RIVAS AL DÍA

REVISTA DE INFORMACIÓN MUNICIPAL

ABRIL 2017. Nº 165
www.rivasciudad.es

Rubén, Lucía y Lucía, en primer plano junto al resto de miembros del equipo de convivencia del IES Europa.
LUIS GARCÍA CRAUS

Resolver conflictos, en el barrio y en la escuela

ACTUALIDAD: Cañada: Valdemingómez se desamantelará antes de 2019 / Rivas redujo en 2016 su deuda en 12 millones de euros ENTREVISTAS: Rozalén, cantante / Gustavo Castro, defensor de los Derechos Humanos / Isaac Rosa, escritor y columnista

SUMARIO

EN PORTADA

4. RESOLUCIÓN DE CONFLICITOS: HISTORIAS DE MEDIACIÓN VECINAL CONTADAS POR SUS PROTAGONISTAS: DEL INSTITUTO AL BARRIO.

ACTUALIDAD

13. DEUDA PÚBLICA: EL AYUNTAMIENTO REDUJO EN 2016 SU DEUDA EN 12 MILLONES.
15. VALDEMINGÓMEZ: SE DESMANTELARÁ EN 2019 LA CAÑADA REAL A SU PASO POR ESTA ZONA.
21. BIBLIOTECA CENTRAL: UN PROCESO PARTICIPATIVO DECIDIRÁ SU NOMBRE.
22. LOS CANTILES: EL CENTRO MUESTRA LOS ANIMALES QUE TIENE ACOGIDOS PARA ADOPCIÓN.
25. NUEVO COLEGIO EN LA LUNA: JORNADA INFORMATIVA PARA FAMILIAS.

REPORTAJES Y ENTREVISTAS

10. ROZALÉN: ENTREVISTA A LA CANTAUTORA, QUE ACTÚA EN LAS FIESTAS DE MAYO.
18. ILUSTRADORAS: ALICIA GONZÁLEZ Y LAURORY, EN LA FERIA DEL LIBRO.
26. GUSTAVO CASTRO: ENTREVISTA CON EL ACTIVISTA POR LOS DERECHOS HUMANOS, TESTIGO ÚNICO DEL ASESINATO DE BERTA CÁCERES.
34. ASOCIACIONES: DROM, 'CAMINO', REPRESENTA AL COLECTIVO GITANO DEL MUNICIPIO.

DEPORTES

37. TENIS DE MESA: DOBLETE HISTÓRICO EN DIVISIÓN DE HONOR DE EQUIPOS FEMENINOS.
39. CROSS CAMPO A TRAVÉS: JOSÉ ESPAÑA ENTRENA A SONS OF RUNNING RIVAS.
41. OLIMPIADA ESCOLAR. 4.150 ESTUDIANTES, RÉCORD DE PARTICIPACIÓN.
43. VOLEY DE RIVAS: EQUIPOS FEMENINOS PELEAN POR TÍTULOS AUTONÓMICOS.

44. COLES AL DÍA.
48. ANUNCIOS POR PALABRAS.
51. OPINIÓN. ARTÍCULOS DE LOS CINCO GRUPOS POLÍTICOS MUNICIPALES.
53. CIUDAD. CRÓNICA DEL PLENO MUNICIPAL DE MARZO.

RIVAS CULTURAL

3. MES DEL LIBRO: PRESENTACIONES, ESTANDS, TALLERES, CUENTOS, TERTULIAS...
14. ENTREVISTA A ISAAC ROSA: EL ESCRITOR PARTICIPA EN LA FERIA DEL LIBRO.
18. FIESTAS DE RIVAS: LAS PRIMERAS ENTRADAS DE LOS CONCIERTOS, A PRECIO ESPECIAL.
19. AULA ABIERTA DE MUJER: SIETE PROPUESTAS DE TALLERES HASTA EL VERANO.

RIVAS AL DÍA Nº 165 ABRIL 2017

Edita: Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid. **Director:** José Luis Corretjé.
Directora de arte y maquetación: Luisa Ceballos. **Redacción y maquetación:** Nacho Abad Andújar y Patricia Campelo.
Colaboraciones: Roberto Parra (sección 'Coles al Día') y Pau Llop.

Diseño: Gabinete de Prensa y Comunicación del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Secretaría de redacción: Ana Elena, Flor Gómez y Natalia Olmo.
Fotografía: Está X Ver. **Depósito legal:** M.32612-2002.
Fotomecánica e impresión: Producciones MIC, SL / 29.000 ejemplares. **Distribución:** Madrid Buzón.

Departamento de Prensa y Comunicación:
Teléfono: 91 660 27 23.
rivasaldia@rivasciudad.es / www.rivasciudad.es
Edificio Alcaldía. Plaza de la Constitución, 1.

Sigue a 'Rivas al Día' en:
Facebook: Rivas Al Día / **Twitter:** @RivasAlDia / **YouTube.**

100% RECICLADO
Impreso en papel offset fabricado a partir de fibras celulósicas recuperadas (papel usado) y no en base a celulosa virgen.

FSC www.fsc.org
100% Papel procedente de bosques bien gestionados
FSC® C125445

Los cascos azules de Rivas

'Mediar' no es un verbo que esté de moda. Intervenir para que se calmen los ánimos en un conflicto suele verse como un acto de cobardía. "Los valientes son los que se pegan", dice el acervo popular, la voz de la calle. Sin embargo, en un mundo tan crispado y violento como el actual, defender la paz sí supone sembrar semillas de convivencia.

La población de Rivas, animada por iniciativas que parten en ocasiones de colectivos y otras veces del Ayuntamiento, lleva años distinguiéndose por proponer soluciones diferentes ante los problemas cotidianos. Así pasa con el transporte, la defensa del medio ambiente, la cultura o las relaciones vecinales. Algo similar ocurre en la resolución de conflictos que, como en cualquier comunidad humana, brotan a diario fruto de malentendidos, egos mal gestionados o disputas de todo tipo.

Si hubiera que elegir un espacio privilegiado en el que extender y potenciar la resolución de conflictos, ése sería el educativo. Allí, los chicos y chicas deben lidiar a diario con situaciones de estrés, acoso y una alta exigencia académica que en ocasiones se transforma en germen de roces y enfrentamientos. En todos los institutos de Rivas funciona desde hace años el programa 'Convivencia', con el que se pretende dotar a la comunidad educativa de las herramientas efectivas que le permitan afrontar con asertividad los conflictos que puedan generarse. El grado de éxito, tal y como se narra en el reportaje que ocupa la portada de este número de 'Rivas Al Día', es bastante elevado. Y eso dice mucho del ambiente que se respira en esos centros, así como de la validez de una iniciativa que también instruye a miles de estudiantes en valores de paz, diálogo y entendimiento.

Este mismo esquema se repite en otros espacios de relación, como puede ser el deportivo. El pasado mes de marzo, el diario digital 'El Español', que dirige Pedro J. Ramírez, publicaba un interesante reportaje que colocaba como protagonista al club La Meca de Rivas. Esta entidad deportiva, histórica en la ciudad, desarrolla a través de su departamento de sicología un programa pionero por el que se trabaja desde las escuelas de fútbol base determinados valores de concordia y deportividad con los niños y niñas, y también con sus progenitores. La actitud violenta de padres (son hombres en su inmensa mayoría) en los partidos de los fines de semana terminan calando en sus hijos e hijas y derivando en agresiones, insultos y amenazas. Las imágenes de una batalla campal entre padres, en un partido de fútbol de categoría infantil celebrado en marzo en Mallorca, seguro que han hecho repensar a más de uno el ejemplo que se enseña a los más pequeños. Por ello, experiencias como la de La Meca de Rivas alcanzan una especial importancia en estos días.

Promover una cultura de diálogo que evite el cruce de denuncias judiciales entre dos personas que entran en conflicto es otra de las misiones que se reflejan en el reportaje sobre los 'cascos azules' (en referencia a las expediciones de soldados de la ONU que participan en misiones de paz, en todo el mundo) de Rivas. El servicio de Mediación Vecinal, con sede en la Casa de Asociaciones, es otro magnífico ejemplo. Allí, desde hace diez años, trabaja de forma voluntaria un grupo de ripenses convencidas de que el mejor modo de resolver un conflicto consiste en despertar el diálogo y la empatía entre las partes enfrentadas. Algo parecido podría decirse del juez de paz, que tiene su sede en la Casa Consistorial del Casco Antiguo; del equipo de mediación que desarrolla su tarea entre su vecindario, en el barrio de Los Ámbitos; o de la Unidad de Agentes Enlace, de la Policía Local de Rivas. Todos sus esfuerzos, toda su ilusión ayudan a soñar con un mundo mejor

CORPORACIÓN MUNICIPAL

GRUPO MUNICIPAL SOMOS RIVAS

PEDRO DEL CURA
Alcalde-presidente

SIRA REGO
Primera teniente de alcalde. Coordinadora del Área de Ciudad Sostenible y Territorio.
Concejala de Ciudad Sostenible y Territorio.

CURRO CORRALES
Segundo teniente de alcalde. Coordinador del Área de Presidencia y Coordinación Institucional.
Concejal de Hacienda, Recursos Humanos y Personal, y Cooperación para el Desarrollo.

ANA Mª REBOIRO
Tercera teniente de alcalde. Concejala adjunta a Presidencia y Coordinación Institucional. Coordinadora del Área de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores.
Concejala de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores.

AÍDA CASTILLEJO
Cuarta teniente de alcalde. Coordinadora del Área Ciudadanía, Igualdad y Derechos Sociales.
Concejala de Infancia y Juventud, Deportes, Salud, Igualdad y Mujer. Edil del barrio centro.

RUBÉN TADEO
Quinto teniente de alcalde.
Concejal de Participación y Gobierno Abierto, Mantenimiento de la Ciudad, Medio Ambiente y Seguridad Ciudadana. Edil del barrio Este.

JOSÉ LUIS ALFARO
Sexto teniente de alcalde.
Concejal de Cultura y Fiestas, Educación, Servicios Sociales y Mayores. Edil del barrio Oeste.

GRUPO MUNICIPAL RIVAS PUEDE
José María Álvarez
Carla de Nicolás
Antonio Flórez
Vanesa Millán
Miguel Quesada
Doris Fernández

GRUPO MUNICIPAL POPULAR
José Antonio Riber
Antonio de la Peña
Ricardo Gómez
Gemma Mendoza

GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS
Beatriz Sobrino
Óscar Ruiz
Ricardo Mur
Cristina Arévalo

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA
Carmen Pérez
Rodrigo Parra
Carmen Barahona
Juan Ignacio Gómez

Jóvenes ripenses que participan en los equipos de convivencia de sus institutos.

Resolución de conflictos: en el barrio y en la escuela

Jóvenes que mejoran el ambiente de sus centros de secundaria; vecinas que median en litigios por ruidos o medianerías; juzgado de paz; agentes enlace o intervención en zonas vulnerables. En Rivas, ciudadanía y administración velan por solucionar problemas vecinales desde el diálogo, y la experiencia demuestra la efectividad de sus métodos. A continuación, historias de mediación: del 'tío' Rogelio a los equipos de convivencia en institutos.

Texto:**Patricia Campelo** Fotos: **Luis García Craus**

Explicaba hace justo ocho años en estas mismas páginas una alumna del instituto público Europa que el vandalismo "te integra en tu grupo" y que estaba de moda "ir de malote". La joven describía así el contexto en el que se enmarcaba una iniciativa que aún se mantiene arrojando resultados positivos: los equipos de convivencia. Ese mismo centro, durante este curso académico, cuenta con 65 estudiantes ayudantes y mediadores en todos los cursos, de 1º de la ESO a bachillerato. Y, a juicio del profesorado, el clima ha mejorado en los últimos tiempos. "Aquí llevan muchos años los equipos de convivencia. Hubo un parón y, ahora, llevamos dos años impulsándolo. Nos reunimos, realizamos excursiones, formaciones y actividades en equipo. A principio de curso, un sábado por la mañana, vienen a hacer la formación y luego comemos todos juntos. Se nota la mejoría. Hay muy pocas mediaciones", sostiene Chus Jiménez (52 años), jefa de estudios y miembro del grupo de seis docentes que, de forma voluntaria, coordina esta iniciativa que trabaja la resolución de conflictos entre iguales mediante el diálogo.

Integrantes del Servicio de Mediación Vecinal en la Casa de Asociaciones.

Todos los institutos de secundaria de Rivas disponen de equipos de convivencia. En el Europa distribuyen al alumnado participante en dos fases: ayudante, 1º y 2º de la ESO, y mediación, 3º y 4º de la ESO y bachillerato. "Los ayudantes están en todos los grupos y se encargan de estar atentos en sus clases para detectar conflictos, analizarlos, buscar intervenciones, ayudar a compañeros que estén solos o si se mete alguien con ellos, e integrar a un niño nuevo o a aquellos con necesidades especiales", enumera.
Cuando cumplen años, pasan a la siguiente fase: la mediación. Según explica Chus, de profesión orientadora, tras la detección de un conflicto se pone en marcha el equipo: "Se hace una petición de mediación entre dos profesores y dos alumnos que han recibido la formación".

El perfil de quienes median, esclarece la jefa de estudios, es el de jóvenes que "inspiran confianza"; "son capaces de liderar actividades"; "saben relacionarse con los demás" o "están dispuestos y motivados a ayudar". Sus propios compañeros y compañeras de clases les eligen, con el consenso del profesorado.

IDEAS Y TRABAJO COMÚN

Actividades por el Día del Libro, navidad o dentro del programa municipal Marzo Mujer. Elección colectiva del disfraz de carnaval [este año, Peter Pan]; recogidas de alimentos o jornadas de información a padres y madres del nuevo alumnado para resolver preocupaciones. En este último tipo de acción, el grupo de convivencia prepara una presentación con fotos en la que narran a los progenitores cómo se sentían cuando recalaron en el instituto o qué miedos les invadían. "Esta actividad gusta mucho", enfatiza Chus.

Lucía Rodríguez, de 14 años y en 3º de la ESO, es alumna ayudante en fase de pasar a mediadora. "Dinamizamos muchas actividades y ayudamos en las mediaciones de los mayores", concreta. "Puedes participar [en el equipo de convivencia] hasta que te vayas del instituto. Yo empecé en 1º, y quiero

continuar. Me gustan las personas, puedo confiar en todas y siempre te van a ayudar cuando necesites algo y a dar consejo. Y como organizamos todos juntos las actividades hay muy buen ambiente", relata la joven al tiempo que anima a integrarse en estos grupos. "Te sientes muy bien porque estás contribuyendo a hacer algo bueno en el ambiente en el que te estás relacionando", defiende.

Lucía de Molina, de 1º de Bachillerato, es ya una de las veteranas del equipo, y conjuga ayuda con mediación. "Ahora tengo más formación. Hicimos un cursillo en Cercedilla donde nos explicaron los pasos a la hora de mediar, el rol que hay que tomar, que hay que ser una persona objetiva y que lo importante es ayudar, buscar soluciones", detalla.

Las reuniones de grupo suelen convocarse "en los recreos", aclara Lucía, y sirven para "hablar de los temas en cuestión con los profesores o para que los alumnos ayudantes expongan problemas que están viendo en sus aulas". "El ambiente del equipo de convivencia es muy sano y ayuda a muchas personas que a lo mejor no han encontrado su sitio en el instituto. El día a día es complicado y si no te sientes cómodo en un lugar como éste no puedes ser feliz. Al final lo que hacemos es ayudar a las personas a ser felices", resume Lucía.

Otro miembro del equipo de convivencia es Rubén Ortuño, de 1º de la ESO y, por tanto, nuevo alumno ayudante. "Espero poder formarme para poder solucionar problemas y que todos estemos bien", aguarda.

UNA DÉCADA DE MEDIACIÓN

En los barrios de Rivas, un grupo de once mujeres y un hombre dedica su tiempo libre de manera voluntaria a tratar de resolver con diálogo los conflictos que surgen en el vecindario. Se trata del Servicio de Mediación Vecinal, enmarcado dentro de la Concejalía de Participación del Ayuntamiento de Rivas, y con sede en la Casa de Asociaciones, donde se reúnen cada mes y realizan guardias lunes y miércoles.

Este grupo voluntario, heterogéneo en profesiones y edades, arrancó en 2006 impulsado por 18 vecinos y vecinas, que obtuvieron después formación del Colegio de Politólogos de Madrid. En 2012, la mayoría se había marchado, y el servicio se mantenía con tres mediadoras que solicitaron al Consistorio un curso de Técnicas de Mediación para poder integrar a gente nueva. Así, este grupo de resolución de conflictos aumentó hasta en doce personas, y comenzó una segunda etapa. "Ahora queremos solicitar al Ayuntamiento más formación, pero para nosotras. Queremos saber más", confiesa María Jesús Sánchez, actual coordinadora de este servicio, un cargo que renuevan cada año.

En plena fase de confección de la memoria de 2016, los datos correspondientes a 2015 informan de 34 casos atendidos de los que 19 fueron mediables; diez solicitaron información y uno fue reabierto tras recibir mediación el año anterior. 15 conflictos fueron planteados por gente del Casco Antiguo; 12 de la zona de Covibar-La Partija y siete de las urbanizaciones. 18 solicitudes las presentaron hombres y 16 mujeres. Diez respondieron a problemas de medianerías; siete por convivencia; seis por ruidos; seis por cuestiones de salubridad y las cinco restantes por árboles, animales y obras.

"Tras contactar, explicamos en qué consiste la mediación, que es un sistema para arreglar conflictos a través del diálogo con una persona que es neutral y que está aquí para equilibrar la conversación entre ambas partes. Después mandamos una carta al invitado [la otra parte del problema] y si no contesta en diez días, le mandamos una segunda", cuenta María Jesús. "Si no contesta, le decimos a la persona que nos ha pedido la mediación que no se puede hacer, ya que es totalmente voluntaria", añade sobre la parte más difícil del proceso. "Si contesta le invitamos a venir, le explicamos qué es la mediación y si la acepta firman un documento de confidencialidad las dos partes, con las que hablamos primero por separado y luego nos juntamos. Pero son ellos quienes tienen que llegar a acuerdos".

"Al final, lo que hacemos es ayudar a las personas a ser más felices", resume Lucía, alumna de 1º de bachillerato

En 2015, fruto de la difusión que de este servicio hacen sus miembros, 15 de los casos atendidos fueron derivados por el Ayuntamiento, cuatro por la Policía Municipal, dos por la Guardia Civil y el resto conocieron este recurso

Antonio Martínez Vera frente a la antigua Casa Consistorial, donde se ubica el juzgado de paz.

por la revista municipal, folletos o el boca a boca de usuarios o amistades. Cada año, según informan en su última memoria, llegan "menos consultas de casos donde no es posible mediar".

El éxito de la mediación vecinal y comunitaria que se practica en Rivas ha rebasado la frontera del término municipal, y otras urbes se interesan por conocer estos métodos. Así, en marzo dos mediadoras ripenses participaron en unas jornadas del Ayuntamiento de Gijón (Asturias) y un grupo de estudiantes de mediación de Zamora visitó Rivas. Los consistorios de Madrid, Torrelodones y Alcalá de Henares también se han fijado en este servicio. "Tenemos mucha actividad", resuelve María Jesús. Alumnado de la carrera de Educación Social realiza prácticas anuales en este equipo.

El objetivo último: contribuir a extender la cultura de la mediación. "Hacemos todo lo que está en nuestras manos para que no haya necesidad de llegar al juzgado porque ahí no se dialoga. Hay que hablar antes para alcanzar acuerdos, ésa es la mejor forma de arreglar conflictos".

JUEZ DE PAZ QUE EVITA LA GUERRA

Aún recuerda Antonio Martínez Vera, ex alcalde de Rivas, al 'tío' Rogelio, que no era familia pero estaba relacionado con toda la población ripense, por entonces, disgregada en fincas al otro lado de la carretera de Valencia. Eran los años 50, y Rogelio Díaz era el juez de paz, un cargo que hoy ostenta el propio Antonio, tras haber sido nombrado por el Pleno municipal en 2016.

"La mediación es un sistema para arreglar conflictos a través del diálogo con una persona que es neutral"

"Le recuerdo sentado en su silla, cuando el Ayuntamiento estaba en la Casa del Árbol, en la finca de El Porcal. Me parecía muy mayor, pero no debía tener mucho más de 60 años", esboza Antonio sentado en su despacho, en la antigua Casa Consistorial, en la plaza 19 de Abril, flanqueado por estanterías que conservan los libros del registro de mediados del siglo pasado, con páginas amarillentas, algunas, estampadas con la firma de Rogelio, y tapas raídas.

El juzgado de paz ripense depende del de primera instancia, ubicado en Arganda del Rey. Antonio lamenta que Rivas (85.000 habitantes) continúe con un mecanismo judicial tan propio de las pequeñas localidades. "Aquí damos mucho trabajo a Arganda, juzgado que ya está masificado y donde enviamos muchos asuntos porque no tenemos potestad para resolverlos", deplora.

Otros recursos para la resolución de conflictos

AGENTES ENLACE
Un grupo de agentes de la Policía Municipal integra la Unidad Operativa de Seguridad Integral de Intervención Inmediata que actúa en el ámbito de la seguridad integrad, con miembros especializados en la prevención y seguimiento de problemas relacionados con jóvenes. Se trata de policías enlace por su carácter colaborador y por la coordinación que establecen con otras instituciones implicadas.

Bajo este marco de actuación, la unidad trabaja con la población joven en actividades relacionadas con la educación vial y, también, en acciones para detectar y prevenir situaciones de malos tratos, agresiones sexuales, conflictos familiares, vandalismo y grafitis, desamparo y abandono, fugas del domicilio o de centros tutelados, alcoholismo y drogas, absentismo escolar, mendicidad infantil, explotación laboral, delincuencia, violencia escolar y otras situaciones atípicas.

MEDIAR EN ZONAS VULNERABLES
Desde 2006, y dependiente de los servicios sociales municipales, el Servicio de Mediación Vecinal en el barrio de Los Ámbitos trabaja con personas que reúnen distintos factores de riesgo de exclusión social, residentes en 250 viviendas del municipio adjudicadas por el cupo especial de necesidad. Personal técnico cualificado interviene desde la mediación en estos domicilios, algunos de los cuales "son recursos residenciales de asociaciones u ONG", apuntan desde el equipo de mediación.

"Nuestra intervención se dirige a apoyar las juntas de comunidades en la gestión adecuada de las mismas, ligada a servicios básicos como limpieza, seguridad, iluminación, agua, televisión o ascensor", describen.

El equipo profesional aborda de manera comunitaria conflictos como dejación de funciones, gestión opaca, ineficacia, ocupación de espacios comunes o vandalismo; e individual: planes de pago, mal uso de zonas comunes, goteras o ruidos. "Se establecen reuniones con las partes por separado y en común, objetivando la información, resaltando los objetivos comunes y favoreciendo el acuerdo", explican.

"La mediación es voluntaria y confidencial, y se basa en el empoderamiento de las partes. En el caso de que el conflicto no sea mediable o no haya deseo de abordarlo, se orienta desde otra perspectiva apoyándonos en Servicios Sociales, oficina de Derechos Civiles o Servicio de Psicología", resumen.

Según relata el equipo de Mediación, se resuelven el 80% de los casos atendidos. "La mitad de los mismos exige después seguimiento y revisión de los acuerdos". Asimismo, se evitan denuncias en Policía Municipal, "y la detención de muchas de las interpuestas, logrando que no se judicialice el conflicto".

Desde la planta baja de la vieja Casa Consistorial, Antonio despacha tareas relacionadas con el registro civil y los exhortos [comunicaciones o peticiones] entre juzgados. "Estamos cuatro oficiales, un secretario y yo. No tengo horario pero como vivo cerca vengo cada mañana, y estoy siempre conectado para firmar los exhortos", explica este jubilado de 81 años, primer alcalde de Rivas en democracia con una agrupación independiente. Otro ex alcalde ripense, Francisco de Pablos, es el juez de paz suplente.

Hace "no tantos años", según refiere Antonio, el titular de este organismo judicial local dirimía de forma directa en conflictos vecinales, e imponía condenas sencillas. "Se hacían juicios orales a los que acudía el fiscal de Arganda, y las penas podían consistir en limpiar las calles o pagar una multa. De forma obligada". Discusiones por ruidos, dinero o lindes nutrían la problemática habitual. Hoy en día, poca gente busca el amparo del juez de paz, aunque Antonio informa que su pequeño juzgado mantiene esa esencia, y le pueden requerir para mediar y aconsejar en conflictos. Pero nada más, ya que estas instancias judiciales han quedado relegadas a meras correas de transmisión de los juzgados de primera instancia, es decir, no resuelven procedimientos ni dictan sanciones.

Inscripciones de nacimientos, defunciones y matrimonios copan el día a día del juzgado de paz ripense. "El expediente de bodas, por ejemplo, lo mandamos a la fiscalía de Arganda. Allí se estudia, se verifica que no estén ya casados y lo remiten de nuevo a Rivas para admitirlo", ilustra. El pesado elefante burocrático ha ido desplazando la cotidianidad del juzgado de paz y dejando para la memoria histórica las intervenciones del 'tío' Rogelio o las el propio alcalde Santero, a quien recuerda Antonio con una vara en la mano saliendo de la casa que hacía las veces de Ayuntamiento para tratar de resolver alguna bronca entre vecinos. •

Rozalén viene en las Fiestas de mayo a Rivas a ofrecer su primer concierto a un público que valora su arte y su naturalidad.

"No soy más importante porque haga canciones"

ROZALÉN → Decir de una cantante de éxito que su público la ve como 'una persona normal' suena raro. María Rozalén, (Albacete, 1986), combate tópicos y se muestra como la chica que siempre fue.

Entrevista: **José Luis Corretjé**

Rozalén se ha convertido en dos años en una de las revelaciones de la música española. Y no sólo porque sus dos trabajos sean discos de oro en ventas. O porque haya pasado de cantar en pequeños bares a llenar recintos con miles de personas. Ni siquiera porque ahora gire por Europa o América Latina donde cada vez tiene más fans. Un indicador de la altura que va alcanzando su trayectoria es las flores que le lanzó Raphael, una leyenda viva de la escena musical de este país, después de que la cantante albaceteña le compusiera 'La carta', una canción para el álbum 'Infinitos bailes', publicado recientemente por un artista que ha vendido 50 de millones de discos en su carrera.

Tocada por la inspiración artística, arropada por el cariño de una legión de fans cada vez más nutrida e impulsada por una alegría y un humor incombustibles, Rozalén viene a presentar su música a Rivas, en las Fiestas de Mayo, en un concierto en el que compartirá escenario con Leiva, el 14 de mayo.

Este año ha empezado como terminó el pasado: viajando por Europa y América Latina para mostrar su música a un público ávido de escucharle. Y esto sucede cuando hace no tanto sus conciertos se celebraban en pequeños locales. ¿Se acostumbra a este cambio de vida? A veces pienso que no (risas). Como descanso tan poco, todo sucede tan rápido y no paran de pasarme cosas de lo más surrealista, pues me cuesta hacerme a la nueva situación. Pero también pienso que es bueno no acostumbrarse.

Sus dos trabajos ya son superventas y las ofertas le llueven por doquier. Ahora que está en pleno proceso de elaboración de su próximo disco, ¿no siente cierto bloqueo creativo ante las expectativas creadas? Estoy terminando de componer las canciones para mi tercer disco y me siento inspirada y más segura de cómo estuve cuando me enfrenté con mi segundo trabajo. Entonces me planteaba que no quería ser una moda pasajera y que también quería evolucionar, y aquello me provocaba zozobra. Pero como todo ha ido tan bien voy a ser más atrevida, voy a arriesgar con lo que me apetece contar. Porque, al final, una tiene que estar a gusto con lo que hace.

Confiesa que una de sus fuentes de inspiración es la lectura. ¿Quién da de comer a su musa? Leo mucho y en los últimos meses sobre todo poesía. El último, a Felipe Benítez Reyes. Autores como Eduardo Galeano o Julio Cortázar han llegado con su mundo con mucha fuerza. Ya no veo televisión y eso me deja espacio para la lectura y escuchar mucha música.

En su último trabajo 'Quién me ha visto...', habla del desamor y la soledad desde una visión madura y no exenta de sorna. Cuando llegan los palos emocionales ¿es mejor reír que llorar? Pues sí. Además soy de Albacete, un lugar en el que llevamos el humor por bandera. La risa te salva de todo. A la hora de tirar de ironía, el humor suaviza la crítica.

¿Y cuál es la fórmula para desengancharse del amor romántico que nos meten hasta en la sopa? Yo me he criado en un entorno feminista que ha alimentado mi padre también. Así que el amor romántico no lo he mamado tanto en mi casa. Es verdad que la música y la poesía están llenas de mensajes que van en esa dirección. Pero cuanto más vives te das cuenta que "sin ti no me muero". Que a lo mejor una tarde lo pasas un poco mal y nada más. Y que lo importante está en otras cosas.

El amor romántico forma parte también de un modo de ver el mundo dictado desde el patriarcado. Y éste también es responsable de las violencias contra las mujeres. Usted que ha participado en proyectos de sensibilización sobre este tema ¿cómo se acaba con el terrorismo machista? No voy a descubrir nada nuevo si digo que la educación es básica. Y no sólo a la gente más joven. Hay que reeducar a quien ya tiene unos años. En casa vives micromachismos que hay que afrontar todos los días. Hace falta tiempo y ganas de cambiar. Aunque a veces pienso que vamos para atrás en un montón de cosas.

"A Rivas le tengo un especial cariño, sobre todo por Luis Pastor"

¿Qué otros temas de la actualidad le parecen merecedores de sus letras? Hay tanto sobre lo que cantar... Hay millones de cosas que me preocupan: que el mundo esté cada día más gobernado por la derecha; que haya un europarlamentario polaco que diga barbaridades de las mujeres; el sufrimiento de los refugiados, un tema que me parece increíble que reaccionemos con tanto egoísmo después de lo que ha vivido Europa en los últimos siglos. También me preocupa y me inspira la enfermedad, el modo en el que nos alimentamos.

¿Cómo fue la experiencia de componer una canción para el álbum 'Infinitos bailes' de Raphael? ¡Qué fuerte! Es como empezar la casa por el tejado. La primera vez que compongo una canción para alguien es para Raphael... A la gente le puede gustar más o menos pero, objetivamente, es un artistazo como la copa de un pino. No es normal que esté sobre un escenario tres horas seguidas cantando con la edad que tiene. Además, lo mejor que te puede pasar en esta profesión es tener personalidad en la voz y en la forma de cantar, y eso, a Raphael le sobra. Cuando estuve en su casa me impresionó: es como un museo. Estoy muy orgullosa de haber colaborado con él. Además, mi madre es superfan suya (risas).

Es raro encontrar a alguien tan normal como Rozalén en el mundo de la música. ¿Qué hace para sostener esta actitud? A mí me parece raro que sea anormal comportarse como alguien normal. Por otro lado no sólo pasa en la música. En otras profesiones también se aplaude. Yo no soy más importante que nadie porque haga canciones y me suba sobre un escenario. Me he criado en un pueblo, vengo de una familia humilde y lo que no entiendo es que alguien te mire por encima del hombro por el hecho de ser conocida.

¿Le preocupa su imagen en las redes sociales? Cuentan que se sigue encargando personalmente de gestionar su perfil de facebook pese a tener 108.000 personas siguiéndola. Sí, lo llevo yo, aunque no alcanzo a responder los mensajes que me mandan porque tendría que tener un par de vidas más para hacerlo (risas). Escribo comentarios y cuelgo fotos y vídeos, igual que escribo mis canciones. La gente lo agradece porque sienten que hay alguien normal al otro lado. Hay temporadas en las que en un día publico varias veces y hay otras en las que no publico durante días y no pasa nada. Pasa de todo, pero lo habitual es que la gente que me sigue sean personas muy 'bonicas' que generan un ambiente muy familiar.

El IVA cultural del 21% se ha convertido en el enterrador del arte y la cultura en este país. ¿Qué le diría al presidente del Gobierno para que reconsidere su actitud? Ya se lo dicen sus propios compañeros pero no les hace caso. Creo que no está haciendo ningún favor a este país. El cuerpo necesita un alimento y el alma también. Y ahí es donde entra en juego el arte y la cultura. Está empobreciendo a su país.

Llega a cantar a Rivas, a una ciudad que conoce muy bien. A Rivas le tengo especial cariño sobre todo por Luis Pastor. Cuando llegué a Madrid fue el primero de los maestros que me abrió su casa y me hizo un cocido madrileño que "me dejó con el culo torcío". También Rivas me trae el homenaje a los republicanos (2004). El disco del concierto lo he escuchado muchísimo Tengo a muchos amigos y amigas allí. En esa ciudad respiro un ambiente que comparto. Me hace un montón de ilusión ir allí a actuar. Mucho más porque lo hago con Leiva y con Morgan. Además es un concierto fuera de la gira así que iremos descansados y con muchas ganas.•

#rivaslomerece

Un enlace a la M-50 para facilitar el acceso a Madrid

rivaslomerece.rivasciudad.es

RIVAS
VACIAMADRID

Rivas redujo su deuda en 12 millones en 2016

HACIENDA→ Para 2017 se espera devolver otros 13,8 millones - El año pasado se ejecutó el 97% del presupuesto y los ingresos previstos aumentaron en 13 millones

La reducción de deuda en 2016 supuso una bajada del 10% del total. L.G.C

La deuda financiera, en el pasado ejercicio, se redujo desde el Ayuntamiento de Rivas en 12 millones de euros, un 10% del total. La amortización realizada supone una bajada de la deuda total de 119 a 107 millones, que son los que el consistorio todavía le debe a las entidades financieras que se hicieron cargo de prestarle el dinero que requería para cumplir las rigurosas medidas de ajuste impuestas desde 2012 por el Ministerio de Hacienda de Cristóbal Montoro.

"Todavía estamos pagando el alto precio que supuso para éste y el resto de los ayuntamientos del país plegarnos a las medidas recogidas en la Ley de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera" recuerda Pedro del Cura.

El primer edil añade: "Con la amortización de 12 millones deuda que hemos hecho en 2016 y los 13'8 millones prevemos reducir en 2017, vamos a ganar en autonomía frente a los bancos". Otro dato positivo que define el grado de cumplimiento de los objetivos planteados en las cuentas municipales de 2016 es la ejecución del 96'3% de los gastos presupuestados. "Este dato demuestra que, pese a las dudas planteadas desde algunos ámbitos sobre la realidad de lo proyectado, en Rivas peleamos y trabajamos con rigor para cumplir con lo que prometemos", asevera Curro Corrales, edil de Hacienda.

RIGUROSIDAD

Además, el Ayuntamiento ripense informa que en el pasado ejercicio se aumentó en un 13% la cifra de ingresos prevista. "Tratamos de ser siempre prudentes y rigurosos en las previsiones de gastos e ingresos. Pero hay que reconocer que este año ha sido francamente positivo para el erario municipal que es decir lo mismo que para el patrimonio común de todos y todas las vecinas de Rivas".

CUENTAS LOCALES→

Prioridades presupuestarias municipales para 2017

En marzo se presentó el borrador del Presupuesto Municipal de 2017 que se aprobará seguramente en abril. Las prioridades son modernizar las infraestructuras públicas, mejora de la accesibilidad en las zonas más antiguas del municipio; el aumento de las medidas de lucha contra la desigualdad y apoyo a los colectivos más vulnerables; y un avance en la gestión económica más sostenible.

Una inyección de inversiones para mejorar la ciudad, en la que destacaría el millón de euros destinado a mejorar el estado de las calzadas dentro del Plan de Viales, el más de medio millón previsto para mejorar colegios y equipamientos educativos o el 1.005.800 de euros para la mejora de instalaciones deportivas.

