Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal Somos Rivas

El PP y Ciudadanos nos "castigan" a no salir de Rivas

Uno, viendo la estrategia desplegada en materia de transportes e infraestructuras viarias desde todas las administraciones en las que gobierna el PP, empieza a pensar que lo que pretende este partido es que quienes vivimos en Rivas estemos castigados a no salir de nuestra ciudad. Mejor que no se nos vea mucho fuera del término municipal, no sea que le "peguemos" algo –nuestro inconformismo, nuestro compromiso, nuestra manera de entender lo común como una herramienta para transformar la vida cotidiana en algo mejor- a quienes viven en otras ciudades y pueblos de Madrid. Bromas aparte, pocas explicaciones quedan, si no, para entender por qué el PP, con la ayuda de su muleta Ciudadanos, ha vetado las enmiendas al Presupuesto estatal que hacían posible la construcción de la conexión de Rivas con la M-50, o por qué ambos partidos se han unido en la Asamblea de Madrid contra la unificación en una sola de las dos zonas tarifarias en que está partida nuestra ciudad, o porqué desde la llegada del Metro a Rivas en 1999, seguimos corriendo el riesgo de convertirnos en calabaza –cual princesa de cuento- si perdemos el tren que sale a las once de la noche de Puerta de Arganda.

Lo de la M-50 es de traca. El proyecto de abrir un enlace con esta autopista ya cuenta con un estudio de viabilidad que fue ratificado por el propio Ministerio de Fomento. En esta revisión de la propuesta inicial de conexión se simplifica la obra que pasa a costar menos de 8 millones de euros, una cantidad muy inferior a lo presupuestado en proyectos anteriores. En marzo pasado, la Junta de Portavoces aprobó por unanimidad apoyar una ronda de contactos del alcalde con los grupos parlamentarios del Congreso para trasladar esta inversión a los Presupuestos Generales del Estado, que se saldó como comentaba más arriba con el descuelgue de PP y Cs impidiendo que ni siquiera pudiese debatirse. Para colmo, lo curioso no es sólo la persistente negativa de Fomento a asumir sus competencias, sino que el Partido Popular de Rivas, de la mano de Cs, ha pasado de sumarse a la reivindicación ante el Gobierno estatal a declarar públicamente que es el Ayuntamiento quien debe financiar la obra, transitando en apenas dos meses del "unamos fuerzas pidiendo lo que es justo par Rivas" al "si lo quieres, págalo tú", desoyendo que existe jurisprudencia del Tribunal Constitucional contra actuaciones "que vulneran competencias estatales al versar sobre vías integradas en la red de carreteras del Estado (STC 112/2012)". Es decir, que la realización de esta obra por parte del Ayuntamiento no sólo sería injusta desde el punto de vista económico sino además ilegal y ajena al orden constitucional.

Mientras, la portavoz del grupo de Ciudadanos en Rivas, la misma que no presentó ni una sola propuesta a los presupuestos municipales, ha declarado en un medio de comunicación en relación a la responsabilidad de sacar adelante la obra de la M-50 que "ahí no nos queremos meter". Ni tienen posición ni se la espera.

La falta de credibilidad de estos partidos en materia de mejora de las conexiones y transportes de Rivas roza el escándalo. Desde este grupo, seguiremos trabajando por el máximo consenso local al respecto, porque con unidad seremos más fuertes para conquistar nuestras reivindicaciones, pero los y las vecinas deben conocer quién es quién en esta historia.

RIVAS PUEDE

José María Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal Rivas Puede

Orgullosas del Orgullo

Estamos a favor de la fiesta y la reivindicación del Orgullo en Madrid. Conmemoración que se lleva realizando unos cuantos años y que este, por ser la capital mundial del orgullo (World Pride 2017), se hace de manera mucho más especial.

No podemos olvidar la parte política, la reivindicativa y esa lucha que hay en los orígenes de este de evento. Concretamente, el día 28 de junio se celebra el aniversario de las revueltas del pub Stonewal Inn, en el Greenwich Village de Nueva York en 1969, que dieron lugar a varias jornadas de protestas en los días sucesivos.

Con estas protestas se consiguió hacer frente a todos los obstáculos que ponía la sociedad para formar una comunidad cohesionada, y consiguió además, que en pocos meses se formaran varias organizaciones de activistas y varios periódicos para promover los derechos de gais y lesbianas.

Esta fiesta es un medio de lucha, de reivindicación de unos derechos que, a pesar de haber avanzado en ellos con las aprobaciones de la Ley de Matrimonio Igualitario, la de Identidad de Género, la Ley Integral de Transexualidad y la de Protección Integral de contra la LGTBIfobia (esta última aprobada por la Comunidad de Madrid el pasado año), estamos lejos de poder conseguir la visibilización de un colectivo con total garantía y libertad, sin riesgo a agresiones o vejaciones, o a hacer valer todos sus derechos sociales o laborales sin ser discriminados por ello.

Po todo ello no se puede quedar solo en una fiesta, porque como hemos visto durante el año, se han incrementado los ataques homófobos en Madrid, en concreto y según datos del observatorio madrileño contra la LGTBIfobia, se han registrado casi doscientos cincuenta casos de incidentes calificados como de odio LGTBIfóbico, de los que apenas se han denunciado sesenta de ellos

Además, no podemos dejar de lado que el movimiento LGTBI no solo se centra en la lucha de derechos basados en los gustos sexuales entre el mismo sexo, sino que, también contiene una reivindicación de género, englobando en el mismo colectivo la lucha de las personas transgénero y su posición opuesta a la identidad definida al nacer. Por ello, este movimiento intenta visibilizar una demanda de derechos que no solo están basados en las relaciones de parejas sino también en la identidad de género de las personas.

Todavía queda camino para recorrer y la lucha debe seguir después del día 1 de julio, todos y todas debemos ser partícipes de este movimiento, ya sea en la calle, en las aulas, en el trabajo, en casa, para conseguir una igualdad real en la sociedad y por tanto que las Leyes sean efectivas, y así crear una sociedad unida, tolerante y diversa.

No olvidéis que para cualquier consulta o sugerencia estamos a vuestra disposición en: gruporivaspuede@rivasciudad.es o en el tlf.: 91.322.23.81 ext. 3501

José Antonio Riber
Portavoz del Grupo Municipal Popular

M-50 y el transporte urbano

Lamento todo el revuelo que se ha montado por las declaraciones que realicé a un medio digital local a propósito de quien tiene las competencias en materia de accesos al núcleo urbano de la M-50
Y lo lamento, no por haberlo dicho, sino por la pena que me da que el Gobierno desconozca, quiera desconocer, o desde luego no explique a los vecinos y vecinas de nuestro Municipio la verdad de las cosas y así haga cómplice de sus invenciones a todo un Municipio.
La Ley de Racionalización y sostenibilidad de la Administración local que se aprobó en Diciembre de 2013 deja muy claro en su artículo 26:"1. Los Municipios deberán prestar, en todo caso, los servicios siguientes: a) En todos los Municipios: alumbrado público, cementerio, recogida de residuos, limpieza viaria, abastecimiento domiciliario de agua potable, alcantarillado, ACCESO A LOS NUCLEOS DE POBLACION y pavimentación de las vías públicas"
Que cada cual lo interprete como quiera, que no se engañe el Gobierno y sobre todo que el Gobierno no engañe a nadie.
Durante la tramitación de los Presupuestos generales del Estado se vio la oportunidad de aprobar una enmienda que suponía la construcción de dicho acceso por parte del Estado, con el ahorro que eso conllevaría para nuestro Municipio. Fuimos los primeros en apoyar todas las medidas que se estaban realizando en el Congreso de los Diputados por parte del Gobierno Municipal, pero una vez que esta vía no ha sido posible, hay que empezar a buscar otras soluciones que desde luego no pasan por mentir ni por presionar a las administraciones de las que depende que encontremos una solución a este problema.
Puedo comprender que el Gobierno de I.U y Rivas Puede, quiera desviar la mirada de los problemas de nuestro Municipio, pistas deportivas obsoletas, falta de mantenimiento de infraestructuras viarias, conflictos con los vecinos por la recogida de basuras, inseguridad ciudadana, una agobiante deuda, por medio de una cortina de humo haciéndose las victimas frente a otras administraciones y creando movimientos que remueven las conciencias de los vecinos, movimientos en muchos casos dirigidos desde el poder.
Me pregunto a este respecto porqué en nuestro municipio no se crean plataformas para recoger firmas y obligar al Ayuntamiento a crear de una vez, una Red de transporte colectivo para viajeros en Rivas. Esta competencia exclusivamente municipal, se le olvida a nuestro Gobierno porque es evidente que el que no tengamos autobuses urbanos no es culpa de nadie, solo de nuestro gobierno coaligado.
Es cierto que durante la construcción de la M-50 Fomento construía los accesos a los Municipios colindantes, pero ahora la ley de 2013, no incluye esta posibilidad.
Habrá que preguntarse por qué no se solicitó en su día este acceso y revisar las conversaciones mantenidas por este Ayuntamiento desde 2003, los compromisos verbales del Alcalde de Rivas de aquel momento, la correspondencia entre ambas administraciones a lo largo de 2004 y por qué se han esperado trece años a reivindicar de nuevo este acceso, por ejemplo durante los Gobiernos de Zapater.
Seguimos tendiendo la mano a nuestros gobernantes y sirviendo de puente entre administraciones dentro de la lealtad institucional a la que nos hemos comprometido desde el principio de esta legislatura.

Mª Beatriz Sobrino
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

Dos años proponiendo política útil en Rivas-Vaciamadrid

Hace dos años Ciudadanos (Cs) entró en las instituciones municipales de Rivas-Vaciamadrid con un amplio apoyo de los ciudadanos.
Durante estos dos años Cs Rivas ha trabajado por el consenso y el diálogo para alcanzar acuerdos y medidas que favorezcan a todos los ripenses. Muchas han sido las mociones planteadas, los ruegos y las preguntas interpeladas al gobierno municipal, y duro ha sido el seguimiento de cerca de toda la actividad de gobierno para trabajar en la mejora de las políticas de esta ciudad del este de Madrid.
No cabría en esta columna desarrollar todas y cada una de las actuaciones del grupo municipal de Cs, pero destacamos las más relevantes. Acuerdos y proposiciones de política útil conseguidos que es para lo que los ciudadanos nos eligieron.
Cuatro han sido los ejes principales de la actuación de Cs: urbanismo de ciudad, política social, infancia, educación, e igualdad.
Hemos trabajado por la mejora del urbanismo en nuestra ciudad. Es esencialmente destacable la participación activa de Cs en conseguir un Pacto por la Cañada Real entre todos los grupos políticos y las administraciones, entre ellas la Comunidad de Madrid, parza solventar un problema de más de 50 años. Cs ha trabajado mucho por consensuar por fin un acuerdo entre todos y para todos, sin interés partidistas, de manera real con hoja ruta y considerando todos los factores de esta situación.
Una mejor política social es fundamental para Cs, por ello en hemos impulsado el voluntariado, promoviendo su información y difusión a través de web y creación de una aplicación móvil. Hemos promovido un plan de ayuda para personas sin hogar en nuestro municipio. Y defendido las subvenciones para campamentos de niños con diversidad funcional.
La protección de la infancia y la educación es un pilar fundamental para Ciudadanos, por ello pedimos la reapertura del Punto de encuentro Familiar (PEF) para garantizar que los niños en situación de conflictividad familiar puedan cumplir con seguridad el régimen de visitas.
Y hemos promovido con éxito la creación de un CEIPSO en el nuevo barrio de la Luna, una necesidad que era urgente que se contemplara en los presupuestos de la Comunidad de Madrid. Cs ha sido la voz en estos dos años para exigir una atención de calidad para los niños con diversidad funcional en nuestros centros escolares. Cs también ha trabajado por incentivar y dotar de medios suficientes la calidad y la oferta educativa de Formación Profesional para nuestros jóvenes.
Asimismo, hemos promocionado y defendido todo aquello que implique mayor igualdad para todos, consiguiendo la aprobación de un protocolo para luchar contra el acoso al colectivo LGTBI en las aulas ripenses. Desde Cs hemos promovido medidas de mejora de la seguridad vial para conductores y viandantes, y una mayor seguridad ciudadana en las zonas y barrios que lo necesitan.
Todas estas medidas tienen el objetivo de lograr que nuestra ciudad sea más libre y segura, consiguiendo mejorar la calidad de vida de todos.
Dos años muy intensos de política útil para los ciudadanos. Dos años construyendo ciudad. Dos años que han valido la pena, por ello, seguimos trabajando por nuestros vecinos y por mejorar Rivas Vaciamadrid.

Carmen Pérez
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

Apostar por Rivas

Estimado/a vecino/a,

La intensa ola de calor del mes de junio parece que trae consigo, si nada lo estropea, una próxima (¡por fin!) inauguración de la conocida Biblioteca Central ahora ya rebautizada, tras votación ciudadana, con el nombre de Gloria Fuertes.

Los orígenes de la Biblioteca se remontan a hace más de una década, cuando los y las socialistas ostentábamos la responsabilidad de Cultura. Nosotros la proyectamos y trabajamos denodadamente por ella, luego cambiaron las responsabilidades, fue ocupada con el permiso institucional de IU a lo que se sumó el bloqueo institucional de los gobiernos populares en la Comunidad de Madrid teniendo como consecuencia que la infraestructura sufriera un grave deterioro hasta hace escasas fechas.

Ahora se vislumbra su inauguración final, ya se ha ajardinado la entrada, preparado algo de aparcamiento, se ha acondicionado el interior (aunque aún faltan los libros) y se ha pintado un gran mural en la entrada.

La valoración de la belleza o no de dicho mural es, como todo arte, subjetiva. Personalmente me gusta, pero no tanto su coste, nada más y nada menos que 13.000¤ ha supuesto a las arcas municipales el mural. A nuestro juicio este caso no es alarmante por su importe sino por lo que denota, falta de imaginación para promocionar el arte local. ¿No hay artistas en Rivas que podrían haber presentado y realizado proyectos para este simbólico espacio? Nosotros, los y las socialistas, creemos que hubiera sido mejor apostar por lo local.

Si en esta ocasión el Gobierno local de PODEMOS no ha apostado por el talento ripense, quienes siempre actúan en contra de los intereses de nuestra ciudad son los representantes de PP y Ciudadanos. La última ocasión ha sido en la Asamblea de Madrid votando en contra, como ya votaron contra la M-50 en el Congreso de los Diputados, de la unificación tarifaria en zona B1 para el transporte público. ¿Por qué nos quieren tan poco? Sin lugar a duda, no les merecemos.

Por último, no me queda más que desearte, si tienes la suerte de esa posibilidad, unas felices y merecidas vacaciones de verano para ti y tu familia. Los y las socialistas quedamos a tu disposición en los correos electrónicos grupomunicipal@psoerivas.org y agrupacion@psoerivas.org

Crónica del Pleno Municipal

La deuda de Rivas desciende en un 35% en los últimos dos años

El Pleno Municipal, celebrado el 29 de junio, respaldó por mayoría la aprobación definitiva de los Presupuestos Municipales de este año. El refrendo final, que se produce tras el correspondiente periodo de alegaciones, contó con los 13 votos a favor de los ediles del Gobierno que forman Somos Rivas y Rivas Puede. En contra se manifestaron los concejales y concejalas de la oposición (12 votos de PSOE, Ciudadanos, PP y los dos no adscritos).
En esta misma reunión del Consistorio ripense se presentaron los datos correspondientes a la Liquidación del Presupuesto Municipal del año pasado. En su exposición por parte de la concejala de Hacienda, Sira Rego, ésta recalcó los buenos datos que se muestran en relación con los años 2014 y 2015. En concreto y en referencia a la amortización de la deuda municipal, se aprecia cómo ha disminuido en un 35%, si se compara la cifra de 2016 con la de aquel año.
Otro dato positivo sobre la recuperación económica del Consistorio ripense que se dio a conocer ayer es el remanente de tesorería para gastos generales. Se trata de un indicador sobre la solvencia o capacidad económica que tiene una administración para afrontar sus deudas. Pues bien, en 2016 esta variable alcanzó los 15 millones de euros, lo que supone un incremento del 243 % respecto del año 2015.

El Pleno de Rivas solicitó a la Comunidad de Madrid y a la Confederación Hidrográfica del Tajo, de forma unánime, que asuman las competencias que les corresponden y que actúen para paliar la plaga de mosca negra que asola a la ciudad de Rivas y a los municipios del Corredor del Henares. También, el conjunto de los partidos representados en el mayor órgano de decisión del Consistorio ripense confirmaron su respaldo a una declaración institucional sobre el Día Internacional del Orgullo LGTBI, que se celebró el 28 de junio. También corroboraron una bonificación para la tasa por licencia de actividad y el impuesto de construcciones para la fundación local ASPADIR, que trabaja con personas con diversidad funcional.