Mejora de la accesibilidad, sobre todo en las zonas más antiguas y deterioradas de la ciudad, de acuerdo a un Plan de Accesibilidad dotado con 800.000 euros para la eliminación de todo tipo de barreras.

RESCATE CIUDADANO

Lucha contra la desigualdad y compromiso con la equidad: Ayudas sociales (500.000 euros); Fondo de compensación educativa (220.000); Ayudas a la vivienda (70.500); Becas a Infancia y Juventud (51.000); Ayudas a personas refugiadas (10.000); Ayudas a AMPAS y otras entidades sociales (270.000), Programa de renta social de la EMV (200.000). En total, este apartado supone una partida de 1.321.500.

Las personas interesadas deben estar inscritas en la Oficina de Empleo de Moratalaz.

Contratos de hasta nueve meses en el Ayuntamiento para 89 personas sin empleo

TRABAJO→ Ayuntamiento y Comunidad invierten casi un millón de euros en 2017 en un plan de formación y activación profesional

El Ayuntamiento de Rivas prevé contratar a 89 personas desempleadas de larga duración a lo largo de 2017 gracias a los programas de formación y activación profesional que realiza en colaboración con la Comunidad de Madrid. Ambas administraciones invertirán 985.000 euros en este plan.

Se trata de contratos que duran seis meses (para quienes se incorporan con una formación ya adquirida) o nueve meses (para quienes se forman en el Ayuntamiento mientras trabajan). Los perfiles se dividen, además, entre menores y mayores de 30 años.

En el primero de los casos (seis meses), se percibe el 60% del salario del convenio colectivo del Consistorio al aplicarse la modalidad del contrato en prácticas (en función del puesto de trabajo que se desempeñe). En el segundo de los casos, se cobra aproximadamente el salario mínimo interprofesional. 33 de las 89 personas ya se encuentran desempeñando una labor profesional en el Ayuntamiento.

Los otros 56 puestos están pendientes de que la administración autonómica apruebe la solicitud remitida recientemente por la Concejalía de Desarrollo Económico y Empleo de Rivas. La previsión es que la resuelva antes del verano. La Comunidad de Madrid realiza la preselección de candidatas y candidatos en función de los perfiles que tiene en su base de datos. La selección final la efectúa conjuntamente, tras una entrevista, el Ayuntamiento y la Comunidad.

PUESTOS SOLICITADOS

Rivas ha solicitado 30 puestos en grabación de datos, 15 para tareas de mantenimiento de la ciudad, tres documentalistas, tres en animación sociocultural, dos para trabajo social, dos arquitectos y un técnico en telecomunicaciones.

Quien quiera optar a uno de estos 56 contratos debe estar inscrito en la Oficina de Empleo de Moratalaz, a la que está adscrita Rivas. En el caso de menores de 30 años se debe, además, inscribirse en el Registro Nacional del Sistema de Garantía Juvenil, con oficina de inscripción en el Área Social del Parque de Asturias. El concepto de desempleo de larga duración es para quien haya estado en paro 12 meses en los últimos 18 meses antes de que se hagan la solicitud.

Rivamadrid ha convocado una nueva bolsa de trabajo

MEDIO AMBIENTE→ La empresa pública renueva así la lista que regirá futuras contrataciones en caso de que se produzcan vacantes

La empresa pública de servicios Rivamadrid convocó en marzo un proceso de selección para la confección de una bolsa de empleo con la que cubrir las vacantes temporales que puedan producirse en la plantilla. Concluido el plazo de solicitud, el pasado 2 de abril, Rivamadrid realizará ahora un examen y valorará los méritos del currículo de las personas aspirantes. La empresa pública realizará también una entrevista personal a quienes superen la primera prueba.

Como requisito previo, se estableció que quien quisiera participar debía estar en posesión del título de la ESO, EGB, equivalente o superior. Rivamadrid es una empresa pública que cuenta en la actualidad con una plantilla de 480 personas. Se encarga de la limpieza viaria, recogida de residuos sólidos urbanos, jardinería, limpieza de edificios y de pintadas, de la gestión de los puntos limpios, del servicio de alquiler de bicicletas Bicinrivas, de las fuentes ornamentales y del Servicio de Primera Intervención, para la prevención de incendios.

La bolsa de empleo puede solicitar la cobertura de vacantes en cualquiera de esas secciones de la empresa pública.

Fruto de la anterior bolsa (449 personas) se firmaron 167 contratos en 2016.

Valdemingómez desaparecerá en 2019

CAÑADA REAL→ Cristina Cifuentes se compromete con el alcalde de Rivas a que el núcleo de exclusión social y delincuencia será desmantelado como parte del Pacto Regional que se firmará

La Cañada Real, a su paso por Rivas. L.G.C.

Después de 15 años de negociaciones a diferentes niveles promovidas desde Rivas que demandaban una intervención coordinada de las administraciones en la Cañada Real, se empieza a atisbar una salida al final del túnel. El pasado 14 de marzo, el Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid decidió dar luz verde al Pacto Regional por la Cañada Real.

La presidenta autonómica, Cristina Cifuentes, compareció ese día ante los medios acompañada por el consejero de Presidencia, Ángel Garrido. En este acto al que asistió el alcalde de Rivas, Pedro del Cura, se expusieron las líneas maestras de un Pacto que nace del consenso entre representantes de las instituciones implicadas (ayuntamientos de Rivas Madrid y Coslada) con la Comunidad y con todos los partidos de la Asamblea de Madrid.

Cristina Cifuentes y Pedro del Cura, en la Comunidad de Madrid, en 14 de marzo. L.G.C.

"Con este acuerdo se abre la puerta a una solución definitiva al mayor problema social, urbanístico, de orden público y medioambiental de la región", sentencia Pedro del Cura, alcalde de Rivas, quien se muestra muy satisfecho porque una de las principales novedades del acuerdo es la desaparición, en un periodo que no se augura superior a dos años, del sector 6, el que se sitúa junto al vertedero de Valdemingómez. Allí se concentra el mayor foco de delincuencia, tráfico de drogas y exclusión social de la región y probablemente del país.

La Comunidad de Madrid ha confirmado que el sector 6 "se desmantelará dadas las afecciones urbanísticas insalvables ligadas a este tramo, la ausencia de condiciones mínimas de habitabilidad y los problemas derivados del tráfico y consumo de drogas". La propia presidenta, Cristina Cifuentes, aseguró en el acto de presentación del Pacto Regional por la Cañada Real, que se celebró en la sede autonómica de la Puerta del Sol, que "la desaparición del sector 6 (Valdemingómez) será una realidad antes del fin de esta legislatura (2019)".

Pedro del Cura, explica que el acuerdo "defiende el derecho a la vivienda de las familias que habitan en la Cañada, pero no su derecho a la propiedad". El Pacto Regional explicita que no se va a mantener ninguna construcción ubicada sobre gasoductos, junto a instalaciones de alta tensión, sobre zonas inundables, cerca de la M-50 o de las vías del AVE. Buena parte de las edificaciones de la Cañada se hallan en esos casos. Además indica que se realojará a las personas que lo necesiten en un reparto equitativo y en toda la región.

El siguiente paso para la aprobación definitiva de este acuerdo es su ratificación en la Asamblea de Madrid, un trámite garantizado ya que todas las fuerzas políticas representadas en el parlamento regional han intervenido en su elaboración. Además, los Plenos de los Ayuntamientos de Madrid, Coslada y Rivas deberán votar a favor de su implantación. Después, las administraciones implicadas podrán empezar, en diálogo con colectivos vecinales y ONG presentes en la Cañada, a poner en práctica las medidas que se incluyen en el Pacto Regional.

UN POBLADO DE 14,2 KM

La Cañada Real se extiende a lo largo de 14,2 km por Rivas, Madrid y Coslada. Según el censo realizado en el año 2011, que es el que marca las decisiones, allí hay 7.283 personas en 2.500 viviendas. En la zona de Rivas (sectores 3, 4 y 5) residen 1.495 personas.

Caminos escolares: al cole, en grupo y moviendo las piernas

TRABAJO→ 250 personas de los centros Los Almendros y Victoria Kent participan en el primer día de este curso, celebrado en marzo

Alumnado del colegio Victoria Kent, antes de iniciar la ruta hacia su centro. L.G.C.

Ir al cole de otra manera. Como en el pasado, en grupo y de manera autónoma. Esa es la filosofía de los caminos escolares, una iniciativa que pretende que el alumnado de los colegios de Rivas acuda a su centro educativo en compañía de otros compañeros y compañeras.

Las ventajas son múltiples: la infancia gana en autonomía, se fortalecen las relaciones de amistad al crearse espontáneamente grupos que comparten itinerario, y se evita el uso de transporte contaminante.

Señalización horizontal en una acera. L.G.C.

La filosofía la resume bien el centro de recursos ambientales Chico Mendes, que ha coordinado las ideas y propuestas: "Para ir al cole, deja el coche en casa, muévete andando, en bicicleta o en patinete. Para volver, olvídate de las prisas y disfruta de la calle y los parques. Siempre en compañía de familiares y amistades. Ver a niñas y niños en la calle favorece que el municipio sea un lugar más acogedor y amable".

En Rivas, dos centros han incorporado este proyecto a su vida escolar: los colegios Los Almendros, desde el curso 2013-2014, y Victoria Kent, desde 2015-2016. Tras unos meses previos de preparación y la creación de nueva señalización horizontal y vertical en la vía pública (aceras, pasos de peatones...), el primer día de camino escolar de este curso para el Victoria Kent fue el 10 de marzo; el 24 de dicho mes, en Los Almendros. Y participaron 250 personas, entre alumnado, profesorado y familiares (150 del Victoria Kent y 100 de Los Almendros). Ahora se espera la implicación y participación de más familias y nuevos centros.

Entre las novedades para 2017, figura la iniciativa '¡Viernes sin coche!', que pretende llamar a la participación masiva de las familias ese día de la semana para ir creando hábitos saludables.

El colegio José Hierro despunta en la feria 'Ciencia en la escuela'

EDUCACIÓN→ Un proyecto del alumnado de 4º de primaria, seleccionado junto a otros 15 de la Comunidad de Madrid

El proyecto 'La ciencia del dragón', realizado por alumnado de 4º de primaria del colegio público José Hierro para dar a conocer los inventos de origen chino, ha figurado entre los 16 seleccionados de toda la Comunidad de Madrid para ser presentados en las séptimas jornadas 'Ciencia en la escuela', que se celebraron en el Círculo de Bellas Artes de Madrid el 7 y 8 de marzo.

Se trata de una feria en la que participa alumnado de primaria, secundaria y bachillerato de toda la región, explicando y exponiendo, en sus propios estands, proyectos científicos que desarrollan en sus centros educativos.

"Nuestros niños y niñas eran los más pequeños de la feria. Pasaron los días anteriores trabajando duramente, preparando el material y estudiando todo lo relativo a inventos como el abanico (y su lenguaje), el tangram, los monumentos de China, las cometas, la clepsidra, la ballesta o el motor a vapor", comenta Susana Cañas, una de las madres del grupo de estudiantes.

Alumnado del José Hierro en la feria.

Yincana por la igualdad, izquierda, y actividad 'Toma la plaza', derecha. L.G.C.

Marzo Mujer reivindicó la diversidad de las mujeres

FEMINISMO→ Más de 30 actividades para visibilizar la desigualdad que aún sufren las mujeres, y contribuir a la sensibilización

Bajo el lema 'Mujeres diversas, juntas en acción', el programa municipal Marzo Mujer volvió el pasado mes con una batería de propuestas con las que visibilizar la desigualdad por cuestiones de género. El eslogan escogido ha defendido la diversidad de formas y maneras de ser mujer en nuestra sociedad. Acciones como 'Toma la plaza', que congregó a 250 personas, o la actuación del cabaré feminista de Las XL, que reunió a 250 espectadores en la carpa Arribas Circo, concitaron gran interés.

La inauguración de la muestra Nosotras Mismas (60 personas) o el espectáculo Danza Luces de Oriente (389) fueron otras de las actividades que junto a más de una treintena de acciones deportivas, mesas redondas, talleres, yincana, concierto o videofórum completaron el cartel de propuestas diseñadas por el Ayuntamiento, partidos políticos y colectivos sociales y vecinales. Más de 1.900 personas vivieron Marzo Mujer.

Gala de clausura del Festival de Cine, el 25 de marzo, con las personas premiadas en los dos concursos de cortos. L.G.C.

Cortos, charlas, encuentros y talleres en el Festival de Cine

CULTURA→ La 16º edición del certamen cinematográfico ripense entregó sus premios el pasado 25 de marzo

El Festival de Cine de Rivas de 2017 concluyó el sábado 25 de marzo con la gala de clausura, en la que se entregaron los premios a los cortos ganadores de los dos concursos que se celebran en cada edición, el nacional y el local que se vota por internet. La gala la presentó la periodista de cine y *youtuber* Isabel Calderón, y se celebró en el auditorio Pilar Bardem. El jurado valoró con el premio al mejor cortometraje 'La invitación', de Susana Casares. 'Manuela', de Sergio Laguarda, se llevó el concurso local de cortos por internet.

7.100 ESCOLARES

Matinales de cine para 7.100 escolares, encuentro con cineastas, proyecciones y talleres completaron la 16 edición del festival cinematográfico al que concurrieron 33 cintas en el certamen local y 367 en el nacional. 3.300 personas disfrutaron del festival.

Alicia y Laurory posan en la biblioteca García Lorca con los cuentos que exponen en la Feria del Libro.

Letras de mujer en la Feria del Libro

REPORTAJE→ El acontecimiento literario del mes llega con presencia femenina mayoritaria. Dos de las autoras que participan, Laurory y Alicia González, hablan de sus proyectos relacionados con la infancia

Entrevista: **Patricia Campelo** Fotografía: **Luis García Craus**

Un año más, y ya va por la quinta edición, la Feria del Libro vuelve a desbordar de historias el centro cultural García Lorca, el espacio municipal que exhibe, en distintos stands, las últimas novedades literarias junto con iniciativas de autores y autoras locales y tertulias, talleres o cuentacuentos. Toda una oportunidad para escoger nuevos relatos con los que imaginarse en mundos extraños, empatizar u odiar a extravagantes personajes o viajar a lugares remotos. En el ejercicio de la lectura cabe todo, y Rivas mostrará en su Feria del Libro la variedad de títulos de las 21 plumas, librerías y asociaciones que participan este año (sábado 22).

En este maremágnum de letras, las escritas por ellas adquieren una presencia de peso. Además, la mitad de las casetas están gestionadas por mujeres, quienes protagonizan también los talleres, charlas, tertulias de distinta temática y cuentacuentos.

Autoras como Elisa Herrero, Violeta Morales, Esmeralda Carroza, Elena Muñoz, Marina Navarro, Victoria Gullón, Mercedes Carrión, Paula de Vega, Begoña Regueiro, Fátima de la Jara, Sandra Escudero, Inma Ferrero, Concha Porras o Cristina Bajo refuerzan la participación femenina en un territorio en el que durante años las

mujeres han sido silenciadas y donde el uso de seudónimos de nombre masculino era su única vía para poder ver publicada su obra.

Dos de las autoras que recalan este año en la Feria del Libro, Aurora Losada 'Laurory' y Alicia González, avanzan las novedades que exhibirán el sábado 22 en sus stands.

CREACIÓN COLECTIVA DEL CUENTO

En el campo de la literatura infantil, la ilustradora profesional y vecina de Rivas Laurory opta por fórmulas que le permitan adaptar su trabajo a sus necesidades personales. De momento ha dicho adiós a los estrictos horarios y exigencias del mercado laboral del mundo editorial, rutinas que ha conocido y que distan mucho de la perspectiva de vida que se ha trazado. Por ello, para la creación de su último trabajo, 'El camino de Noa', una colección de cinco libros ilustrados sobre la maternidad, Laurory invita a la construcción colectiva de su obra, es decir, al micro mecenazgo, iniciativa de la que hablará en la Feria del Libro.

"Siempre he trabajado por cuenta ajena, para otras editoriales, y eso supone una disponibilidad que yo ahora como profesional no tengo. Soy mamá, tengo dos niños y no concilio. Mi ritmo de producción es muy lento, y necesito unas dinámicas que se puedan adaptar a no tener plazos de entrega", explica esta ilustradora, cuyo trabajo fue escogido para el 40º Salón del Libro Infantil y Juvenil, celebrado el pasado enero en el centro cultural Matadero de Madrid. "Los libros de 'El camino de Noa' los realizo poco a poco, y cada vez que uno esté terminado lo iré ofreciendo. Pero no puedo y no quiero entrar en el mercado habitual. Tengo otras prioridades", defiende. Esta autodefinida "matriactivista", defensora de la crianza natural, lamenta que hoy en día no se pueda vivir de las ilustraciones. "Desde los años 90 he visto, por desgracia, la cuesta debajo de muchos compañeros". Entre las formas de reinventarse, Laurory acompaña a sus proyectos de valores añadidos. En su anterior trabajo, 'Papá no está', sobre el duelo infantil, organizó exposiciones de carteles con los dibujos del libro. Ahora, ha confeccionado "camisetas de lactancia impresas con la imagen de la portada y fundas de edredón de cuna con esa misma imagen" como recompensas para quienes apoyen 'El camino de Noa'.

Ante la negativa de las editoriales, las ilustradoras se lanzan a la autoedición de sus obras

El 'crowdfunding' estará disponible en la web de Verkami bajo el mismo nombre del cuento, entre el 1 de abril y el 10 de mayo de 2017.

LITERATURA QUE EDUCA Y SANA

Tras una infructuosa búsqueda de editorial desde la que lanzar su primera obra, Alicia González optó en 2009 por la autoedición de 'El hospital de Litera – Tura', un cuento ilustrado. Trabajadora social de profesión, reconoce que su empleo de alguna manera le influye a la hora de plasmar a través del dibujo y de la narración de historias valores que puedan ayudar a la infancia.

EMOCIONES

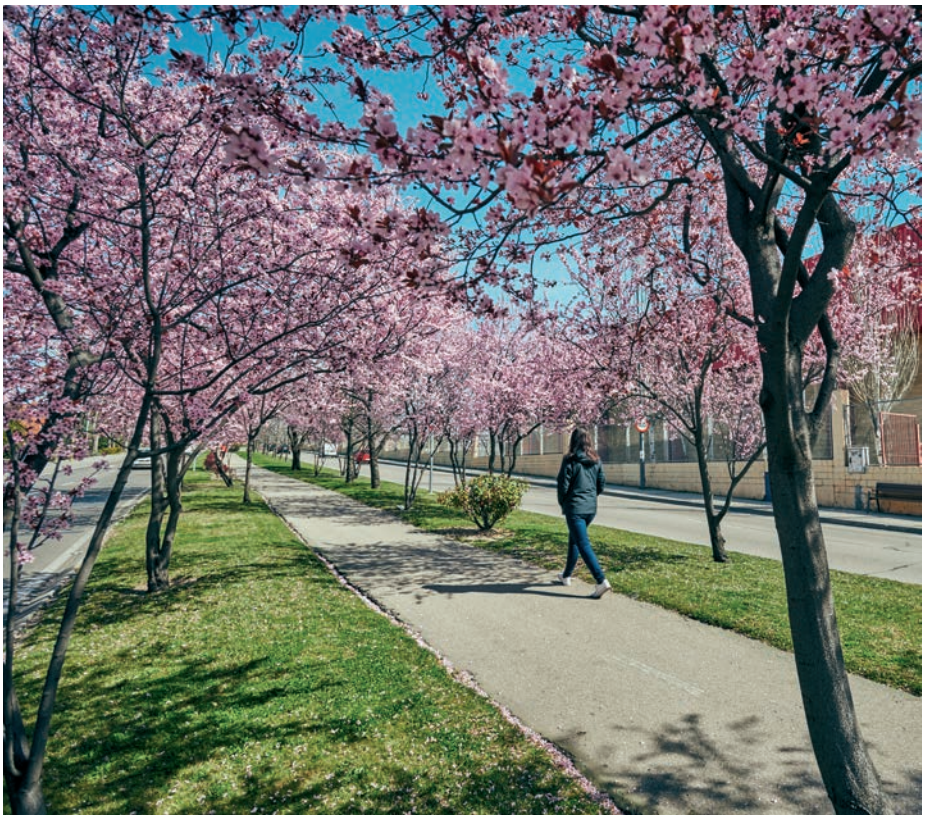
Con ese mismo objetivo autoeditó el pasado noviembre su segundo proyecto, 'Simón corazón de camaleón', cuento ilustrado que presenta en la Feria del Libro. La propuesta: "Cómo ayudar a los niños a identificar las diferentes emociones y a manejarlas en el caso de que nos angustien". Y el argumento: "Trata sobre un niño, Simón, que tiene un corazón que cambia de color según la emoción que sienta. Y es emocionante sentir estas emociones pero hay veces que nos liamos, no sabemos lo que estamos sintiendo y eso nos puede angustiar. Cuando uno tiene un lío en sus emociones, o está bloqueado, ese camaleón imaginario se hace gigante, se descontrola, es como una fiera que hay que calmar".

En el proceso de creación, Alicia explica que como primer paso busca una idea innovadora de la que tirar después del hilo. "Luego ideo el texto y, una vez pulido, hago las ilustraciones que van en cada página". Con vocación artística, su fuerte es el dibujo, pero asegura que "sin un texto sugerente" el libro "no dice nada".

De su primer libro autoeditado (2.000 copias), Alicia lleva vendidos 1.500 ejemplares. "Pensaba que iba a ser algo de poca repercusión pero sí está llegando. Me llaman de librerías de otras partes de España". De 'Simón corazón de camaleón' ha impreso 1.000 libros. "El primero me abrió las puertas", reconoce sobre una trayectoria en la que busca expresarse y "contribuir un poco, si puedo, a mejorar la situación de la infancia". "La educación emocional es una tarea que todos debemos impulsar, y este tipo de libros pueden venir bien tanto en casa como en los coles", defiende.

Programa de la V Feria del Libro, páginas 3 a 15 del 'Rivas Cultural'.

FERIA DEL LIBRO
SÁBADO 22 ABRIL / 10.00-22.00.
Centro cultural Gracía Lorca
Plaza de la Constitución, 3.



Árboles en flor en avenida de Los Almendros. Derecha: zona Pablo Iglesias con nieve. L.G.C. y J.L.C.

Nieve y flores: blanca primavera en la ciudad

CLIMA→ El pasado 24 de marzo Rivas amaneció cubierta de un manto de nieve - Días antes, explosionaban las flores de almendros y cerezos

Desde 2009 la nieve no había vuelto a cuajar en suelo ripense, hasta el pasado viernes 24 de marzo, cuando la ciudad se levantó cubierta por una fina capa blanca que, con el paso de las horas, se fue licuando. La recién llegada primavera volvía así a dar muestras de su variable climatología.

Apenas unos días antes, almendros y cerezos despuntaban sus flores en tonos del blanco al rosa, fruto de las templadas temperaturas que se impusieron a principios del pasado mes.

CONOCE TUS ÁRBOLES

Rivas dispone de un inventario online con los distintos tipos de ejemplares por calles del municipio. Se llega desde la web municipal rivasciudad.es, haciendo 'click' sobre el icono 'Árboles inventario urbano', al final de la página.

Visitas al mirador del parque Lineal: reservas abiertas

CIUDAD→ La torre de 26 metros, desde la que se divisa gran parte de la ciudad, recibe visitas desde el sábado 22 - Entradas, online

El mirador del parque Lineal recibe este mes sus primeras visitas. Será el sábado 22, de 11.00 a 14.00, y ya se puede reservar una de las 20 plazas desde la web municipal entradas.rivasciudad.es.

A partir de ese día, la torre de 26 metros de altura ubicada en una de las zonas verdes públicas más concurridas de la ciudad, abrirá el sábado 6 de mayo de 18.00 a 21.00; el domingo 21 de mayo de 11.00 a 14.00; los sábados 3 (de 11.00 a 14.00) y 17 de junio (de 18.00 a 21.00) y el sábado 1 de julio de 11.00 a 14.00.

Las reservas se podrán efectuar hasta completar aforo o hasta dos días antes de la visita. Y se irán abriendo en la citada web cada mes.

LEVANTADO HACE 10 AÑOS

El mirador fue construido en 2007 y está formado por una estructura metálica cilíndrica con un pilar central que sujeta la cubierta. Tiene 129 peldaños, y desde su parte superior se observa en 360 grados buena parte de la ciudad, el campo de Morata o la sierra norte de Madrid. El metro Rivas Urbanizaciones conecta con el parque Lineal, de 1.500 metros de largo por 50 de ancho.

La biblioteca central tendrá nombre de mujer y lo elegirá la ciudadanía

PARTICIPACIÓN→ El Ayuntamiento abrirá un proceso para que sean las vecinas y vecinos quienes decidan qué nombres se proponen, primero, y por cuál se opta luego - Se votará por internet

Interior de la biblioteca central, en febrero, cuando se ultimaban las obras. L.G.C.

El nueva biblioteca central tendrá nombre de mujer y lo elegirá la ciudadanía. El Ayuntamiento va a abrir un proceso participativo para que sean las vecinas y vecinos quienes voten por internet *(web municipal encuestasciudadanas.rivasciudad.es)* cómo se llama el equipamiento municipal, cuya apertura está prevista para los próximos meses. Según cálculos municipales, será en junio cuando se produzca la votación, aunque las fechas están aún por decidir.

Para participar será necesario figurar en el padrón municipal de habitantes.

Cada votante solo podrá aportar un voto, con tres propuestas que se emitirán por orden de prioridad.

Además, será la ciudadanía quien proponga los nombres que se sometan a elección. Estos deben ser el de una mujer, fallecida ya, que visibilice y destaque la importante contribución femenina al mundo de las letras o la difusión de la lectura y las bibliotecas. La apuesta por un nombre femenino pretende compensar que dos de las tres bibliotecas municipales existentes ya llevan nombre de hombre (Federico García Lorca y José Saramago); la tercera tiene una designación neutra: biblioteca del Casco Antiguo.

La Concejalía de Cultural llevará su propuesta técnica al Consejo Municipal de Cultura del 4 de abril y en la asamblea del barrio Centro (donde se ubica el equipamiento) del 19 de abril.

A finales de abril o principios de mayo, se abrirá un plazo de tres semanas para proponer los nombres. Dicha propuesta deberá motivarse, explicando la contribución de la mujer elegida a la literatura. La sugerencia se podrá realizar en la web municipal *encuestasciudadanas.rivasciudad.es*, en las urnas que se colocarán en diversas dependencias (tres bibliotecas, la Casa de Asociaciones, el vestíbulo del centro cultural García Lorca y el Ayuntamiento) o desde los ordenadores ubicados en los equipamientos citados. Las propuestas serán revisadas por un equipo técnico, que las validará si cumplen los requisitos exigidos.

15 DÍAS PARA VOTAR

Una vez elaborado el listado, se procederá a la votación popular: por internet, en la web antes mencionada. En este caso, se prevé habilitar un plazo de 15 días.

Las tres asambleas de barrio, convocadas en abril

PARTICIPACIÓN→ Las citas se celebran el 3, 6 y 19 de abril - En todas se aborda, entre otros asuntos, el Plan Municipal de Inversiones

El Ayuntamiento ha convocado las tres asambleas de barrio en el mes de abril para debatir sobre los temas que más afectan a cada zona de la ciudad.

Se trata de espacios de encuentro ciudadano donde puede participar cualquier vecina o vecino. Se crearon en 2012 y se convocan, como mínimo, dos ves al año. Al cierre de esta edición, se había convocado la del barrio Oeste para el lunes 3 de abril, donde se tenía previsto abordar el pacto regional por la Cañada Real y las actuaciones en el barrio para el Plan Municipal de Inversiones.

Las otras dos asambleas tratarán los siguientes asuntos:

BARRIO ESTE

Jueves 6 / 19.00. Casa de Asociaciones del Casco Antiguo.
Orden del día: actuaciones en el barrio para el Plan Municipal de Inversiones.

BARRIO CENTRO

Miércoles 19 / 19.00. Edificio Atrio.
Orden del día: biblioteca central (estado de ejecución y proceso participativo para elección del nombre y creación del mural de la fachada) y actuaciones en el barrio para el Plan Municipal de Inversiones.

Bully (izquierda) y Falkor (derecha), con un voluntario del centro Los Cantiles. LOS CANTILES

Puertas abiertas en el centro Los Cantiles: domingo 23

ADOPCIONES→ La instalación municipal informa sobre tenencia responsable y trámites y da a conocer a los animales que acoge

El centro municipal de recogida y adopción Los Cantiles celebra una jornada de puertas abiertas para dar a conocer los animales actualmente acogidos en sus instalaciones e informar sobre trámites y gestiones relacionadas con la tenencia de mascotas.

El objetivo: potenciar las adopciones y dar a conocer la nueva gestión del centro así como las actividades que se desarrollan en la ciudad para la protección y bienestar animal.

PROGRAMA 23 ABRIL:
10.00. Gestión de un centro de recogida de animales.
10.30. Tenencia responsable. Por las asociaciones Rivanimal y Mascoteros solicarios.
11.00. Adopta un perro. Qué hacer y qué no hacer. Por la educadora Helena Vela.
12.00. Animales e infancia. Por la educadora y etóloga Sumara Marletta.
13.00. Exhibición canina a cargo de la asociación Disc Dog España.
13.30. Método de control de colonias felinas en Rivas.

Talleres infantiles y stands de protectoras durante toda la jornada.

PUERTAS ABIERTAS LOS CANTILES
Domingo 23 / 10.00-14.00.
Calle de la Fundición, 1.
Teléfono: 916 60 27 94.

Reposición de árboles robados en la Casa de Asociaciones

ECOLOGÍA→ 18 nuevos frutales sustituyen a los que fueron sustraídos el 12 de febrero - El arborétum puede visitarse

El esfuerzo de las asociaciones ripenses por dotar de nuevo arbolado al huerto del centro municipal que comparten se vio truncado el pasado 12 de febrero, cuando los árboles frutales plantados en el marco de la iniciativa 'Arborétum de la Casa de Asociaciones' fueron robados.

A principios de marzo, y gracias al tesón de estos colectivos ripenses, el huerto de esta instalación municipal, promovido por el colectivo Agrivas, vuelve a lucir en verde. La Concejalía de Medio Ambiente ha donado 18 árboles para que las asociaciones los planten de nuevo, los puedan cuidar y recoger sus frutos y la ciudadanía disfrutar de ellos y beneficiarse de sus propiedades purificadoras del aire.

Agrivas es un grupo de voluntarios medioambientales que mantiene el huerto que crece en el patio de la Casa de Asociaciones, donde conservan multitud de especies y asesoran a la ciudadanía sobre tipos de plantones y fórmulas para cultivar.

Cerezo plantado por Rivas Sub. CASA ASOCIACIONES

El auditorio Miguel Ríos ya ha acogido citas de hip hop solidarias, como este concierto por Palestina que también promovía Grimey. L.G.C.

Grimey festeja sus 10 años con un concierto benéfico

SOLIDARIDAD→ La conocida marca de ropa, con base en Rivas, reúne a grandes nombres del rap y el *reggae* el viernes 12 de mayo en el auditorio Miguel Ríos - Lo recaudado, para ayuda humanitaria

La firma de ropa Grimey vuelve a implicarse en un concierto solidario. Las fiestas locales de Rivas acogerán, el viernes 12 de mayo, en el auditorio Miguel Ríos un acto benéfico que destinará la recaudación de las barras de bebida a la ONG Proactiva Open Arms. En esta oportunidad, el dinero que se consiga irá a financiar proyectos que desarrolla esta organización humanitaria con personas refugiadas que huyen de la guerra en Siria.

Esta ONG, una de las más activas en la atención a miles de seres humanos que escapan cruzando el mar del hambre, la violencia o la persecución, se ha distinguido por las operaciones de salvamento de barcos y pateras en peligro que pretendían cruzar el Mediterráneo. Está formada por personas voluntarias y su labor ha logrado el reconocimiento de numerosos organismos humanitarios e instituciones públicas gracias a salvar miles de vidas humanas.

El festival musical, al que se podrá acceder de forma gratuita, formará parte de la oferta musical que ha preparado el Ayuntamiento, que también colabora en esta iniciativa, para celebrar las fiestas locales de 2017.

Gorras de béisbol del club CBS Rivas, elaboradas por Grimey. L.G.C.

Al igual que ya sucedió en 2015 con 'Rivas X Palestina', otro concierto solidario de bandas de rap (en aquella oportunidad se reunió a un público de 9.000 personas y se destinó lo obtenido a proyectos de apoyo a la población palestina que vive en territorios ocupados por Israel), Grimey vuelve a implicarse en una acción filántropa que conecta la música con gente joven y situaciones de injusticia que requieren de la sensibilización social.

El cartel de los artistas que de forma desinteresada van a actuar está compuesto hasta la fecha (todavía faltan algunos nombres por confirmarse) por Fyahbwoy, Denom, Ocer y Rade, Ivan Nieto, Toteking, Nasta, Chulito Camacho, Carmona, Javier Petaka y Darmo.

CAMISETAS CON MENSAJE

Todo empezó en 2006, cuando cuatro jóvenes con muchas ideas en la cabeza se atrevieron a lanzar una serie de ocho camisetas que diseñaron y estamparon con una marca muy reconocible y original. Llega el éxito, y la ropa urbana con el sello Grimey empieza a comercializarse por toda España. Ahora, sus pantalones, gorras, sudaderas y camisetas se venden también en Europa y América Latina, manteniendo la frescura de un proyecto que nació como un sueño.

Grimey ha cuidado, desde su nacimiento, la relación con la ciudad en la que tiene sus oficinas y almacenes centrales. Además, el 90% de su plantilla que trabaja en las dependencias de Rivas reside en la localidad. Así, las gorras de béisbol, que también identifican al equipo local CBS Rivas, se han transformado en uno de los regalos institucionales con los que el Ayuntamiento ripense agasaja a visitantes ilustres.

2017-2018

Escolarización

del 19 abril al 5 mayo

El mejor cole, el público de tu barrio

Oficina municipal de asesoramiento a la escolarización

Desde el 19 de abril al 9 de mayo

Consultas y cita previa para atención presencial
escolarización@rivasciudad.es
91 660 27 10

Lunes y jueves de 10.00 a 12.00
Miércoles de 17.00 a 19.00
Edificio Área Social Parque de Asturias
Avenida del Parque del Asturias, s/n

Jornada de puertas abiertas centros educativos

consultar: **www.rivasciudad.es**

CONCEJALÍA DE EDUCACIÓN
Edificio Área Social Parque de Asturias
Avenida del Parque de Asturias, s/n
91 660 27 10
escolarizacion@rivasciudad.es
+info:
www.rivasciudad/educacion/escolarizacion

RIVAS VACIAMADRID

www.rivasciudad.es

Las familias del colegio La Luna, en el acto de colocación de la primera piedra. L.G.C.

Las familias del colegio La Luna ponen la primera piedra

EDUCACIÓN→ En marzo se presentó el proyecto del centro público - La jornada de puertas abiertas será en el CERPA (5 de abril, 17.30)

El pasado 6 de marzo, las familias de niños y niñas de la primera clase que pertenece al futuro colegio público que se construye en el barrio de La Luna participaron en un acto informativo presidido por el alcalde de Rivas y el concejal de Educación. El objetivo era compartir el proyecto arquitectónico y educativo con los padres y madres del alumnado de un aula de 1º de educación infantil, que mientras se construye si colegio está ubicada en el CEIP La Escuela.