PLENO INFANTIL Y JUVENIL

Una hora antes de que se iniciara la sesión ordinaria, 16 chicos y chicas del Foro Infantil y Juvenil ocuparon los asientos en el Salón de Plenos, destinados habitualmente a las personas adultas, para relatar durante una hora el trabajo desarrollado en este curso en el ámbito de la participación ciudadana. En una sesión presidida por el alcalde, Pedro del Cura, y la edil del área, Aída Castillejo, se pudieron escuchar peticiones sobre cuestiones que les preocupan. También compartieron las experiencias de colaboración sus iguales de República Dominicana, Chile, Palestina y Nicaragua, entre otros países

RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO

JULIO-AGOSTO 2017. Nº 97
www.rivasciudad.es

El grupo de rock The Darkness, que actúa en el Garage Sound Fest.
SIMON EMETT

Paganini: violín y guitarra
Con el dúo Pinteño&Zapico

Rutas al atardecer
Por el parque regional del Sureste

Festival Cultura en la Calle
Avance programación primeros espectáculos

Garage Sound Fest
Música y motor: Extreme, The Darkness, Thunder y más

JULIO

MIÉRCOLES 5
JÓVENES. CLASE MAGISTRAL DE GUITARRA: JORGE ESCOBEDO Y ANTONIO BERNARDINI, GUITARRISTAS DE SÔBER. 19.00. La Casa+Grande. Gratuito. Con inscripción.

VIERNES 7
ECOLOGÍA. RUTA POR LAS TRINCHERAS DE LA BATALLA DEL JARAMA. 9.00-11.30. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.
CINE. 'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIDA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 8
JÓVENES. LOVECRAFT WORLD. 23.00-05.00. Por las calles del Casco Antiguo. 10-30 euros. Con inscripción. Hasta 500 participantes.
CINE. 'MAÑANA EMPIEZA TODO'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 9
CINE. 'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIDA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

MIÉRCOLES 12
MUJER. TALLER 'CUENTOS DE SABIDURÍA'. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

VIERNES 14
MÚSICA. GARAGE SOUND FEST: MOTOS Y MÚSICA. CONCIERTOS DE THE DARKNESS, DIOS SALVE A LA REINA (QUEEN), THE ANSWER, TAX THE HEAT, MUSTASCH, NEON DELTA... 17.00-03.00. Auditorio Miguel Ríos. Abono dos días: 76 euros. Entrada un día: desde 47 euros. Ripenses 20% de descuento.
ECOLOGÍA. RUTA POR LOS CORTADOS DE CASA EULOGIO. 19.30-22.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.
CINE. 'PLAN DE FUGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 15
MÚSICA. GARAGE SOUND FEST: MOTOS Y MÚSICA. CONCIERTOS DE EXTREME, UGLY KID JOE, THUNDER, NASHVILLE PUSSY Y TERRORVISION. 13.30-03.00. Auditorio Miguel Ríos. Abono dos días: 76 euros. Entrada un día: desde 47 euros.Ripenses 20% de descuento
CINE. 'EL HOGAR DE MISS PEREGRINE PARA NIÑOS PECULIARES'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 16
CINE. 'PLAN DE FUGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

MARTES 18
MUJER. CINEFÓRUM: 'PEQUEÑA MISS SUNSHINE'. 11.00-13.30. Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.
MUJER. VIDEOFÓRUM: 'AMELIA'. 17.00-19.30. Área Social del Parque de Asturias. Entrada libre.

MIÉRCOLES 19
MUJER. TALLER 'CUENTOS DE SABIDURÍA'. 17.00-20.00. Área Social del Parque de Asturias. Con inscripción.

VIERNES 21
ECOLOGÍA. RECORRIDO HISTÓRICO PAISAJÍSTICO POR RIVAS. 9.00-12.00. Salida: metro Rivas Vaciamadrid. + 14 años. Con inscripción en centro Chico Mendes y Concejalía de Mujer.
FIESTA CASCO ANTIGUO. Fiesta de la espuma. 19.30. Pistas deportivas del Casco Antiguo.
FIESTA CASCO ANTIGUO. Karaoke popular. 21.00. Plaza de la Libertad.
CINE. 'UN GOLPE CON ESTILO'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 22
MÚSICA: RECITAL DE VIOLÍN Y GUITARRA: DÚO PINTEÑO&ZAPICO, TEMAS DE PAGANINI. 21.00. Salón de Plenos del Casco Antiguo. Entrada libre.
CINE. 'TROLLS'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.
FIESTA CASCO ANTIGUO:
- CENA COMUNITARIA. 22.00. Plaza de la Libertad.
- ACTUACIÓN MUSICAL. 23.00. Plaza de la Libertad.
- TARTA DE 57 CUMPLEAÑOS. 00.00. Plaza de la Libertad.

DOMINGO 23
CINE. 'UN GOLPE CON ESTILO'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 28
ECOLOGÍA. RUTA POR EL ESPARTAL Y CORTADOS DE EL PIUL. 19.30-22.00. Con inscripción en centro Chico Mendes. + 12 años.
CINE. 'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 29
CINE. 'FIGURAS OCULTAS'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 30
CINE. 'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

AGOSTO

VIERNES 4
CINE. 'UN ITALIANO EN NORUEGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 5
CINE. 'MAREA NEGRA'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 6
CINE. 'UN ITALIANO EN NORUEGA'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 11
CINE. 'CAPITÁN CALZONCILLOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 12
CINE. 'TRUMBO'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 13
CINE. 'CAPITÁN CALZONCILLOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

VIERNES 18
CINE. 'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SÁBADO 19
CINE. 'VUELTA A CASA DE MI MADRE'. 22.00. Exterior centro cívico comercial de Covibar. Entrada libre.

DOMINGO 20
CINE. 'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros (ver descuentos).

SEPTIEMBRE

VIERNES 1
CULTURA EN LA CALLE. TÍTERES: 'MALETA, MISIÓN ESPECIALISTA SECRETA'. 19.30. Casa de Asociaciones.

SÁBADO 2
CULTURA EN LA CALLE. PASACALLES CIRCENSE: 'TANQUE GURUGÚ'. Parque Lineal.

DOMINGO 3
CULTURA EN LA CALLE. CIRCO CONTEMPORÁNEO: 'A SU SERVICIO'. Aparcamiento del centro comercial de Covibar.

INSCRIPCIONES

ARTE. UNIVERSIDAD POPULAR. Inscripciones para el curso 2017-2018, del 25 de agosto al 5 de septiembre en la web inscripciones.rivasciudad.es
JÓVENES. FREAK WARS. 16 y 17 septiembre. Inscripciones abiertas en www.freakwars-madrid.com
DANZA. DANZA COMUNITARIA '+45'. Hasta 6 septiembre en web inscripciones.rivasciudad.es
PINTURA. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta el 31 de julio en el centro cultural García Lorca.
JÓVENES. NOCHE DE 'LOVECRAFT WORLD' POR EL CASCO ANTIGUO. Se celebra el 8 de julio. Inscripciones en las webs lovecraft-world.com y entradium.com. 10-30 euros.
JÓVENES. CLASE DE GUITARRA CON JORGE ESCOBEDO Y ANTONIO BERNARDINI (SÔBER). Miércoles 5 julio. Inscripciones en lacasamasgrande@rivasciudad.es. Gratuito.

EXPOSICIONES

ECOLOGÍA. 'EN RUTA HACIA LA SOSTENIBILIDAD'. Todo julio. Centro Chico Mendes.

El violinista Daniel Pinteño y el guitarrista Pablo Zapico actúan en Rivas el 22 de julio.

Paganini para violín y guitarra, por el dúo Pinteño&Zapico

CONCIERTO→ El recital del Festival de Clásicos en Verano, que cada julio llega a Rivas, rescata cinco sonatas y un 'cantabile' que el músico genovés compuso para ambos instrumentos

Daniel Pinteño toca un violín copia Stradivarius Pingrillé de 1713. Pablo Zapico, una guitarra clásico-romántica vienesa de 1800 restaurada en 2014 por José Miguel Moreno. Ambos forman el dúo Pinteño&Zapico, que protagoniza el concierto de este año en Rivas del Festival Clásicos en Verano, una iniciativa organizada por la Comunidad de Madrid y a la que se suman diversos municipios de la región.

Ambos actúan en el salón de plenos del Casco Antiguo interpretando piezas para violín y guitarra compuestas por el italiano Niccolò Paganini (1782-1840).

"La figura de Niccolò Paganini siempre ha estado ligada al violín como instrumento predilecto para dar rienda suelta a su descorazonado romanticismo. Lo que poca gente conoce es que también era un cultivado guitarrista. Tanta es la importancia de la guitarra en su vida que, junto a su violín Guarnieri, siempre le acompañaba una guitarra con la que probaba, al no tener conocimientos de instrumentos de tecla, las armonías que escribía en sus obras", se lee en el programa de mano del recital.

"Dentro de la vasta obra de Paganini, existen decenas de piezas dedicadas al binomio violín-guitarra. El dúo Pinteño&Zapico aprovecha esta rica literatura para acercarse a este repertorio usando instrumentos propios de la época. Una oportunidad única en España para contemplar la virtuosa música del compositor genovés tal y como éste la concibió", prosigue el documento.

PROGRAMA DEL CONCIERTO:

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64):
I - Introduzione (Larghetto - Tempo di marcia).
II - Rondoncino (Allegro).

'Cantabile para violín y guitarra' (Op. 17).

'Sonata concertata para guitarra y violín' (Op. 61):
I - Allegro spiritoso.
II - Adagio assai espressivo.
III - Rondeau.

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 3):
I - Introduzione (Prestissimo - Larghetto cantabile).

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 5):
I - Allegro assai.
II - Andantino (Vivace) - Variation I - Variation II - Variation III.

'Sonata para violín y guitarra' (Op. 64, Nº 6):
I - Laghetto assai.
II - Rondo (Allegretto).

SÁBADO 22 JULIO / 21.00.
Salón de plenos del Casco Antiguo.
Entrada libre. 70 minutos.

El grupo Extreme, que actúa en el concierto del sábado 15 de julio.

Garage Sound Fest: dos días de motor y rock

FESTIVAL→ El auditorio Miguel Ríos acoge el viernes 14 y sábado 15 de julio un evento con conciertos y exhibiciones de coches y motos - Actúan The Darkness, Extreme o Dios salve a la reina

La banda The Darkness toca el viernes 14. SIMON EMETT

El motor y el rock unidos en un mismo festival. Con esa premisa nace el Garage Rock Festival en Rivas Vaciamadrid, cuya primera edición se celebra el viernes 14 y sábado 15 de julio, en el auditorio Miguel Ríos. "Proponemos una experiencia que combina el mundo del motor y la música, acompañada de gastronomía. Todo en un mismo espacio. La idea es crear una cita anual que reúna a quienes aman el motor y el rock más clásico", señalan sus promotores.

Durante dos días, el público puede disfrutar de espectáculos de bike show, exhibiciones de coches y motos y conciertos de grupos como Extreme, The Darkness, The Answer, Ugly Kid Joe, Nasville Pussy o Shawn James&The Shapeshifters.

La entrada más económica por un día es 47 euros (ripenses empadronados, un 20% de descuento: sólo en taquilla). El bono para las dos jornadas sale por 76 euros. Menores de 12 años no pagan. El espacio se divide en:

GRAN CARPA: THE GARAGE
Con exposición de coches y motos que participan en los concursos:

- Bike show: concurso de motos customizadas afiliado al campeonato de España de constructores, con 10 categorías.
- Car show: concurso de coches personalizados, clásicos y americanos, con cinco categorías (best american car, best classic car, best custom car, best public y best paint).

CIRCUITO PISTA:
Con 1.200 metros cuadrados para:
- Exhibición de saltos de motos freestyle: con la participación de reconocidos saltadores (Rocky Florensa, Antonio Navas o Marc Pinyol), con dos pases de 20 minutos al día.

- Exhibición de escuela de pilotos de minimotos, por la escuela KSB.

ESCENARIO MAIN STAGE (CONCIERTOS):
Conciertos el viernes 14 y sábado 15 de julio. Cuenta, además, con dos espacios para la exposición y concurso de coches y motos.

Los grupos que actúan son:

Viernes: 18.15. Tax the heat / 19.15: Shawn James / 20.20: The answer / 22.05: The Darkness / 00.15: Dios salve a la reina (Queen) / 02.00: Mustasch.

Sábado: 14.00: Folsom prison band / 16.50: Los brazos / 18.15: Barbe Q-barbies / 19.15: Terrorvision / 20.45: Ugly kid Joe / 22.30: Extreme / 00.40: Thunder / 02.00: Nashville pussy.

PIT STOP ZONE (GASTRONOMÍA):
Carpa gastronómica con gastronetas *(food trucks)*: con amplia selección de comida, incluidas vegetariana, japonesa o carne a la parrilla.

ZONA COMERCIAL:
A la entrada del recinto ferial, con estands de venta de productos y accesorios relacionados con el motor y el rock.

ZONA INFANTIL:
Para los más pequeños, con talleres de pintura y para aprender a hacer instrumentos con materiales de reciclaje.

APARCAMIENTO:
El evento cuenta con dos zonas de aparcamiento: uno gratuito y otro VIP vigilado las 48 horas.

Además se pone a disposición un servicio de autobuses lanzadera, de Rivas a Conde de Casal, hasta las 4.00 de la madrugada.

VIERNES 14JULIO : 17.00-03.00.
SÁBADO 15 JULIO: 13.30-03.00.
Auditorio Miguel Ríos.
Abono dos días: 76 euros.
Entrada un día: desde 47 euros. Ripenses, 20% descuento: sólo en taquilla.
Venta: www.ticketmaster.es y www.garagesoundfest.com

Arriba: '365 kilómetros' (arte en valla). Abajo: 'Natura' (arte en valla) y 'Escritos de sol' (intervención de calle).

Los 4 ganadores del Concurso de Intervenciones Artísticas

ARTE URBANO→ Cultura recibió 90 proyectos, 17 más que en 2016 - Las obras intervienen Rivas del 8 al 10 de septiembre

El Concurso de Intervenciones Artísticas de Rivas, cofinanciado por los fondos FEDER, ha recibido este año 90 proyectos, 17 más que en 2016, algunos procedentes de países como Brasil, México, Australia, Canadá, Italia o Alemania. Tal como estipulaban las bases, un jurado ha seleccionado las cuatro intervenciones ganadoras, que el público podrá disfrutar el viernes 8, sábado 9 y domingo 10 de septiembre durante el 17º Festival de Cultura en la Calle.

El certamen se divide en dos categorías: intervenciones de calle y arte en valla. Para la primera se recibieron 56 propuestas; para la segunda, 34. El concurso, organizado por la Concejalía de Cultura, cuenta con la colaboración del colectivo de referencia en arte urbano Art Street Project, que promueve, entre otras iniciativas, el Festival Calle Lavapiés o los safaris urbanos (recorridos guiados para ver obras de arte realizadas en la vía pública).

Las cuatro propuestas ganadoras son:

Propuesta de intervención 'Ser niños'.

- Arte en valla:
- 'NATURA': JULIETA XLF (Valencia). Mural en una valla de la calle de Manuela Malasaña.
- '365 KILÓMETROS': JOTA VISUAL (Orense). Fotografía sobre una valla de la avenida de la Tierra.

- Intervenciones:
- 'ESCRITOS DEL SOL': ARQUICOSTURA (Valencia). Entorno de la biblioteca central Gloria Fuertes.
- 'SER NIÑOS': NULO. (Cremona, Italia). Mural en el recinto ferial Miguel Ríos.

CEFERINO LÓPEZ

M. A. BARAHONA

José Luis García-Pérez y Blanca Portillo, protagonistas de 'El cartógrafo', que dirige Juan Mayorga. A la derecha, el músico Juan Perro.

Blanca Portillo, Inma Cuesta o Juan Perro: abono de otoño

MONTAJES→ El auditorio Pilar Bardem avanza la programación de septiembre a diciembre: incluye cuatro obras de teatro y un concierto opcional - A la venta en septiembre

Tras el histórico éxito del primer semestre de 2017, que llegó a vender el máximo de abonos disponibles (500), el auditorio Pilar Bardem ya ha cerrado su programación de abono para el otoño. La temporada empieza el 30 de septiembre con la obra de teatro 'El cartógrafo', protagonizada por Blanca Portillo, y se cierra el 16 de diciembre con el montaje 'El príncipe de Maquiavelo'. Esta vez se puede escoger entre el abono teatro (cuatro obras) y una segunda opción que incluye, además, un concierto de Juan Perro. A las tablas del Pilar Bardem regresan compañías como Ron Lalá, que ya ha representado en Rivas 'En un lugar del Quijote' o 'Cervantina', o directores como Juan Carlos Rubio ('Al final de la carretera'). También se recuperan, a través de la dramaturgia, figuras referentes de la canción española como Miguel de Molina.