Este primer acto simbólico, que contó con la presencia del equipo de arquitectura autor del proyecto, sirvió para que el Ayuntamiento acercara a las familias, al alumnado y al AMPA un centro educativo que la ciudad de Rivas llevaba esperando ocho largos años. Tras relatar los servicios con los que contará, veinte niños y niñas de 3 y 4 años colocaron dibujos que habían hecho sobre cómo imaginaban su nuevo 'cole' en una urna que, posteriormente, se enterró en el solar donde se construye. Está previsto que cuando el edificio se concluya, en septiembre de este año, se desentierren los dibujos y se coloquen en la entrada del centro como un acto simbólico de recuerdo de este momento.

El alcalde, Pedro del Cura, y el edil de Educación, en un acto con familias del colegio.

Después de contestar a las dudas de los padres y madres presentes, se trasladaron a la parcela municipal en la que se construye. Allí pudieron conocer el estado de las obras de primera mano. Después se procedió a enterrar la urna, una acción en la que participaron las familias junto a los representantes del Ayuntamiento. En este acto que puede considerarse como de colocación de la primera piedra, también participaron ediles de todos los grupos políticos municipales.

LA CONSTRUCCIÓN AVANZA

El pasado mes de febrero se iniciaron las obras de construcción del nuevo centro de educación infantil, primaria y secundaria (CEIPSO) en el barrio de La Luna, el primer centro educativo público que se construye en Rivas desde 2008, cuando se hizo el colegio José Iturzaeta.

El Consistorio ha adelantado 5.145.175,66 euros para realizar la primera fase de La Luna, que contará con seis aulas de educación infantil y nueve de primaria, espacios administrativos, zona de acogida y usos múltiples, aulas de informática y música, cocina, patios de infantil y una pista polideportiva exterior.

"Ha sido un encuentro muy entrañable con los peques que serán pioneros en el colegio La Luna y sus familias. Para Rivas la construcción de este nuevo centro educativo es un logro muy deseado y queremos que la alegría sea compartida con sus protagonistas", aporta Pedro del Cura, alcalde de Rivas, quien recordó la importancia seguir defendiendo la educación pública y de calidad.

"Muchas mujeres de América Latina están siendo criminalizadas"

GUSTAVO CASTRO→ Se encontraba en la misma casa en que fue asesinada Berta Cáceres, activista hondureña, el 3 de marzo de 2016. Este defensor de los derechos humanos vive refugiado en España por Amnistía Internacional, y visitó Rivas en febrero

Entrevista: **Patricia Campelo** Fotografía: **Luis García Craus**

Herido de bala, salvó la vida después de que los asesinos de la activista hondureña Berta Cáceres le dieran por muerto. A Gustavo Castro, coordinador de la ONG Amigos de la Tierra, no le esperaban aquel fatídico 3 de marzo de 2016 en la vivienda de Cáceres, pero su presencia improvisada – Castro cambió sus planes en último momento- es ahora la principal oportunidad para restar impunidad al proceso judicial contra los ocho sicarios imputados.

Sin esperanzas de alcanzar a los autores intelectuales, Castro permanece a la espera de que la justicia hondureña le llame para una ronda de reconocimiento. Mientras, este mexicano de 53 años, activo defensor de los derechos humanos, vive acogido en España por el programa de protección de Amnistía Internacional, organización que le trajo a Rivas el pasado febrero para ofrecer una charla en la Casa de Asociaciones y encuentros con estudiantes de institutos.

Castro compartía activismo con Berta Cáceres, coordinadora del Consejo Cívico de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras (COPINH), desde donde la líder indígena se enfrentaba a megaproyectos de la industria extractiva que provocan el éxodo y el empobrecimiento de las poblaciones indígenas, poniendo en peligro sus vidas. Cáceres obtuvo en 2015 el prestigioso Premio Goldman por su lucha contra la construcción de la represa hidroeléctrica de Agua Zarca. Según informe de la ONG Global Witness, más de 120 activistas han sido asesinados en Honduras desde 2010 tras enfrentarse a empresas que deterioran el medio ambiente.

El asesinato de Berta Cáceres es uno de los muchos perpetrados en América Latina, pero el de ella ha suscitado un interés internacional sin precedentes. ¿A qué se debe? Es la pregunta que todo el mundo se hace y nadie encuentra respuestas. Creo que fue como un basta, un hartazgo; un balde de agua fría en un contexto en el que muchas otras mujeres habían sido asesinadas. Y Berta, que había sido premio Goldman un año antes, y eso también impresionó más, tenía medidas cautelares por parte de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH). Fue un impacto muy fuerte. Y tiene mucho sentido esa frase de que Berta no murió sino que se multiplicó; que no la sepultamos sino que la sembramos. Me sigue impresionando gente que me dice que ha realizado acciones de todo tipo, marchas e iniciativas.

¿En qué estado se encuentra el proceso judicial contra los sicarios que les dispararon? Ahora hay ocho imputados. El séptimo fue detenido en México en enero, y el octavo hace dos semanas [por principios de febrero]. De este último se presume que es el que me disparó, pero estoy esperando a que la fiscalía me llame para reconocerlo vía consular o presencial. Hay quien me dice que vaya y otros que ni de loco. Valoramos las condiciones de seguridad. De momento, esperando a la solicitud formal, que parece que sí la va a haber. Y sería en las siguientes semanas.

Durante meses ha lamentado que se produjera este retraso en el proceso judicial. ¿Se trata de algo premeditado? Había una estrategia el último año porque, de alguna manera, el Gobierno [de Honduras] quería anular al testigo, es decir, a mí, y una de esas formas era perder el expediente como hizo la magistrada, que se le ocurre una noche sacarlo para estudiarlo en su casa y se lo roban. No llevaba escolta. Lo entendemos como un

Gustavo Castro estuvo en Rivas en febrero para ofrecer unas charlas en la Casa de Asociaciones y en institutos.

autorrobo. Todo el expediente está lleno de irregularidades, de inconsistencias judiciales, de males procedimientos. Y como se está exigiendo que se anule la privacidad del expediente, el Gobierno decretó su secretividad; no quieren que la opinión pública sepa todas las anomalías e ilegalidades que hay. Primero decreta el secreto y luego lo autorroba. Oficialmente la magistrada tuvo un asalto, pero en condiciones altamente sospechosas.

¿Se plantea acudir a la justicia internacional? Con los abogados hemos pensado agotar la vía de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y, después, ir a la Corte Interamericana. Tendríamos que agotar las instancias regionales y no se podrían presentar dos demandas ante ningún organismo que dependa de Naciones Unidas al mismo tiempo. La Comisión da recomendaciones pero no es vinculante. Si llega un momento en que la cosa es muy grave, la Comisión pasa el caso a la Corte, y ahí sí tienen que acatar lo que diga. En el caso de los imputados, tienen que darse seis audiencias antes de llegar a juicio, y apenas van por la tercera. Las pueden ir alargando y meter miles de trampas. Pero hay un plazo de dos años y medio como mucho para tener imputados en la cárcel hasta que sale el juicio. Esto se cumple hacia octubre de 2018.

“Ahora nada inhibe la acción represiva de los gobiernos”, dice este activista mexicano

¿Juega el Gobierno y la justicia hondureña con que la dilación del proceso baje la presión internacional? Esa es la idea, y lo van a alargar de manera en que la gente se vaya olvidando y la presión mediática bajando. Y después ya sacarlos de la cárcel.

Las expectativas parecen desoladoras. Tenemos esperanzas. Va a depender mucho de la presión política y mediática y de la sensibilidad del Gobierno del país ante esa presión. Los antecedentes no ayudan mucho para pensar que Honduras va a llegar hasta las últimas consecuencias, sobre todo si sigue este gobierno golpista porque, ahí, todos los que estaban involucrados en este caso y en otros se están encubriendo. Así que les conviene que el presidente siga siendo el mismo para que la impunidad continúe en el caso de Berta y otros muchos. Ese contexto es importante para no ser tan optimistas. Pero lo vamos a intentar. Un principio de la resistencia es seguir insistiendo en que no haya impunidad.

En este primer aniversario del asesinato de Berta Cáceres, ¿qué es lo que más recuerda? Todo, cada segundo. No se me olvida. Creo que lo que me hace pensar mucho es cómo no solo Berta sino muchas otras mujeres de América Latina están siendo hoy criminalizadas, y cada vez son más mujeres a medida en que avanzan los comercios de libre comercio y los gobiernos abren fronteras a tanta inversión.

¿Qué explicaciones tiene sobre este feminicidio? Tanto tratado ha generado tanta pobreza y miseria que, por lo general, son los hombres quienes emigran y se quedan ellas en sus casas. La mayoría de las veces no son dueñas del terreno; es el marido, pero ellas son quienes se quedan a defender la tierra, sus casitas y el cafetal. Se dan cada vez más casos de violación de mujeres, asesinatos, encarcelamientos y tortura. Eso genera mucho miedo y disminuye los ánimos de la resistencia. No es lo mismo que torturen a un chico o un señor que a una señora, una hija o una madre. El impacto emocional es mucho mayor. Y los gobiernos tienen que pagar tanto dinero a una empresa si no cumplen con el tratado de libre comercio que prefieren criminalizar a cualquiera.

No hay límite en la represión. Antes, los gobiernos se cuidaban para no manchar su imagen. En las movilizaciones los hombres iban detrás, y delante las mujeres con los niños porque así el ejército no reprimía. Ahora les da igual, nada inhibe la acción represiva.•

Entrevista completa en www.rivasciudad.es

Una de las primeras cervezas artesanas sin alcohol de España es de Rivas

EMPRENDIMIENTO→ Un empresario ripense consigue lanzar la novedosa espumosa tras 112 pruebas y dos años de investigación - La botella de 33 cl sale a 2,25 euros

Después de dos años de intensa investigación y 112 pruebas, la empresa ripense Cervezas Villa de Madrid ha conseguido producir una de las primeras cervezas artesanas sin alcohol de España. Según su responsable, Jacobo Nieto, su hallazgo desmonta la creencia, hasta ahora airragada en la mente de mucho cervecero purista, de que "es imposible hacer una cerveza sin alcohol que sepa realmente bien".

"Las cervezas sin alcohol existentes (todas industriales) se consiguen gracias a equipos caros y sofisticados capaces de quitar el alcohol a la cerveza, además de añadirle estabilizantes, conservantes o colorantes. Muchos hacen cerveza sin alcohol; el reto es hacer una cerveza sin alcohol que esté buena de verdad, que sea fácil de beber, que tenga un final delicado. En definitiva, una cerveza sin alcohol con carácter y estilo propio, como marcan los cánones de las cervezas artesanas", expone Nieto.

Joaquín Nieto, dueño de la firma ripense Cervezas Villa de Madrid. L.G.C.

El precio de la botella de 33 cl es de 2,25 euros. "La clave", explica, "está en la maceración de las maltas: las enzimas, las proteínas y los azúcares trabajan de forma diferente a distintas temperaturas"

Rivas recuperó 1,3 millones de euros de fraude fiscal local en 2016

HACIENDA MUNICIPAL→ El Ayuntamiento ha rescatado 4 millones desde 2013 - Las trampas se concentran en impuestos locales

Rivas ha aprobado el Plan de Control Tributario para 2017, un paquete de medidas con las que se pretende mejorar el cumplimiento de las obligaciones fiscales por parte de contribuyentes y empresariado ripense.

El trabajo, que lleva realizando desde hace años la Unidad de Inspección Tributaria de la Concejalía de Hacienda, ha conseguido detectar y recuperar para las arcas públicas, desde 2013, cuatro millones de euros. Solo en 2016, se consiguieron localizar situaciones de fraude fiscal por valor de 1,3 millones de euros que, tras la consiguiente sanción, sus responsables han reintegrado.

Las principales bolsas de estafa al fisco se han localizado tras controles realizados a las declaraciones de los principales tributos: impuesto de construcciones, instalaciones y obras (ICIO); impuesto de actividades económicas (IAE); el de incremento del valor de terrenos de naturaleza urbana (plusvalías) y el de bienes inmuebles (IBI).

"Tenemos la obligación de seguir desarrollando instrumentos para combatir el fraude fiscal que cometen unas pocas empresas y contribuyentes, perjudicando a quienes sí cumplen con sus obligaciones tributarias", ha destacado Curro Corrales, concejal de Hacienda.

SERVICIOS PÚBLICOS

"No debe olvidarse que la recaudación procedente de cada uno de estos impuestos permite financiar los servicios públicos de los que disfrutamos toda la población de Rivas", añade Corrales.

HACIENDA→

La Asociación Laica de Rivas pide que se fiscalice a la Iglesia católica

La Asociación Laica de Rivas ha iniciado una campaña contra los beneficios fiscales de la Iglesia católica ante la alarma social generada por la reciente decisión del Pleno del Tribunal de Cuentas de dejar fuera de su programa de fiscalización de 2017 a la corporación religiosa.

La entidad ripense pide al Estado español y a "las formaciones políticas con valores presumiblemente democráticos y laicos" que pongan fin "a esta anacrónica situación".

Para ello, solicita que se audite las cuentas de la corporación católica, la mayor entidad perceptora de fondos públicos en España, obligándola a elaborar una memoria anual con todas las cantidades satisfechas, exencionadas o desgravadas en los tres niveles territoriales (municipal, autonómico y estatal). Además, reclama que se le exija un balance y cuenta de resultados anual.

Contenedores amarillos: si la boca es más grande, se utilizan más

MEDIO AMBIENTE→ Un estudio comparativo de Rivamadrid revela que la ciudadanía hace un uso superior, entre el 15 y el 25%, de los recipientes que ampliaron su apertura en diez centímetros en enero

Un contenedor nuevo, con una apertura de 40 cm, en lugar de la antigua de 30 cm. J.L.C.

La decisión de agrandar en diez centímetros el diámetro de las bocas de los contenedores amarillos implica una mejora en el reciclaje y separación, según el estudio realizado por Rivamadrid. La empresa pública sustituyó en enero las tapas de 35 recipientes en dos barrios de la ciudad (parte de Covibar y del Casco Antiguo), ensanchando la entrada por la que se introducen las latas, briks y envases de plástico (en la ciudad hay 277 econtenedores).

El seguimiento realizado es bastante satisfactorio, según la empresa. Por un lado, se ha comprobado que los recintos están más limpios, ya que las bolsas no se quedan fuera de los contenedores. Por otro, ha aumentado los kilogramos de residuos recogidos.

Así lo avala la comparativa entre los datos obtenidos en noviembre de 2016, cuando los orificios medían 30 cm de diámetro, y en enero de 2017, con una apertura de 40 cm. En dos rutas elegidas, y durante cuatro días alternos de prueba, en una se pasó de recopilar 2.482 kilos en 2016 a 2.854 en 2017; en la otra, de 2.002 a 2.494 kilos. Es decir, en la ruta 1 se almacenó un 15% más de residuos; en la 2, un 25%.

IMPROPIOS

En cuanto al volumen de residuos impropios (los que no deberían haber sido depositados en ese contenedor), los porcentajes son equivalentes en una y otra fecha. En este caso, las mayores cantidades de impropios se dan en papel cartón, textiles (al amarillo no se debe echar ropa ni calzado) y plástico que no es envase (no cualquier plástico es un envase), lo que perjudica el proceso de clasificación posterior en las plantas de separación. "Lo que nos lleva a la conclusión de que hay que informar mejor a la ciudadanía sobre la separación de envases", explican en Rivamadrid.

Dos colegios prueban un nuevo sistema de jabón y papel

MEDIO AMBIENTE→ La empresa municipal Rivamadrid coloca 141 dispensadores novedosos en los centros Las Cigüeñas y El Olivar

La empresa pública municipal Rivamadrid, en colaboración con varias empresas, ha puesto en marcha una prueba piloto en dos colegios públicos del municipio (Las Cigüeñas y El Olivar) para renovar todos los dispensadores de jabón, papel higiénico y secamanos, incorporando unos productos de mayor calidad y con sistemas de minimización de consumo. En total se han colocado 50 dispensadores de papel higiénico, 44 de papel secamanos y 47 de jabón de manos en espuma.

Con estos nuevos sistemas, Rivamadrid pretende minimizar el dispendio de este tipo de productos, a la vez que aumenta la calidad de los mismos.

"Con la prueba queremos comprobar que esta medida contribuye a un ahorro económico a medio plazo, así como implementar medidas de sostenibilidad medioambiental", explican desde la dirección de la empresa.

La prueba piloto incluye un taller de lavado de manos dirigido al alumnado de 1º de primaria para promover hábitos de vida saludables, el respeto al medio ambiente y la concienciación sobre el buen uso de los recursos públicos.

DISEÑO LLAMATIVO

Diseñados exclusivamente para los colegios y las escuelas infantiles, los llamativos dispensadores de colores captarán la atención de los niños y niñas y les animará a utilizarlos regularmente, promoviendo así unos buenos hábitos de higiene de las manos.

Jornada de 'networking' con empresas innovadoras

DESARROLLO→ Encuentro de trabajo de PYMES del sector tecnológico, telecomunicaciones, energía o medioambiente

El grupo de 'networking' ConexionesNet, en el centro municipal de empresas.

Una cita para que pequeñas y medianas empresas innovadoras pongan en común métodos de trabajo, ideas y experiencias. Ésa es la filosofía del 'networking', y con ese objetivo se celebra en el Ayuntamiento una jornada para el encuentro de PYMES relacionadas con las telecomunicaciones, tecnologías de la información y la comunicación, energía, medio ambiente, servicios sanitarios e ingenierías, entre otros sectores.

La Concejalía de Innovación, Empleo y Proyectos Emprendedores ha diseñado la jornada en colaboración con el grupo de 'networking' ConexionesNet, que se reúne desde hace tres años con una periodicidad semanal en el Centro de Iniciativas Empresariales (calle del Crisol) con el propósito de tejer redes profesionales a través de colaboraciones y coparticipación en proyectos.

Alrededor de 25 pequeñas y medianas empresas (de menos de 50 trabajadores) participan en esta jornada el viernes 28 de abril, desde las 10.00, en la sala Pedro Zerolo del Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1).

ESTABLECER CONTACTOS

La jornada de 'networking' se dirige en exclusiva a las empresas o proyectos emprendedores innovadores. "La idea es generar un espacio en el que puedan establecer contactos que les permitan explorar nuevas vías de colaboración para extender o enriquecer sus proyectos empresariales", señalan desde la citada concejalía.

Dos alumnas de Rivas, entre las 500 becas exclusivas que da la fundación Amancio Ortega

EDUCACIÓN→ La entidad concede medio millar de ayudas cada curso para que alumnado que pasa a 1º de bachillerato estudie un año en Canadá o EEUU - Se valora el expediente académico y nivel de inglés

Tras superar unas pruebas escritas que han valorado su nivel de inglés, revisar su expediente académico y pasar por una entrevista personal, dos estudiantes de Rivas han sido seleccionadas, entre miles de candidaturas, para cursar 1º de bachillerato en institutos de Canadá, becadas por el programa de la Fundación Amancio Ortega (FAO) que ofrece esta oportunidad a 500 jóvenes de toda España.

Se trata de Leyre Berra y de María Guirao, quienes marcharán a vivir a otro país el próximo septiembre, con 16 años cumplidos. Las becas cubren la totalidad de los gastos durante los diez meses del año académico, periodo en el que la juventud becada no puede recibir visitas de España, ni regresar a su país hasta concluir el curso, viviendo una completa inmersión. "Tampoco vienen en Navidad; las familias lo pasaremos peor, pero es una gran oportunidad, una lotería", cuenta el Joaquín, el padre de Leyre, la joven que vivirá el próximo año en la ciudad de Thunderday, en la región de Ontario (Canadá).

En la selección del alumnado, la FAO ha tenido en cuenta un expediente académico superior a 7 y, en la asignatura de inglés, de más de 8. Joaquín relata que Leyre, alumna del instituto Duque de Rivas, conoció estas becas por internet y ella se encargó de solicitarlas y recabar los informes necesarios.

María, la otra joven becada, alumna del Europa, se dirigió por mail a esta revista para informar que había sido seleccionada. "Creo que es una gran oportunidad para que jóvenes de Rivas que no puedan permitírselo opten a estudiar un año fuera y a vivir la experiencia, además de aprender inglés".

En su caso, realizará la estancia en la ciudad de Campbell River, en la isla de Vaucouver (Canadá), donde tiene previsto viajar a finales de agosto o en los primeros días de septiembre.

Estudiantes del Antares tras su conferencia sobre refugiados. ANTARES

Una clase de física y química en Las Lagunas. L.G.C.

El Antares, finalista en un certamen de Naciones Unidas

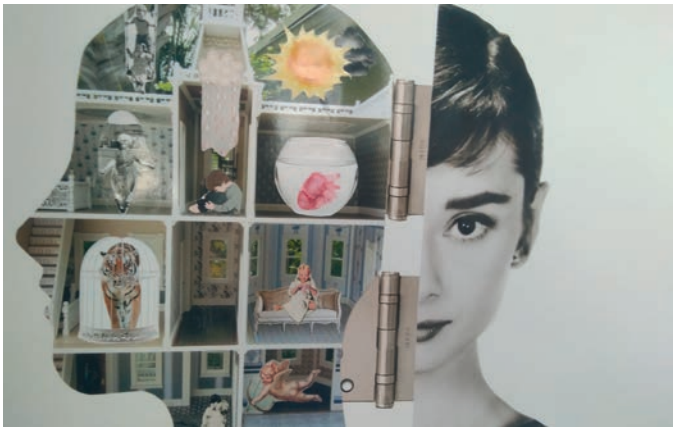
INGLÉS→ Debate de alumnado de 3º de la ESO

El IES Antares ha participado por tercera vez en el programa internacional Global Classrooms de Naciones Unidas, organizado, entre otros, por la embajada de Estados Unidos, y dirigido al alumnado de 3º ESO de los institutos bilingües. El alumnado asume el papel de embajadores de distintos países, defendiendo sus posturas en inglés. La delegación del Antares superó la fase preliminar, y habló en la Asamblea de Madrid sobre personas refugiadas.

Feria de la Ciencia en Las Lagunas: inscripciones

VOCACIONES→ Pueden participar centros escolares

El instituto público Las Lagunas celebra la I Feria de la Ciencia de Rivas el próximo 20 de mayo, y ahora pueden sumarse otros institutos, colegios y otros organismos, hasta el 23 de abril. La jornada de divulgación contará con una actividad del cuerpo de bomberos, un monólogo de humor científico y demostraciones de biología, física, química o tecnología y mucho más. El alumnado exhibirá los distintos experimentos que practica en sus centros.



Fotografía a concurso del alumno Alejandro Calderón y collage presentado por la alumna Eva Díaz.

60 obras de collage y fotografía en el concurso artístico del centro educativo Hipatia

ARTE→ El certamen ha repartido premios de 100 euros en cheques regalo de una tienda de libros y música

La ciudad educativa municipal Hipatia celebró el pasado mes el concurso 'Mi caos mi des-orden', con dos categorías, fotografía y *collage*, para impulsar la creatividad y la innovación a través del arte, y fomentar inquietudes artísticas entre el alumnado. Un jurado formado por profesionales del arte y un representante del Ayuntamiento valoró las 60 obras presentadas: 32 fotografías y 28 *collages*. Doce de ellas pasaron a la fase de concurso, y se expusieron en el centro de enseñanza hasta el 6 de abril. Los premios por categoría consistieron en 100 euros en cheques regalo de la tienda Fnac.

Rivas reclama un cuarto centro de salud

SANIDAD→ Iniciada la ronda de contactos con grupos políticos de la Asamblea de Madrid para lograr las infraestructuras sanitarias

Manifestación por la sanidad pública frente al centro de salud 1º de Mayo, en febrero de 2013. J.P.

El grupo de Podemos de la Asamblea de Madrid presentará próximamente una enmienda a los presupuestos regionales de 2017 para que contemplen la construcción del cuarto centro de salud en Rivas. Este es el compromiso asumido por Carmen San José, portavoz adjunta del grupo parlamentario de la formación morada, en el encuentro que mantuvo el pasado 3 de marzo en el Ayuntamiento de Rivas, con Aída Castillejo, concejala ripense de Salud. Rivas, con 85.000 habitantes y la perspectiva de seguir aumentando su población, necesita un nuevo centro de atención primaria dado el grado de saturación que sufren las tres instalaciones sanitarias existentes. El Consistorio, a través de la concejala de Salud trasladará esta demanda al resto de representantes de los grupos políticos de la Asamblea de Madrid.

Rivas reivindica desde hace tiempo ante la Comunidad de Madrid una mejora sustancial de la dotación sanitaria en una ciudad donde las peticiones de citas para medicina general sufren cada vez más retrasos. Pese a ser el decimoquinto municipio más poblado de la región, el barrio de La Luna, una zona de gran crecimiento poblacional que tiene 16.000 residentes, no cuenta con ningún centro de salud por lo que sus vecinos y vecinas se ven obligados a desplazarse a más de un kilómetro de distancia para recibir atención primaria.

Otra de las peticiones trasladadas desde el Gobierno ripense a la Consejería de Sanidad es la creación de un centro de especialidades médicas. La última reivindicación que defiende el Gobierno ripense ante la Comunidad respecto a la mejora de los servicios sanitarios que recibe la ciudad se refiere a que las urgencias del Centro de Salud La Paz siguen prestándose en unos barracones construidos hace 30 años.

Elegido el nuevo Consejo Rector de Mayores

PARTICIPACIÓN→ Las personas de más edad deciden y gestionan actividades en los centros municipales para este colectivo

Nombramiento del nuevo Consejo Rector de Mayores el pasado 21 de marzo. L.G.C.

Tras un proceso electoral que ha convocado a 3.440 socios y socias de los centros de mayores del municipio, ha sido elegido el nuevo Consejo Rector, órgano de gestión y de participación pública para este colectivo de edad. Desde este espacio, también se preparan actividades con las que sumarse a iniciativas municipales como Marzo Mujer o carnavales.

Este consejo está formado por 13 miembros por un periodo de tres años. Obtuvieron el mayor respaldo Cristina Paz; Epifanio Cobertera; Manuel Povés; Mª Isabel Alonso; Alberto Revuelta; Francisco García; José Luis González; Juan José Castell; Gregorio de Toro; Pablo Hoyos y Manuel de la Cruz.

La red de centros para las personas mayores está formada por las instalaciones de El Parque, Felipe II y Concepción Arenal.

Marcha en la comunidad de paz de San José de Apartadó (Colombia), el pasado marzo. XXI SOLIDARIO

Apoyo a San José de Apartadó en sus 20 años de lucha

COOPERACIÓN→ Una delegación ripense viaja a esta comunidad de paz de Colombia con representantes de cinco países europeos

Representantes municipales viajaron el pasado marzo a Colombia junto a una delegación internacional formada por 40 representantes políticos y de ONG de cinco países europeos. Se trataba de un viaje de apoyo a la comunidad de paz campesina de San José de Apartadó (Colombia) con el objetivo de respaldar su lucha, con medios no violentos, por instaurar la paz y el cumplimiento de los derechos humanos en el país. Rivas, que lleva más de una década apoyando proyectos de cooperación en esta localidad situada en el norte de la provincia de Antioquía, estuvo formada por su alcalde, Pedro del Cura, el concejal de Cooperación, Curro Corrales y tres ediles de partidos representados en el Consistorio: José Antonio Riber (PP), Miguel Quesada (Rivas Puede) y Carmen Pérez (PSOE). El grupo de Ciudadanos también mostró su apoyo a la misión, aunque no ha viajado. De este modo, todas las fuerzas políticas municipales han demostrado su interés en respaldar un acción solicitada desde la propia comunidad de paz de San José. También viajaron dos miembros de la ONG ripense XXI Solidario.

La misión ha formado parte de toda una serie de acciones de apoyo a esta comunidad con la que el municipio mantiene sólidos lazos de cooperación que se han plasmado en la financiación de proyectos de desarrollo liderados por organizaciones humanitarias de la localidad. San José de Apartadó celebró en marzo el 20 aniversario de la creación de la Comunidad de Paz, población que en dos décadas, ha sufrido más de 300 asesinatos a manos de paramilitares, ejército y guerrilla, y que aún es víctima del acoso violento de quienes pretenden expulsarles de sus tierras.

Presentada en Rivas la Red de ciudades por el agua pública

DERECHOS→ Se trata de una coordinadora formada por colectivos sociales, partidos políticos con representación municipal y ciudadanía

El pasado 31 de marzo, Rivas acogió la presentación de la Red de Ciudades y Pueblos por el Agua Pública de la Comunidad de Madrid. Se trata de una coordinadora formada por colectivos sociales, partidos políticos con representación municipal y ciudadanía que sigue el camino iniciado hace años por la Plataforma contra la Privatización del Canal de Isabel II.

Este movimiento nació para tratar de revertir la venta al capital privado del patrimonio de la ciudadanía madrileña decidida por el Gobierno del PP en la Comunidad de Madrid, entonces presidido por Ignacio González. El objetivo es que Canal Gestión vuelva a contar con un 100% de capital público, y fomentar el concepto de agua como bien común. La nueva Red defiende que la empresa debería centrar su actividad en el tratamiento y cuidado del ciclo del agua en la región, abandonando su afán inversor en otros países.

La Red cuenta desde su origen con una comisión de coordinación para su puesta en funcionamiento que se encarga de recabar todo el apoyo institucional posible. En el caso de Rivas, se ofreció participar en la plataforma a todas las fuerzas políticas. Al final aceptaron colaborar Somos Rivas, Rivas Puede y PSOE.

Caravana solidaria por el Sáhara

AYUDAS→ 20 toneladas de comida y productos sanitarios

La asociación local de ayuda al pueblo saharaui Rivas Sahel, en colaboración con otras entidades del municipio, población o centros educativos, ha reunido 20 toneladas de comida [dos de ellas, para personas celíacas]; 33 camas de hospital; colchones; sillas de ruedas; material sanitario y escolar y medicamentos.

Todo, en dos camiones que llegarán próximamente a los campamentos de refugiados de Tinduf, al sur de Argelia, donde resisten más de 180.000 saharauis refugiados en una tierra inhóspita y carente de oportunidades.

El camino abierto de Drom

ASOCIACIONES→ Conocemos a la primera organización vecinal formada en Rivas por personas de etnia gitana

Texto: **Pau Llop** Foto: **Luis García Craus**

Israel tiene diez años y cuando oye hablar de la importancia de la educación y la formación no pone cara de aburrimiento. Son las cinco de la tarde, el sol todavía lame las aceras del barrio de Los Ámbitos, en Rivas, y en el número diez de la calle Frida Khalo Israel escucha a su padre y a su tío hablar de la educación de una forma casi religiosa. Asiente con la cabeza. Estamos con los miembros fundadores de la Asociación Drom ('Camino', en caló), la primera organización vecinal formada en Rivas por gitanos. Sus objetivos y principales destinatarios los tienen muy claros. Lo explica su presidente, José Losa: "Queremos un futuro para la juventud gitana que esté a la par del que tenga el resto de jóvenes".

José, su hermano Israel (tesorero y padre de Israel) y Ramón Rodríguez (secretario) fundaron Drom hace tres meses con la ayuda y asesoramiento de las técnicas del proyecto de intervención en barrios de la Concejalía de Servicios Sociales, que gestiona el centro abierto comunitario.

Ahora mismo están muy afanados preparando el Día del Pueblo Gitano. Ofrecerán actuaciones artísticas de Los Heredia, Kandea, Eduardo Rodríguez y Chavito. Será el 8 de abril en el centro cultural García Lorca y la recaudación servirá para financiar programas sociales con jóvenes del barrio y poder poner en marcha nuevos proyectos que ayuden a normalizar la relación de 'payos' y gitanos."Es muy importante lo que están haciendo. Les conozco desde hace años, me apasiona su compromiso y su lucha para que la igualdad de oportunidades no sea a costa de su cultura". Así habla José, un vecino 'payo' del mismo barrio. "Nos ayuda con la burocracia", dice el otro José, el presidente, "Drom es una asociación para el barrio, y en el barrio hay gitanos y hay payos". Al José payo le encantan las clases de cultura y caló. Las hacen regularmente y a ellas acuden algunas de las 50 personas que "más o menos" mueve la asociación en estos primeros compases de su existencia.

Según los investigadores sociales Sordé, Flecha y Alexiu, en el caso gitano, al igual que con otras minorías culturales, la exclusión social ha marcado su experiencia y construcción identitarias. Así, "al mismo tiempo que defienden su derecho a ser culturalmente diferentes, las personas gitanas exigen ser valoradas en un plano de igualdad con las demás culturas en sus lugares de residencia". En contra de muchos de los estereotipos existentes hacia los gitanos y gitanas, la investigación científica pone de relieve que "la inclusión es el objetivo de muchas personas gitanas". Este artículo es periodístico y no científico, pero el redactor puede dar fe de que ese objetivo subyace claramente entre los miembros de Drom.

Ahora bien, esta inclusión no se entiende como la pérdida de la propia cultura y la asimilación de costumbres de la cultura dominante, "sino como la presencia y el acceso de las personas gitanas en todos los ámbitos sociales y laborales, desde su identidad y teniendo las mismas oportunidades y resultados". Las formas de igualdad desarrolladas por el pueblo gitano están unidas al respeto de la diferencia, según los citados sociólogos.

Desde el 12 de enero de 1425 hasta hoy han pasado casi 700 años y esa inclusión del pueblo gitano sigue siendo una asignatura pendiente. Aquella es la fecha en que consta por primera vez documentalmente la existencia de miembros de esta etnia en la península ibérica. Hoy son entre quinientos y seiscientos mil ciudadanos y ciudadanas en nuestro país, el 1,6% de toda la población.

España es el país con más ciudadanos romanís después de Turquía y a la par con Rumanía. Pese a su número y lo longevo de su vida aquí, a día de hoy tienen que seguir luchando por un futuro con igualdad de condiciones para sus hijos e hijas.

Integrantes de la asociación ripense Drom (que en caló significa 'camino'), el pasado marzo .

Llegan a la reunión más personas. Niños y adolescentes, todos chicos, y dos mujeres jóvenes. Pregunto por la familia, su unidad y el papel de la mujer: "No hay patriarcado ni matriarcado", dice tajante José. "Cuando compartes tu vida con tu mujer, tiene tanto voto ella como tú", y pone de ejemplo su propia familia, donde "tanto mi hermano [Israel, presente] como yo y el resto de varones hacíamos de todo en casa". Noemí y Séfora, de 28 y 30 años respectivamente y ambas madres, no parecen estar en desacuerdo.

No hablan mucho, pero lo hacen para remarcar la misma idea que parece flotar todo el tiempo en el ambiente: "Lo que queremos es que nuestros hijos e hijas tengan las mismas oportunidades que los demás, sólo eso. Y eso sólo es posible con educación y recursos". Una de las cosas que piden es un espacio y voluntarios o educadores que ayuden a la infancia a hacer los deberes y disminuya el abandono escolar.

"Al tiempo que defienden su derecho a ser culturalmente diferentes, exigen que se les valore en un plano de igualdad"

El caló y la cultura gitana no se estudia en los colegios, no al menos en profundidad. Es la cultura de un pueblo que forma parte de esta nación desde hace casi siete siglos. No hace falta subrayar que lo que no se conoce no se defiende, y es más difícil que se respete y comprenda. Fruto de ello sea quizá que hay tan pocos referentes intelectuales y culturales en el pueblo gitano más allá de los tópicos típicos, brillantes, pero casi siempre circunscritos al flamenco. Uno de ellos es Juan de Dios Heredia. Lo cita Israel: "La gente no sabe que la Constitución Española vigente lleva la firma de un gitano". Este gaditano fue elegido el primer diputado gitano de la historia española en 1977 con 35 años. A esa edad ya había fundado la Unión Romaní Internacional y es autor de numerosos libros sobre su pueblo, además de haber sido eurodiputado. Israel, José, Ramón, Noemí, Séfora... todos ellos quieren más 'Juanes de Dios'.

ALCALDESA GITANA

Se acerca la hora de la despedida, el sol ya no lame las aceras de Los Ámbitos. Les pregunto cuánto tiempo creen que pasará hasta ver un alcalde gitano en Rivas. Ramón cree que nunca, pero Israel da la cifra de 20 años y José, hermano mayor, es más optimista: "Unos 15 años", pero enseguida puntualiza: "Y no será un hombre, sino una mujer. Una alcaldesa gitana".•

ENTRADAS A LA VENTA

FIESTAS DE MAYO
RIVAS 2017

RIVAS ROCK

Primeras* 500 entradas 15 €

RIOT PROPAGANDA + SOZIEDAD ALKOHOLIKA
+ OBÚS + PORRETAS + TALCO
+ HORA ZULÚ + KAÓTICO

Sábado 13 mayo / 16.30. Auditorio Miguel Ríos

22 € : venta en la web **entradas.rivasciudad.es** (más gastos de gestión)
y taquilla del auditorio Pilar Bardem

LEIVA + ROZALÉN + MORGAN

Primeras * 1.300 entradas 20 €

Domingo 14 mayo / 22.00. Auditorio Miguel Ríos

28 €: venta en la web **entradas.rivasciudad.es** (más gastos de gestión)
y taquilla del auditorio Pilar Bardem

*Compra en taquilla del auditorio Pilar Bardem, en metálico.
CONSULTAR HORARIO TAQUILLA. MÁS INFO: **91 660 27 25**

entradas.rivasciudad.es

RIVAS VACIAMADRID

www.rivasciudad.es

Arriba: juego de sillas y alumnado en la entrega colectiva de medallas. Abajo: el personal monitor y una actividad en el pabellón. L.G.C.

4.150 estudiantes: récord de participación en la Olimpiada Escolar

EVENTO→ El mayor evento estudiantil deportivo cumple 16 años - Del 25 al 28 de abril, el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo se llena con la presencia del alumnado de 3º a 6º de primaria

El incremento poblacional hará que la Olimpida Escolar de 2017 sea la más numerosa de la historia ripense, con la participación de 4.159 estudiantes. El evento, que se celebra desde hace 16 años, reúne a alumnado de 3º a 6º de primaria de los 15 colegios públicos de la localidad, de la ciudad educativa municipal Hipatia y del centro de educación especial María Isabel Zulueta (17 en total).

En un ambiente de competición saludable, se organiza un día de pruebas para cada curso en el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. El martes 25 de abril acuden los de tercero de primaria; el miércoles 26, los de cuarto; el jueves 27, los de quinto, y el viernes 28, los de sexto.

"Es la cita deportiva anual más esperado por los alumnos y alumnas de los centros educativos del municipio", confirman desde la Concejalía de Deportes, organizadora de la iniciativa junto a los centros educativos, que preparan la jornada con su alumnado las semanas previas. Especial mención merece el profesorado, y en concreto el de Educación Física, sin cuya implicación no sería posible la realización de este macroevento.

64 autobuses -tres de ellos adaptados para sillas de ruedas- transportarán a las chicas y chicos de los centros más distantes al polideportivo, que de 10.00 a 13.00 ocuparán una treintena de instalaciones del recinto deportivo: desde los campos de fútbol o el estadio de atletismo hasta los terrenos de sófbol o béisbol, pasando por los pabellones cubiertos, la piscina (en el caso de 5º y 6º de primaria) o las pistas de pádel. Cada centro se distingue con una camiseta diferente, lo que confiere al polideportivo un ambiente colorido multitudinario (más de 1.000 chavales por día).

Las actividades tienen formatos diferenciados para el alumnado de 3º y 4º y el de 5º y 6º. "Los más pequeños desarrollan una programación de juegos deportivos, mientras los mayores compiten, individualmente o por equipos, en distintos deportes: fútbol, voleibol, balonmano, baloncesto, ajedrez, tenis, natación, atletismo y el popular balontiro", comentan en Deportes.

MEDALLAS PARA TODOS Y TODAS

"En la Olimpiada Escolar, la competitividad se entiende como un estímulo inherente a la práctica deportiva que debe ser conducida educativamente", prosiguen en la concejalía. Por eso, no hay puntuaciones ni clasificaciones, y las medallas son para todo el mundo. "Incluso las series eliminatorias se han sustituido por torneos cuadrangulares para que todos y todas puedan jugar el máximo tiempo posible, en un acontecimiento cuyo principal objetivo es crear un gran espacio lúdico y de socialización utilizando el deporte como hilo conductor", explican fuentes municipales.

Patinadoras y patinadores del club ripense y la entrenadora Elba Alonso (derecha), tras el Trofeo Federación celebrado en Rivas en marzo. UNIÓN PATINAJE RIVAS

Piruetas para asaltar el podio madrileño

PATINAJE ARTÍSTICO→ La ciudad acoge el campeonato de Madrid juvenil y sénior el 29 y 30 de abril - El club local, favorito

Nueve patinadoras y dos patinadores del Club Unión de Patinaje Rivas, todos residentes en la ciudad, compiten en el campeonato autonómico juvenil y sénior que se celebra en Rivas el sábado 29 y domingo 30 de abril, en el polideportivo municipal Cerro del Telégrafo. Las posibilidades de medalla son muchas, según el palmarés acumulado y los torneos precedentes en los que Rivas viene destacando.

Las cinco juveniles ripenses participantes son Marta Bastero, Mercedes Martínez, Claudia Martínez (campeona regional cadete en 2016), Andrea Rodríguez (campeona cadete en 2015 y subcampeona en 2016) y Lydia Castellano (bronce cadete en 2016). Aunque aún estaba por cerrar el número de participantes, serán aproximadamente 20 patinadoras juveniles las que luchen por la corona regional, según el presidente del club ripense, Eduardo Rodríguez. "El podio juvenil casi seguro será completamente ripense: cuatro de las cinco participantes quedaron las primeras en el torneo clasificatorio previo que se disputó en Rivas en marzo", comenta Rodríguez. El juvenil de segundo año Jorge Canales, campeón de España la pasada temporada, volverá a tener en Samuel Ibáñez, de Coslada, a su gran rival. El cosladeño le arrebató el oro en el autonómico de 2016, pero Canales le superó luego en el estatal. En el caso masculino juvenil, sólo tres chicos pelean por el título madrileño.

LAS SÉNIOR Y LA PLATA MUNDIAL

En categoría sénior, competirán 12 patinadoras, cuatro de ellas ripenses: Paula Naranjo (campeona de España juvenil en su día y oro autonómico ya como sénior en 2016), Alicia García, Sandra Morcillo (bronce regional en 2016) y Paula Fuente. Por su parte, Sergio Canales, subcampeón del mundo júnior en 2015, y hoy ya sénior de segundo año, compite solo [no figura inscrito otro patinador sénior en la Comunidad de Madrid]. En 2016, Canales quedó cuarto en el campeonato del mundo sénior en Italia y segundo en el de España.

Como siempre, el campeonato consta de dos programas: el corto, mucho más exigente donde se penalizan con más vigor los fallos, pero que solo supone un cuarto de la nota, y el largo, de mayor libertad interpretativa, más duradero y donde se suelen decidir las medallas. El autonómico sirve de clasificatorio para el de España, aunque las plazas concedidas a cada comunidad están aún por decidir. Los estatales júnior y sénior se celebran del 15 al 17 de junio en Cassà de la Selva (Girona). El cadete y juvenil, del 29 junio al 1 de julio, en Cornellá (Barcelona).

El club ripense cuenta actualmente con 60 patinadoras (sólo cuatro chicos). Y en las escuelas deportivas municipales que coordina en colaboración con la Concejalía de Deportes hay apuntados aproximadamente 300 niñas y niños.

Aspirante a campeón autonómico de fútbol sala

COMPETICIÓN→ El equipo infantil A del club Rivas Futsal, clasificado para la fase final regional - El cadete A, con opciones

El equipo infantil masculino del club Rivas Futsal se ha asegurado, a falta de cuatro jornadas, el pase a la fase final para luchar por el título autonómico. Los ripenses lideran su grupo al cierre de esta edición y de manera impoluta: imbatidos. Los otros tres rivales están aún por conocerse, en función de quiénes ocupen las dos primeras plazas de los dos grupos de la fase de campeones en los que la federación madrileña divide la categoría.

La final a cuatro se resuelve por enfrentamientos en semifinales. Rivas ha solicitado, además, organizar la cita. El club estaba a la espera de recibir respuesta de la federación. Quien se proclame campeón de Madrid se clasifica para la fase previa del campeonato de España.

José España, en el mundial de cross en el corazón de África

CAMPO A TRAVÉS→ El atleta argandeño, entrenador del club ripense Sons of Running, participa en el campeonato del mundo de Uganda, disputado en Kampala, y concluye 66º

José España, nacido en Arganda del Rey, en una prueba en 2013. BLOG 'MIS ATLETAS'

El atleta José España (Arganda del Rey, 1986), entrenador del club Sons of Running Rivas, ha participado en el campeonato del mundo de cross, que se disputó el domingo 26 de marzo en Kampala (Uganda). El corredor, que en competiciones oficiales corre con dorsal de la Agrupación Madrileña Marathon, finalizó 66º con un tiempo de 31 minutos y 35 segundos.

La ilusión con la que viajó hasta el corazón de África la dejó escrita en su Twitter unas horas antes de iniciar la prueba: "Hoy toca una de esas carreras con la que uno sueña desde que es un niño". Y eso que no era su primer mundial de campo a través: en 2013 ya corrió el de Polonia.

En categoría sénior masculina compitieron cinco españoles. El mejor fue Adel Mechaal (43º). Sergio Sánchez quedó 51º y Ricardo Serrano, 94º. Fernando Carro, 61º.

El título masculino lo ganó el keniata Kahworor (28 min 24 seg). El podio lo completaron su compatriota Barsoton y el etíope Hadis. El dominio africano fue abrumador: atletas del continente negro ocuparon las nueve primeras plazas.

La selección española, que acudió con 24 atletas (12 mujeres y 12 hombres), lideró la representación europea en Kampala, destacando la séptima plaza del equipo sénior femenino y la octava del relevo mixto. Individualmente sobresalió Trihas Gebre, 20ª clasificada.

"España fue la única escuadra europea que presentó equipo completo en las cinco pruebas del programa de competición y, en varias de ellas, logró meter a sus representantes entre los mejores del viejo continente. Lo más sobresaliente estuvo en sénior femenino, donde nuestras representantes se alzaron con una magnífica séptima plaza final, con 144 puntos, siendo la líder del equipo la campeona de España Trihas Gebre", se lee en la web de la federación.

En el relevo mixto, que se programaba por primera vez en un mundial, el cuarteto español llegó cruzó octavo la meta.

EL MEDALLERO

El medallero se lo repartieron seis países, cuatro africanos y dos asiáticos: Kenia (9 metales), Etipoía (6), Uganda (3) y Barhéin, Turquía y Eritrea (uno cada uno).

El cadete A del club ripense también tiene posibilidades de pasar a la fase final del campeonato regional, que se disputará en mayo. Al cierre de esta edición, quedaban cuatro jornadas e iba segundo.

Por su parte, el infantil C de Rivas Futsal, en la fase A regional (una categoría por debajo de la fase de campeones y que reúne a cuatro grupos), lidera la tabla de su grupo con 11 victorias en 11 partidos a falta de siete jornadas.

Los equipos infantil A y cadete A del club Rivas Futsal. RIVAS FUTSAL

A rodar por Rivas con el Memorial Carlos Cubillo

CICLISMO→ Corredores de la Comunidad de Madrid y provincias limítrofes pedalean por las calles de la ciudad el domingo 23 de abril

Después de casi una década de ausencia y tras su reaparición el año pasado, la carrera ciclista Memorial Carlos Cubillo vuelve a recorrer las calles del municipio el domingo 23 de abril, en la que será su séptima edición. El año pasado participaron alrededor de 175 ciclistas, según Eduardo Montalvillo, presidente del club Ciclista Rivas, organizador de la competición junto a la Federación Madrileña de Ciclismo. La Concejalía de Deportes colabora en el evento.

Podio de la carrera de 2016. WEB MASTERS.ABLOQUE.COM

La prueba se disputará en las categorías sub 23, élite y máster 30, 40, 50 y 60 años, sobre un circuito urbano de 5 kilómetros que discurrirá por la avenida de Juan Carlos I, con salida y meta en el recinto ferial Miguel Ríos. Se trata de una carrera a la que acuden equipos madrileños y de provincias limítrofes como Toledo, Ávila y Segovia, según Montalvillo. Las mangas se celebrarán entre las 9.30 y 13.00. Las salidas de cada prueba la fijarán los jueces en función del número de participantes y su distribución.

La prueba recuerda al hijo de Hipólito Cubillo, miembro destacado del club Ciclista Rivas (el padre). El hijo, fallecido en un accidente de tráfico, era un atleta y gran dinamizador de la vida deportiva local.

Para participar es necesario estar federado. En caso contrario, se puede sacar la licencia de un día en la secretaría de la prueba. La inscripción cuesta 10 euros y se tramita a través de la web de la Federación Madrileña de Ciclismo.

UNA ENTIDAD CON 28 AÑOS

El club Ciclista Rivas se creó hace 28 años. Actualmente cuenta con 80 integrantes. Y su modalidad es el ciclismo de carretera.

Chapuzones de mérito

NATACIÓN→ Dos infantiles de Rivas, en el campeonato de España - En el Open de la Comunidad de Madrid, dos medallas y 13 finalistas

El técnico Raúl Bueno y los nadadores infantiles Lucía Gañán y Carlos Tobal, en Gijón. AD RIVAS NATACIÓN

Dos infantiles de la Agrupación Deportiva Rivas Natación, Carlos Tobal y Lucía Gañán, compitieron en el campeonato de España infantil y júnior de invierno, disputado en Gijón del 18 al 21 de marzo. Ambos acudieron acompañados por el técnico ripense Raúl Bueno.

Para Carlos Tobal era su primera experiencia nacional e igualó sus mejores marcas personales en 100 libres (57,59 seg) y 100 espalda (1 min 04,10 seg).

Lucía Gañán no pudo realizar mejor marca en los 100 mariposa (1 min 08,18 seg en Gijón, cuando su récord es 1 min 05). "Estuvo una semana enferma y eso mermó sus facultades", explica el club en una nota de prensa.

OPEN DE MADRID

Pero Gijón no ha sido la única cita acuática para la entidad ripense, que también ha participado en el Open Comunidad de Madrid Absoluto, celebrado del 10 al 12 de marzo en las instalaciones de la M86.

La prueba contó con un cartel de gran nivel: el actual campeón olímpico de 400 estilos, el japonés Kosuke Hagino, y las selecciones japonesas e israelíes, además de nadadores olímpicos del equipo nacional español.

Lo mejor del palmarés sénior ripense lo consiguieron Alberto Indarte, al colgarse la medalla de plata en 50 espalda, y Carolina Brox, bronce en 50 mariposa. A las finales A (10 mejores), llegaron Cintia Blanco (5ª en 100 braza y primera nadadora nacional; 5ª en 200 braza y segunda española y 6ª en 50 braza). Carolina Brox (6º puesto en 100 libres y un 9º en 100 libres), Gara Romero (5ª en 50 espalda y 8ª en 100 espalda).

Las júniors también realizaron un brillante papel: Nuria García quedó 8ª en 400 libres y 9ª en 200 braza, Ariadna Serna llegó 9ª en 400 libre e Irene Valtierra, 10ª en 200 braza.

Doblete histórico del tenis de mesa ripense en División de Honor

TENIS DE MESA→ Los dos equipos femeninos de Rivas conquistan la primera y segunda plaza de su grupo en la categoría de plata estatal y pelearán por el ascenso a la élite española con otros cuatro rivales

Las seis integrantes de Rivas Promesas y Rivas. Juegan tres por equipo. TENIS DE MESA RIVAS

Un doblete sin precedentes en el tenis de mesa español. Los dos equipos femeninos de Rivas que esta temporada compiten en División de Honor (segunda categoría del país) han finalizado primero y segundo de su grupo, el 2 [hay otro, el 1]. Ese doblete les sirve ahora para jugar la fase de ascenso que disputan los seis mejores conjuntos de la categoría: los tres primeros de cada grupo.

Por el grupo 2 pasa también el tercer clasificado, Noroeste Las Rozas. Por el grupo 1, Torrelavega (Cantabria), Miró Reus (Tarragona) y Proyem Gasteiz (Álava). Arteal Santiago, primero del grupo 1, no puede aspirar a la promoción porque ya cuenta con un equipo en Superdivisión Femenina. Solo dos de los seis subirán a la élite del tenis de mesa español.

La fase de ascenso se juega en Torrelavega (Cantabria) del viernes 21 al domingo 23 de abril. A falta de una jornada para concluir la fase regular, y cerrada ya esta edición, Rivas Promesas lideraba el grupo con 34 puntos (16 partidos ganados y solo uno perdido). Y Rivas le seguía con 30 puntos (15 victorias y dos derrotas). Lejos queda ya Noroeste Las Rozas con 20 puntos (10-6).

"Rivas Promesas tiene potencial para subir", aseguran sus responsables. Más inciertas parecen las posibilidades de Rivas. De conseguir el pase a Superdivisión, sería la segunda vez que un equipo ripense femenino juegue entre los 12 mejores conjuntos del país. Ya lo hizo en la campaña 2012-2013.

La existencia de dos equipos ripenses la explica la decisión tomada en 2004 por el club originario Tenis de Mesa Rivas. Para mantener a dos equipos en una misma categoría, y dar salida a los conjuntos del club que emergían con pujanza, decidió desdoblarse en dos entidades: Tenis de Mesa Rivas y Tenis de Mesa Rivas Promesas. De esta forma, se sorteaba el impedimento administrativo de que dos equipos de un mismo club compartan división.

DOS MASCULINOS DESCIENDEN

Por su parte, el equipo masculino que juega en la máxima categoría estatal (Superdivisión) descenderá a División de Honor, al cerrar la tabla clasificatoria. Al cierre de esta edición, no había podido ganar ningún partido en las 17 jornadas disputadas (quedaban por jugarse otras cinco).

También perderá su categoría el masculino que juega en Primera Nacional (tercera división), al ocupar la penúltima plaza del grupo 4 (es 10º de 11) a falta de cuatro jornadas y resultarle imposible alcanzar, por diferencia de puntos, el séptimo puesto que otorga la salvación.

Campeonato de duatlón contrarreloj por equipos: plata femenina y bronce en chicos

TÍTULOS→ En el de duatlón por relevos, las chicas quedan terceras

Diablillos de Rivas ha conseguido el subcampeonato femenino nacional de duatlón contrarreloj por equipos y el bronce en categoría masculina. La prueba se disputó el 11 de marzo en Boiro (Coruña) sobre distancia sprint: 5 kilómetros de carrera a pie, 20 kilómetros de ciclismo y 2,5 kilómetros de carrera a pie. En el campeonato de España de duatlón por relevos (12 de marzo, también en Boiro), las chicas quedaron terceras.

Y en el estatal de duatlón de media distancia, celebrado en Orihuela (Alicante) el 5 de marzo, el equipo masculino quedó 13º (15 km de carrera, 66 km de ciclismo y 8 km de carrera a pie).

Los cuatro colegios con más dorsales en los cross escolares reciben su premio

PARTICIPACIÓN→ Los centros Jarama, Victoria Kent, José Iturzaeta y Las Cigüeñas obtienen vales económicos para adquirir material deportivo - En las tres pruebas, corrieron 1.170 estudiantes

Arriba: los colegios Jarama y Victoria Kent. Abajo, José Iturzaeta y Las Cigüeñas.

La Concejalía de Deportes ya ha entregado los premios (vales en dinero para canjear por material deportivo escolar) a los colegios públicos más participativos en los tres cross escolares que organiza el Ayuntamiento cada temporada (Milla Urbana y carreras de los parques Bellavista y Barca Vieja). Las tres prueblas han reunido este curso a 1.169 dorsales. El cálculo de participación se computa de manera proporcional al número de alumnado matriculado en cada centro.

PARTICIPANTES

El colegio Jarama ha recibido 600 euros (290 dorsales en las tres carreras); el Victoria Kent, 550 euros (161 estudiantes inscritos); el José Iturzaeta, 250 euros (139 alumnas y alumnos), y Las Cigüeñas, 100 euros (107 chavales).

La concejala de Deportes, Aída Castillejo, y el edil de Educación, José Luis Alfaro, visitaron los cuatro centros el pasado marzo para hacer entrega de los cheques.

Ocho infantiles y cadetes, al campeonato de Madrid

YUDO→ Los cinturones ripenses consiguen el pase tras quedar primeros o segundos en el clasificatorio zonal celebrado en Torrejón

Ocho yudocas ripenses se han clasificado para el campeonato de Madrid infantil y cadete, tras quedar en primer o segundo puesto en el torneo clasificatorio de zona, celebrado el 4 de marzo en el polideportivo José Garbajosa de Torrejón de Ardoz.

En categoría cadete, el Judo Club Rivas ganó un oro (Jaime), tres platas (Paola, Andrea y Dani) y un bronce (Alberto). Johnie alcanzó una meritoria quinta plaza.

En infantil, Ángel quedó primero en su peso, Cristina y Plato se colgaron la plata, y Marco y Mario, el bronce. Diego, Bruno y Arturo fueron quintos. A la selección ripense se une Nis, clasificada ya por sus resultados en la copas de España, según explica el club en un comunicado.

Algunos de los participantes en el torneo de zona disputado en Torrejón. JUDO CLUB RIVAS

AVISO→

Horarios de los dos polideportivos municipales en Semana Santa

Los dos polideportivos municipales Cerro del Telégrafo y Parque del Sureste y la sala de musculación del edificio público Atrio cierran el jueves y viernes de Semana Santa (13 y 14 de abril). Tanto el sábado 15 y domingo 16 abren de 9.00 a 22.00, aunque no la sala Atrio, que habitualmente cierra domingos y festivos.

PUENTE DE MAYO

Los dos polideportivos permanecerán abiertos los festivos lunes 1 y martes 2 de mayo, de 9.00 a 15.00.

Su horario habitual es, de lunes a domingo, de 9.00 a 22.00.

El equipo sénior nacional y el infantil de la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas. AD VOLEIBOL RIVAS

El voley de Rivas pelea por títulos autonómicos

VOLEIBOL→ Los equipos femeninos infantil y juvenil de Rivas juegan la fase final regional a cuatro - El cadete aspira a conseguirlo - El sénior de 2ª Autonómica logra el ascenso

Los equipos femeninos infantil y juvenil de la Agrupación Deportiva Voleibol Rivas disputarán el título autonómico esta temporada, al obtener el pase a la fase final, que juegan los cuatro mejores conjuntos de la Comunidad de Madrid. Un tercero, el cadete femenino, también cuenta con posibilidades de meterse en la pelea: al cierre de esta edición, ocupaba la cuarta plaza a falta de dos jornadas.

Las buenas noticias se completan con el éxito alcanzado por las séniors de 2ª Autonómica, que han conseguido el ascenso a 1ª Autonómica (la cuarta categoría estatal).

La AD Voleibol Rivas cuenta esta campaña con 12 conjuntos: 11 femeninos (dos sénior, dos juveniles, tres cadetes y cuatro infantiles) y un sénior masculino.

Rivas acoge, además, la fase final infantil femenina y masculina el sábado 8 y domingo 9 de abril, que se celebra en el pabellón del colegio público José Hierro, donde los equipos del club entrenan y juegan sus partidos oficiales. Rivas se medirá a Leganés (primero en la fase regular), Recuerdo (2º) y al que ocupe la tercera plaza, por la que pelean Nueva Castilla y Alcobendas a falta de una jornada. Rivas, que ha quedado quinto en la fase regular (lo que no le concedería el pase a la fase final), acude como organizador.

La plantilla del sénior que ha ascendido a 1ª Autonómica. VOLEIBOL RIVAS

El equipo juvenil, que ha ocupado la segunda posición en la fase regular, se medía al cierre de esta edición en la final a cuatro a Alcobendas (1º), Torrejón (3º) y Leganés (4º). El campeonato se dirimía el sábado 1 y domingo 2 de abril en Torrejón.

El otro equipo con posibilidades es el cadete femenino, cuarto de su categoría cuando restan dos jornadas. En este caso, la disputa a cuatro por el título se decide el 13 y 14 de mayo.

SÉNIOR NACIONAL

Las sénior que juegan en 1ª Nacional, la tercera categoría estatal (llegó a jugar en la segunda hace dos campañas), ocupaba la octava posición de su grupo a falta de dos jornadas (hay otros dos grupos más en España). El equipo ripense ya ha disputado todos sus choques, al adelantar sus correspondientes partidos.

Para el equipo más representativo del club, ha sido una "temporada con bastantes altibajos, debido a la gran juventud e inexperiencia de la plantilla, conformada en su totalidad por jugadoras juveniles y cadetes, un equipo que ha tenido que sufrir desplazamientos muy duros al norte de España, con unas condiciones climatológicas muy adversas, agravándose cuando son viajes en el mismo día de partido y que han tenido que competir con equipos mucho más experimentados", explica la entidad en un comunicado.

SÉNIOR AUTONÓMICO

Por otra parte, el otro equipo sénior femenino del club, que juega en la segunda división autonómica (quinta categoría estatal), ha conseguido el ascenso a 1ª Autonómica, tras imponerse en semifinales a Salesianos San Miguel da Bosco. Las ripenses perdieron el primer partido de la eliminatoria en casa (2-3), pero remontaron en la vuelta (0-3). Cerrada esta edición, luchaban por el título regional el sábado 1 y domingo 2 de abril contra el otro ascendido, Chamartín Vergara. Ambos equipos coincidieron en el mismo grupo en la fase regular. Vergara Chamartín concluyó primero, con 14 partidos ganados y dos perdidos; Rivas fue segundo con un balance de 12-4 (en 2ª Autonómica, las 18 plantillas participantes se dividían en dos grupos).

Coles

'MADE IN' COLES DE RIVAS

Esta sección de RD recoge las historias de lo que pasa en los colegios de nuestra ciudad, narrado en primera persona por sus protagonistas: los alumnos, las alumnas y el profesorado.
El correo colesaldia@rivasciudad.es está a vuestra disposición para hacernos llegar colaboraciones individuales contándonos vuestras historias del cole. Sólo hay que mandar una foto y un pequeño texto y lo publicaremos en estas páginas

CEIP H. Christian Andersen

APRENDIENDO CON MÚSICA

Hace poco todo el alumnado del colegio tuvo la suerte de disfrutar en el centro del espectáculo de percusión y reciclaje "The 3R'S Eco-Sound Factory" de la mano de la compañía Toom Pack.
Aprendimos de forma diferente y divertida la importancia de reducir el consumo, reutilizar las cosas y reciclar lo que ya no sirve.

Todo ello a través de instrumentos hechos en su totalidad con materiales reciclados. Humor, música, medioambiente e inglés todo en uno. ¡Una experiencia fantástica!

CEIP Victoria Kent

CAMINOS ESCOLARES

En colaboración con técnicos ambientales del CRA Chico Mendes y miembros del Comité Ambiental del colegio, se han retomado las arañas de movilidad del proyecto "Escuela Verde: Caminos Escolares" del PAMCE y el programa STARS.

Se hizo un reparto de fruta y pegatinas al alumnado que acudió andando o en bici al colegio y durante la mañana se realizó por el entorno la actividad de recreo en bici con alumnado de 4º, 5º y 6º.

CEIP José Iturzaeta

MUJERES DESTACADAS

Nuestro colegio también ha querido celebrar marzo cómo mes de la Mujer. En cada clase se eligió a una, entre todas las mujeres importantes y destacadas del mundo.
Leímos y aprendimos sobre ella en clase, y también recopilamos información desde casa. Después, expusimos nuestros trabajos en un mural del vestíbulo del cole. Ahí se puede ver y leer a esas mujeres que nos dejaron libros, poesías, ideas, metodologías, valores importantes y mucho más para nuestra sociedad.

¡Qué todos los meses sean MARZO MUJER!

al día

Sección coordinada por **Roberto Parra**

CEIP Rafael Alberti

¡CÓMO APRENDEMOS!

¡Nuestros chicos y chicas de 5º son unos grandes! Podemos servir de guía turística informando sobre nuestros antepasados de Austria, conocemos leyendas urbanas anglosajonas y alguna que otra cancioncilla, aprendemos a convertirnos en grandes conductores o, de momento, grandes ciclistas. Tuvimos la estupenda oportunidad de participar en visitas y actividades fuera y dentro del cole, donde hemos podido identificar a nuestro alrededor e incluso manipular todos esos contenidos vistos en clase. Trabajamos motivados, observando e impresionándonos de cómo nos mola este modo de aprender. Expandimos nuestros horizontes a nuevas y desconocidos culturas, enriqueciéndonos de la diversidad.
¡Grandes trabajos, grandes alumnos y mejores personas!

CEIP José Saramago

DÍA DE LA MUJER TRABAJADORA

El día 8 de marzo, para celebrar el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, buscamos "Las otras caras del Saramago".
En el centro hemos querido hacer un homenaje, en un día tan significativo para todas las mujeres, a esas personas, que sin estar de cara al público directamente, tienen en el colegio importantes labores: cocina, administración, acogida de "los primeros de la mañana", mantenimiento...
A todas ellas queremos agradecerles su presencia y dedicación diaria. El alumnado les ha dirigido cartas de agradecimiento, dibujos y postales de felicitación. Os dejamos una pequeña y bonita muestra en la foto que acompaña la noticia.

CEIP Jarama

¡HOY SOY TODO LO MAYOR QUE QUIERO SER!

"Largo es el camino de la enseñanza por medio de teorías, breve y eficaz por medio de ejemplos" (Séneca). Hemos salido del cole para seguir aprendiendo a la vez que disfrutando, jugando a ser mayores. En Micrópolix, hemos realizado oficios y profesiones que, igual, de mayor podemos ejercer.
Estableciendo jerarquías, normas sociales, responsabilidad, orientación, actividades, vocabulario asociado a profesiones, normas de convivencia... todo un mundo de adultos a nuestra altura. Un día más, divertido y excitante.

Coles

CEM Hipatia

CULTURAS DEL MUNDO

En este segundo trimestre de curso el 1er. Ciclo de Infantil hemos trabajado el proyecto de centro "Culturas del mundo" y conocido aspectos de otras culturas de África y Asia. Cocinamos cuscús, experimentado con arena fina del desierto y entre todos hemos construido una jaima donde compartir momentos de asamblea. Nos hemos acercado a la cultura asiática haciendo farolillos chinos, actividades sensoriales con arroz e intentado utilizar palillos chinos para comer y entre todos hemos elaborado un dragón. Ha sido una experiencia enriquecedora...

CEIP José Hierro

ADIÓS INVIERNO

Estamos dejando atrás el invierno. Las hojas del calendario van cayendo y la luz empieza a ganar la batalla a las sombras. El invierno toca a su fin y chicas y chicos del colegio lo despiden aprovechando las que, seguramente, serán las últimas jornadas en la nieve.

Un día de primavera para despedir al invierno. El alumnado disfrutó de una jornada de raquetas y trineos en el puerto de Cotos, próximo a Madrid. Frío, luz sonrisas y mucha diversión.
En la foto puede verse a un grupo de participantes en la actividad.

CEIP Dulce Chacón

LA RADIO+DULCE

El AMPA del Dulce ha puesto en marcha un proyecto de radio en el que todos los niños y niñas podrán utilizar el equipo adquirido para aprender, expresarse y desarrollar hábitos de lectura. El programa de radio se aprovecha para hacer un podcast de información educativa con temas de interés para toda la comunidad escolar. Hasta la fecha se han emitido seis programas con distintas temáticas, que se pueden escuchar en la web del cole.

También contaremos con un taller de locución, un equipo de lectura radiofónica y charlas en inglés para los alumnos y alumnas. Este proyecto promueve el espíritu de cooperación y aprendizaje de todos los miembros de la comunidad educativa, ¡y nos encanta!

CEIP Las Cigüeñas

CONCIERTO DE MÚSICA CELTA

El pasado 16 de marzo asistimos en el colegio a un concierto de música celta. El grupo Spéir Ghlam de Galway (Irlanda) nos deleitó con su música. Aprendimos los instrumentos típicos de la música irlandesa como su tambor (bodhran), una especie de guitarra (buzuky), el violín (fiddle) y su "flauta de las hadas" (whistle).

Nos hicieron bailar, vibrar y sentir su música.

al día

CEIP El Parque

PREMIO EN CARNAVAL

"Nuestro cole, un espacio para todo@s" es el título de la comparsa que eligió el AMPA del colegio, con la que astronautas y marcianos recogieron el premio al mejor disfraz colectivo en los carnavales de Rivas y quisieron resaltar el ánimo inclusivo del título, elegido a conciencia para destacar el igual derecho a ser diferentes. ¡Enhorabuena!

CEIP Los Almendros

UNA CIENTÍFICA DE ALTURA

El alumnado de 4º, 5º y 6º de Primaria tuvimos el privilegio de recibir la visita de Elena García Armada una científica que trabaja en el C.S.I.C. (Consejo Superior de Investigaciones Científicas).
Elena ha creado exoesqueletos para los niños que no pueden andar y varios robots.
Nos explicó muchas cosas: cómo se diseñan y se construyen los robots, cuántos tipos hay etc. ¿Sabíais que desde que se diseña uno nuevo hasta que se puede comprar pasan más de tres años? Nos presentó a un simpático robot, NAO que es capaz de hacer muchas cosas, ¡hasta baila!
Nos dijo que de pequeña quería ser pintora pero que estudió ingeniería y más tarde robótica. Respondió a todas nuestras preguntas, nos dejó muy interesados y con ganas de aprender mucho más. Por cierto, Elena vive en Rivas. Muchísimas gracias por dedicarnos tu tiempo.

CEIP El Olivar

UNA SEMANA CON DOÑA CARNAL

El pasado lunes 20 de febrero tuvimos una visita especial en el colegio: Nos visitó la señorita doña Carnal. Y ya que nos gustó tanto su visita os vamos a contar cómo sucedió todo. Como podéis ver en la foto, la señorita doña Carnal es una jovencita muy cuqui y divertida que le encanta viajar por el mundo: ciudades, entorno rural, paisajes naturales, monumentos, relax, aventura... No hay nada que se le resista.

Pero ese día la pobre tuvo un contratiempo: ¡se le escapó el vuelo! Y no tuvo mejor idea que venirse al Olivar a pasar el día con nosotros de clase en clase, con su maleta, y enseñándonos todo lo que lleva en ella a sus viajes carnavaleros por el mundo. Como iba de turismo carnavalero a disfrutar por Río de Janeiro, Venecia, Tenerife, China... Y no ha podido ser, decidió dejarnos mandatos para cumplir a lo largo de toda la semana, para ir realizando uno cada día, y el viernes poner el broche a esta semana con el desfile por el barrio, que con tanta ilusión y trabajo preparamos.

Para el martes, el primer mandato era llevar un billete de avión que nos dejó en cada clase y que pintamos muy chulo para estar todos muy guapos. El miércoles una máscara y el jueves una cámara de fotos. Así nos fuimos ambientando durante toda la semana, para el viernes estar muy animados para el desfile por el barrio.

¡Esperamos que le gustara lo bien que lo hicimos y nos vuelva a visitar pronto por el colegio, porque estaremos encantados de volver a recibirla ¡Qué bien lo pasamos, viva el carnaval!

Nota de redacción: Insertamos esta colaboración que, por error, no se publicó el pasado mes de marzo.