PLAZOS:

RENOVACIÓN DE ABONOS: la Concejalía de Cultura enviará un correo electrónico en julio a las personas abonadas recordando la posibilidad de renovación (se puede mantener el número de butaca o cambiarla). La renovación se realiza en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

NUEVOS ABONOS: las personas interesadas tienen la opción de compra por internet desde el lunes 18 de septiembre a través de las web municipal inscripciones.rivasciudad.es o en taquilla del auditorio el jueves 21 y viernes 22 de septiembre, de 19.00 a 21.00.

LAS 4 OBRAS DE TEATRO:

'EL CARTÓGRAFO'
Sábado 30 septiembre / 20.00.
Autor y dirección escénica: Juan Mayorga. Intérpretes: Blanca Portillo y José Luis García-Pérez.
Teatro contemporáneo. 140 minutos.

'COMEDIA MULTIMEDIA'
Sábado 21 octubre / 20.00.
Autor: Álvaro Tato. Dirección escénica: Yayo Cáceres (Ron Lalá). I: Inma Cuesta, Jacinto Bobi, Francesco Carril y Fran García.
Teatro contemporáneo. 80 minutos.

'MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO'
Viernes 24 noviembre / 20.00.
Autor: Ángel Ruiz. D: Félix Estaire. Dirección musical: César Belda. I: Ángel Ruiz (premio Max 2017 al mejor actor) y César Belda.
Teatro de actor. 90 minutos.

'EL PRÍNCIPE DE MAQUIAVELO'
Sábado 16 diciembre / 20.00.
Autor: Maquiavelo. D: Juan Carlos Rubio. I: Fernando Cayo.
Teatro de actor. 75 minutos.

CONCIERTO OPCIONAL:

JUAN PERRO: 'EL VIAJE'
Viernes 10 noviembre /20.00.
Juan Perro, guitarra y voz / Joan Vinyals, guitarra.

El precio del abono, 30% de descuento

ABONO TEATRO: 33,60 euros. Incluye cuatro obras.

ABONO COMPLETO: 42 euros. Cuatro obras de teatro + concierto de Juan Perro.

En ambos casos, se consigue un 30% de descuento sobre el precio de taquilla. Con el abono, cada espectáculo cuesta 8,40 euros; 12 euros en taquilla.

Con el abono también se ofrece la posibilidad de reservar la entrada para la entrega de premios del Festival de Teatro Aficionados, prevista para el 2 de diciembre.

Arriba: la obra 'Maleta, misión espacial' y 'A su servicio'. Abajo: público infantil en 2016 y el pasacalles 'Tanque gurugú'.

Calles que vibran con espectáculos

MONTAJES→ El Festival de Cultura en la Calle empieza el viernes 1 de septiembre con una obra de títeres y sigue el sábado 2 con un pasacalles y el domingo 3 con una función de circo contemporáneo

El 18º Festival de Cultura en la Calle, que se celebra del 1 al 16 de septiembre, y que este año se cofinancia con fondos FEDER, vuelve a tener en los espectáculos que se representan en la vía pública una de sus propuestas de referencia para la ciudadanía. En este número de julio-agosto de 'Rivas Cultural' informamos de los tres primeros montajes (del viernes 1 al domingo 3 de septiembre), al coincidir dichas fechas con el buzoneo de la revista de septiembre. Del resto de obras (fines de semana del 9 y 16 de septiembre) se da cuenta en el próximo número de la revista.

VIERNES 1 DE SEPTIEMBRE

19.30. TÍTERES: 'MALETA, MISIÓN ESPACIAL SECRETA'.

Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n).

Compañía Teatro Mutis (Segovia).

Así introducen sus protagonistas el espectáculo de títeres con el que se abre el Festival de Cultura en la Calle 2017: "En un futuro muy, pero que muy futuro, cuando muchos planetas, satélites, asteroides y estaciones espaciales de nuestra galaxia ya están habitados, y todas sus gentes viven en paz y armonía, un joven terrícola embarca de incógnito en la nave Siesta Interestelar. Tiene un plan para salvar a los habitantes del satélite minero Brieva, que viven aterrados desde que, por una extraña avería, sus biorrobots trituradores comenzaron a atacarlos. Su misión es secreta. La ley del olvido ordena aislar cualquier astro con problemas y prohíbe el contacto con sus habitantes para preservar así la paz, el plácido reposo de la galaxia".

SÁBADO 2 DE SEPTIEMBRE

19.30. PASACALLES CIRCENSE: 'TANQUE GURUGÚ'

Parque Lineal (metro Metro Rivas Urbanizaciones).

Compañía Asaco Producciones (Cáceres).

"¿Te imaginas a un tanque persiguiendo a un payaso en plena calle?". Este espectáculo itinerante cómico, para todos los públicos, desarrolla en su recorrido la relación entre un yogui clown, que se dedica a quitar fronteras, y un tanque, con efectos especiales, donde van un Sargento Payaso y un conductor sorpresa. "Vienen desde el monte Gurugú, haciendo que el público asistente sean desplazados espontáneos. Sin embargo, y después de varias escenas y situaciones circenses y *reclownbolescas*, el espectáculo finaliza con una gran fiesta que acaba para siempre con las fronteras, se impone el amor, la música y la libertad y bailan todos los presentes, sargento y tanque incluidos", dicen sus autores.

DOMINGO 3 DE SEPTIEMBRE

19.30. CIRCO CONTEMPORÁNEO: 'A SU SERVICIO'.

Aparcamiento del centro comercial de Covibar (avenida de Covibar).

Edad recomendada: + 4 años.

Compañía Tiritirantes (Burgos).

Espectáculo donde el humor, el circo y la magia "dan alas a dos personajes muy singulares en un hotel de lo más particular. Ambientado en El Gran Hotel Paraíso, Birly y Birloque tratan, quizás en vano, que todo siga como antaño. Para ello, se convierten en botones, camareros, cocineros, subiéndose a escaleras y monociclos imposibles, hacen apariciones y desapariciones mágicas, realizan malabares peculiares y hasta consiguen que levite un huésped".

Para mujeres: cine, ruta histórica, fotos y cuentos

OCIO CULTURAL→ Con la proyección de las películas 'Pequeña Miss Sunshine' y 'Amelia' o una visita a la exposición de Vivian Maier

Autorretrato de la fotógrafa Vivian Maier.

La población femenina de Rivas puede disfrutar en julio y agosto de cuatro actividades diseñadas expresamente para ella por la Concejalía de Igualdad y Mujer. Todas son gratuitas y requieren inscripción previa en aulaabierta01@rivasciudad.es, mujer@rivasciu-dad.es o presencialmente en la Concejalía en horario de mañana (9.00-14.00).

JULIO

CINEFÓRUM: 'DEJÁNDONOS SENTIR'

Martes 18 julio.
Área Social del Parque de Asturias.
11.00-13.30: 'Pequeña Miss Sunshine', comedia estadounidense de Jonathan Dayton y Valerie Faris (2006), que ganó dos Oscars: mejor actor secundario y mejor guion original (101 min).
17.00-19.30: 'Amelia'. Basada en la vida de la aviadora estadounidense Amelia Earhart, protagonizada por Hilary Swank junto a un elenco que incluye a Richard Gere, Christopher Eccleston y Ewan McGregor (2009, 120 min).

RECORRIDO HISTÓRICO PAISAJÍSTICO POR RIVAS

Viernes 21 julio / 9.00-12.00.
Salida: metro Rivas Vaciamadrid.
Duración aproximada: tres horas.
Recorrido histórico por Rivas, desde los primeros asentamientos del yacimiento carpetano de Miralrío [2.500 años de antigüedad] hasta monumentos históricos más recientes como el puente de la Libertad (llamado también de Arganda), conociendo la participación de las mujeres a lo largo de los siglos, tanto su intervención histórica como social.

TALLER: 'CUENTOS DE SABIDURÍA'

Miércoles 12 y 19 julio / 17.00-20.00.
Área Social del Parque de Asturias.
'Cuentos de sabiduría' es un taller vivencial donde, a partir del acercamiento a cuentos escritos por mujeres, "rescataremos 'perlas de sabiduría', que cada una de las participantes han ido cultivando a lo largo de su vida", explican en la Concejalía. Aunque las dos sesiones son independientes, se recomienda acudir a ambas.