ANUNCIOS

DEMANDAS DE TRABAJO

Chapuzas y manitas en tu casa. También reformas de interior. Llamar con confianza. Ionel. 642729407

Chica rumana 35 años, con experiencia en limpieza de hogar y edificios. Residente en Rivas y con papeles. Busco trabajo. Gabriela 642874709

Webs y redes sociales. ¿tienes un negocio local y te gustaría tener una web o una tienda online y promocionarlo en redes sociales para conseguir más clientes? Freelance realiza proyectos digitales.. epi@merakidigital.es

Graduado, con máster de profesorado y amplia experiencia, se ofrece para dar clases particulares a alumn@s de primaria y secundaria, en todas las asignaturas, habiendo obtenido excelentes resultados. Teléfono: 660411401.

Se hacen trabajos de carpintería: Todo tipo de reparaciones y reformas de mobiliario y carpintería .presupuestos sin compromiso. Rivas Vaciamadrid. Telf.- 689996477 Jesús jesus2497@gmail.com

Inglés conversación. Todos los niveles, en clases particulares o en un pequeño grupo de solamente 4 personas. No soy estudiante, soy docente con años de experiencia y me encanta ver como los alumnos progresan conmigo. 625243077

Clases inglés: soy profesora bilingüe con experiencia en todas las áreas de la enseñanza del idioma. Clases prácticas y Horario flexible de mañana y tarde. 626803652, tengo whatsapp.

Mujer española, residente en Rivas, responsable y trabajadora, con experiencia, se ofrece para tareas domésticas. Referencias. Mª paz. 669309826.

Persona seria, responsable con referencias y experiencia busca trabajo en limpieza de oficinas y casas por hora en horario de mañana. teléfono de contacto 642600364

Tuna de Madrid, ameniza comidas y cenas de empresas, fiestas, celebraciones, reuniones, despedidas, etc. Gran experiencia y precios sin competencia. Presupuestos personalizados, según día, hora, etc...tfno.: 914770846 móvil 625987749 macasadot@hotmail.com

Persona seria y responsable, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha..Teléfono 914853332 Olga

Se busca profesor/a de natación respetuosa en Rivas: para niños de 1 a 4 años para llevar 1-2 grupos de matronatación /natación semanal durante el curso. Enfoque eminentemente lúdico. Interesados por favor contactar con cv: sal.alma6@gmail.com

Estudiante de último año de psicología oferta clases particulares a alumnos de primaria y secundaria, también apoyo para las técnicas de estudio. Con experiencia. 10 euros/hora. 626639526 alba.redondo95@gmail.com

Auxiliar administrativa/recepcionista con sólida experiencia en trato con público y en distintos sectores, posibilidad de incorporación inmediata y disponibilidad horaria. Conce: 610387846

Chino mandarín: clases particulares impartidas por nativa, a todos los niveles, con una metodología sencilla y eficaz, resultados inmediatos. Amplia experiencia y a todas las edades. 916667995

Pintor con más de 10 años de experiencia se ofrece para trabajos de pintura y reformas en general. Máxima limpieza, seriedad y rapidez. Gracias. Tel. 686283906

Piano, violín, canto y lenguaje musical: clases particulares impartidas por profesionales con titulación de conservatorio superior. Expertos en la enseñanza musical a todos los niveles. 644351325 Ana. Escúchanos en nuestra web: http://www.musicailpiacere.es

Profesora titulada en filosofía, inglés y música, da clases particulares de filosofía, inglés, lengua, sociales y música. Tanto a primaria como a secundaria. Precios económicos. Patricia profesora instituto. Teléfono 914991467

Osteópata, masajista deportivo, reflexología podal, quiromasajista, reiki, kinesiología. Cuida de tu salud con terapias naturales. Problemas de espalda, dolores lumbares, cervicalgias, tendinitis, esguinces. Tfno.: 689662542 Luisa.

Fotógrafo realiza todo tipo de reportajes. Bodas, comuniones, eventos sociales, celebraciones, catálogos de productos, sesiones fotografías estudio, books, etc. Calidad garantizada y precio competitivo. Tfno 620896198

Masajista titulada y con experiencia ofrece masajes deportivos, relajantes y descontracturantes. Terapias naturales con acupuntura, kinesiología y flores de Bach. Cuida de tu salud antes de enfermar. En cabina o a domicilio. Montse 625609771.

Dependienta de comercio, atención al cliente y recepcionista con amplia experiencia y disponibilidad horaria, incorporación inmediata. Tlf. 610387846

Empleada del hogar, también cuido, atiendo y acompaño a tus hijos y mayores, buena cocinera, plancha, respetuosa y muy responsable. Llámame y me adapto a tus necesidades. Tlf. 918718278 (Conce)

Chica rumana, 38 años, busco trabajo por horas o permanente en cuidado de niños o ancianos, limpieza de hogar. Muy buenas referencias. Tlf: 637564352

Autónomo realiza reformas en general (solados, alicatados, ladrillo visto, enfoscado, pladur, pintura, sótanos, etc.). Buen profesional y económico. Presupuestos sin compromiso. Telf.: 678332204. Cristian

Chica trabajadora, seria con experiencia, referencias, busco trabajo en tareas del hogar, limpieza, plancha, cuidar los niños por horas de lunes a viernes. tel: 664497306

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. tel: 615696836

Chica muy trabajadora, seria y con experiencia se ofrece para trabajar en tareas de hogar, limpieza, plancha, cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. tel: 687317106

Chica responsable, trabajadora y seria busco trabajo en servicio domestico (limpiar, planchar...), cuidado de niños o personas mayores por horas o como permanente. Tengo buenas referencias y experiencia. tel: 643391421

Señora seria, responsable y con muchas ganas de trabajar, se ofrece para trabajar en tareas de limpieza, cuidado de niños o personas mayores. Se ofrece referencias y mucha experiencia. tel: 642888221

Estudiante de periodismo y comunicación audiovisual se ofrece a dar clases de apoyo en asignaturas relacionadas con la mejora del lenguaje y la expresión como lengua castellana e inglés para todo tipo de niveles 672382200- Marina

Clases de percusión. Cajón, bongos, tumbadoras, djembe y otros. Clases particulares de iniciación para niños y adultos muy económicas. Profesional con mucha experiencia. Tengo instrumentos y disponibilidad horaria. Antonio 619077623

Cómico/monologuista/presentador. Actúa en bares, restaurantes, fiestas privadas, eventos, etc. 20 años en escenarios de toda España. Experiencia en tv y radio. Risas garantizadas. www.eduluky.com. Tel. 658563221. Eduluky@hotmail.com

Mudanzas económicas en Madrid y península. Recogida y montaje de muebles de centros comerciales y pequeñas reformas. Total garantía, nuestros clientes nos avalan, consulte presupuesto gratuito 638300317-636602652

Hogar arreglos se hacen arreglos y reparaciones en el hogar (persianas, grifos, goteos, cisternas, colgar cuadros, etc. Económico) 629878040

Clases de kung fu wing chun, defensa personal, defensa personal femenina y kung fu infantil. No dudes y empieza la temporada con actividad. Conecta cuerpo, mente y alma. Clase de prueba gratuita. Telf.: 677701904 - David

Cuidado de niños, ancianos y labores del hogar, señora española con experiencia en el cuidado de niños, ancianos y tareas domesticas residente en Rivas y coche propio, busca trabajo por horas o jornada completa. Telf. 692898184

Mujer española se ofrece para tareas domésticas o cuidado de niños. horarios de mañana o tarde. 674939526

Señora responsable, busco trabajo en tareas domesticas, cuidar de niños o personas mayores, en Rivas. Tel. 663542139

Clases de piano, lenguaje musical, armonía, composición y dirección. Preparación conservatorios. Clases de música en inglés con titulado superior en Reino Unido y EEUU. 635853087

Clases particulares eso y bachillerato. Graduada en historia del arte con experiencia ofrece clases de historia de la filosofía, literatura universal, historia del arte e historia para el refuerzo de las materias y preparación de exámenes 648841111 (Naila)

¿Interesado en mejorar tu inglés? Se ofrecen clases de conversación en inglés para mejorar pronunciación, vocabulario y fluidez en el habla. Sea cual sea tu nivel, notarás los resultados. Precios económicos. Tel. 695593338.

Arreglos hogar, se hacen arreglos y reparaciones, colgar cuadros, lámparas, cisternas...muy económico José 691473811

Vintage jazz cabaret. Músicos profesionales. Amenizamos tus celebraciones: fiestas, cumpleaños, comuniones, bodas. Etc. Llámanos y personalizaremos los eventos que son especiales para ti. Tfno: 666167969 (Bárbara)

Señora responsable y trabajadora busca trabajo de limpieza y plancha por hora de lunes a viernes. Buena referencia tlf: 642248438

Profesor particular graduado en educación y con experiencia docente se ofrece para dar clases en verano o durante el curso a niveles de primaria eso y bachillerato. Víctor 652311976

Señora española en Rivas se ofrece para tareas domésticas, cocina tradicional española, cuidado de niños y personas mayores, tel. 626878338.

Profesores bilingües imparten clases particulares de inglés: conversación, refuerzo académico o preparación de exámenes oficiales. We can help you! Call us on 633870228 (Diana) **or 60667776 Paco**

Jardinería limpieza de jardines, corte de setos, arizónicas, tepes, podas, césped artificial, presupuesto económico. Telf.: 62987804

Busco trabajo en tareas domesticas por horas .si necesitas llámame. Tlf. 642826307 Lucia

Busco trabajo como empleada de hogar en Rivas Vaciamadrid tel 664060169 Elena

Informática: reparación de ordenadores, eliminación de virus, cambio de pantallas de portátiles, mantenimientos a empresas, instalación de redes locales. Javier, teléfono 914990302.

Técnico informático, averías de todo tipo, formateos, puesta punto, lentitud/virus/publicidad, instalación programas, sin perder datos. Vendo ordenadores 2ª mano y nuevos según sus necesidades, a domicilio. 620882529 José

Chica rumana con experiencia en limpieza busco trabajo por horas p permanente por las mañanas. disponibilidad inmediata. tel: 642406004

Vhs a dvd copiamos sus cintas de vhs a dvd. (boda, cumpleaños, vacaciones, etcc.) Telf.: 629878040

Señora con experiencia en limpieza, cuidado de niños busca trabajo por horas o fijo. Buenas referencias. Nicol 642737289

Señora con experiencia busca trabajo en tareas domesticas. Limpiar, planchar, cuidado de niños. Puedo presentar referencias. Buen nivel de español. Catalina 642745389

Chica responsable, con experiencia. Busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas, plancha, etc. Jana 640398662

Chica responsable, busco trabajo por horas o jornada de tarde para limpieza, planchar, etc. Ángela 642876404.

Chica rumana de 28 años busco trabajo en limpieza, planchar, por las mañanas, de lunes a viernes, permanente o por horas. Tengo muy buenas referencias. Mónica 642590410

Técnico informático se ofrece para; reparación de ordenadores, tablets, móviles y electrónica de consumo, formateo, reinstalación, limpieza, antivirus, recuperación de datos, etc. Precios sin competencia. Miguel Ángel 637303254

Clases particulares 10 €/hora! Poseo una amplia experiencia como profesora. Estoy estudiando 3º de derecho, en la Universidad Autónoma, con un excelente exp. académico. Natalia 685237811

Chica rumana seria y responsable busco trabajo por hora en tareas domesticas. También los sábados. Dora 642635572

Profesor titulado con experiencia se ofrece para dar clases particulares a alumnos de eso: matemáticas, física y química. Teléfono de contacto: 647256344

Señora rumana 50 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente. 698579662 Simona

Chica rumana de 30 años, busca trabajo en servicio domestico por horas o permanente. 678326606 Andreea

Chica rumana con experiencia, busca trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas y comunidades, plancha, cuidar niños. Disponibilidad inmediata. Tel: 642896431

Psicopedagoga ayuda a niños y familias que necesiten apoyo para resolver problemas de conducta tlf 662147717

Profesor con amplia experiencia tanto universitaria como en secundaria, imparte clases de matemáticas para todos los niveles y hasta 2º de bachillerato para física, química, informática. Precio a convenir. Eugenio. Teléfono 690253053.

Reparaciones e instalaciones de su hogar. Presupuesto sin compromiso y económico. Experiencia y eficiencia. Ricardo móvil 648690266

Fun english lessons wanna learn/improve your english? Focus in grammar or speaking. Totally adapted to your needs - all ages & levels - groups or individuals - 657544023

Oficiala de peluquería a domicilio y en mi casa. Cortar 15¤. Peinar 15€. mechas desde 18€. Todo lo relacionado con la peluquería y estética. Soy profesional. En mi casa precios más económicos. Susana 627375335

Graduada en biología, con experiencia con niños, se ofrece para dar clases particulares a niños de primaria y 1º y 2º de E.S.O. También puedo ejercer simplemente de cuidadora por las tardes. Tlf: 649631760. Alba.

Violín: clases particulares de violín. Especialidad en niños a partir de 5 años y adultos. Mucha experiencia. Precio 60 euros/mes. Tel 605942286,

Guitarra española y clásica. Clases, especialidad en niños y adultos, mucha experiencia en la enseñanza. Horario también de mañana. Precio 50 euros/mes. Tfno. 916669433

Mujer española residente en Rivas con experiencia y muy dinámica, se ofrece para tareas domésticas (orden, limpieza, plancha). Llamar para concretar horas disponibles. Tel. 687379411

Entrenador personal. Graduado en cafyd especializado en fitness, se ofrece como "personal trainer" para sesiones individuales o grupales. Teléfono: 660411401

Coaching y mentoring para hacer trading. Si quieres aprender a hacer trading y ganar dinero en la bolsa te ayudo en tu formación y desarrollo como trader. emiliojlr@yahoo.es tel. 680196671

Servicio técnico informático. Reparaciones, presupuestos y montajes de equipos. No pague por lo que no necesita. Asistencia técnica, asesoramiento sobre el software y hardware más conveniente. Tfno. 644328778, data.tecnologic@gmail.com.

Autónomo residente en Rivas Vaciamadrid realiza todo tipo de reformas de albañilería, fontanería, pintura, electricidad. Precios a convenir. Móv.: 660990498

Reparación a domicilio de ordenadores de sobremesa y portátiles, montaje de ordenadores de sobremesa, limpieza de malware (virus, aplicaciones de publicidad molestas, etc...), instalación de cualquier tipo de sistema operativo. Teléfono: 648037766 Juan.

Clases particulares de apoyo inglés con títulos oficiales. Experiencia previa para todos los niveles, y de otras asignaturas hasta nivel de 4º eso incluido. Precios económicos. 637178536 (Laura)

Mujer nativa británica con experiencia, residente en Rivas desde hace 12 años. Ofrece clases particulares de conversación en inglés, en horario de 09.30h a 15.30h, de lunes a viernes. Give me a call on 649523725.

Técnico informático con certificado: Se arregla todo tipo de ordenadores a domicilio, eliminación de virus, formateo e instalación de sistema operativo (Windows, Mac, Linux. Alberto 679948537

Native english, teacher to home or in-company. Strengthening children's schoolwork for pet, ket, 4 eso, preparation selectivity, first certificate, b2 and c1. Courses in listening / speech training for beginners. Conversation at native level. 654737105.

Residente en Rivas; con experiencia y referencias busca trabajo por horas en horario de mañana. 664695394 Despina

Reuniones tuppersex: organiza una reunión con tus amigas y te haremos una demostración de los mejores productos del mercado de lencería, cosmética, juegos y juguetes. Sin mínimo de compra y regalo seguro para la anfitriona.. Tel: 675037423.

Chica rumana con experiencias, busco trabajo en limpieza de pisos, chalets, oficinas plancha cuidar niños .disponibilidad inmediatamente. Telf 678113969

Persona seria y responsable, se ofrece para trabajar por horas en tareas domésticas, cuidado de niños, plancha. móvil 654417892.

Quiromasajista a domicilio. titulación demostrable. Buen servicio y seriedad. Masaje terapéutico, relajante y deportivo. 20¤ por sesión. Tlf 610504782. whatsapp. Juan

Diplomada en magisterio, española, seria, responsable y residente en Rivas, se ofrece para cuidar niños o llevarles al colegio, por las mañanas, tardes u horas sueltas. Tlfno. 647511991 - lopezbenitom@yahoo.com

Quiromasajista y masajista deportivo en el zoco Rivas. Ofrezco la sesión de 1 hora de masaje real. Me desplazo a domicilio. Teléfono: 655858950. Héctor (también por whatsapp). Alquilo cabina.

Estudiante universitaria de cuarto curso se ofrece para cuidar niños, llevarles y recogerles del colegio, ayudarles con los deberes. Zona Rivas. 690763715

Reformas integrales, exteriores, interiores, particulares, comunidades propietarios, especialistas tejados, tela asfáltica, goteras. Solados, alicatados, cambio ventanas, platos ducha. 20 años experiencia. Administraciones fincas. Jesús. 618087700

Asistenta española, residente en Rivas y con coche se ofrece para tareas del hogar, cocina, plancha, cuidado de ancianos y niños, experiencia y seriedad. Ana 652552142.

Grupo de conversación de inglés con nativos y profesora finlandesa en Rivas futura los jueves a las 18 hs. 5 ¤ la clase. Curso básico miércoles 18:15 hs. 619647277(vappu rakel)

Soy Tanta busco trabajo en limpieza y plancha por horas por la mañana o por la tarde. Si necesitas llámame tlf. 642826307

Constanza busco trabajo en tareas domesticas por horas por la mañana. Tlf. 642345387

Para cuidar niños por las mañanas o llevarles al colegio. Tlf de contacto: 618394795

¿Necesitas cambiar la imagen de tu negocio? ¿Darle un aire nuevo que llame la atención? Este es tu momento. Creación de logos, diseño de tarjetas, publicidad e imagen personal y laboral. 672382200

Coach. ¿te sientes insatisfecho con lo que haces? ¿quieres hacer cambios y no sabes por dónde empezar? El coaching te ayuda a conocerte mejor y a sacar todo tu potencial. Coach titulada icf. 617420764.

Chica rumana con experiencia y muy buenas referencias busco trabajo en tareas domesticas por hora o permanente. Larisa 642635572

Auxiliar administrativa/secretaria, con más de 20 años de experiencia se ofrece para trabajar por las mañanas. Tlfno. 647511991.

ALQUILER VIVIENDA

Se alquila plaza de garaje en el barrio La Luna, en la calle Madres de la Plaza de Mayo nº 6, planta -1. Tlf 645602694

Quieres vivir en Rivas en un lugar bonito, tranquilo y con buen ambiente? Esta es tu casa! Alquilo habitación individual por 290¤. Todos los gastos incluidos. Frente a Cerpa. Bien comunicado. Internet. Wifi. Preguntar por Sandra 691204684

Alquilo habitación individual en piso amplio y luminoso 300 €/mes, gastos incluidos, y un mes de fianza. Interesados llamar a partir de las 17:00 h al 630175179.

Se alquila plaza de garaje en pza. Monte Ciruelo tfno.- 626354999

Alquilo plaza de garaje en avd. Covibar edificio azul precio 60¤ interesados contactar con tfn 677281060 Mari Ángeles

Alquilo plaza de garaje en pza. Monte Ciruelo tfno.- 650063771

Alquilo plaza de garaje amplia en Av. Pablo Iglesias 87. Tel: 651195238

VENTA VIVIENDA

Vendo piso en Rivas (junto a Covibar 2). 121 m cuadrados, piso 3º, 2 habitaciones, 2 baños, terraza, 2 plazas de garaje y trastero. 7 años de antigüedad. 190.000 euros. Marcos: 630762503

Vendo plaza de garaje en calle Valle de Nalón. Precio 8.500 €--Tf. 660421620

Se vende amplia plaza de garaje en Covibar – plaza Valle del Nalón. 695201859."

VARIOS

Busco figuras Pokemon (entre 4 y 6 cm de alto) para mi hijo. Patines en línea. Ajustables del 35 al 38. Tfno. 687379411. (whatsapp)

Se venden juegos de la nitendo 3ds pokémon zafiro alfa, pokémon y, resident evil revelations y puzzle & dragons super mario. 25€ unidad. Contacto: Javier (678456688)

Vendo: Nintendo 2 ds con caja 80¤. Psp 1004 con caja,+ juego invizimal original 65€. Psp 2004 con funda + juego grand theft auto 45€. Envío fotos 661600002 (Sonia)

Miel. Se vende miel de gran calidad de los montes de león (alto sil). Cosecha propia. 6.5 euros/kilo. Tel ó whatsapp: 677700477. E-mail:jesus@ieee.org

Vendo hamaca y barandilla de escalera en muy buen estado Juegos y juguetes nuevos (megablocks, crayola, clementoni, imaginarium, miniland...) vajilla completa de Pocoyó y saco de dormir. Llama y envío fotos. Tfno. 687379411

Venta de ordenadores nuevos y de 2ª mano, precios muy económicos. Alberto 679948537

Vendo somier laminas anchas y colchón 80x1,90 cm (especial descanso fibra de maíz (precio compra 400€) también tengo fundas nuevas. 615426913 vendo 150€

Vendo triciclo eléctrico para adulto en muy buen estado con gran cesta de almacenaje y batería de reserva. 687379411 (whatsapp)

Vendo carritos, parque, cuna metálica, para bebe, regalo trona, llamar al teléfono 913004745 o al 638878216

Vendo elíptica 90€ vestido de novia 80€ 2 pares de zapatos 37 y 38 de novia 20€ cada par, un abrigo de pelo de señora 40€ y una habitación para chavales 150¤ tlf. 666675444

Vendo, diccionario enciclopédico 20 volúmenes (Salvat/ El País 2003), tapas duras, Buen estado, por 19€, (fantástica obra de consulta), tel: 687294792.

Aficionado a los comics, tebeos, novelas, juegos, discos, dvd, etc, etc, recoge en tu domicilio y recicla, con fines solidarios, los que tu no quieras. No los tires a la basura, Jorge 687294792.

Vaso thermomix tm 5 + mariposa+cestillo+cubilete. Nuevos. P.v.p. 242€. Vendo por 152€. Regalo libro digital 30¤ ahorro 120€ tfno.: 914770846 móvil 625987749 macasadot@hotmail.com

Vendo varios vestidos y faldas rocieras y flamencas. Tallas 38 y 40. Todos en buen estado y puestos solo una vez. Envío fotos por whatssap 615321435 María.

ANUNCIOS GRATUITOS EN RIVAS AL DÍA

•LA EXTENSIÓN NO DEBERÁ SUPERAR LAS 30 PALABRAS. POR RAZONES DE ESPACIO, NOS RESERVAMOS EL DERECHO A AJUSTAR SU CONTENIDO.
•SÓLO SE PUBLICARÁ UN ANUNCIO POR CONTACTO Y NO SE ADMITIRÁN LOS ENVIADOS POR EMPRESAS.
•LOS INMUEBLES DESTINADOS A LA SECCIÓN DE ALQUILER Y VENTA DEBERÁN ESTAR UBICADOS EN RIVAS VACIAMADRID.
•EL PLAZO DE CIERRE SERÁ EL DÍA 15 DEL MES ANTERIOR A LA PUBLICACIÓN DE LA REVISTA.

Enviar a:rivasaldia@rivasciudad.es
Correo postal:'Rd. Rivas al día' Tenencia de Alcaldía. Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.
Plaza de la Constitución s/n. 28522 Rivas Vaciamadrid

AGENDA ÚTIL

COLEGIOS

La Escuela	91 666 00 14
El Olivar	91 666 39 79
El Parque	91 666 60 78
Las Cigüeñas	91 670 01 33
Jarama	91 666 75 95
Los Almendros	91 301 27 11
Mario Benedetti	91 666 02 06
Rafael Alberti	91 666 45 82
Victoria Kent	91 666 22 99
José Saramago	91 499 17 86
Dulce Chacón	91 485 34 08
José Hierro	91 499 11 47
Hans Christian Andersen	91 499 68 66
José Iturzaeta	91 751 87 03
Ciudad Educativa Municipal Hipatia	91 713 97 00
C. de educación especial María Zulueta	91 499 83 86
Luyfe	91 499 01 22
Santa Mónica	91 601 60 73
CEIPSO La Luna	91 666 58 59

INSTITUTOS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA

Duque de Rivas	91 666 52 59
Europa	91 670 27 56
Profesor Julio Pérez	91 670 41 12
Las Lagunas	91 666 00 03
Antares	91 499 69 34

ESCUELAS INFANTILES

Platero	91 666 19 27
Rayuela	91 666 05 50
Grimm	91 666 58 37
Luna Lunera	91 666 97 82
Patas Arriba	91 499 81 20
C. de Niños El Dragón	91 670 42 07
El Arlequín	91 499 15 89
Nanas de la Cebolla	91 499 73 97

TRANSPORTE

Argabus	91 871 25 11
La Veloz	91 409 76 02
Consorcio	91 580 19 80
Ayuda en Carretera	91 588 44 00

SALUD

Urgencias	061
Emergencias	112
Centro Salud La Paz	91 666 17 11
Centro Salud Santa Mónica	91 499 06 20
Centro Salud Urg.	91 666 77 71
Centro Salud Primero de Mayo	91 670 02 57

CORREOS

Unidad de Repartos	91 670 08 85

EMERGENCIAS

Emergencias y Bomberos	112
Policía Local	91 666 16 16 / 092
Protección Civil	91 666 60 96

DEPENDENCIAS MUNICIPALES

Casa Consistorial (Casco Antiguo)	91 670 00 00
Agencia de Colocación	91 660 29 91
Ayuntamiento	91 670 00 00
Biblioteca J. Saramago	91 666 65 06
Biblioteca G. Lorca	91 660 27 33
Biblioteca Casco Antiguo	91 670 01 32
Área social del Parque de Asturias	91 666 69 08
Centro de Recursos Juveniles La Casa+Grande	91 322 23 07
Casa de Asociaciones (Rivas Oeste)	91 281 73 50
Casa de Asoc. del Casco Antiguo	91 281 73 53
Casa de la Música	91 765 03 08
C. Municipal de recursos para la Infancia Bhima Sangha	91 281 73 73
C. Municipal de recursos para la Infancia Rayuela	91 322 23 15
C. Mayores Concepción Arenal	91 666 00 72
C. Mayores Felipe II	91 281 73 81
C. Mayores El Parque	91 666 99 44
Concejalía de Servicios Sociales	91 666 60 49
Concejalía de Mayores	91 281 73 88
Concejalía de Política de Igualdad y Mujer	91 666 68 66
Concejalía de Cultura	91 660 27 25
Concejalía de Medio Ambiente	91 322 23 38
Centro Ambiental Chico Mendes	91 660 27 90/6
Concejalía de Deportes	91 666 50 33
Concejalía de Infancia y Juventud	91 666 69 08
Concejalía de Educación	91 660 27 10
Concejalía de Cooperación	91 281 73 51
Concejalía de Participación Ciudadana	91 281 73 50
Concejalía de Política Territorial	91 660 27 66
Concejalía de Hacienda	91 660 27 11
Concejalía de Seguridad Ciudadana	91 666 16 16
Concejalía de Organización	91 660 27 15
Concejalía de Mantenimiento Urbano	91 666 64 94
Con. de Desarrollo Econ. y Empleo	91 660 29 91
Concejalía de Salud y Consumo	91 281 73 99
OMIC	91 660 27 17
CERPA	91 499 05 33
Escuela Oficial de Idiomas	91 499 05 37
UNED	91 499 05 52
ORIENTACIÓN	91 499 03 24
CEPA	91 499 05 35
Oficina de Iniciativas Empresariales	91 322 23 39
Universidad Popular	91 660 27 31
Escuela de Música	91 660 27 30
EMV	91 670 22 30
Rivamadrid	91 499 03 30
Polideportivo Cerro del Telégrafo	91 666 50 33
Polideportivo Parque del Sureste	91 670 11 40
Punto contra la Violencia de Género	91 666 68 66
Información General	010
Matrimonios Civiles	91 660 27 23
Mediación vecinal	900 844 555
Juzgado de Paz	91 670 01 77

RIVAS VACIAMADRID

Línea directa con tu AYUNTAMIENTO
Atención a la Ciudadanía

010

91 670 00 00

#SOMOSRIVAS

Curro G. Corrales
Portavoz del Grupo Municipal Somos Rivas

Cañada Real: una solución que le enmienda la plana al PP de Aguirre

Hace unos meses, hablaba en estas mismas páginas de la perspectiva cercana de una solución definitiva para la Cañada Real, y de la importancia que como grupo que sustenta el Gobierno local le dábamos a trabajar el consenso con toda la Corporación para ser fuertes en nuestra posición ante la Comunidad de Madrid. Hoy estamos en condiciones de decir el Pacto Regional anunciado por Cifuentes el 14 de marzo contiene la esencia de la propuesta y las aportaciones trabajadas desde Rivas: el objetivo no puede ser consolidar el mayor número de viviendas como pretendía la Ley de Aguirre de 2011, sino precisamente el contrario, desmantelar la mayor parte del asentamiento, con la prioridad de acabar con Valdemingómez como foco de inseguridad, tráfico de drogas y delitos medioambientales, avanzar hacia la creación de un espacio verde para la ciudad, y garantizar medidas sociales con la Comunidad de Madrid como máxima responsable y garantizando la coordinación efectiva entre administraciones. Todo ello es una enmienda a la totalidad de las políticas del PP durante lustros, con Esperanza Aguirre como ideóloga de una apuesta por hacer del Sureste madrileño el vertedero de la región y de Valdemingómez y la Cañada, la ciudad de exclusión que conocemos.

Era esa misma Esperanza Aguirre la que mandaba de paseo a sus consejeros a comer paella a la Cañada y planteaba como "solución" la desafección (venta de los suelos públicos a particulares) para la legalización de la mayor parte de las viviendas allí levantadas. Esto no sólo favorecía la especulación de terreno público, sino que ignoraba cualquier solución social y pasaba sin más la "patata caliente" a los ayuntamientos en los temas de disciplina urbanística, medioambiental, seguridad o servicios sociales.

A lo largo de estos dos años de legislatura, la firmeza de Rivas defendiendo una solución integral con el objetivo del máximo desmantelamiento posible, ha logrado que Cifuentes termine rectificando la propuesta histórica del PP. En concreto, todos estos meses de trabajo técnico, van a suponer en el acuerdo final que el sector 1 (Coslada) se legaliza dada la integración de hecho de esa zona en Coslada y su trama urbana como un barrio más y que el sector 6 (Madrid: Valdemingómez) se desmantele totalmente (y con él, el hipermercado de la droga y los diferentes negocios ilícitos de vertidos y otros que sufrimos en Rivas por la cercanía) en un plazo máximo de dos años. En el caso de Rivas, al menos un 75% de las zonas ocupadas no reúnen condiciones para poder ser calificadas como suelo residencial y en el medio/largo plazo las recuperaremos como un espacio que complete un perímetro verde de la ciudad y que pueda encajar en la definición del 'cierre' del modelo urbano. En ningún caso se legalizarán tal cual casas ya construidas.

La firmeza de todos estos años por parte de las vecinas y vecinos de Covibar y el liderazgo político en este tema del Ayuntamiento, con consenso de todos los grupos y el Alcalde Pedro Del Cura a la cabeza, nos acerca al final del túnel. No será una solución rápida, tardaremos muchos años en verla materializada del todo. Pero estamos ya en condiciones de empezar a hacerla realidad. Enhorabuena a todas y todos.

RIVAS PUEDE

José María Álvarez
Portavoz del Grupo Municipal Rivas Puede

¿Y la educación qué tal?

En los primeros días de marzo, las organizaciones sindicales de alumnos y padres convocaron una huelga general en todos los niveles educativos. Huelga en protesta, entre otros motivos, por la LOMCE y los recortes en educación. Huelga a la que estaban convocados desde infantil hasta la universidad, así como toda la comunidad educativa, alumnos, profesores, familias, profesorado y personal no docente y que en Madrid culminó con una gran manifestación.

En Rivas tanto la FAPA como el Consejo Municipal de Educación se sumaron a esta convocatoria y para facilitar a quienes querían sumarse al paro y no tenían con quien dejar a sus hijos e hijas, se organizó una Jornada Lúdica con el único requisito que los y las asistentes llevaran su comida.

Estamos sufriendo un aumento de las ratios de alumnado por aulas, en nuestra ciudad tenemos falta de profesorado, cada vez el número de alumnado es mayor y las infraestructuras educativas no dan abasto para absorber todas las necesidades que tiene la ciudad, faltan profesionales para el alumnado con necesidades educativas especiales...

Como decía, las infraestructuras con las que cuenta la ciudad se ven desbordadas para asumir todas las necesidades educativas de la ciudad, aunque afortunadamente, y no sin que haya estado exento de problemas, ha comenzado la construcción del nuevo CEIPSO ubicado en el barrio de la Luna.

Construcción, eso sí, con un año de retraso y sin dar cobertura a todas las necesidades que tiene nuestra comunidad educativa, pues en este presente curso solo se creó un grupo de infantil y para el que viene, y según parece, se ampliará con dos más, algo del todo insuficiente.

Nuestra ciudad no tiene bastante con eso, son necesarios centros donde se imparta Formación Profesional para dar cobertura a todo ese alumnado que se tiene que desplazar a otros centros, unos cercanos y otros no tanto para cursar sus estudios.

Otro problema que tenemos, y de rabiosa actualidad de cara al próximo curso lectivo, es la segregación que se ha generado con los institutos bilingües, pues si bien parecía un buen planteamiento de cara a la educación de nuestros hijos e hijas, la realidad es que en estos centros no se enseña bien el segundo idioma y causa una segregación no deseada.

La situación en Rivas es que los dos institutos no bilingües están saturados, y la realidad es que niños y niñas de 12 años se tienen que desplazar a unos cuantos kilómetros de distancia para continuar con sus estudios de Secundaria, en el caso concreto de niños y niñas del CEIP Las Cigüeñas, en un número de más de veinte, a Las Lagunas, si nada o nadie lo remedia, para comenzar con la Educación Secundaria Obligatoria. Vaya desde aquí todo nuestro apoyo a esos alumnos, alumnas, padres y madres.

Es necesario concienciarse y luchar con más fuerzas si cabe, contra esta política de recortes que estamos sufriendo en todo lo público, en este caso concreto en educación. El dinero se va a la enseñanza concertada, en lugar de hacer un pacto de estado por una Educación Pública, gratuita, laica y de calidad que acabe con los recortes a los que se está sometiendo, que se creen urgentemente todos los centros que son necesarios, que se dote a los centros de un número de profesionales docentes y no docentes, sin duda profesionales de alta cualificación preparación y vocación, para que baje la ratio de las aulas y puedan trabajar debidamente, respondiendo a las necesidades reales de esos alumnos y alumnas que serán nuestro futuro.

Esperamos, como siempre, vuestras dudas o consultas en nuestro correo: gruporivaspuede@rivasciudad.es o al tlf: 913222381 ext.3501.

José Antonio Riber
Portavoz del Grupo Municipal Popular

El poder del consenso

En estos últimos días hemos asistido al tan esperado Pacto de la Cañada real que tantos quebraderos de cabeza ha dado a unos y tantas expectativas a otros.

Desde la investidura de Cristina Cifuentes como Presidenta de la Comunidad de Madrid, el Gobierno autonómico impuso el consenso como arma política para sacar adelante nuestra Comunidad, una Comunidad que si bien desde hacía años era un ejemplo de gestión para el resto de las Autonomías, tenía una serie de importantes problemas pendientes de solucionar, y uno de los prioritarios era sin duda el de la Cañada Real Galiana.

La Cañada, aunque se extiende por una longitud de más de 14 kilómetros y afecta a tres Municipios, Madrid, Coslada y Rivas, no cabe duda que ha sido nuestro Municipio el que más presión ha soportado de los tres.

En nuestro municipio han convivido gran parte de los 7500 habitantes de la Cañada, los niños acuden a los colegios ripenses y por supuesto utilizan el sistema sanitario en los centros de salud adscritos a nuestro Municipio pero además han contribuido al desarrollo económico local porque realizan su vida cotidiana en nuestros barrios, sobre todo en el de COVIBAR, aunque no podemos olvidar que también han existido problemas de convivencia debido a los malos usos de algunos de sus habitantes.