AGOSTO

VISITA EXPOSICIÓN 'VIVIAN MAIER: STREET PHOTOGRAPHER'

Jueves 10 agosto / 11.00-13.00.
Fundación Canal (Madrid).
Vivian Maier alternó su profesión de niñera con su oculta y gran pasión: la fotografía. Realizó más de 100.000 fotos que nunca enseñó a nadie. Tras su muerte en la indigencia y en el anonimato artístico, su archivo fue encontrado accidentalmente y, desde que su obra vio la luz en 2010, se ha convertido, por derecho propio, en una de las mayores referentes mundiales de la fotografía de calle y en un fenómeno mediático.

Universidad Popular y Escuela de Música: atención al público

AVISO→ En julio y agosto, el servicio de administración sólo abre las mañanas de lunes a viernes

Los servicios de atención al público de la Escuela Municipal de Música (EMM) y de la Universidad Popular (UP), ambos en el centro cultural Federico García Lorca (plaza de la Constitución, 1), cerrarán las tardes de julio y agosto, manteniendo su horario habitual de mañana: de lunes a viernes, de 8.00 a 15.00.

Universidad Popular: plazas nuevas 2017-2018

SOLICITUDES→ Quien quiera preinscribirse puede hacerlo del 25 de agosto al 5 de septiembre en la web inscripciones.rivasciudad.es

El centro cultural Federico García Lorca, sede de la Universidad Popular. ESTÁ X VER

La Universidad Popular de Rivas, el espacio donde cada curso aprenden disciplinas artísticas o culturales cerca de 1.000 personas, abre del viernes 25 de agosto al martes 5 de septiembre el plazo para el alumnado nuevo que quiera optar a una de las plazas vacantes del curso 2017-2018, que empieza el 2 de octubre y cuenta con 37 talleres

Las preinscripciones (hasta un máximo de cuatro talleres por persona) se realizan en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. El sorteo de plazas se realiza el miércoles 13 de septiembre.

Antes, y cerrado el plazo de preinscripción, se publican, el 8 de septiembre, las listas provisionales de personas admitidas a sorteo (para posibles subsanaciones). El 12 de septiembre se da a conocer el listado definitivo (en ambos casos, en el centro cultural García Lorca y en la web rivasciudad.es, sección 'Cultura').

Realizado el sorteo el 22 de septiembre, la Concejalía de Cultura enviará un correo electrónico a las personas admitidas con un código para que formalicen la matrícula.

FORMALIZACIÓN DE MATRÍCULA

Las matrículas se formalizan del 19 al 24 de septiembre en la web municipal inscripciones.rivasciudad.es. Se pondrá un equipo informático en la conserjería del centro García Lorca para facilitar los trámites a quienes tengan dificultades para acceder a internet. En caso de que las personas admitidas no formalicen la matrícula en el tiempo establecido, correrá el turno a la lista de espera.

Los 37 talleres que se ofertan el curso próximo

Esta temporada hay cursos de cerámica, apuntes al natural con modelo, informática, inglés, teatro, teatro infantil, dramatización corporal para jóvenes, iniciación a la edición fotográfica, edición fotográfica avanzada, diseño gráfico, iniciación a la fotografía, taller de fotografía, fundición en bronce, pintura, encuadernación, grabado, astronomía: inicial y avanzada, orfebrería y joyería artística, restauración de muebles, Picasso y Sorolla (historia del arte) o Romanticismo en Alemania y en España (historia del arte).

También hay claves de la historia del cine; conocer Madrid; historia de la Comunidad de Madrid; cuerpo, movimiento y mindfulness; coaching e inteligencia emocional; tai chi; chi qung; corte y confección; yoga; bollywood; patchwork; danza moderna infantil (6-14 años); danza moderna y flexibilidad; danza del vientre; flamenco y arteterapia.

Concurso de pintura Frida Kahlo: hasta 31 de julio

PLAZOS→ Los cuadros deben entregarse en el centro cultural García Lorca - El certamen alcanza su 20ª edición

La Concejalía de Cultura cierra el 31 de julio, a las 13.00, el plazo de inscripción para el concurso de pintura Frida Kahlo, que cumple 20 años. La decisión del jurado se hace pública el 21 de septiembre. La entrega de premios coincide, el 4 de octubre, con el acto de inauguración de la exposición pictórica de los lienzos seleccionados para la misma.

Las obras deben presentarse en la Concejalía de Cultura (plaza de la Constitución, 3). Deben tener formato mínimo de 60x60 cm y máximo de 200x200 cm. Han de llegar sin enmarcar o con un simple listón. Y han de ser originales e inéditas (que no hayan sido premiadas en otros concursos).

2.700 EUROS EN PREMIOS

Se establecen dos premios: uno de 2.000 euros y un accésit de 700 euros. Las obras seleccionadas por un comité se expondrán del 4 al 27 de octubre en la sala de exposiciones del centro cultural García Lorca.

'Lovecraft world': crímenes nocturnos en el Casco Antiguo

JUEGO→ Entre 200 y 500 participantes jugarán la noche del sábado 8 de julio (23.00-05.00) por las calles de Rivas

Jugadores de 'Lovecraft world', en una noche celebrada en Alcoy (Alicante). LOVECARFT WORLD

Las calles del Casco Antiguo de Rivas se preparan para vivir la madrugada más tenebrosa de su historia: cientos de jugadores, entre 200 y 500 según la organización, pululará durante seis horas (de 23.00 a 5.00) por esa zona de la ciudad protagonizando el juego humano 'Lovecraft world'.

Todo un pueblo plagado de actores y actrices que viven una noche de misterios sobrenaturales, investigación y supervivencia. Con las calles como escenario.

Los autores de este juego han elegido Rivas para celebrar uno de sus multitudinarios eventos lúdicos. Será la noche del sábado 8 de julio. Las entradas ya están a la venta en las webs lovecraftworld.com y entradium.com: 30 euros los personajes de detective (20 euros para ripenses) y 10 euros los personajes de criaturas. 'Lovecraft world' se inspira en la literatura fantástica de Howard Philips Lovecraft (1890-1937), autor estadounidense de novelas y relatos de terror y ciencia ficción.

Los creadores de este juego, en el que se trata de sobrevivir durante seis horas "a los eventos y criaturas que sobrevendrán a lo largo de la noche", son los mismos que los de 'Real game survival zombie' o 'La caza de Predator'.

Los organizadores aclaran: "No es necesario conocer nada del mundo Lovecraft para disfrutar del juego. Pero si te suena Stephen King, si has visto 'Alien', si disfrutaste con 'Stranger things' o 'Expediente X' o si has jugado a 'Survival zombie', entonces conoces el mundo de Lovecraft porque todos están basados en el creador del horror cósmico".

LOS TRES ESTADOS

Los estados de juego son: investigador cuerdo, investigador loco y criatura. Como en 'Survival zombie', el juego nunca se termina, sólo se pasa a otro bando con objetivos distintos.

SÁBADO 8 JULIO / 23.00-05.00.
Por las calles del Casco Antiguo.
Inscripción: 10-30 euros.

Una lección magistral de guitarra eléctrica con Sôber

FORMACIÓN MUSICAL→ Prosiguen las clases impartidas por integrantes de la banda de rock - Ahora, con Bernardini y Escobedo

Si en mayo el batería de Sôber impartió una clase magistral de su instrumento, en julio serán Jorge Escobedo y Antonio Bernardini, guitarristas de la banda madrileña de rock. Se trata de sesiones formativas que se desprenden del marco de colaboración suscrito entre el Ayuntamiento y el grupo musical, que incluye sesiones formativas gratuitas para la juventud local (edad recomendada a partir de 13 años). A cambio, el Consistorio cede un local de ensayo al grupo, creado en 1994 y referente del rock duro ibérico. Tienen preferencia jóvenes guitarristas de grupos ripenses.

Las inscripciones se abrieron en junio y quedaban plazas disponibles al cierre de esta edición

El guitarrista Jorge Escobedo. J.P.

MIÉRCOLES 5 JULIO / 19.00.
La Casa+Grande. 30 plazas.
Inscripciones en
lacasamasgrande@rivasciudad.es

El evento 'Freak Wars' (guerras frikis), en su edición de 2016, en el centro de patinaje del Cerro del Telégrafo.

Mucho más que torneos: inscripciones para 'Freak Wars'

OCIO→ Ya se han abierto las solicitudes para participar en la cuarta edición, que se celebra el 16 y 17 de septiembre en el Cerro

'Freak Wars' (guerras *frikis*) es el nombre que dará continuidad al que hasta ahora era el evento lúdico 'Rock&Games', cuya primera edición en Rivas fue en noviembre de 2014. Se trata de una jornada que nació con la idea "de unir varios de los universos que rodean a los denominados, y con mucho orgullo, *frikis*. Tanto torneos de *wargames* como concursos de pintura en los que demostrar las mejores técnicas, juegos de mesa o también poder ofrecer cursos sin coste", señalan sus responsables.