El pacto alcanzado con el consenso de los partidos políticos representados en la Asamblea de Madrid, los Ayuntamientos afectados y lo más importante, con los vecinos de la zona, se pone como objetivo una solución urbanística para el asentamiento, la inmediata implantación de medidas sociales, sanitarias y educativas y la puesta en marcha de un plan de choque a corto plazo para dignificar las condiciones de vida de los habitantes de la Cañada.

Tantos años después, el consenso y el talante empiezan a dibujar un horizonte de esperanza y de futuro para los que siempre hemos considerado vecinos.

Y es que el Gobierno de nuestra Ciudad debe empezar a tomar nota de cómo se tienen que hacer las cosas para sacar adelante los temas que nos afectan a todos. Todos debemos ser partícipes del día a día de nuestro Municipio.

No solo debemos buscar el consenso para la aprobación de unos presupuestos, deberíamos poder opinar en asuntos como el de la seguridad, el plan general urbanístico o como articular la participación ciudadana.

El hacer Ciudad no puede basarse en una ideología, necesariamente tiene que contar con el consenso de todos los que formamos esta Ciudad, porque somos todas las personas las que hacemos que nuestra Ciudad viva.

Mª Beatriz Sobrino
Portavoz del Grupo Municipal Ciudadanos

Cs Rivas destaca el papel de la mujer no solo en Marzo

El pasado 8 de Marzo se celebró en nuestro municipio el día de la mujer en favor de la igualdad de género. Una vez pasadas las proclamas, slogans, propuestas y manifiestos, Ciudadanos (Cs) Rivas sigue trabajando de forma constante y efectiva para la consecución y concienciación de tal fin.

El proyecto político de Cs quiere promover la igualdad real y efectiva en todos los ámbitos e instituciones, pero la igualdad real se consigue a través no solo de buenas intenciones, sino de proposiciones concretas adoptadas por los grupos políticos en los diferentes niveles institucionales, que mejoren cada día esta situación.

En esta línea, y en nuestra comunidad, Cs ha potenciado la incorporación de las mujeres al deporte profesional (por ejemplo en puestos de arbitraje), trabajando por mejorar el acceso a la formación y proponiendo que las subvenciones pongan en valor que un proyecto permita la incorporación de mujeres a puestos de gestión y organización de proyectos.

Abogamos, por supuesto, por la igualdad en el empleo, en su acceso y permanencia, y en la promoción interna en las empresas incrementando la representación de las mujeres en cargos directivos y en la formación continua.

Es fundamental además fomentar el emprendimiento femenino y apoyar las políticas de igualdad en la empresa, corrigiendo la brecha salarial existente actualmente.

Desde Cs pretendemos que la racionalización de los horarios, la conciliación personal y laboral, y la corresponsabilidad en el cuidado de los hijos y en las tareas familiares, logren una igualdad efectiva en el día a día.

Proponemos también medidas de prevención de la Violencia de Género dirigidas a jóvenes y adolescentes que involucren a todas las instituciones educativas, para poder desarrollar con ellas iniciativas que promuevan la igualdad real de oportunidades y en la que colaboren también comunidades autónomas y municipios, impulsando además programas de formación del profesorado en educación para la igualdad, no discriminación y prevención de la violencia.

Desde el grupo político municipal de Cs Rivas trabajaremos para que todas estas medidas en favor del papel igualitario de la mujer se manifiesten todos los días del año a través de la actuación de los grupos políticos de este municipio, de forma consensuada, coordinada y sin eslóganes partidistas puntuales, para conseguir poco a poco esa apreciada igualdad real y efectiva.

Carmen Pérez
Portavoz del Grupo Municipal Socialista

M-50, una conexión imprescindible

Estimado/a vecino/a,

Los y las socialistas de Rivas Vaciamadrid concentramos nuestros esfuerzos diarios en mejorar la vida de nuestra ciudad. Unos esfuerzos que se traducen en reclamaciones e iniciativas realistas y que, poco a poco, van dando sus frutos.

Ejemplo de esas reclamaciones e iniciativas son todas las relacionadas con uno de los problemas principales de nuestra ciudad: la movilidad. Una movilidad difícil tanto en lo interno como con Madrid.

En los últimos meses hemos trabajado por mejorar el servicio en la línea de TFM-Metro que discurre por nuestra ciudad. Trabajo que ha dado sus frutos ya que hemos comprometido al Consorcio Regional de Transportes a aumentar el número de vagones de la línea para paliar así el hacinamiento en horas punta.

Una ampliación que no cumple todas nuestras reivindicaciones pero que sí es un paso en el largo camino que debemos recorre para contar con el servicio público que nos merecemos. Ahora, tocará seguir reivindicando la unificación de horarios con el resto de la red de Metro y la unificación en zona B1 de todo el transporte público de la ciudad.

Un segundo aspecto que lastra nuestra movilidad es la falta de conexión con la M-50 en la zona del Barrio de la Luna y del Cristo de Rivas. Los y las socialistas no nos hemos quedado de brazos cruzados y por ello, en una acción coordinada de nuestro partido a nivel federal, regional y local hemos pedido a las tres administraciones competentes a que se coordinen y realicen esta conexión.

En diciembre de 2016, el Grupo Socialista en el Congreso de los Diputados preguntó al Gobierno de la Nación por la situación en la que se encontraba el proyecto. En febrero de 2017 el Gobierno delegó la responsabilidad de promover la obra en el Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid.

¿Tiene responsabilidad el Ayuntamiento? Sí, el Gobierno Municipal debe dejar de echar balones fuera con otras administraciones. Ha de movilizarse más y, por ejemplo, debemos incluir en nuestro Plan General de Ordenación Urbana la conexión, algo que ahora mismo no se recoge.

Responsabilidad también tiene el Gobierno de Cristina Cifuentes, por ello en los presupuestos regionales propondremos una enmienda para realizar un nuevo estudio de viabilidad para la conexión.

Como siempre, te agradezco las aportaciones y sugerencias que nos haces llegar en el correo electrónico grupomunicipal@psoerivas.org o en nuestro despacho de la planta baja en el edificio de la Tenencia de Alcaldía.

Crónica del Pleno Municipal

Los trabajadores del Ayuntamiento de Rivas tendrán mes y medio de permiso de paternidad

El Pleno Municipal de Rivas celebrado el 30 de marzo reconoció a los trabajadores del Ayuntamiento de Rivas tienen desde ayer derecho a disfrutar de un mes y medio de permiso por paternidad. Esta modificación de las condiciones de su convenio colectivo se aprobó gracias al apoyo de todos los grupos políticos allí representados. La decisión, que recoge una demanda de los sindicatos, mejora en 15 días las condiciones que afectan al resto de los trabajadores españoles quienes, desde el pasado 1 de enero, pasaron a tener 28 días frente a los 13 que fijaba la ley con anterioridad.

La unanimidad en las votaciones fue una de las constantes del Pleno de marzo ya que seis de los once puntos recogidos en el orden del día lograron el consenso general de la Corporación. En otro ámbito, se dio luz verde a una nueva ordenanza que regula el Registro Municipal de Uniones de Hecho y que pone en valor el reconocimiento de la diversidad familiar. También se votó en bloque a favor de una moción (presentada por Somos Rivas, Rivas Puede, Ciudadanos y PSOE, y a la que se unió el PP) que describe a Rivas como una ciudad libre de transfobia. Representantes de la fundación Triángulo, que defiende al colectivo LGTBI, celebraron la decisión haciéndose una foto con los 25 concejales y concejalas y portando su bandera, antes del comienzo del Pleno. Otra moción votada unánimemente fue la que se refería al Día Internacional de la Mujer y en la que se defendía la igualdad, al tiempo que se mostraba el rechazo del Consistorio ripense ante cualquier forma de machismo.

FINANCIACIÓN MUNICIPAL

Anteriormente se aprobaron dos declaraciones institucionales: una, defendida por el grupo Somos Rivas, en la que se demanda al Gobierno Central que actúe sobre la previsible anulación parcial, por parte del Tribunal Constitucional, del tributo conocido como 'plusvalía municipal'. La iniciativa proponía exigir a Moncloa que habilite un fondo estatal que permita a los ayuntamientos asumir las devoluciones que se van a ver obligados a hacer a quienes pagaron el impuesto sin haber obtenido beneficio en una compraventa. Y otra que proponía el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en las sesiones del Pleno por parte de todos los grupos.

En el capítulo de interpelaciones, Miguel Quesada (Rivas Puede) hizo la primera en relación a las viviendas vacías que existen en la localidad y que son propiedad de las entidades financieras. Dorotea Fernández (Rivas Puede) preguntó al gobierno por los servicios externalizados de medicina deportiva y spa. Y por último, el portavoz del PP, José Antonio Riber, interpeló al edil de Recursos Humanos, Curro Corrales, acerca de cuestiones vinculadas a la actividad de este departamento municipal.

Video resumen del Pleno de diciembre

RIVAS CULTURAL

REVISTA DE INFORMACIÓN CULTURAL Y DE OCIO

ABRIL 2017. Nº 94

www.rivasciudad.es

El Mes del Libro dará rienda suelta a la pasión que siente Rivas por la literatura.

Isaac Rosa

Entrevista con el escritor, que presenta 'Contra viento y marea', de María Teresa León

Leiva+Rozalén y Rivas Rock

Conciertos fiestas de mayo: entradas a la venta

Abril, Mes del Libro

Actividades para vivir leyendo

ABRIL AL DÍA

MARTES 4
MÚSICA. DANZAS DEL MUNDO. 17.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).
SALUD. CHARLA: 'ALIMENTACIÓN Y FIBROMIALGIA'. 18.00. Casa de Asociaciones.
MÚSICA. CONCURSO OLIMPIADA MUSICAL. 19.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

MIÉRCOLES 5
MES DEL LIBRO. TALLER DE ENCUADERNACIÓN. 9.00-11.00 o 12.00-14.00. Sede de Aspadir.
JÓVENES. TALLER DE MÓDULO SK8. 17.00-19.00. Skate park del parque de Asturias.
MÚSICA. CONCURSO FACTOR 2017. 17.30. Centro cultural García Lorca (salón de actos).
MES DEL LIBRO. Acto de presentación. 19.30. Centro cultural García Lorca (vestíbulo).
MÚSICA. ORQUESTAS JUVENILES DE ARGANDA Y RIVAS. 19.30. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

JUEVES 6
MÚSICA. GRAN FINAL DEL CONCURSO FACTOR 2017. 17.30. Centro cultural García Lorca (salón de actos).
JÓVENES. CLASE DE TRAPECIO VOLANTE. 18.30-20.30. + 14 años. Gratuito. Carpa Arribas Circo.
JÓVENES. ROLLER PARTY. 19.00-21.00. La Casa+Grande. Gratuito.
MÚSICA. CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS DEL CONCURSO FACTOR 2017. 19.30. Centro cultural García Lorca (salón de actos).
MES DEL LIBRO. CINELAB: TALLER 'DE LA PELI AL LIBRO'. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

VIERNES 7
MES DEL LIBRO. INFANCIA: CICLO 'LEEMOS EN FAMILIA'. 17.30-18.15. Biblioteca José Saramago. 3-6 años.
MES DEL LIBRO. INFANCIA: CLUB DE LECTURA JUVENIL. Biblioteca José Saramago. 18.30-20.00. 9-11 años.
CINE. 'RIBBIT'. 19.00. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.
JÓVENES. TALLER DE INICIACIÓN AL BREAK DANCE. 19.00-20.30. La Casa+Grande. Gratuito.
CINE. 'ES POR TU BIEN'. 21.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

SÁBADO 8
CINE. 'RIBBIT'. 17.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.
JÓVENES. TALLER DE RAP. 18.00-19.30. La Casa+Grande. Gratuito.
MÚSICA. CONCIERTO LOS HEREDIA, KANDEA, CHAVITO Y EDUARDO RODRÍGUEZ. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). 5 euros.
CINE. 'ES POR TU BIEN'. 20.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

DOMINGO 9
ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.
CIRCO. 'GO OUT, BROTHERS'. 18.00. Carpa Arribas Circo. 3-5 euros.
CINE. 'RIBBIT'. 17.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.
CINE. 'ES POR TU BIEN'. 20.30. Sala Covibar. 1,50-4,50 euros.

LUNES 10
INFANTIL. DIVERTILANDIA. 17.00-21.00. Centro infantil Rayuela. 6 euros.

MARTES 11
INFANTIL. DIVERTILANDIA. 17.00-21.00. Centro infantil Rayuela. 6 euros.

LUNES 17
SALUD. RÍETE DE LOS LUNES MIENTRAS PUEDAS. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MARTES 18
SALUD. CHARLA 'EL AMOR HACIA TI MISMO'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.

MIÉRCOLES 19
JÓVENES. TALLER DE MÓDULO SK8. 17.00-19.00. Skate park del parque de Asturias.
MES DEL LIBRO. INFANCIA: TALLER DE NANAS Y VERSOS. 17.30. Biblioteca del Casco Antiguo. Para bebés y embarazadas.
MÚSICA. CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y GRUPO DE TEATRO DE LA UNIVERSIDAD POPULAR. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

JUEVES 20
INFANCIA. ESPACIO DE BIENESTAR EMOCIONAL PARA MAMÁS. 10.30-12.30. Centro infantil Rayuela. 6 euros.
MES DEL LIBRO. INFANCIA: TALLER DE NANAS Y VERSOS. 17.30. Biblioteca José Saramago. Para bebés y embarazadas.
MES DEL LIBRO. TALLER DE ILUSTRACIÓN. 18.00. Sede de Aspadir.
JÓVENES. CLASE DE PARKOUR. 18.00-20.00. La Casa+Grande. Gratuito.
MES DEL LIBRO. ISAAC ROSA, ALEJANDRA DE LA FUENTE Y JOAQUÍN RECIO PRESENTAN LA NOVELA 'CONTRA VIENTO Y MAREA', DE MARÍA TERESA LEÓN. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).
LITERATURA. RAFAEL SOLER: 'NO ERES NADIE HASTA QUE TE DISPARAN'. 20.00. Centro social Armando Rodríguez.

VIERNES 21
MES DEL LIBRO. UNA INFANCIA DE CUENTO: ACTIVIDADES Y TALLERES. 17.00-21.30. Centro infantil Rayuela.
JÓVENES. TORNEO DE CARCASSONNE. 18.00. La Casa+Grande. Gratuito.
JÓVENES. GRAN NOCHE DE JUEGOS DE MESA. 19.00. La Casa+Grande. Gratuito.
MES DEL LIBRO. ENCUENTRO DE ASOCIACIONES. 19.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

SÁBADO 22
JÓVENES. ESCALADA EN CUENCA. 7.30-18.00. Salida y regreso: Área Social del Parque de Asturias.
MES DEL LIBRO. FERIA DEL LIBRO. 10.00-15.00 y 17.00-22.00. Centro cultural García Lorca.
ECOLOGÍA. SESIÓN DEL HUERTO ECOLÓGICO. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. Sólo público adulto.
MES DEL LIBRO. FERIA DEL LIBRO PARA LA INFANCIA. 11.30-14.00 y 18.00-19.30. Centro cultural García Lorca.
MES DEL LIBRO. INFANCIA: TALLER DE NANAS Y VERSOS. 12.00. Biblioteca García Lorca. Para bebés y embarazadas.

DOMINGO 23
ECOLOGÍA. RUTA POR LA SENDA DEL ESPARTAL. 11.00-13.00. Centro Chico Mendes. + 6 años.
INFANTIL. TALLER MESA DE LUZ. 17.30-19.30. Centro infantil Bhima Sangha. 50-70 euros. Solo para adultos.
MES DEL LIBRO. TEATRO: 'DIVINAS PALABRAS'. 19.00. Auditorio Pilar Bardem. 4 euros.

LUNES 24
MES DEL LIBRO. LIBRO 'EL BUEN-TRATO', DE FINA SANZ. 18.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).
MES DEL LIBRO. PALABRAS EN VUELO: 'LA CELESTINA'. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

MARTES 25
INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.
MES DEL LIBRO. ENTREGA PREMIOS CONCURSO MICRORRELATOS DE ASPADIR. 18.00. Sede de Aspadir.

MIÉRCOLES 26
JÓVENES. TALLER DE MÓDULO SK8. 17.00-19.00. Skate park del parque de Asturias.
INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.
MÚSICA. CONCIERTO ALUMNADO INFANTIL DE LA ESCUELA DE MÚSICA. 17.30. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

JUEVES 27
INFANCIA. ESPACIO DE BIENESTAR EMOCIONAL PARA MAMÁS. 10.30-12.30. Centro infantil Rayuela. 6 euros.
INFANTIL. TRUEQUE DEL JUGUETE. 17.30-19.30. Centro infantil Rayuela.
MES DEL LIBRO. TALLER DE CUENTACUENTOS. 18.00. Sede de Aspadir.
JÓVENES. YINCANA DE ORIENTACIÓN. 18.30. La Casa+Grande.
BIENESTAR. 'APROVECHA TU ENERGÍA. DECIDE A QUÉ QUIERES PRESTAR ATENCIÓN'. 19.30. Centro social Armando Rodríguez.
MES DEL LIBRO. MICRO ABIERTO. 20.00. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

VIERNES 28
INFANTIL. TALLER 'COCINA PARA PEQUES'. 17.30-18.45. Centro infantil Rayuela. 2-5 años. 8 euros.
INFANTIL. GRUPO RIVAS DANDO LA TETA. 17.30. Centro infantil Bhima Sangha.
MES DEL LIBRO. INFANCIA: CICLO 'SOMOS TODO OÍDOS'. 18.00. Biblioteca García Lorca. + 5 años.
JÓVENES. CLASE DE INICIACIÓN: QUE LA SALSA TE ACOMPAÑE. 19.30. La Casa+Grande. Gratuito.
LITERATURA. CAFÉ LITERARIO. 20.00. Centro cívico comercial de Covibar.

SÁBADO 29
ECOLOGÍA. RUTA POR LAS TRINCHERAS DEL JARAMA. 11.00-13.30. Con inscripción en centro Chico Mendes.
MES DEL LIBRO. LET'S GO CON LA BIBLIO. 12.00-13.30. Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).
GASTRONOMÍA. CATA DE ACEITES. 12.00. Centro social Armando Rodríguez. Con inscripción en las oficinas de Covibar.
MES DEL LIBRO. TEATRO: 'NO SON MOLINOS'. 20.00. Centro cultural García Lorca (salón de actos). 8 euros.

DOMINGO 30
ECOLOGÍA. MERCADO AGROECOLÓGICO. 10.00-14.00. Recinto multifuncional junto a Correos.

- EXPOSICIONES
MES DEL LIBRO. 'HÉROES, HEROÍNAS Y VILLANÍAS'. Todo abril. Centro cultural García Lorca (vestíbulo).
MES DEL LIBRO. 'CÓMO SE HIZO EL CAMINO DE NOA'. 18 abril-12 mayo. Centro infantil Bhima Sangha.
MES DEL LIBRO. 'LIVIN' LA VIDA MADRE'. 19 abril-19 mayo. Centro infantil Rayuela.
GRABADO. 'REFUGIADOS'. 4-28 abril. Centro social Armando Rodríguez.
ECOLOGÍA. 'RIVAS: EN RUTA HACIA LA SOSTENIBILIDAD'. Centro Chico Mendes.

- INSCRIPCIONES
MUJER. AULA ABIERTA DE MUJER. Inscripción a siete talleres: ver fechas. Todos gratuitos menos uno (15 euros).
JÓVENES. CAMPAMENTOS DE VERANO. Preinscripciones 3-10 mayo en Área Social del Parque de Asturias.
RELATO CORTO. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta 8 de junio en el centro cultural García Lorca.
PINTURA. CONCURSO FRIDA KAHLO. Hasta el 31 de julio en el centro cultural García Lorca.

MES DEL LIBRO: VIVIR LEYENDO

Rivas celebra su Mes del Libro en abril reivindicando la importancia de la lectura en la vida de las personas, que se refleja en el lema elegido: 'Vivir leyendo'. La iniciativa cultural resalta tres aspectos este año: las bibliotecas municipales como servicio público de referencia para la ciudadanía, la Feria del Libro como fiesta cultural consolidada (sábado 22) y la participación de la gente como eje central en la programación. En las siguientes 14 páginas, se informa de todas las actividades diseñadas y se incluye una entrevista con el escritor Isaac Rosa, que pasará por la localidad.

Don Quijote Friki cabalga en la presentación del Mes del Libro

INAUGURACIÓN→ El personaje de vídeo creado por Pedro Belushi y Carlos Solís reaparece por segundo año, pero ahora con su escudero

El Mes del Libro de 2017, cuyo lema este año es 'Vivir leyendo', se presenta el miércoles 5 de abril en un acto en el que participan diversas entidades involucradas en la organización de la iniciativa: el Ayuntamiento (a través de las concejalías de Cultura e Infancia y servicios municipales como el de bibliotecas), librerías, editoriales, entidades culturales y ciudadanía.

La actividad servirá para conocer las nuevas aventuras del personaje Don Quijote Friki, protagonista de una serie de vídeos cuya primera entrega fue en 2016 y que ahora cabalga por Rivas con capítulos nuevos, donde el escudero Sancho muestra a su hidalgo los cambios del mundo actual y le apoya en sus gestas.

El equipo de filmación de Don Quijote Friki.

Las micropiezas están interpretadas por Manu Escobar (Don Quijote) y David Beliën (Sancho) y dirigidas por Carlos Solís, con guion de Pedro Belushi y producción de IMASDFilms. El objetivo de este icono cervantino actualizado es fomentar, a través del humor, el gusto por la lectura.

MIÉRCOLES 5 / 19.30.
Centro cultural García Lorca (vestíbulo).

'Héroes, heroínas y villanías': así ve Rivas a sus personajes de cómic

EXPOSICIÓN→ El centro García Lorca acoge una muestra con dibujos, fotos e ilustraciones de la ciudadanía y los talleres de la UP

'Héroes, heroínas y villanías' es la exposición que recoge los dibujos, ilustraciones, *collages* y fotografías artísticas (todos originales y de creación propia) enviados por la ciudadanía ripense a la Concejalía de Cultura durante marzo para realizar una muestra con sus personajes favoritos de la literatura y el cómic.

Las obras también llevan la firma del alumnado de los talleres de apuntes al natural, diseño gráfico y fotografía de la Universidad Popular (UP). El resultado se puede ver en el vestíbulo del centro cultural García Lorca durante todo abril.

También se exhibe una obra de reciclaje artístico en formato estantería, realizada por el taller de restauración de la UP. Se trata de utilizar un palé como lugar de depósito de los libros que la gente comparte.

TODO ABRIL
Vestíbulo del centro cultural García Lorca.

Ilustración de Pedro Belushi.

Las asociaciones culturales toman la palabra

ACTO→ La clásica cita que reúne a entidades ripenses incluye microteatro, vídeos y una muestra del proyecto Audiolibros

Es una de las actividades clásicas del Mes del Libro: el encuentro de asociaciones culturales ripenses donde cada una muestra su talento creativo, compartiendo sus intervenciones con el público, que conoce así algo de las iniciativas que realizan a lo largo del año. Al cierre de esta edición, el programa para la velada del viernes 21 de abril es el siguiente:

- Visionado de los vídeos 'Don Quijote Friki', de la productora IMASDFilms.

-Grupo de mayores: con la participación de la voluntaria del taller Audiolibros. La idea es que las personas que asistan se pongan en la piel de quienes no pueden ver y si, realmente les gusta la lectura, comprendan qué se puede hacer para cultivar la afición por los libros.

El protagonista de 'Don Quijote Friki'.

-Microteatro de la Concejalía de Mujer: acción teatral de 15 minutos del taller de teatro de la Concejalía de Igualdad y Mujer, inspirándose en el libro '101 maneras de leer'.

- Microteatro del grupo La TeaDeTro: el grupo de teatro local realiza una breve actuación.

- Presenta la jornada: Adela Fernández, actriz de Tarugo Teatro y profesora de la UP.

VIERNES 21 / 19.30.
Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana).

'De la peli al libro', cómo se escribe en cine y literatura

TALLER→ Por la entidad CineRed

Los programas mensuales culturales como CineLab también se suman al Mes del Libro. En este caso, la cita que reúne a las personas aficionadas a las artes audiovisuales acoge un taller, impartido por el colectivo CineRed, para el fomento de la lectura a través del cine: 'De la peli al libro'. El curso se estructura en siete temas: introducción: de la peli al libro y no al revés, la obra sensorial, el personaje, el amor, la acción, el terror y la intriga. No se requiere inscripción.

"Partiendo de secuencias muy conocidas de la gran pantalla, llegamos al texto de cada una de ellas. Encontramos las diferencias entre la imaginación de quien escribió una obra y la traducción en imágenes que hizo el guionista de la película", explican sus responsables.

JUEVES 6 / 19.30.
Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana). Sin inscripción.

Entrega de premios del concurso de microrrelatos de Aspadir

CERTAMEN→ La entidad publicará los 12 finalistas en su web

La asociación ripense de personas con discapacidad Aspadir entrega, el martes 25 de abril, los premios de su primer concurso de microrrelatos. Se trata de textos que no podían superar las 140 palabras y cuyo contenido versara sobre una visión positiva en torno a la discapacidad. El premio consta de una placa conmemorativa. Durante un año, Aspadir publicará cada mes en su web los 12 relatos finalistas.

MARTES 25 / 18.00.
Sede de Aspadir.

Talleres de encuadernación, ilustración y cuentacuentos

FORMACIÓN→ La asociación Aspadir imparte tres cursos gratuitos

La asociación ripense de personas con discapacidad Aspadir se suma al Mes del Libro con tres talleres. Son gratuitos y se imparten en su sede (avenida de la Integración, 1).

TALLER DE ENCUADERNACIÓN
Miércoles 5 / 9.00-11.00 o 12.00-14.00. Inscripción en arte@aspadir.org. Todas las edades.

TALLER DE ILUSTRACIÓN
Jueves 20 / 18.00. 8-12 años. Con inscripción en info@aspadir.org o trabajosocial_sir@aspadir.org.

TALLER DE CUENTACUENTOS
Jueves 27 / 18.00. Inscripción trabajosocialat@aspadir.org. Todas las edades

'No son molinos': la vigencia social del Siglo de Oro

ESCENA→ Montaje de la compañía El Dislate Teatro que muestra las similitudes entre las crisis españolas de los siglos XVII y XXI

La obra se ha representado en los teatros del Barrio y Victoria de Madrid.

El Mes del Libro también incluye teatro en su programación. 'No son molinos' es un montaje compuesto por fragmentos de obras del Siglo de Oro español para contar el proceso de transformación social y político que está viviendo nuestro país desde mayo de 2011. "La tremenda similitud entre el principio del siglo XXI y el siglo XVII nos ofrece un marco inmejorable para poder estudiar nuestra realidad con los ojos de otro siglo que tuvo problemas muy similares a los de hoy y que fueron ya descritos por los clásicos en sus obras", señalan sus autores, Daniel Reyes y Diego Jimeno (el primero asume también la dirección).

Se trata de un espectáculo de la compañía El Dislate Teatro (80 minutos), que recrea piezas como el monólogo de Laurencia de 'Fuenteovejuna', la despedida de 'El caballero de Olmedo', la declaración de Federico de 'El castigo sin venganza', el monólogo de Segismundo en 'La vida es sueño', la defensa del honor de Crespo en 'El alcalde de Zalamea' y el soneto de Quevedo 'Es hielo abrasador'. En el reparto: Marissa Amado o Paz Juan, Elisa Musán, Diego Jimeno, Carlos Jordá, Miguel Porras y Manu Monteagudo.

SÁBADO 29 / 20.00.
Centro cultural García Lorca (salón de actos). 8 euros.
Anticipada: web entradas.rivasciudad.es

'Divinas palabras': Valle-Inclán y lo peor de la humanidad

ESCENA→ El grupo ripense Unicornio Teatro actúa en la Muestra Local de Artes Escénicas con la obra del autor de 'Luces de bohemia'

Principios del siglo XX. En un pueblo de Galicia, muere Juana Reino, que deja como herencia un hijo, Laureano, un *pobre idiota* al que se disputan su tía Marica y sus tíos los Gailos, porque da buen provecho exponerlo en las ferias. En un submundo de incultura y miseria, se suceden la traición, la envidia, la lujuria y el drama. En la obra 'Divinas palabras', de Valle-Inclán, compite lo peor del ser humano en un duelo mortal en el que el premio son unos "pocos ochavos" y la víctima, el inocente, el *pobre idiota* dependiente y débil.

Un momento de 'Divinas palabras'.

"En este escenario miserable y sórdido todo vale, porque el pan escasea y el aguardiente es caro", explica la compañía ripense Unicornio Teatro, que salta a las tablas del auditorio Pilar Bardem como grupo participante de la cuarta Muestra Local de Artes Escénicas, por la que se representa, una vez al mes, entre octubre y junio, una función interpretada por una compañía local. La obra figura, además, como una actividad más del Mes del Libro, recuperando a uno de los grandes dramaturgos de las letras españolas. Unicornio Teatro también ha puesto en pie 'María Sangrienta', 'Amores, desamores y otras zarandajas' o 'Poesía por un tubo'.

UNA FUNCIÓN SOLIDARIA

Como sucede con otras funciones de la muestra local, la recaudación de taquilla se destina a un bien benéfico. En este caso, a la asociación de personas enfermas de patologías mitocondriales (genéticas, crónicas, degenerativas y altamente discapacitantes). Al finalizar la función, queimada solidaria.

DOMINGO 23 / 19.00.
Auditorio Pilar Bardem / 4 euros. Venta: web entradas.rivasciudad.es y taquilla (jueves y viernes, de 19.00 a 21.00, y días con función desde una hora antes).

Feria del Libro: el mayor evento literario de Rivas

OCIO→ El centro cultural García Lorca se llena de actividades, tanto para público infantil como adulto, el sábado 22 de abril, de 10.00 a 22.00 - Todas son gratuitas y participan más de 20 entidades

Es el mayor evento literario de Rivas. La Feria del Libro, la jornada más destacada del Mes del Libro, alcanza su quinta edición el sábado 22 de abril, llenando el centro cultural García Lorca y su zona exterior de actividades y propuestas para público infantil y adulto. Este año, la Concejalía de Cultura ha reforzado las propuestas para el público más joven. Sin duda, una cita para disfrutar en familia y cumplir el lema elegido para esta edición: 'Vivir leyendo'. La feria cuenta con la participación de 20 entidades, entre librerías, editoriales y distribuidoras (la mitad, de la localidad). Se trata de una buena ocasión para coger el pulso literario a la ciudad.

MAÑANA PÚBLICO ADULTO

11.00-15.00. ESPACIO DE FIRMAS
Vestíbulo del centro cultural.
Las autoras y autores de la feria tienen su espacio propio para hablar con el público y firmar ejemplares. Se puede consultar el horario de firmas en el propio vestíbulo el día de la feria.

12.00. TERTULIA 'VIVIR LEYENDO'
Sala Marcos Ana.
Las entidades Letras Vivas y Escritores de Rivas, junto a las librerías y editoriales participantes en la feria, presentan la quinta edición con una pequeña tertulia sobre el lema para este año: 'Vivir leyendo'.

12.00-14.00. PERFORMANCE 'SUSURRADORES DE POEMAS'
Plaza de la Constitución y exterior del centro cultural.
El grupo Unicornio Teatro representa una performance a lo largo de toda la mañana, y en diferentes lugares de la plaza de la Constitución y exteriores del centro cultural, en la línea de acciones tipo 'susurradores de poemas' o '¿quieres que te lea?'.

12.00-13.00. BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA
Plaza de la Constitución.
La banda de la EMM ameniza la entrada a la feria interpretando temas sonoros.

12.30. TERTULIA 'BIBLIOTECAS EN GUERRA'
Sala Marcos Ana.
La asociación Jarama 80 organiza una mesa redonda sobre el papel de las bibliotecas, la narrativa, poemas, canciones y relatos orales en la guerra civil española. También se hablará del plan María Moliner y se darán a conocer textos, canciones, poemas y narraciones que acerquen a la realidad que se vivía en la España de 1936-1939. Intervienen: Marina Navarro Álvarez (bibliotecaria), José Manuel Pérez Carrera (catedrático de Literatura y crítico literario), Victoria Gullón (contadora de historias y cantadora de romances) y Mercedes Carrión (cuentista).

13.30. PRESENTACIÓN 'LA RESPUESTA DEL ESPEJO'.
Sala Marcos Ana.
Un acto que aúna prosa y música, un aperitivo musical y literario con la presentación del libro 'La respuesta del espejo', de Antonio Pastor Gaitero, que lleva acompañamiento musical de artistas que participan en los conciertos de Micro Abierto.

CONCURSO DE MICRORRELATOS RIPENSES
La asociación Escritores de Rivas convoca por segundo año consecutivo el concurso de microrrelatos de la Feria del Libro. Pueden participar todas las personas visitantes, sin importar la edad. Escritores de Rivas facilitará una imagen el mismo sábado que servirá de motivo de inspiración para redactar el texto. Los microrrelatos deberán dejarse en la urna colocada a tal efecto, durante toda la jornada, en el estand de la asociación. A las 20.45, se conocen los relatos ganadores, al finalizar el Encuentro de Escritores y Escritoras (sala Marcos Ana, 20.00). El premio para el mejor relato consiste en dos entradas, a elegir, para un concierto de las fiestas de mayo (Leiva+Rozalén o Rivas Rock) y un lote de libros donado por Escritores de Rivas. También se entrega un segundo premio: dos entradas, a elegir, para el concierto Leiva+Rozalén o Rivas Rock.

Arriba: el espacio infantil de la feria en 2016, en el patio del centro cultural García Lorca, y la plaza de la Constitución, con concierto de la banda de la Escuela Municipal de Música. Abajo: los buzones para depositar los textos del concurso de microrrelatos y el espacio para librerías. LUIS.G.CRAUS

TARDE PÚBLICO ADULTO

17.00. PRESENTACIÓN LIBRO 'MI HISTORIA EN DOS BALONCESTOS'

Sala Marcos Ana.

Ángel García hace un repaso autobiográfico desde sus inicios en el baloncesto de los años 60 hasta el final de su carrera deportiva como seleccionador nacional de baloncesto en silla de ruedas y como entrenador de club de dicho deporte. Más de cinco décadas donde revive diferentes momentos, salpicados de anécdotas y recuerdos entrañables.

18.00. FANFICTION

Sala Marcos Ana.

Las escritoras de literatura fantástica Elena Muñoz y Paula de Vega, integrantes de la asociación Escritores de Madrid, explican en qué consiste el fanfiction o fanfic, un género que se populariza a raíz del surgimiento de plataformas como los blog, Wattpad o Fanfiction.net. "Al contrario que una historia original de base, que surge de la necesidad de contar algo nuevo, el fanfic nace de otra inquietud que se resumen en dos palabras: '¿Y si...?'. ¿Y si Blancanieves no hubiese mordido la manzana? ¿Y si Han Solo y Leia Organa realmente no se soportaran? ¿Y si entre Edward y Bella finalmente se interpuso Jacob? Y suma y sigue...", comentan sus responsables. Y concluyen: "En el fanfic, nosotros pasamos a ser dueños íntimos y personales, en nuestra cabeza y con nuestra pluma, de esos personajes que nos marcaron alguna vez en la vida: series, películas, cómics, novelas, cuentos. La idea es que, a partir de ellos, tú seas capaz de crear una nueva historia".

19.00. MESA DE TERROR

Sala Marcos Ana.