La cita de 2017 se celebra el sábado 16 y domingo 17 de septiembre, en el centro de patinaje del polideportivo municipal Cerro del Telégrafo, con entrada gratuita. Algunas actividades requerirán inscripción previa, que ya puede realizarse en la web del evento: www.freakwarsmadrid.com.

Durante el fin de semana, se organizan torneos de 'Warhammer 40.000', 'Infinity', 'Star Wars X-Wing', 'Magic' o 'Pokémon'. Además, se programan actividades como exhibiciones de Softcombat, deporte que consiste en simular combates medievales con armas de materiales blandos para no producir ningún daño. También contará con cursos, concursos de pintura o de modelado de miniaturas, cosplay [juego de disfraz] o talleres para la infancia.

Avance septiembre: talleres culturales, Foro Juvenil y Deporte Joven

JÓVENES→ Quien haya participado en el curso 2016-2017 puede renovar plaza del 1 al 10 de septiembre - Alumnado nuevo, después

La Concejalía de Infancia y Juventud avanza las fechas de inscripción para los talleres culturales, el Foro Juvenil y las actividades de Deporte Joven del próximo curso 2017-2018. Más información en la sección 'Juventud' de la web rivasciudad.es y el Servicio de Información Juvenil del Área Social del Parque de Asturias (sidaj1@rivasciudad.es o 91 666 69 08).

TALLERES CULTURALES EN LA ESCUELA DE ANIMACIÓN (EMAR)
Baile moderno, dibujo y pintura, bajo, batería, teclado y piano, canto y guitarra,
Edades: nacimiento entre 1988 y 2005, ambos incluidos.
Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017 y quieran continuar en el mismo taller.
Plazo general: 20 al 27 de septiembre.

FORO JUVENIL
Espacio de participación juvenil que trabaja, además, en un proyecto de ámbito estatal, 'Creando futuro', donde se reflexiona y trabaja sobre género, educación, empleo, exclusión social... Se elaboran propuestas de acción para mejorar Rivas y se realizan encuentros anuales con el resto de grupos participantes de otras ciudades.
Edades: nacimiento entre 2005 y 2000
Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017.
Plazo general: 15 al 24 de septiembre.

DEPORTE JOVEN
Skate, escalada y slackline.
Plazo especial: 1 al 10 de septiembre para quienes hayan participado en el curso 2016-2017.
Plazo general: 15 al 24 de septiembre.

INFANCIA→

Talleres 2017-18: baile, música, teclado, pintura o percusión

La Escuela Municipal de Animación de Rivas (EMAR), que gestiona la Concejalía de Infancia y Juventud, avanza los plazos de inscripción para los talleres infantiles del próximo curso 2017-2018. Se trata de actividades donde aprenden niñas y niños nacidos entre 2006 y 2013, ambos años incluidos.

ACTIVIDADES:
Baile moderno, iniciación a la música, teclado y piano, percusión y batería, dibujo y pintura.

FECHAS:
Plazo especial: 1 al 10 de septiembre (dirigido a quienes hayan participado en el curso 2016-2017 y quieran continuar en el mismo taller).
Plazo general: 20 al 27 de septiembre.

Interior de la biblioteca municipal Federico García Lorca. L.G.C.

Horario de verano de las cuatro bibliotecas municipales

SERVICIOS PÚBLICOS→ Tres dependen de la Concejalía de Cultura y una de Educación (la del CERPA) - Cierran sábados y domingos

El Ayuntamiento informa del horario de verano de las tres bibliotecas públicas que dependen de la Concejalía de Cultura y de la del Centro de Educación y Recursos para Personas Adultas (CERPA), que gestiona Educación.

BIBLIOTECA GARCÍA LORCA
Centro cultural García Lorca.
- 1-31 julio: lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 (sábados y domingos, cerrada).
- 1-15 agosto: lunes a viernes, 10.00-15.00 (sábados y domingos, cerrada).
- 16 agosto-11 septiembre: lunes a viernes, de 10.00 a 21.00 (sábados y domingos, cerrada).

BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO
Avenida de Covibar, 10 (1ª planta).
- 3 julio-31 julio: cerrada (las devoluciones, en cualquiera de las otras dos bibliotecas).
- Desde 1 agosto: lunes a viernes, de 10.00 a 21.00.

BIBLIOTECA DEL CASCO ANTIGUO
Calle del Grupo Escolar, s/n (1ª planta).
- 3 julio-31 de julio: lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 (horario habitual).
- 1-31 de agosto: cerrada (las devoluciones, en cualquiera de las otras dos bibliotecas).
- Desde 1 de septiembre: horario habitual, de lunes a viernes, de 16.00 a 21.00 (horario habitual).

BIBLIOTECA DEL CERPA
Calle de los Picos de Urbión esquina con calle de Jaén.
- 1-30 julio: lunes a viernes, de 9.00 a 14.00. No realiza préstamos: sólo como sala de estudio y lectura.
- 31 julio y agosto: cerrada.

Fiesta 57 aniversario del Casco Antiguo

CELEBRACIÓN→ El viernes 21 y sábado 22 de julio, con fiesta de la espuma, concierto de música clásica, orquesta y cena vecinal

El Casco Antiguo de Rivas cumple 57 años de existencia oficial el 23 de julio, fecha en la que fue inaugurado en 1959 por el entonces ministro de Vivienda, tras dotar al entramado urbano de 88 viviendas (250 habitantes), un centro escolar, un ayuntamiento, una iglesia, luz eléctrica y red de agua potable.

Como cada año, la efeméride se celebra con una fiesta vecinal, en este caso el viernes 21 y sábado 22 de julio.

El programa de actividades lo elabora la asociación de vecinos Centro Urbano, y colaboran las concejalías de Participación Ciudadana y la de Cultura y Fiestas.

VIERNES 21 DE JULIO:
19.30. Fiesta de la espuma.
En las pistas deportivas del barrio.

21.00. Karaoke popular (plaza de la Libertad).

La danza que bailarán ripenses de más de 45 años

INSCRIPCIONES→ El Festival de Cultura en la Calle propone un nuevo montaje escénico con vecinas y vecinos sin experiencia artística

TRISTÁN PÉREZ MARTÍN

'+45' lo protagonizan seis bailarines y un coro de figurantes no profesionales [vecinas y vecinos].

El Festival de Cultura en la Calle de Rivas, que se celebra del 1 al 16 de septiembre, retoma el concepto de espectáculos escénicos comunitarios, en este caso la danza, protagonizados por personas de Rivas que no tienen por qué tener experiencia artística alguna.

Este año será la compañía Sebastián García Ferro la que proponga a ripenses mayores de 45 participar en su montaje '+45', título que hace referencia a la edad exigida, aunque puntualmente se aceptarán de 43 o 44 años.

Se trata del cuarto espectáculo comunitario que convoca el festival desde 2013, cuando comenzó este tipo de representaciones: primero fue la obra de teatro de calle 'El viaje del elefante', un texto de Saramago que trajo a la ciudad la compañía portuguesa Trigo Limpio. Se siguió en 2014 con 'Cinco días para bailar', del grupo alemán De Loopers-dance2gether. En 2015, fue la música, con 'Voces', un proyecto de la asociación barcelonesa Músicos por la Paz y la Integración. Y en 2016 se apostó por el arte efímero con la creación de tres esculturas móviles interactivas de agua en el barrio de Covibar, coordinado por el máster de Instalaciones Efímeras de la Universidad Politécnica de Madrid.

Ahora, en '+45', seis bailarines de danza contemporánea y un coro de figurantes no profesionales [vecinas y vecinos ripenses] "utilizan el movimiento para invitarnos a reflexionar sobre cómo vemos la vida. Es un ejercicio escénico que nos propone perderle el miedo al tic-tac del reloj y disfrutar plenamente del regalo de la madurez", explican sus autores. "Los primeros 40 años de la vida nos dan el texto, los siguientes 30, el comentario, decía Schopenhauer. Transitar por la madurez puede ser un arte", prosiguen.

La función se representará el sábado 16 de septiembre en el auditorio Pilar Bardem (20.00). "Para participar en este taller de movimiento y danza contemporánea no hace falta tener formación. Se trabajará con el director/coreógrafo los aspectos de la obra. Sólo se requiere buena predisposición y ganas de trabajar en equipo", explican sus promotores.

Para ensayar se necesita una semana de preparación: del lunes 11 al viernes 15 de septiembre, de 17.00 a 20.00 (aunque puede sufrir modificaciones en función de las necesidades de las personas inscritas).

INSCRIPCIONES

Inscripciones hasta el 6 de septiembre, a través de la web municipal inscripciones.rivasciudad.es.

Información:

Concejalía de Cultura: 91 660 27 25-9 y correo cultura@rivasciudad.es

SÁBADO 22 DE JULIO:

21.00. Concierto del dúo Pinteño&Zapico (violín y guitarra): temas de Paganini. Salón de Plenos (calle del Grupo Escolar, s/n). Entrada libre. Más información: página 3.

EN LA PLAZA DE LA LIBERTAD:

22.00. Cena comunitaria.

23.00. Actuación musical.

00.00. Tarta de cumpleaños.

Limonada popular, en el Casco, en las fiestas de mayo de 2017. L.G.C.

Carteles de las películas 'Un italiano en Noruega' y 'Piratas del Caribe'.

Un verano de cine

PELÍCULAS→ La cooperativa Covibar programa dos ciclos de proyecciones: uno en la sala Covibar y otro al aire libre

Siete películas proyecta la cooperativa Covibar en julio (cuatro cintas) y agosto (tres), en su sala Covibar. Los precios: de 1,50 a 4,50 euros (según edades y si se es socio o no; para socios mayores de 60 años, entrada libre).

'LOS PITUFOS. LA ALDEA ESCONDIDA'
Viernes 7 julio, 21.30 / Domingo 9 julio, 21.30. Aventuras.
Dirección: Kelly Asbury.
Pitufina y sus hermanos practican senderismo en el desconocido Bosque Encantado, tratando de encontrar un legendario pueblo para los pitufos. Deben hacerlo antes que el malvado mago Gargamel.

'PLAN DE FUGA'
Viernes 14 julio, 21.30 / Domingo 16 julio, 21.30. Suspense.
Dirección: Iñaki Dorronsoro.
Intérpretes: Luis Tosar, Javier Gutiérrez, Alain Hernández, Alba Galocha.
Víctor es un atracador profesional que se introduce en una peligrosa banda de delincuentes compuesta en su totalidad por exmilitares del este.

'UN GOLPE CON ESTILO'
Viernes 21 julio, 21.30 / Domingo 23 julio, 21.30. Comedia.
D: Zach Braff. I: Michael Caine, Morgan Freeman, Alan Arkin, Matt Dillon, Christopher Lloyd.
Tres jubilados a los que el sistema les ha quitado el plan de pensiones planean atracar un banco para recuperar su dinero.

'PIRATAS DEL CARIBE 5. LA VENGANZA DE SALAZAR'
Viernes 28 julio, 21.30 / Domingo 30 julio, 21.30. Aventuras.
D: Joachim Rønning, Espen Sandberg. I: Johnny Depp, Javier Bardem, Brenton Thwaites, Kaya Scodelario, Geoffrey Rush, Orlando Bloom.
El capitán Jack Sparrow se enfrentará a un grupo de piratas-fantasma comandados por el terrorífico capitán Salazar, recién escapado del Triángulo de las Bermudas.

'UN ITALIANO EN NORUEGA'
Viernes 4 agosto, 21.30 / Domingo 6 agosto, 21.30. Comedia.
D: Gennaro Nunziante. I: Checco Zalone, Eleonora Giovanardi, Sonia Bergamasco, Maurizio Micheli.
Checco, funcionario de una administración provincial, antes de firmar una indemnización para dejar su empleo público, acepta trasladarse a Noruega para trabajar como guardián de una estación científica italiana en el Polo Norte.

MÁS CINE→

Películas gratuitas a la luz de la luna

La cooperativa Covibar también organiza su ciclo de proyecciones al aire libre, cuando la noche ya ha caído, en el exterior del centro cívico comercial de la avenida de Covibar, 8. La entrada es libre.

'MAÑANA EMPIEZA TODO'.
Sábado 8 julio, 22.00.

'EL HOGAR DE MISS PEREGRINE PARA NIÑOS PECULIARES'.
Sábado 15 julio, 22.00.

'TROLLS'.
Sábado 22 julio, 22.00.

'FIGURAS OCULTAS'.
Sábado 29 julio, 22.00.

'MAREA NEGRA'.
Sábado 5 agosto, 22.00.

'TRUMBO'.
Sábado 12 agosto, 22.00.

'VUELTA A CASA DE MI MADRE'.
Sábado 19 agosto, 22.00.

'CAPITÁN CALZONCILLOS'
Viernes 11 agosto, 21.30 / Domingo 13 agosto, 21.30. Comedia.
D: David Soren.
Jorge y Berto pasan sus días creando cómics y soñando con bromas. Un día, hipnotizan accidentalmente al director de su escuela, el Sr. Krupp, que a partir de entonces se cree que es el Capitán Calzoncillos, un superhéroe malhumorado cuyo traje consiste en ropa interior y una capa.

'LA GUERRA DEL PLANETA DE LOS SIMIOS'
Viernes 18 agosto, 21.30 horas / Domingo 20 agosto, 21.30.
Ciencia ficción.
D: Matt Reeves. I: Andy Serkis, Woody Harrelson, Steve Zahn, Judy Greer.
César y sus monos son forzados a encarar un conflicto mortal contra un ejército de humanos liderado por un brutal coronel.

Por las sinuosas trincheras de la batalla del Jarama

SALIDA→ Nueva visita al escenario bélico, que aúna patrimonio natural e histórico - Recorrido de 3 km, de nivel fácil

Vista panorámica desde una de las zona de trincheras. *L.G.C.*

Fortines, observatorios, pozos de tiradores, parapetos... El parque regional del Sureste conserva vestigios de uno de los episodios más cruentos de la guerra civil española: la batalla del Jarama, ocurrida en febrero de 1937, y por la que se desplegaron tropas republicanas y franquistas en diversos municipios del sureste, entre ellos Rivas.

El centro ambiental Chico Mendes organiza visitas periódicas a este enclave, que sirve para apreciar la riqueza natural del entorno y comprender parte del pasado histórico. Se trata de una caminata sencilla, de unos 3 kilómetros (recomendado a partir de 12 años). Se sale del aparcamiento de vehículos de la estación depuradora de aguas residuales (salida km 19 de la A3). Inscripciones en el equipamiento municipal.

VIERNES 7 JULIO / 9.00-11.30.
Inscripción en centro Chico Mendes o 91 660 27 90-2. 25 plazas.
Recomendado: + 12 años.

Rutas al atardecer: cortados de Casa Eulogio y El Piul

SALIDAS→ Dos recorridos por el entorno natural del parque regional

Con el verano, regresan las rutas al atardecer que organiza el centro medioambiental Chico Mendes. Las inscripciones, en el centro (calle del Enebro, s/n; 91 660 27 90-2).

CORTADOS DE CASA EULOGIO
VIERNES 14 JULIO / 19.30-22.00.
25 plazas. + 12 años. Dificultad: media.
Ruta de Casa Eulogio, donde se levantan los cortados más emblemáticos del parque regional del Sureste. "Podremos contemplar una de las últimas olmedas ibéricas supervivientes en un entorno con gran diversidad de fauna y vegetación", explican en el centro.

EL ESPARTAL Y CORTADOS DEL PIUL
VIERNES 28 JULIO / 19.30-22.00.
25 plazas. + 12 años. Dificultad: media.
Ruta por uno de los entornos naturales de Rivas con más tradición sobre el uso del esparto y su influencia, entre otros hábitos, en el modelaje del paisaje. A lo largo de la visita también se conoce la flora típica de la zona y las aves que suelen habitar en este tipo de entornos.

Cortado de Casa Eulogio.

ITINERARIO→

Recorrido histórico paisajístico: laguna, cortados, puentes y yacimiento

Itinerario para descubrir la acción conjunta de la naturaleza y los asentamientos humanos en el devenir de los tiempos, en Rivas y en sus alrededores del parque regional del Sureste. Se visita el yacimiento carpetano del parque urbano Miralrío [2.500 años de antigüedad], los cortados yesíferos de la laguna de El Campillo, el puente de Arganda o el ferrocarril del Tajuña. "Podremos conocer el alto valor ambiental de los ecosistemas característicos de este espacio protegido y otros aprovechamientos históricos del enclave", dicen en el Chico Mendes.

VIERNES 21 JULIO / 9.00-12.00.
Yacimiento de Miralrío. 25 plazas.
+ 14 años. Inscripción en centro Chico Mendes (91 660 27 90-2).