Maidhisa, distribuidora de libros ubicada en Rivas, coordina una mesa redonda de literatura de terror con participación de destacados autores y la colaboración de las entidades culturales especializadas en el tema.

20.00. ENCUENTRO DE ESCRITORAS Y ESCRITORES

Sala Marcos Ana.

Encuentro coordinado por Escritores de Rivas y Letras Vivas.

Más de 15 autores y autoras se unen en el ya tradicional encuentro de la Feria del Libro para dar a conocer su

PASA A PÁGINA SIGUIENTE →

← VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

obra. Coordinan Luis Vega, Fernando López Guisado y Elena Muñoz. Participan: José Luis Guadalajara, Antonio J. Sánchez, Begoña Regueiro o Fátima de la Jara, entre otros.

21.00. PRESENTACIÓN DE 'LOAIRA'
Sala Marcos Ana.
La feria cierra con un acto literario musical. El joven ripense Guillermo Alegre presenta su poemario 'Loaira' (nombre propio que significa 'Primer rayo de luz que aparece después de la lluvia'). Alegre, vocalista del grupo musical The Pinreles, interpretará temas musicales con su grupo.

INFANTIL

12.00. TALLER DE NANAS Y VERSOS 'LEER DESDE LA TRIPA'.
Biblioteca García Lorca.
Para bebés de 0 a 18 meses y embarazadas. Con inscripción.
Por Lili Cuentacuentos. Se canta, acaricia y acuna a los bebés con nanas, versos y cuentos breves. En el caso de mamás embarazadas, la invitación es cantar al bebé que está escondidito en la tripita.

11.30. CUENTACUENTOS EN INGLÉS
Patio del centro cultural. 3-10 años. 30 minutos.
Bajo el título 'The King's servant', el grupo Kids&Us se adentra en el fabuloso castillo de un rey muy particular. Gracias al criado de su majestad, amable, aunque estresado, Jenkins, se puede participar en un auténtico baile medieval y conocer algunas de sus habilidades artísticas.

12.00. CHARLA 'LA FIESTA DEL ÁRBOL'
Patio del centro cultural.
Miguel Herrero Uceda, doctor ingeniero, naturalista y divulgador, y Elisa Herrero, escritora y doctora en Biología, son autores de los libros 'El alma de los árboles' y 'Vive la fiesta del árbol'. Ambos organizan la fiesta del árbol, en la que se contarán historias fascinantes. "¿Sabes que la primera fiesta de estas características del mundo se realizó hace más de 200 años en un pueblo de España? Disfruta con la naturaleza, historias, leyendas, anécdotas, adivinanzas, poemas coloristas y canciones... Diviértete mientras se aprende a valorar nuestro entorno, para llegar a ser dignos habitantes de este bello y frágil planeta", explican sus responsables.

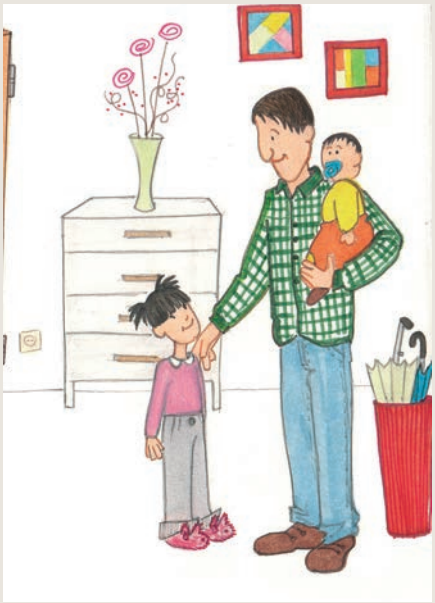


Ilustración de un libro de Crececuentos.

13.00. CRECECUENTOS: 'PAPÁ ESTÁ EN EL PARO'
Patio del centro cultural.
Por Violeta Morales.
Crececuentos es un proyecto de edición de cuentos infantiles, que coordina la ripense Violeta Morales, dedicados a la diversidad y temas difíciles con los que pueden encontrarse las niñas y niños en su vida cotidiana. El cuento con el que se presenta en la Feria del Libro acerca a la infancia a la vivencia del desempleo: podrá descubrir cómo, gracias al tiempo liberado, se enriquece la relación familiar y se aprende que las mejores cosas de la vida son las que no cuestan dinero.

13.30. 'VIAJE CÓSMICO'
Patio del centro cultural.
Cuentacuentos con poemas y canciones a cargo de Esmeralda Carroza, que presenta su libro 'Viaje cósmico' en un acto para no parar de rimar, cantar y bailar. La autora va desgranando secretos del arte de hacer poesía enseñando algunas técnicas de escritura creativa con las que anima a elaborar poemas propios. "Prepara tu maleta porque vas a viajar, pero no por tierra, aire o mar, sino por el espacio estelar. Verás planetas, asteroides, estrellas y hasta a un marciano conocerás", recita Carroza.

18.00. CUENTACUENTOS EN INGLÉS
Patio del centro cultural. 3-10 años. 30 minutos. Ver información de las 11.30.

18.30. TALLER 'SIMÓN, CORAZÓN DE CAMALEÓN'
Patio del centro cultural.
Cuentacuentos sobre el libro autoeditado en 2016 por la ripense Alicia González 'Simón, corazón de camaleón' (ver reportaje en 'Rivas al Día'). El corazón de Simón es único, tiene la maravillosa capacidad de cambiar de color según siente alegría, tristeza, envidia, rabia, miedo, sorpresa... Cambia tanto de color que, a veces, se imagina que es un camaleón. Y aunque es emocionante poder sentir muchos colores, hay veces que todo se lía, y su reptil empieza a crecer hasta convertirse en un camaleón grande, asustado y descontrolado.

TRES ESPACIOS→

Las entidades participantes en la feria

La Feria del Libro se celebra en el centro cultural García Lorca, dividido en tres espacios para facilitar la visita:

ESPACIO VESTÍBULO:
1. Editorial Amargord.
2. Rincón de la Lectura (Rivas).
3. Letras Vivas (Rivas).
4. Maidhisa (Rivas).
5. Mesa de firmas.
6. Lemotbulle-Inventos poéticos.
7. Librería Las Hojas (Rivas).
8. Generación X (Rivas).
9. Escritores de Rivas.
10. Editorial Juglar.
11. Lastura Ediciones.
12. Huerga y Fierro Ediciones.
13. Dylar Ediciones.
14. Clave intelectual.
15. Libros del Zorro Rojo.

ESPACIO PASILLO:
1. Librería Alfil-Be (Rivas).
2. Funambulista, Verbum e Idampa.

ESPACIO INFANTIL:
1. Kids&Us Rivas.
2. Autoedición Infantil. Alicia González ('Simón corazón de camaleón', Rivas).
3. Autoedición. Laurory: 'El camino de Noa' (Rivas).
4. Editorial Tragamanzanas y editorial Tres Inviernos.

Micro Abierto: la poesía y la letra, en la música

ACTUACIONES→ La cita sonora se suma al Mes del Libro rindiendo homenaje a la creación literaria de versos

Dos músicos, en una de las sesiones de Micro Abierto.

La sesión de abril de Micro Abierto se centra en el papel de la poesía y la letra en la música. Artistas habituales de esta iniciativa musical rinden homenaje a la poesía en forma de canciones. Quien quiera cantar o recitar debe llegar 15 minutos antes del inicio y apuntarse a la lista de participantes.

ARTISTAS QUE PASARON

Por Micro Abierto han pasado, en su día, figuras de la poesía local como Guillermo Alegre (vocalista de The Pinreles y que presenta su primer poemario, 'Loaira', en la Feria del Libro), David Montero (actor, músico y escritor que presentó en marzo su primera obra: 'Las palabras del niño que nunca dejé morir'), Antonio Pastor Gaitero (cuyo libro de versos 'La respuesta del espejo' también pasa por la Feria del Libro), Álvaro Blázquez (autor de 'Ángeles verdes') o el cantautor Luis Pastor (autor del poemario 'De un tiempo de cerezas').

JUEVES 27 / 20.00.
Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana).
Con servicio de cafetería.

Palabras en Vuelo: ¿qué sabes de 'La Celestina'?

LITERATURA→ La cita que reúne a las personas aficionadas a los libros recuerda una de las obras cumbres de la literatura española

Casi todo el mundo ha oído hablar de 'La Celestina', pero ¿qué sabemos realmente de esta obra cumbre de la historia literaria publicada al filo del siglo XVI? ¿Quién fue Fernando de Rojas, su autor? ¿Qué encierra, en verdad, la relación amorosa de Calisto y Melibea?

El ciclo de literatura Palabras en Vuelo se suma al Mes del Libro acercando al público a esta obra ejemplar de la Edad Media, de la mano del novelista y profesor José Guadalajara. Además, en la sesión de abril, el poeta, músico y crítico literario Ricardo Virtanen hablará de la poesía contemporánea: ¿qué temas y estilos predominan hoy? ¿Qué autores copan el panorama poético actual? ¿Por qué triunfan hoy poetas noveles sin apenas trayectoria?

Para profundizar en estos interrogantes, se contará también con la intervención del poeta y crítico José Luis Morante. Respuestas que enlazarán con una dinámica tertulia en la que la poeta y rapsoda Vera Moreno y el Grupo Literario Vitalista –integrado por jóvenes universitarios filólogos y poetas- expondrán su visión y experiencia personal. Se finaliza con la entrega de premios del concurso de microrrelatos dirigido al alumnado de los institutos ripenses.

Arriba: José Luis Morante y Vera Moreno. Abajo: el Grupo Literario Vitalista.

LUNES 24 / 20.00.
Centro cultural García Lorca
(sala Marcos Ana).

A CONVERSAR EN INGLÉS

Prosiguen las reuniones del grupo abierto de conversación en inglés, 'Let's go con la biblio', que se cita los últimos sábados de cada mes en la sala Marcos Ana del centro cultural García Lorca.

SÁBADO 29 / 12.00-13.30. Mayores de 15 años.

Sábado 22 V Feria del Libro

Abril, mes del Libro

Vivir leyendo

Todo el mes:
Exposición 'Héroes, heroínas y villanías'
Centro cultural García Lorca

Miércoles 5
09.00 a 14.00. **Taller de encuadernación**
Sede de ASPADIR

19.30 **Presentación del Mes del Libro**
Centro cultural García Lorca

Jueves 6
19.30 Cinelab.**Taller: Fomento de la lectura a través del cine**
Centro cultural García Lorca

Viernes 7
17.30 **Leemos en familia: 'Vivir leyendo'**
A cargo de Tándem
Biblioteca José Saramago

18.30 **Club de lectura juvenil: 'Vivir leyendo'**
A cargo de Tándem
Biblioteca José Saramago

Miércoles 19
17.30 **Leer desde la tripa: Taller nanas y verso**
A cargo de: Lili Cuentacuentos
Inscripción previa
Biblioteca Casco Antiguo

Este taller también los días
Jueves 20. 17.30
Biblioteca José Saramago
Sábado 22. 12.00
Biblioteca García Lorca

20.00 **Concierto de poesía con música**
Orquesta de la Escuela Municipal de Música y grupo de teatro de la U.P.
Centro cultural García Lorca

Jueves 20
18.00 **Taller de ilustración**
Inscripción previa
Sede de ASPADIR

19.30 **Presentación del libro 'Contra viento y marea', de María Teresa León**
Centro cultural García Lorca

Viernes 21
17.00 a 21.30 **'Una infancia de cuento'**
Diversas actividades, talleres y exposiciones con la infancia y la literatura como protagonistas
CMRI Rayuela

19.30 **Encuentro de Asociaciones**
Centro cultural García Lorca

Sábado 22
10.00 a 22.00 **V Feria del Libro**
Con 20 stands de editoriales, librerías y asociaciones. Actividades literarias y culturales a lo largo de toda la jornada para público de todas las edades
Centro cultural García Lorca

Domingo 23
20.00 **Muestra Local de Artes Escénicas 'Divinas Palabras'**
A cargo de Unicornio Teatro
Auditorio Pilar Bardem
Entradas: 4 euros

Lunes 24
18.00 **Presentación del libro 'El buen trato', de Fina Sanz**
Centro cultural García Lorca

20.00 **Palabras en Vuelo 'Poesía del Siglo XXI'**
Escritores de Rivas
Centro cultural García Lorca

Martes 25
18.00 **Entrega de premios del concurso de Microrrelatos de ASPADIR**
Sede de ASPADIR

Jueves 27
18.00 **Taller de cuentacuentos**
Sede de ASPADIR

20.00 **Micro Abierto. Música y poesía**
Centro cultural García Lorca

Viernes 28
18.00 **Somos todo oídos: 'Simón, corazón de camaleón'.** A cargo de: Alicia González
Biblioteca García Lorca

19.30 **Club de lectura adultos**
Biblioteca García Lorca

Sábado 29
12.00 **Let's go con la Biblio**
Centro cultural García Lorca

20.00 **Teatro: 'No son molinos'**
Compañía el Dislate
Entrada 8 euros
Centro cultural García Lorca

RIVAS VACIAMADRID

www.rivasciudad.es

Isaac Rosa presenta en Rivas 'Contra viento y marea', novela de María Teresa León

LITERATURA→ El autor de 'El vano ayer' participa, junto a la periodista Alejandra de la Fuente y el editor Joaquín Recio, en el Mes del Libro - Se recupera la obra escrita en 1941 por la autora de la Generación del 27

En 2017 se celebra una efeméride literaria: el 90 aniversario de la Generación del 27, que debe aprovecharse, además, para resaltar el papel de las mujeres escritoras de esa época y del siglo XX. Por eso, Rivas ha incluido, en la programación del Mes del Libro, la presentación de la novela 'Contra viento y marea', de la escritora de dicha generación María Teresa León (1903-1988). La obra fue editada en 1941 en Buenos Aires, donde vivía en el exilio con su pareja, el poeta Rafael Alberti [en el país sudamericano permanecieron 23 años y allí nació su hija Aitana, que el pasado noviembre visitó el colegio Rafael Alberti de Rivas, en el marco de la gira que ha realizado Aitana por España (ella vive en Cuba) para presentar nuevas ediciones de libros de su madre y un poemario propio].

En el acto del próximo jueves 20 de abril, que coordina la asociación Jarama 80, participan el escritor Isaac Rosa (ver entrevista páginas 14-15), la periodista Alejandra de la Fuente

El escritor Isaac Rosa.

(coordinadora de la radio Recuperando memoria) y el escritor y editor Joaquín Recio.

Isaac Rosa, autor de novelas como 'El vano ayer' (Premio Rómulo Gallegos en 2005) o 'El país del miedo', ha escrito del libro de León: "Novela de guerra, novela contra la guerra, desde una profunda compasión y un amor al género humano que siempre acompañaron a esta fascinante mujer, comunista, exiliada republicana, comprometida con la clase obrera y pareja de Alberti que fue María Teresa León, que sigue viva contra viento y marea, y a la que debemos rescatar de la tormenta perfecta del olvido. ¿Cómo? Leyéndola, sin parar, leyéndola con los demás".

ESPAÑA Y CUBA

'Contra viento y marea' es una novela que retrata dos movimientos revolucionarios. Uno es el referido a la lucha del pueblo cubano tras el fracaso de la huelga de marzo de 1935, que es la primera parte de la novela, desarrollada fundamentalmente en La Habana, pero también en otros sitios de la isla. La segunda parte es una novela sobre la guerra civil española, que se desarrolla entre agosto y diciembre de 1936, en el frente de Madrid.

JUEVES 20 / 19.30.
Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

'El buentrato' como proyecto de vida, de Fina Sanz

LITERATURA→ La psicóloga y pedagoga presenta su libro, que propone un cambio de perspectiva en las relaciones humanas

La psicóloga, sexóloga y pedagoga Fina Sanz, profesora en la Universidad de Valencia y cofundadora de la Sociedad de Sexología, presenta en Rivas su libro 'El buentrato', una obra que propone un cambio de perspectiva original incidiendo en un modelo de convivencia desde y para el buen trato.

"El 'buentrato' ha de crearse en un espacio personal, relacional y colectivo. Para ello, debemos abandonar creencias antiguas, valores y comportamientos que reproducen –de forma consciente o inconsciente– el maltrato. Por contra, hemos de crear nuevos valores, otras formas de percibirnos y de relacionarnos que favorezcan el desarrollo personal y unas relaciones humanas, sociales y con la naturaleza desde el respeto a la diferencia, la cooperación y la solidaridad, la armonía y la paz", explica la autora, cuyas investigaciones le han llevado a crear métodos terapéuticos que ha expuesto en congresos y publicaciones.

Gracias a su larga experiencia como psicoterapeuta, Sanz se enfrenta a problemas de género y sexualidad con un lenguaje claro y directo, como queda patente en sus obras 'Los vínculos amorosos', 'Psicoerotismo femenino y masculino' o 'Los laberintos de la vida

La portada del libro.

cotidiana'. La presentación literaria está organizada por la Concejalía de Igualdad y Mujer.

LUNES 24 / 18.00.
Centro cultural García Lorca (sala Marcos Ana).

La infancia tiene su espacio en el Mes del Libro

FAMILIAR→ Las tres bibliotecas municipales y los dos centros infantiles acogen actividades en las que se destacan la importancia del libro como recurso lúdico y educativo

En las tres bibliotecas municipales y los centros de recursos para la infancia Bhima Sangha y Rayuela, el libro infantil es utilizado de forma cotidiana como herramienta pedagógica. El libro se convierte en un elemento que favorece la comunicación y el vínculo afectivo entre la infancia y las personas adultas. La Concejalía de Infancia y la red de bibliotecas públicas, que dependen de Cultura, se suman al Mes del Libro proponiendo actividades que destacan la importancia del libro infantil y de las historias orales como recurso educativo y lúdico durante la primera infancia.

VIERNES 7 / 17.30-18.15.
CICLO 'LEEMOS EN FAMILIA': 'VIVIR LEYENDO'
Biblioteca José Saramago. 3-6 años.
Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes.
El grupo Tándem celebra el Mes del Libro descubriendo personajes que se pasan la vida leyendo: niñas, vacas, ratones y hasta murciélagos. "Ven a conocerlos y comparte con otros niños y niñas los libros que te acompañan en tu vida", explican en Tándem.

VIERNES 7 / 18.30-20.00.
CLUB DE LECTURA JUVENIL
Biblioteca José Saramago. 9-11 años.
Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes.
El Club de Lectura Juvenil se reúne una vez al mes para charlar de libros cuya lectura se propone previamente. Se abordan géneros de fantasía, aventura, misterio o cómic.

MIÉRCOLES 19 / 17.30.
TALLER DE NANAS Y VERSOS: 'LEER DESDE LA TRIPA'
Biblioteca del Casco Antiguo.
Con inscripción previa.
Duración aproximada: 40 minutos. Grupo de hasta 10 embarazadas y 15 bebés de 18 a 36 meses con acompañante. A cargo de Lili Cuentacuentos. Se cantará, acariciará y acunará a los bebés con nanas, versos y cuentos breves. En los casos de mamás embarazadas, la invitación es cantar al bebé que está en la tripa.

JUEVES 20 / 17.30.
TALLER DE NANAS Y VERSOS: 'LEER DESDE LA TRIPA'
Biblioteca José Saramago.
Ver información del miércoles 19.

SÁBADO 22 / 12.00.
TALLER DE NANAS Y VERSOS: 'LEER DESDE LA TRIPA'
Biblioteca García Lorca.
Ver información del miércoles 19, pero bebés de 0 a 18 meses.

VIERNES 21 / 17.00-21.30.
UNA INFANCIA DE CUENTO
Centro infantil Rayuela.
En los centros de recursos para la infancia Bhima Sangha y Rayuela, el libro infantil es utilizado como herramienta pedagógica de trabajo por las educadoras. La Concejalía de Infancia se une al Mes del Libro proponiendo una tarde entera de actividades que destacan la importancia del libro infantil como recurso educativo y lúdico durante la primera infancia. Se trata de una iniciativa que pretende también ofrecer recursos a madres, padres y personal educador para sacar el mayor partido posible a la literatura infantil desde su uso parental o educativo.

Estas son las acciones propuestas:

- 17.00-17.30.
MANIFIESTO DE LECTURA INFANTIL
20 plazas. Presentación del manifiesto sobre lectura infantil por parte de las niñas y niños del Foro Infantil de Rivas.

- 17.30-19.00.
TALLER 'DE LA IMAGEN A LA IMAGINACIÓN'
20 plazas. Con inscripción previa.
Destinatarios: jóvenes y adultos interesados en la literatura infantil.
Por Carolina Lesa Brown, licenciada en Comunicación Social, máster en Necesidades y Derechos de la Infancia y máster en Libros y Literatura para Niños y Jóvenes. Ha colaborado con diversos terapeutas para incorporar la literatura en los tratamientos de niños y niñas con necesidades educativas especiales. "Las ilustraciones de los libros infantiles están llenas de secretos. Tienen códigos, pistas y juegos que el artista dejó allí para disfrute del lector. Pero, ¿siempre las vemos? En este taller se revelan algunos de esos secretos y se aprenden estrategias para convertirse en auténticos detectives ilustrados. Porque una imagen vale más que mil palabras", explica Lesa Brown.

- 19.15-20.00.
CUENTACUENTOS 'LA INCREÍBLE HISTORIA DEL PUNTITO CHIMPÚN'.
3-8 años, con acompañamiento de una persona adulta. Con inscripción previa. 30 plazas. Por su autora Inma Muñoz.

El libro, un elemento que favorece la comunicación y el vínculo afectivo en la familia. L.G.C.

Divertido cuentacuentos con historias sobre puntitos juguetones. El protagonista es el punto Chimpún, que, cada vez que se coloca al lado de las cosas, estas se terminan. Al conocer a Chamchán, descubre que juntos cambiarán esta característica. Un cuento que ofrece una forma amena de hablar de la puntuación ortográfica con la infancia y brinda la ocasión para hablar de la identidad individual y su aceptación y de la necesidad de exploración y superación innata en cada ser. La idea es convertir un signo gráfico en personaje para así poder explicar su uso y valor.

- 19.15-20.30.
TALLER DE TIPOGRAFÍA: 'TIPOS DE LO MÁS FAMILIAR'
4-8 años, con acompañamiento de una persona adulta. Con inscripción previa. 20 plazas.
Por Paula Carbonell, máster en Promoción de la Lectura y Literatura Infantil y licenciada en Humanidades.
Este taller pretende enseñar a diferenciar los distintos tipos de letras, a jugar y darles vida, porque con las letras se pueden crear algo más que palabras. Se juega y experimenta con las diferentes familias de letras (romanas, egipcias, de palo, caligráficas y ornamentales) y se disfruta de la magia que supone convertirlas en animales con vida propia.

20.30-21.30.
CUENTOS DESDE EL REGAZO.
Para público familiar. Dinamizado por la asociación Ubuntu y el grupo de padres y madres Tresteca.
El regazo es la zona del cuerpo que se extiende entre la cintura y las rodillas y el nombre que recibe la falda que cubre esta parte del cuerpo. La idea de regazo suele asociarse a conceptos vinculados a la protección y el consuelo. Esto deriva de la costumbre de los adultos de hacer recostar o sentar en su regazo a la infancia de la familia. "Queremos terminar la tarde en el centro Rayuela recordando los cuentos que nos contaban nuestras madres o que contamos a nuestros hijos e hijas", explican desde la Concejalía de Infancia.

VIERNES 28 / 18.00.
CICLO 'SOMOS TODO OÍDOS': 'SIMÓN, CORAZÓN DE CAMALEÓN'
Biblioteca García Lorca.
+ 5 años y familiares.
Recogida de invitación en la biblioteca desde dos días antes.
Alicia González presenta su libro 'Simón, corazón de Camaleón' (ver contenido de la actividad en el apartado Feria del Libro).

EXPOSICIONES→

La maternidad, en dos muestras en los centros infantiles

'LIVIN' LA VIDA MADRE'
Del 19 de abril al 19 de mayo.
Centro infantil Rayuela.
Esta exposición nace del libro homónimo, que aborda la experiencia sobre maternidad de madres reales. La mayor parte de los libros sobre maternidad muestran madres y vidas perfectas. Pero la realidad es distinta.

"Ni se vive en perfecta armonía, ni puedes dejar de trabajar para hablarle a tu barriga, ni vas a ser una modelo brasileña después del parto. Es una experiencia indescriptible y muy positiva, no cabe duda, pero no es una película de amor. Hay de todo. Ayudan mucho los testimonios de las amigas, las historias reales de madres normales que están alrededor", explican las autoras del libro.

'CÓMO SE HIZO EL CAMINO DE NOA'
Del 18 de abril al 17 de mayo.
Centro infantil Bhima Sangha.
Exposición que consta de diez cuadros de gran formato con texturas, dibujos originales, bocetos previos e imágenes por capas para que se pueda disfrutar del divertido y variado proceso de elaboración de 'El camino de Noa', una colección de cinco álbumes ilustrados con una concepción respetuosa y mágica de la maternidad.
Se realiza una campaña de apoyo económico (crowfounding) del 1 de abril al 10 de mayo en www.verkami.com

El escritor Isaac Rosa, que pasará por Rivas el jueves 20 de abril. CEDIDA POR EL ESCRITOR

Isaac Rosa, escritor y periodista

"La Transición es el pecado original de la democracia española"

ENTREVISTA→ Rosa estará el 20 de abril en la Feria del Libro de Rivas para acompañar la presentación de una obra de Mª Teresa León, voz privilegiada de la izquierda y el exilio republicano

Entrevista: **José Luis Corretjé**

La llamada desde Rivas le llega a nuestro entrevistado en un día lluvioso y frío de marzo, poco después de que el mundo vuelva a temblar de pánico tras un nuevo atentado de un 'lobo solitario' del ISIS, esta vez a pocos metros del Parlamento Británico, en Londres. Isaac Rosa (Sevilla, 1974) responde al teléfono mientras atiende a sus hijas pequeñas, recién llegadas del colegio. Para este escritor y analista de la actualidad política y social, contestar sobre el futuro apocalíptico que alimentan los medios y darle la merienda a su pequeña forman parte de un día a día cualquiera, desde su vivienda en el madrileño barrio de Hortaleza. Una estampa que bien podría inspirar la historia de una de sus novelas que narran, con un tono personal y muy reconocible, la vida y las cuitas de la gente corriente. Sus ojos y su prosa escrutan la realidad planteando dilemas que terminan inquietando y descubriendo las miserias de un mundo que se cae a pedazos.

Apenas un par de horas antes de esta entrevista, un atentado en Londres ha devuelto el terror a Europa. En su obra 'El país del miedo' analizaba como esta emoción termina condicionando todo lo que hacemos y pensamos. ¿Armados con la coartada que les sirve el ISIS en bandeja, no cree que los estados van a tomarse la libertad de quitárnosla a la ciudadanía? Es una vieja tensión que aflora en estos momentos y que se traduce en el pulso entre libertad y seguridad. Y es entonces cuando nos dicen que no toca hablar de ello, y aprovechan para darnos el cambiazo dándonos una supuesta seguridad a cambio de que renunciemos a parte de nuestra libertad.

'1984', la novela que George Orwell publicó en 1949 y en la que describe a un 'Gran hermano' que maneja un mundo futuro con mano de hierro ayudado por la tecnología, ha sido el libro más vendido durante meses en España y en otros países del mundo tras el triunfo de Trump. ¿Estamos tan cerca de ese mañana totalitario? Me alegro de que se venda, pero más me alegraría de que se leyera. Porque la referencia a lo que plantea como horizonte distópico y totalitario demuestra que lo hemos leído muy mal. A mí hay otras referencias que me interesan más y que ya están aquí. Como por ejemplo el 'telescreen', las pantallas que todo el mundo tiene en su casa y que permite ver las

noticias, pero también que te vigilen. Esas pantallas las tenemos ya. Acaba salir una 'smart TV' que permite que te graben en tu salón. Hemos dejado que la tecnología de vigilancia, de control, se meta en nuestras casas. A mí esa es la parte que más me asusta porque ya está aquí.

Usted analiza, desde sus artículos y columnas en medios de comunicación, la realidad política y social. ¿Sería capaz de explicar por qué un país con cuatro millones de parados y ocho millones de pobres apoya mayoritariamente en elecciones y encuestas a un partido de derecha? La explicación larga sería muy larga, porque tendríamos que analizar cómo se organizó la democracia y el sistema económico y social desde la Transición, y habría que hablar de las carencias del sistema español: las democráticas, sociales, culturales y educativas. Pero hay otra explicación, más corta, que dice que todos hemos sufrido en los últimos años un espejismo al creer que ciertos cambios de mentalidad y transformaciones eran mucho más generalizadas, cuando en realidad sigue habiendo una parte de la población muy importante que (sea por miedo, por incertidumbre o por lo que sea) se deja llevar por esa querencia conservadora que le lleva a votar por lo malo conocido, aunque sea muy malo. Estamos en un momento de alta incertidumbre y por esto es normal que cojan fuerza las tendencias más inmovilistas.

Y, mientras, la izquierda persiste en su vorágine cainita, en su afán autodestructor. ¿Qué futuro le augura? En este caso también habría que mirar atrás y comprobar que la izquierda social, política y sindical viene de una gran derrota. Fueron años en los que el neoliberalismo, desde finales de los 70, consiguió conquistarlo todo: los medios, el discurso, las instituciones y hasta nuestros hogares. Allí, la izquierda perdió la partida y entramos después en un momento de recomposición, de rearme. Más allá de esta constatación, hay otro elemento que merece la pena discutir y que es la decisión de apostarlo todo a lo institucional, primando la posibilidad de ganar elecciones y cambiarlo todo. Aunque ha podido salir bien en ciertos gobiernos municipales, te arriesgabas a que luego cundiera cierto desencanto, como ha sucedido. Yo creo que estamos a tiempo de no quedarnos aquí.

Otro elemento que todavía tiene mucho peso es la pervivencia de vestigios de la dictadura franquista, de la que usted habla en su novela 'El vano ayer'. ¿No le parece que todavía conservan los herederos sociológicos y políticos del dictador mucho poder en este país? Sí, lo que pasa es que entiendo que es un error seguir llamando 'franquistas' a ciertas disfunciones cuando en realidad se llaman democracia española. No podemos seguir pensando que cuarenta años después se siguen arrastrando determinados problemas. En realidad, la democracia ha terminado haciéndolos suyos. Y ahí entran cuestiones que seguimos relacionando con el franquismo, como las fosas en las que se ocultaron a decenas de miles de asesinados; o el Valle de los Caídos, que reaparece una y otra vez; o el cambio del nombre de las calles en Madrid... Ese tipo de cuestiones no son del franquismo, ya son de la democracia.

> "Cuando un futbolista defrauda a Hacienda el único reproche lo recibe de los hinchas del equipo contrario"

La Transición sigue siendo uno de los temas 'intocables' de esta democracia. ¿En qué se equivocaron quienes la fraguaron? La Transición es el 'pecado original' (en terminología que todos entendemos) de la democracia española. Es donde se entienden las dinámicas que han marcado a la democracia. No cabe duda de que habría que construir un nuevo relato, más cercano al real, de lo que fue la Transición. Y sin embargo, ello no debe impedir que entendamos que los que nos gobiernan hoy en día en las empresas, en las instituciones, en los medios de comunicación, no estaban activos en la Transición. Esta generación que es más propia de la democracia es la que no ha podido o no ha querido resolver los problemas que sufrimos heredados de la Transición. Ahora que por fin quedan muy pocas cosas intocables, (tenemos el ejemplo de la monarquía, a la que se le ha levantando el velo de la impunidad) pues todo está en cuestión en España por parte de los ciudadanos, no por parte de quienes nos gobiernan, claro.

Viene a Rivas a presentar la obra 'Contra viento y marea', de Mª Teresa León, en la sala Marcos Ana. Dos figuras éstas que traen la nostalgia de una época, no tan lejana en el tiempo, en la que la literatura se metía en política sin demasiados reparos. ¿Ahora, en cambio, quienes escriben lo eluden para no perjudicar sus ventas? Tanto Marcos Ana como Mª Teresa León son dos muy buenos ejemplos que desmienten el prejuicio actual que dice que, cuando uno toma parte por una causa política, está sacrificando la calidad artística. La obra de ambos demuestra lo contrario. No solo no pierden nada, sino que ganan en humanidad.

Usted corre y escribe. ¿Trotar le abre la creatividad o le ordena las ideas? Sí. No descubro nada si digo que para cualquier creador, pero para los escritores especialmente, por la propia necesidad de estructurar la escritura, moverse es fundamental. Pasear es básico. Yo digo que los libros hay que pasearlos mucho. En mi caso, las novelas yo las corro más que pasearlas.

En su artículo 'Messi: pero qué bien juegas al fútbol, ladrón' ironizaba sobres las coartadas que se arman para defender lo indefendible. ¿El grado de podredumbre que reina en torno al mundo del balón no merece una crítica más feroz? A mí siempre me ha parecido curioso que se diga que el fútbol es una pasión que exige, por quien la disfruta, de una suspensión del juicio crítico. No le perdonamos a un político, un empresario o un actor que tengan un desliz fiscal, pero a Messi y a Ronaldo se lo perdonamos todo. El único reproche que recibe un futbolista es de los hinchas del equipo contrario. En el caso de Messi recuerdo que, en una de sus primeras comparecencias por su problemillas con Hacienda, había en la puerta del juzgado un gran grupo de gente, entre ellos muchos niños, aplaudiéndole y dándole ánimo. Y, claro, tenemos un problema ético y educativo si llevamos a nuestros hijos a vitorear a un defraudador fiscal. Esa suspensión del juicio crítico está detrás de los pelotazos urbanísticos que protagonizan los presidentes de los clubes, de la deuda que el fútbol tiene con Hacienda y con la Seguridad Social.•

Los Heredia, Kandea, Chavito y Eduardo Rodríguez, en concierto

RECITAL→ La asociación ripense Drom organiza un acto cultural para festejar el Día del Pueblo Gitano

El grupo de música Los Heredia.

Un acto cultural con las actuaciones musicales de Los Heredia, Kandea, Eduardo Rodríguez y Chavito. La asociación Drom (que en idioma caló significa 'camino'), del barrio ripense Los Ámbitos, celebra el Día del Pueblo Gitano para dar a conocer su cultura e historia con una velada el sábado 8 de abril (20.00, 5 euros). Durante la gala, la entidad presentará las actividades que organiza para la población infantil y juvenil en el centro comunitario de la calle de Frida Kahlo. La recaudación obtenida se destina a financiar programas sociales con jóvenes del barrio y para nuevos proyectos que ayuden a normalizar la relación de 'payos' y gitanos.

SÁBADO 8 / 20.00.
Centro cultural García Lorca (salón de actos). 5 euros.
Venta: día del acto, desde una hora antes.
Anticipada: entradas.rivasciudad.es

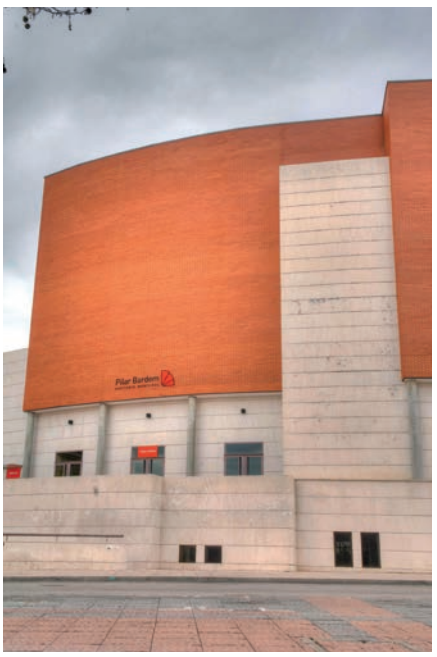
Taquilla del auditorio Pilar Bardem: horario de verano

AVISO→ Abre jueves y viernes, de 19.00 a 21.00 (en invierno es de 18.00 a 20.00) y días con función desde una hora antes

Con la llegada de la primavera, la taquilla del auditorio Pilar Bardem (calle de la Fundición, s/n) cambia al horario de verano y abre los jueves y viernes de 19.00 a 21.00 (en invierno es de 18.00 a 20.00). También se venden localidades los días que se representa un espectáculo, desde una hora antes del inicio del mismo.

POR INTERNET
Quien no quiera desplazarse hasta el equipamiento cultural tiene la opción de compra por internet, a través de la web municipal entradas.rivasciudad.es

En la taquilla del Pilar Bardem se pueden adquirir, además, las entradas para los dos conciertos de pago de las fiestas locales de mayo: Rivas Rock (sábado 13 mayo) y Leiva+Rozalén (domingo 14 mayo).



La taquilla del auditorio. L.G.C.

CONCIERTO→

El alumnado infantil de la EMM canta a la primavera

El alumnado infantil (de 8 a 13 años) de la asignatura 'Educación vocal y auditiva' de la Escuela Municipal de Música (EMM) ofrece, por primera vez, un concierto para mostrar el trabajo que viene realizando. La cita se llama 'Cantando a la primavera'. Las niñas y niños, cuyas profesoras son Catalina Rivada y Laura Carballo, cantan un repertorio muy variado (folclore español, rock, temas de musicales y música étnica). Estarán acompañados por el alumnado de flauta, chelo, piano y guitarra.

MIÉRCOLES 26 / 17.30.
Centro cultural García Lorca (salón de actos).

La agrupación Ensemble de Rivas (pianos) y el conjunto de guitarras Con Traste (Pinto).

Jornadas culturales de la Escuela de Música

ACTIVIDADES→ Del 3 al 6 de abril se suceden, por segundo año consecutivo, conciertos y concursos musicales en el García Lorca

La Escuela Municipal de Música (EMM) organiza sus segundas jornadas culturales del 3 al 6 de abril.

LUNES 3 ABRIL

19.30. GRUPO DE GUITARRAS PINTO Y ENSEMBLE CREACIÓN MUSICAL. Centro cultural García Lorca (salón de actos). La agrupación de pianos Ensemble Creación Musical, de la escuela musical ripense, la agrupación de guitarras Con Traste, de Pinto (dirigida por Raúl de Frutos), y un coro dirigido por Sebastián Tanus, inauguran las segundas jornadas culturales de la EMM con un recital conjunto.

MARTES 4 ABRIL

17.30. DANZAS DEL MUNDO. Centro cultural García Lorca (sala polivalente Marcos Ana). Concierto en formato trío (batería, guitarra y bajo) y una bailarina para interpretar danzas.

19.00. CONCURSO OLIMPIADA MUSICAL. Centro cultural García Lorca (salón de actos). Sólo para alumnado de la EMM de Lenguaje musical (solfeo).

MIÉRCOLES 5 ABRIL

17.30. CONCURSO FACTOR 2017 Centro cultural García Lorca (salón de actos).

19.30. BANDA JUVENIL DE ARGANDA Y ORQUESTA JUVENIL DE RIVAS. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

JUEVES 6 ABRIL

17.30. GRAN FINAL DE FACTOR 2017. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

19.30. GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS. Centro cultural García Lorca (salón de actos).

Lorca, Saramago y Cernuda al ritmo de Vivaldi o Brahms

RECITAL→ La orquesta de la EMM y el grupo de teatro de la Universidad Popular protagonizan un concierto de poesía con música

La orquesta de la EMM.

La orquesta de la Escuela Municipal de Música (EMM), cuya batuta lleva Manuel Donoso, y el grupo de teatro de la Universidad Popular que dirige Lourdes de la Arada ofrecen un concierto de poesía con música en el centro cultural García Lorca el miércoles 19 de abril.

Se recitarán versos de Lorca, Miguel Hernández, Saramago, Garcilaso de la Vega, Luis Cernuda o Mario Benedetti al ritmo de obras de Prokofiev, Brahms, Vivaldi, Badelt, Mcdonald o Luis Pastor.

MIÉRCOLES 19 / 20.00.
Centro cultural García Lorca (salón de actos). Entrada libre.

Entradas para los conciertos de las fiestas: Leiva + Rozalén y Rivas Rock

EN MAYO→ Ya se pueden comprar en la web municipal entradas.rivasciudad.es o en la taquilla del auditorio Pilar Bardem - Las primeras localidades salen a precio especial

Ya se pueden comprar las entradas para los dos conciertos de pago de las fiestas de mayo de Rivas que ha programado la Concejalía de Cultura y Fiestas. Las primeras entradas salen, además, a un precio especial reducido, y aún quedan localidades a bajo coste. Además, se programan otros tres recitales de acceso libre: un festival de hip hop (viernes 12 mayo) y una cita doble de música underground (jueves 11 y domingo 14 mayo), cuyos carteles estaban aún por concretar al cierre de esta edición. Tanto el viernes 12 como el lunes 15 de mayo son días festivos en Rivas.

RIVAS ROCK

RIOT PROPAGANDA + SOZIEDAD ALKOHÓLIKA + OBÚS + PORRETAS + TALCO + HORA ZULÚ + KAÓTICO

Sábado 13 mayo / 16.30.

Auditorio Miguel Ríos.

- Las primeras 500 entradas, a 15 euros: sólo en la taquilla del auditorio Pilar Bardem (metálico o con tarjeta).
- 22 euros: venta en la web entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión) y taquilla del auditorio Pilar Bardem.
- Día del concierto: 26 euros, sólo ya en taquilla del auditorio Miguel Ríos y pago en metálico.
- Aviso: la entrada de menores de 12 años es gratuita, con acompañamiento por padre, madre o familiares directos. Mayores de 12 años y hasta 18: deben poseer entrada y venir con acompañamiento de una persona mayor de edad.

LEIVA + ROZALÉN

Teloneros: MORGAN

Domingo 14 mayo / 22.00.

Auditorio Miguel Ríos.

- Las primeras 1.300 entradas, a 20 euros: sólo en taquilla del auditorio Pilar Bardem y pago en metálico.
- 28 euros: venta en la web entradas.rivasciudad.es (más gastos de gestión) y taquilla del auditorio Pilar Bardem.
- Día del concierto: 31 euros, sólo en taquilla del auditorio Miguel Ríos y pago en metálico.

De arriba a abajo: Leiva, Soziedad Alkohólika, Rozalén y Riot Propaganada, que protagonizan dos de los cinco conciertos de las fiestas de mayo. WEB DE LOS GRUPOS Y ARTISTAS

Un taller municipal del Aula Abierta de Mujer. L.G.C.

Aula Abierta de Mujer: siete propuestas hasta el verano

INSCRIPCIONES→ El espacio donde la población femenina comparte experiencias y aprende sobre su bienestar abre, del 3 al 18 de abril, el plazo para participar en los talleres del segundo trimestre del año

El Aula Abierta de Mujer, el espacio formativo para la población femenina de la ciudad que coordina la Concejalía de Igualdad y Mujer, abre del lunes 3 al martes 18 de abril el plazo de inscripción para los talleres del segundo trimestre.

Todos (menos uno) son gratuitos, gracias al convenio suscrito con la Dirección General de la Mujer de la Comunidad de Madrid. Las inscripciones se tramitan, presentando la instancia, en las oficinas de atención a la ciudadanía del Ayuntamiento (plaza de la Constitución, 1) y de la antigua Casa Consistorial (plaza del 19 de Abril, s/n).

MINDFULNESS PARA LA GESTIÓN DEL TIEMPO

Miércoles, de 17.00 a 20.00. Inicio: 26 de abril. Taller para generar un espacio compartido de aprendizajes orientados a mejorar las competencias de atención plena consciente y la autorregulación emocional.

PENSAMIENTO POSITIVO

Martes, de 17.00 a 20.00. Inicio: 25 de abril.
Taller para trabajar técnicas de pensamiento positivo, visualización y respiración consciente.

SEMINARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Miércoles 3 y 10 de mayo, de 10.00 a 14.00.
Seminario para desarrollar el talento y capacidad de liderazgo interno a través de recursos no explotados.

SEMINARIO 'NUESTRO TIEMPO, NUESTRO BIENESTAR'

Martes 9, 16 y 23 de mayo, de 17.00 a 20.00.
Curso para adquirir conciencia de la necesidad de gestionar el tiempo y de los distintos usos de él en función del sexo. "Intentaremos encontrar la forma de disponer de tiempo propio para mejorar la calidad de nuestra vida", explican desde la Concejalía.

SEMINARIO REDUCCIÓN DEL ESTRÉS Y DE LA GESTIÓN DEL TIEMPO

Martes 23 y 30 de mayo, de 10.00 a 14.00. Se promueve la adquisición de pautas y herramientas para el uso eficaz y la gestión del tiempo de cada proyecto vital.

SEMINARIO 'NUESTRO TIEMPO, NUESTRO BIENESTAR'

Lunes 5 y 12 de junio, de 10.00 a 14.00. Seminario para comprender la necesidad de gestionar el tiempo y de los distintos usos de él en función del sexo. Se trata de encontrar la forma de disponer de tiempo propio para mejorar la calidad de vida.

CUENTOS DE SABIDURÍA PARA DESARROLLAR EL BUEN TRATO

Martes de 10.00 a 13.00. Del 18 de abril al 13 de junio. 15 euros. Taller vivencial donde, a partir del acercamiento a cuentos escritos por mujeres, se rescatan 'perlas de sabiduría' que cada una de las participantes ha ido cultivando a lo largo de su vida.

Una clase de baile, en el centro juvenil La Casa+Grande. L.G.C.

La Casa+Grande: patinaje, rap, break, salsa, noche de juegos de mesa o yincana

ACTIVIDADES→ El centro de recursos juveniles acoge en abril ocho iniciativas de ocio

El ocio juvenil forma parte de las políticas de servicio que deben promover las administraciones públicas. En Rivas, el centro municipal de recursos juveniles La Casa+Grande (junto al metro Rivas Vaciamadrid, en el Casco Antiguo) diseña actividades todos los meses para las chicas y chicos de la ciudad. Y en abril toca mover el cuerpo con clases de rap, salsa, patinaje, break, una yincana o parkour. Todas son propuestas gratuitas.

ROLLER PARTY

Jueves 6 / 19.00-21.00.
14-25 años. Sin inscripción.
Una propuesta muy movidita para iniciar la Semana Santa: actividad de patinaje al ritmo de la música y con un ambiente festivo en el que se aprenden trucos sobre ruedas.

INICIACIÓN AL BREAK DANCE

Viernes 7 / 19.00-20.30. 15 plazas. + 13 años. Clase de iniciación al break dance, en la que se practican pasos y se aprenden nociones básicas sobre los nombres teóricos que recibe cada tipo de paso.

TALLER DE RAP

Sábado 8 / 18.00-19.30. + 13 años.
Saca la rapera o rapero que llevas dentro de la mano del hiphopero k.noah, que enseña las técnicas para comenzar a recitar versos musicales.

CLASE DE PARKOUR

Jueves 20 / 18.00-20.00. + 13 años.
Clase de iniciación de parkour: deporte callejero. "Aprende a hacer diferentes trucos. La calle es tuya", animan sus organizadores.

TORNEO DE CARCASSONNE

Viernes 21 / 18.00. + 16 años.
Inscripción hasta 19 de abril en lacasamasgrande@rivasciudad.es.
Torneo del juego de mesa 'Carcassonne'. "Dependiendo del número de personas inscritas, habrá una o dos plazas para el campeonato de Carcassonne de Madrid. Además habrá un juego 'Exploradores' para quien gane", explican en La Casa+Grande.

GRAN NOCHE DE JUEGOS

Viernes 21 / 19.00. + 13 años.
Más info: ludoripensis@gmail.com
"Volvemos con nuestra tarde noche de juegos de mesa de todas las temáticas y para todos los gustos (aventuras, risas, estrategia, eurogames, miniaturas...). Aprovecha nuestra ludoteca y aprende los juegos más modernos. No te preocupes si no los conoces, te enseñamos a jugar", explican desde el colectivo Ludoripensis, organizador de la cita.

YINCANA DE ORIENTACIÓN

Jueves 27 / 18.30.
Inscripción hasta 25 de abril en lacasamasgrande@rivasciudad.es.
A través de una yincana lúdica, se explicarán técnicas de orientación necesarias para la lectura del mapa y conseguir los objetivos propuestos dando diferentes pistas en cada prueba.

QUE LA SALSA TE ACOMPAÑE

Viernes 28 / 19.30. 13-35 años.
Inscripción hasta 25 de abril en lacasamasgrande@rivasciudad.es
Clase de iniciación de salsa: pasos básicos de este baile que hace mover las caderas y pautas para seguir el ritmo adecuadamente.

Los campamentos incluyen actividades en la montaña. N.A.A.

Campamentos de verano para jóvenes: ocio estival

PREINSCRIPCIONES→ Se tramitan 50 solicitudes del 3 al 10 de mayo en el Servicio Juvenil del Área Social del Parque de Asturias

La Comunidad de Madrid ofrece en verano viajes y actividades para jóvenes madrileños de entre 14 y 17 años en los que se puede practicar idiomas, deporte, divertirse con las nuevas tecnologías o disfrutar de la naturaleza. Se trata de campamentos que se celebran en diferentes lugares de España. La juventud ripense puede gestionar la preinscripción a estas actividades en su ciudad, en el Servicio de Información Juvenil del Área Social del Parque de Asturias.

PLAZAS LIMITADAS

Las tarjetas de preinscripción, que se limitan a 50, se asignan por orden de llegada. El plazo va del 3 al 10 de mayo (menos sábado y domingo), de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00.

Escalada en Cuenca y creación de módulos para el skatepark

DEPORTE JOVEN→ Dos propuestas para abril

ESCALADA EN VALERIA (CUENCA)

Sábado 22 / 7.30-18.00. 13-35 años. *Salida y regreso en el Área Social del Parque de Asturias. 12 plazas. Inscripciones del 6 al 19 de abril en el Área Social del Parque de Asturias, La Casa+Grande o el correo deportejoven@rivasciudad.es.* Curso de iniciación a la escalada en roca, en la escuela de Valeria, pueblo de Cuenca célebre por la hoz del río Gritos. Se incluye viaje, monitores y seguro.

Una mujer practica escalada. J.A.

TALLER DE MÓDULO SK8

Todos los miércoles de abril / 17.00-19.00. Skate park del parque de Asturias. Taller de creación de módulos (accesorio de pista que puede tener distintos diseños) para el skatepark ripense.

Dos trapecistas, en la escuela de circo. EXV

MAYORES DE 14 AÑOS→

A volar con una clase gratuita de trapecio circense

La escuela de circo ripense sigue organizando sesiones gratuitas para que jóvenes mayores de 14 años tengan un primer contacto con el mundo circense. Si en marzo fue el taller de acrobacia, en abril le toca el turno al trapecio. "Te invitamos a probar lo que se siente al volar en este aparato", animan sus organizadores. La cita es el jueves 6 de abril, de 18.30 a 20.30, en la carpa Arribas Circo (reservas: 607 371 183).

La escuela de circo mantiene un programa formativo regular para la juventud y la infancia. En el primer caso (mayores de 14 años), se dan clases de trapecio y telas (lunes o domingos, 17.00-19.00; 50 euros al mes para ripenses), acrobacia (lunes, 19.00-21.00; 50 euros al mes para ripenses), clown (miércoles, 19.00-21.00; 45 euros), trapecio mini volante (jueves, 18.30-20.30; 50 euros) y de equilibrios y malabares (viernes, 19.00-21.00; 50 euros).

En el caso infantil, hay taller de circomotricidad para niñas y niños de 3 a 4 años (miércoles, de 17.00 a 18.00 para nacidos en 2013, y de 18.00 a 19.00 para nacidos en 2012; 25 euros) y Cirkito (martes, de 17.00 a 19.00, o sábados, de 11.30 a 13.30; 45 euros). También hay clase de Cirkote para jóvenes de 10 a 16 años (jueves de 17.00 a 18.30; 35 euros). Teléfonos de contacto: 607 371 183 o 618 096 047.

Grabados de la exposición 'Refugiados'.

Grabados y literatura en el centro social de Covibar

ACTIVIDADES→ La cooperativa del barrio ripense programa la exposición 'Refugiados' y presenta el libro 'El camino de Noa'

La cooperativa Covibar lanza seis propuestas culturales para abril en su centro social (avenida de Armando Rodríguez Vallina, s/n). Todas son gratuitas.

'EL CAMINO DE NOA', DE LAURORY

Lunes 3 / 19.30.

Presentación de la campaña de micromecenazgo del proyecto literario 'El camino de Noa', de la ilustradora Aurora Losada 'Laurory'. Se trata de una colección de cinco libros ilustrados que ofrecen una concepción respetuosa y fisiológica de la maternidad. La pentalogía recoge todas las etapas y facetas de ésta, desde la concepción, pasando por el parto, la lactancia y el colecho, hasta el momento en el que el bebé empieza a comer solo. Para sacar adelante el proyecto, Laurory ha lanzado una campaña de crowdfunding del 1 de abril al 10 de mayo. El día de la presentación, mini exposición con obras de la artista.

'REFUGIADOS': EXPOSICIÓN DE OBRA GRÁFICA DE LOS TALLERES DE GRABADO DE RIVAS Y COVIBAR

Del 4 al 28 de abril.

Inauguración con presencia de artistas el martes 4 (19.30).

Los talleres de grabado de la Universidad Popular de Rivas y de Covibar, dirigidos ambos por José Luis Kuevas, han realizado un trabajo colectivo que aúna la solidaridad hacia las personas refugiadas con la condena a los gobiernos causantes de miles de muertes. Estos trabajos tomaron forma de libros de artista durante la feria MásQueLibros 2016, celebrada en la biblioteca pública municipal Eugenio Trías, del parque del Retiro de Madrid, en la que participaron ambos talleres. Todas las técnicas del grabado calcográfico, desde el aguafuerte o el aguatinta, pasando por el linograbado y el fotopolímero, han sido utilizadas por este grupo de artistas.

Ilustración de 'El camino de Noa'.

CICLO DE CHARLAS 'EL AMOR HACIA TI MISMO': 'SABER PERDONAR'

Martes 18 / 19.30.

Este mes, el grupo de terapia dirigido por la psicóloga Gema Rodríguez se titula 'Saber perdonar'.

MIRADOR LITERARIO

Jueves 20 / 20.00.

El poeta Rafael Soler presenta su último libro: 'No eres nadie hasta que te disparan'.

CAFÉ LITERARIO

Viernes 28 / 20.00.

'Libertidísimo'. Literatura de humor y bicentenario de José Zorrilla. AVISO: este mes no será en el centro social Armando Rodríguez, sino en el centro cívico comercial de Covibar.

CATA DE ACEITES

Sábado 29 / 12.00 horas.

En colaboración con la Casa de Andalucía. Inscripción gratuita del 17 al 28 de abril en las oficinas de Covibar.

Cartel de 'Es por tu bien'.

CINE→

'Ribbit' y 'Es por tu bien', animación y comedia

La sala Covibar (centro comercial del mismo nombre, en la avenida de Covibar, 8) avanza su programación de cine del segundo fin de semana de abril. Al cierre de esta edición, aún no se había programado el resto de películas del mes. Precio: 1,50-4,50 euros.

'RIBBIT' (animación)
Viernes 7, 19.00; sábado 8, 17.30; domingo 9, 17.30.

'ES POR TU BIEN' (comedia)
Viernes 7, 21.30; sábado 8 , 20.30; domingo 9, 20.30.

Un espacio de encuentro: Casa de Asociaciones del Casco

PARTICIPACIÓN→ El equipamiento municipal acoge clases de guitarra, yoga, reiki, patchwork, árabe, inglés o sevillanas

La Casa de Asociaciones del Casco Antiguo, en la calle del Grupo Escolar. N.A.A.

La Casa de Asociaciones del Casco Antiguo (no confundir con la de la avenida de Armando Rodríguez Vallina) prosigue con sus actividades ciudadanas. "Cada día somos más personas voluntarias trabajando para los vecinos y vecinas y generando actividades nuevas", cuentan desde el equipamiento municipal que acoge a diversas entidades y se ubica en la calle del Grupo Escolar, 2. La oferta va desde conversaciones en inglés a talleres de bolillos, pachwork, pilates, yoga o reiki, pasando por clases de árabe, sevillanas o guitarra.

ACTIVIDADES:

- Asesoramiento y terapias: Aspadir (91 301 27 77).
- Cursos de bolillos: asociación de vecinos Ensanche (686 362 377).
- Árabe: Al Amal (657 911 387).
- Curso de monitor o monitora: Cruz Roja (91 360 95 88).
- Inglés (conversación): asociación de vecinos Centro Urbano (620 858 249).
- Manualidades: asociación de vecinos Centro Urbano (678 777 836).
- Asesoraría y orientación para padres y madres: asociación de vecinos Centro Urbano (691 023 777).
- Pilates: Amenca (616 620 941).
- Reiki: Amenca (680 916 328).
- Sevillanas y guitarra: asociación vecinos Centro Urbano (666 826 065).
- Terapia ocupacional, logopedia, fisioterapia e independencia tutelada: Fundar (699 82 67 48).
- Terapias familiares y talleres para crecer por dentro: asociación Constelaciones Familiares (653 065 593).
- Yoga y relajación: asociación de vecinos Centro Urbano (678 159 437).

CHARLA→

'Alimentación y fibromialgia', la importancia de comer sano en patologías crónicas

La asociación Fibrorivas organiza una conferencia sobre salud natural titulada 'Alimentación y fibromialgia', que imparte el terapeuta naturista Francisco de Paula García, autor del libro 'Siete senderos de salud'. Hablará de la importancia de mantener una alimentación consciente en las patologías crónicas: introducción a los principios básicos del naturismo, principales dietas saludables, cómo cocinar, nutrientes esenciales y suplementos alimenticios.

MARTES 4 / 18.00.
Salón de actos Casa de Asociaciones (avenida de Armando Rodríguez).

Certámenes de pintura y relato corto Frida Kahlo

INSCRIPCIONES→ Abierto el plazo para presentar las obras para ambos concursos: en la Concejalía de Cultura

La Concejalía de Cultura ya ha abierto el plazo de inscripción para los dos certámenes artísticos más prestigiosos de la ciudad, que alcanzan ya 20 años de vida: el de pintura y relato corto Frida Kahlo.

En ambos casos, la decisión del jurado se hace pública el 21 de septiembre. La entrega de premios coincide, el 4 de octubre, con el acto de inauguración de la exposición.

CONCURSO DE PINTURA

Las obras pueden presentarse hasta las 13.00 del 31 de julio en la Concejalía de Cultura (plaza de la Constitución, 3). Deben tener un formato mínimo de 60x60 cm y uno máximo de 200x200 cm. Han de presentarse sin enmarcar o con un simple listón. Y han de ser originales e inéditas (que no hayan sido premiadas en otros concursos). Se establecen dos premios: uno de 2.000 euros y un accésit de 700 euros. Las obras seleccionadas por un comité se expondrán del 4 al 27 de octubre en la sala de exposiciones del centro cultural García Lorca.

CONCURSO DE RELATO CORTO

Los textos deben oscilar entres las cuatro y doce páginas en formato DIN A-4 impresas a una sola cara y cuerpo de letra 12 con interlineado sencillo. Las obras serán originales e inéditas y deberán presentarse, antes de las 13.00 del 8 de junio, en la Concejalía de Cultura en sobre cerrado sin remite (presencialmente o por correo). Hay dos premios: uno de 1.500 euros para el texto ganador y un accésit de 500 euros.

'Go out, brothers', circo y clown

ESPECTÁCULO→ Montaje cómico de lenguaje gestual para público familiar en la carpa Arribas Circo, el domingo 9 de abril

Los dos protagonistas de 'Go out, brothers' ('Salid, hermanos').

'Go out, brothers' ('Salid, hermanos') es un espectáculo cómico de circo y clown representado con el lenguaje del gesto y contado con el internacional idioma del *grammelot* (técnica que consiste en la imitación onomatopéyica de los idiomas, mezclando algunas palabras verdaderas con sonidos sin significado, en este caso, el inglés).

Se trata de un montaje a ritmo de funky de la compañía Fuera de Lugar, creada en 2011. Sus excéntricos protagonistas (los hermanos José y Emilio, interpretados por Mariano Rabadán y Yago García) son hijos de una familia con una gran trayectoria en el mundo del circo.

Juntos harán gala de su principal característica, la puntualidad. Al iniciar el show, se darán cuenta de que todavía quedan cinco minutos para comenzar. Este tiempo de espera se convertirá en un juego lleno de magia, coreografías y humor entre ellos y el público presente.

'Go out, brothers' se estrenó en el 8º Encuentro de Teatro de la Sierra Norte de Madrid, en noviembre de 2013. Formó parte de la programación de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid en 2015 y 2016 y ha participado en varios festivales entre los que destacan los de El Ejido, Aranda de Duero, Ciudad Lineal (Madrid) o Ávila.

DOMINGO 9 / 18.00.
Carpa Arribas Circo (junto al centro juvenil La Casa+Grande).
Hasta 12 años: 3 euros. Resto: 5 euros.

BIENESTAR EMOCIONAL ENTRE MAMÁS

El centro infantil Rayuela crea un espacio para que las madres se encuentren consigo mismas y con otras madres, junto a sus bebés (1 a 8 meses). La idea es formar redes, ampliar conocimientos y recursos de regulación emocional, en un espacio acogedor, vivencial, de escucha atenta y amable. Los jueves, de 10.30 a 12.30. Comienza: 20 de abril. Hasta 22 de junio. 6 euros por sesión.

Lactancia y crianza en grupo

FAMILIAS→ Entidades Rivas Dando la Teta y la Liga de la Leche

GRUPO DE CRIANZA Y LACTANCIA RIVAS DANDO LA TETA
Viernes 28 / 17.30.
Centro infantil Bhima Sangha.
Rivas Dando la Teta es un grupo de lactancia y crianza formado por asesoras de la entidad Edulacta. Más información: consultasmamitanita@gmail.com.

GRUPO DE APOYO A LA LACTANCIA: LA LIGA DE LA LECHE
JUEVES 6 / 17.30-19.30.
Centro infantil Rayuela.
Las reuniones de la Liga de la Leche brindan apoyo madre a madre, tratando diversos aspectos de la lactancia materna y la crianza. Más info: 645 84 40 29 o ligalechemadrid@gmail.com.

TALLER→

'Cocina para peques', cita familiar para crear recetas

Taller en familia en el que se fomenta la curiosidad de los más pequeños (2-5 años) por la creación, exploración, experimentación y el gusto en la cocina. "Momento de ocio y disfrute en el que crearemos fáciles y sencillas recetas para compartir en casa el arte de cocinar", explican desde el centro infantil Rayuela.

VIERNES 28 / 17.30-18.45.
Centro infantil Rayuela. 2-5 años.
8 euros. Inscripción hasta 26 abril en centros Bhima Sangha y Rayuela.

Divertilandia: un espacio de juegos para Semana Santa

OCIO→ Como sucede en Navidad con Pequelandia, castillos hinchables, crazy bikez o talleres, en el centro infantil Rayuela

Como ocurre en Navidad con Pequelandia, en Semana Santa se abre Divertilandia. L.G.C.

Este año, la Semana Santa tendrá un toque especial en Rivas. Por primera vez, el centro infantil Rayuela se transformará en un gran espacio de juego, al que la Concejalía de Infancia ha denominado Divertilandia, en la línea de lo que ya sucede en Navidad con Pequelandia.

La idea es disfrutar en familia las tardes del lunes 10 y martes 11 de abril (días no lectivos antes de los festivos jueves y viernes santo). Entre las actividades propuestas, para niñas y niños de 2 a 12 años, figuran castillos hinchables, pintacaras, talleres, circuito de psicomotricidad o circuito de bicis (hasta 6 años, siempre acompañados de persona adulta; a partir de esa edad se pueden quedar solos con autorización familiar). Precio: 6 euros por día (tres pases, 15 euros).

LUNES 10 Y MARTES 11 / 17.00-21.00.
Centro infantil Rayuela. 6 euros.

Construye una mesa de luz para tus hijas e hijos

CREATIVIDAD→ Taller de dos horas para padres y madres en la que se crea un artilugio que ayuda en las actividades de aprendizaje

La Asociación Ubuntu organiza este taller para construirse una mesa propia de luz, un excelente recurso para la ciencia, la exploración y el descubrimiento que también se puede utilizar para el juego libre, la integración sensorial, la observación, la atención y el aprendizaje académico.

Las mesas de luz permiten crear un espacio atractivo y acogedor que anima a la infancia a participar en actividades de aprendizaje a través del juego sin que ni siquiera se dé cuenta. Son, además, una excelente fuente de información multisensorial, donde la vía visual cobra especial protagonismo.

Dos mesas de luz. WEB TIGRITEANDO

DOMINGO 23 / 17.30-19.30.
Centro infantil Bhima Sangha.
Para papás y mamás. 70 euros (para quien lleve su mesa tipo Lätt: 50 euros).
Inscripción: espacioubuntu@gmail.com

Trueque del Juguete: dejar, recoger y jugar

El Trueque del Juguete es un espacio para dejar y recoger juguetes -y jugar con ellos- que ya no se usan y pueden ser utilizados por otras niñas y niños. Martes 25, miércoles 26 y jueves 27 de marzo, de 17.30 a 19.30, en el centro de recursos infantiles Rayuela.

DIVERSIÓN→

Empieza el club de ocio infantil: juegos y salidas

Continúan abiertas las inscripciones para el club de ocio infantil para niñas y niños de 6 a 12 años. Se trata de una iniciativa de la Concejalía de Infancia para pasar tardes divertidas, fomentando el ocio positivo y saludable, a través de dinámicas, charlas, juegos y actividades.

El club se ubica en el centro infantil Rayuela. Y se reúne los sábados de 17.00 a 19.00 (la primera sesión, el 1 de abril). Además de las actividades en el equipamiento municipal, se organizarán salidas para conocer otros espacios del municipio. El precio es de 75 euros al trimestre. Las inscripciones, en centros infantiles Bhima Sangha o Rayuela.

SÁBADOS / 17.00-19.00.
Centro infantil Rayuela.
75 euros trimestre.

Ruta por las trincheras de la batalla del Jarama

SALIDA→ Paseo por la zona que Rivas y otros municipios solicitan que se declare parque histórico por el valor patrimonial que atesora

Un paseante, por la zona de trincheras de la batalla del Jarama. L.G.C.

Itinerario guiado por las trincheras de la batalla del Jarama (febrero de 1937) para descubrir los restos arqueológicos de este episodio bélico acontecido en la vega de Rivas. Se pueden recorrer fortines, observatorios, pozos de tiradores y parapetos: vestigios de uno de los episodios más cruentos de la guerra civil española.

Un paseo de 3 km por una zona de alto valor histórico y cultural que Rivas, Arganda, Morata y San Martín de la Vega vienen reclamando a la Comunidad de Madrid que declare parque histórico para favorecer su conservación.

SÁBADO 29 / 11.00-13.30.
Centro Chico Mendes. Inscripción en el centro o 91 660 27 90-2.
25 plazas. Lugar de salida: depuradora al otro lado de la A-3.

La senda de El Espartal, en busca de la planta del esparto

FAMILIAR→ Recorrido por una de las rutas más significativas del entorno natural ripense para conocer su flora y fauna

El esparto es una planta que puede alcanzar hasta 150 cm de altura y cuya hoja alargada, dura, resistente y tan arrollada sobre sí que parece tener forma de hilo. Con sus fibras, se elaboran sogas, alpargatas, cestos y estropajos: la manufactura del esparto ha sido parte importante de la economía de muchos pueblos de España. Y resulta que en Rivas hay una senda, la del Espartal, que se llama así por la presencia de esta planta.

El centro Chico Mendes organiza una ruta por dicho itinerario para conocer las peculiaridades de esta especie vegetal y disfrutar, además, del resto de flora y de las aves que merodean por el lugar. Se trata de la propuesta mensual de la iniciativa Familias del Chicho Mendes, que pretende trabajar la educación ambiental desde el entorno familiar para sensibilizar y activar la participación en cuestiones tan relevantes como el consumo responsable y el conocimiento de los ecosistemas naturales.

La actividad se desarrolla un sábado o domingo al mes alternando excursiones educativas por el entorno de Rivas con talleres prácticos y divertidos en el centro Chico Mendes.

Senda medioambiental de El Espartal.

DOMINGO 23 / 11.00-13.00.
Centro Chico Mendes. Inscripción en el centro o 91 660 27 90-2.
+ 6 años. 25 plazas. Gratuito.

Venta de miel, en el mercado. L.G.C.

Compras sanas y naturales: mercado agroecológico

CONSUMO→ El segundo y último domingo de cada mes

El segundo y último domingo de cada mes, se instala el mercado agroecológico en el recinto multifuncional, junto a Correos. Una oportunidad para comprar productos naturales elaborados con criterios de máximo respeto al medio ambiente. Se pueden adquirir hortalizas, verduras, quesos, mieles, panes, repostería, artesanía, carnes, cosméticos...

DOMINGOS 9 y 30 / 10.00-14.00.
Recinto multifuncional junto a Correos.

El huerto ecológico del Chico Mendes. J.P.

HUERTO ECOLÓGICO→

Planificación y organización de cultivos

En el taller monográfico de abril del curso sobre el huerto ecológico, el centro Chico Mendes enseña uno de los aspectos fundamentales en la productividad de toda huerta: la planificación y organización de cultivos.

"Conoceremos los múltiples beneficios que aportan las prácticas tradicionales, como las asociaciones y rotaciones, al ecosistema agrícola y las posibilidades de aumentar la variedad de hortalizas cultivadas en pequeños espacios", explican las educadoras ambientales del equipamiento municipal.

PLAZAS
Aunque la modalidad de curso completo ya está cerrada, se puede participar de manera puntual en cada monográfico mensual mediante inscripción previa (para ello se habilitan plazas cada mes). "Anímate y aprende a cultivar tus propias hortalizas", sugieren desde el centro de recursos ambientales.

SÁBADO 22 / 11.00-13.00.
Centro Chico Mendes.
10 plazas. Solo público adulto.

Un panel de la exposición, en el centro Chico Mendes.

'En ruta hacia la sostenibilidad': la huella de carbono ripense

EXPOSICIÓN→ En el centro de recursos ambientales Chico Mendes

El centro de recursos ambientales Chico Mendes acoge la exposición 'Rivas: en ruta hacia la sostenibilidad', que muestra cómo podemos disminuir la huella de carbono de la ciudad a través de distintas actuaciones en movilidad, energía o agua. Se trata de una muestra permanente.

HORARIO DEL CENTRO CHICO MENDES. El centro Chico Mendes (calle del Enebro, s/n) abre martes y miércoles, de 16.00 a 19.00, y de jueves a domingo, de 10.00 a 15.00. Para participar en sus actividades es necesario inscribirse en el mismo centro o llamando al 91 660 27 90-2-6 (eduambiental@rivasciudad.es).

La sala polivalente del Lorca pasa a llamarse sala Marcos Ana

AVISO→ El espacio, que acoge actividades culturales municipales, recuerda así la figura del poeta antifranquista que falleció en 2016

La que hasta ahora se conocía como sala polivalente del centro cultural García Lorca pasa a llamarse sala Marcos Ana, en recuerdo al poeta fallecido el pasado noviembre y que permaneció 23 años en las cárceles franquistas. A partir de ahora, dicho espacio cultural aparecerá escrito de esa manera (sala Marcos Ana) en los soportes informativos del Ayuntamiento.

Una de las entradas de la sala Marcos Ana.